**«Игры и упражнения по развитию конструктивной деятельности**

 **через интеграцию образовательных областей».**

Организация педагогического процесса в детском саду в соответствии с ФГОС предполагает поиск и использование адекватных форм образовательной работы. Образовательный процесс в ДОУ, основываясь на комплексно-тематическом подходе, учитывает принцип интеграции.

Под интеграцией мы понимаем форму взаимодействия, взаимопроникновения различных образовательных областей, обеспечивающую целостность образовательного процесса.

Существуют разные аспекты интеграции:

* интеграция содержания и задач образовательных областей
* интеграция видов детской деятельностей
* использование адекватных форм образовательной работы для решения задач двух и более образовательных областей
* использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области.

Конструктивная деятельность входит в область «Познание». Сегодня мы уделим внимание интеграции содержания и задач конструктивной деятельности в ходе реализации других образовательных областей.

Конструирование – это процесс сооружения построек, конструкций, в которых предусматривается взаимное расположение частей и элементов и способы их соединения.

В работе с детьми мы используем такие виды конструирования:

* предметное
* по схеме
* графическое
* сюжетное
* из бумаги
* по замыслу (самостоятельное)

Как мы знаем, весь образовательный процесс в ДОУ делится на пять направлений развития ребёнка. Задачи, направленные на формирование конструктивной деятельности, можно решать, через интеграцию их в данные направления: социально-коммуникативное ; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое.

В области «**Познавательное развитие**» задачи конструктивной деятельности интегрируют в решение задач формирования математических способностей детей. Для того чтобы научить детей конструировать, надо дать им знания о геометрических фигурах и телах. Интеграция задач конструирования также осуществляется и в задачи сенсорного развития ребёнка, где формируются понятия о цвете, форме, величине предметов, материале, из которого сделан предмет и т.д. Все эти познавательные умения ребёнка хорошо  используются при организации игр направленных на развитие конструктивной деятельности.

В детском саду мы организуем с детьми различные опыты, т.е. исследовательскую деятельность, когда дети знакомятся с предметами и учатся их сравнивать.

Проводим эксперименты со строительными материалами, знакомясь с их свойствами (песок – сыпучий, если из него строить дом – он будет не прочным, камень прочный, но камень требует времени, что бы воспроизвести необходимую форму, кирпич же прямоугольной формы, устойчив, постройка будет устойчивая).

Экспериментирование по сказке «Заюшкина избушка». Детям после прочтения сказки, предлагается на прогулке построить на подносе избушку лисы из снега, а зайкину избушку из веточек, или бросового материала. Поднос с постройками принести в группу, зарисовать опыт. (Видим взаимосвязь конструктивной деятельности практически со всеми видами детской деятельности: чтение, игра, экспериментирование, конструктивная деятельность, художественно-творческая и трудовая)

Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Цель игры: на ощупь найти фигуру для постройки, которая указана на схеме или выбрать в мешочке предмет определённой формы, сравнить несколько предметов, определить, в чём различия, где можно использовать и т.п. Так, сравнивая шар и куб, дети узнают, что у куба есть углы, которые делают эту фигуру устойчивой, на неё можно поставить другую деталь, а на шар нельзя, но зато куб трудно прокатить, а шар можно катать.

Таким образом, в данной игре кроме задач конструктивной деятельности решаются задачи познавательно-исследовательской и коммуникативной деятельности, математического развития, формирования целостной картины мира.

Читая и разучивая стихи и сказки о геометрических фигурах и телах, конструирование тесно связанно с образовательной областью **«Речевое развитие**». Например, после чтения сказки «Три поросёнка», предлагаем построить 3 домика из разных материалов как в сказке и посмотреть, почему же 2 домика развалились, а один был очень прочным. Предложить детям зарисовать свои постройки или придумать схему постройки своего домика для поросят.

Проведение викторин  с использованием загадок о геометрических фигурах и телах, составление описательных рассказов о своей постройке также тесно связывает речевую деятельность детей с конструктивной.

Во время экскурсий закрепляются знания детей о конструктивных особенностях и закономерностях, дети знакомятся со зданиями - учатся определять их форму, высоту, цвет зданий, из каких деталей состоят, сравнивать с соседними зданиями (блочный – кирпичный). После экскурсий проводя беседы, рассматривая альбомы с фотографиями различных построек, можно предложить построить «Улицу нашего села» в группе из строительного материала. Одновременно обсуждается с детьми безопасность постройки зданий, то, что рядом с домами можно построить проезжую и пешеходную дороги, какие правила должны соблюдать пешеходы и водители во время движения.

Далее рассмотрим, как конструктивная деятельность интегрирует при решении задач образовательной области **социально - коммуникативного** развития ребёнка.

В социально - коммуникативное направление входят такие виды деятельности, как ИГРА, БЕЗОПАСНОСТЬ, ТРУД, СОЦИАЛИЗАЦИЯ.

Рассмотрим, какие виды деятельности используем мы в своей работе при решении задач конструктивной деятельности в данной образовательной деятельности.

Рассматривая фотоальбомы, иллюстрации с постройками, людьми строительных профессий, обращаем внимание детей на то, как одеты строители, обговариваем, для чего нужна спецодежда и каска. Особо отмечаем, что детям ходить на стройку опасно и запрещено! При конструировании вспоминаем, из какого материала сделаны детали конструктора, как с ним работать, если работаем с мелкими деталями или ножницами – повторяем правила их безопасного использования. Во время постройки отмечаем высоту здания, говорим о том, что высокое здание неустойчиво, может упасть и навредить здоровью других детей или сломать постройку.

Уборка своего рабочего места, коллективный труд по уборке деталей, раскладывание конструктора по цветам, классификация конструктора по моделям, использование природного материала, собранного во время трудовой деятельности на прогулке способствует также решению задач конструктивной деятельности.

Об интеграции конструктивной деятельности в образовательную область «Социально – коммуникативное развитие» позволяет говорить:

использование построек из конструктора при организации сюжетно-ролевых игр. В сюжетно-ролевой игре «Я - строитель» дети закрепляют знания о профессиях людей, работающих на стройке, учатся строить конструктивный диалог;

рассказы с использованием информационно-коммуникативных технологий об интересных исторических постройках (Эйфелевой башни, Кремля)

сравнение жилых строений древних и современных, разных народов (юрта, чум, изба, терем, шатер);

обсуждение с детьми, какой дом надежнее (деревянный, каменный); постройки из конструктора типовых объектов и объектов, имеющих индивидуальные отличия.

**В художественно – эстетическое** направление развития ребёнка входят ПРОДУКТИВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ, МУЗЫКА.

 Рассмотрим, какие виды деятельности используем мы в своей работе при решении задач конструктивной деятельности в данной образовательной деятельности.

В художественном творчестве – это работа с бумагой – изготовление касок для строителей, лепка украшений – знакомство с лепниной, рассматривание иллюстраций и фотоальбомов построек, аппликации архитектурных ансамблей, зарисовка построек, раскрашивание картинок, рисование по трафаретам, изготовление макетов...

В музыкальном творчестве – знакомство с музыкальными инструментами, их формой, материалами, из которых они изготовлены, музыкально – дидактические игры, подбор тематических музыкальных произведений. (Например, при работе с конструктором или рассматривании фотографий, иллюстраций построек звучит специально подобранная музыка для усиления эмоционального восприятия, слайд-шоу с музыкальным сопровождением)

В театрализованной деятельности мы используем постройки из конструктора как декорации к спектаклям.

В **физическое** направление развития ребёнка входят ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ, ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ.

Поскольку работу по развитию физических качеств личности осуществляет руководитель ФИЗО, то соответственно он совместно с воспитателем являются инициаторами осуществления интеграции задач конструктивной деятельности и физической.

Руководитель проводит эстафеты, целью которых является, помимо развития физических качеств, постройка из деталей конструктора какого-либо сооружения (можно по схеме или по замыслу), можно поставить обязательным условием построить крепкое здание, правильно подобрав детали.

Постройки из модулей широко используются для организации подвижных игр, а также для развития физических качеств – различные постройки, в которые можно подлезть, или проползти, или перелезть, или пройти в полный рост и т.п.

Таким образом, можно сделать вывод, что решение задач конструктивной деятельности возможно в образовательных областях по всем основным направлениям развития ребёнка социально-коммуникативное ; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое развитие, это обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.