

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа имени М. К. Овсянникова с. Исаклы  
муниципального района Исаклинский Самарской области

**ПРИНЯТА**

На педагогическом совете

Протокол № 1

От 24.08 2019 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ СОШ им.

М.К. Овсянникова с. Исаклы

Е.Н. Нестерова

Приказ № 162 от 24.08.19 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Совместной деятельности педагога с детьми 5-6 лет  
старшая группа компенсирующей направленности  
(Срок реализации: 2019-2020 учебный год)

Авторы программы:

Воспитатели СП «Аленушка»

ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы

Т.А.Ежова, Г.Н.Таразанова.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по

СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ

им М. К. Овсянникова с. Исаклы

Е.В. Башкирова

от 24.08 2019 г.

# Содержание:

## 1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.....	2
1.2 Парциальные программы.....	3
1.3 Нормативные документы.....	4
1.4 Цели и задачи.....	4
1.5 Принципы и подходы организации в образовательном процессе.....	5
1.6 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы.....	10
1.7 Планируемый результат (целевые ориентиры).....	17
1.8 Мониторинг.....	18

## 2. Содержательный раздел.

2.1 Учебный план реализации ООП ДО в старшей логопедической группе по Программе.....	19
2.2 Годовой круг тем.....	22
2.3 График НОД.....	28
2.4 Тематическое планирование.....	30
2.5 Региональный компонент в системе внедрения ФГОС в ДОУ» (Патриотическое воспитание.).....	90
2.6 Перспективный план взаимодействия с родителями.....	91

## 3. Организационный раздел.

3.1 Развивающая предметно – пространственная среда.....	94
3.2 Режим дня.....	95
3.3 Взаимодействие сотрудников.....	98
3.4 Дополнительное образование.....	101
3.5 Перечень методических пособий обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.....	102.

<b>Условия и средства реализации рабочей программы.....</b>	<b>109</b>
---	------------

# І Целевой раздел.

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 5-6 лет, старшей коррекционной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой СП «Детский сад «Аленушка»» ГБОУ СОШ им М К Овсянникова с. Исаклы, в соответствии с ведением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей 5-6 лет, старшей коррекционной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

### Социальный заказ, образовательные потребности

#### Социальный портрет семей воспитанников группы:

##### Сведения о семьях воспитанников

Группа	Количество семей	Семья	
		полная	неполная
Старшая логопедическая группа.	13	11	2

Группа	Количество семей	Один ребенок	Два ребенка	Три ребенка и более	Инвалиды	Опекаемые
Старшая логопедическая группа.	13	3	8	3	-	-

#### Уровень образования родителей

Группа	Количество семей	Высшее		Незаконченное высшее		Средне-специальное		Среднее	
		м	ж	м	ж	м	ж	м	ж

Старшая логопедическая группа.	13	2	4	-	1	3	2	5	2
--------------------------------	----	---	---	---	---	---	---	---	---

### Социальный портрет воспитанников

В старшей логопедической группе на начало учебного года – 13 воспитанника, из них 4 девочки, 9 мальчиков.

### История развития ребенка (Приложение 1)

#### Состояние здоровья воспитанников (группы здоровья)

Группа	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Дети-инвалиды
старшая логопедическая группа.	-	10	3	-

#### Льготные категории детей

Группа	Тубинфицированные	ОВЗ	Дети-инвалиды	Многодетные
старшая логопедическая группа.	-	-	-	3

Состояние психофизического здоровья детей позволяет освоить содержание образования, определенного образовательной программой в полном объеме (Статья 32 Закона РФ «Об образовании»)

### 1.2 Используются парциальные программы:

Используются парциальные программы

1. Н. В Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, ООО «ЦГЛ» 2005 г.
2. Н. Н Авдеева, Р. Б Стёркина. Безопасность, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004.
3. Г. С Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, Владос 2002.
4. И.А Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. «Цветной мир» 2012.
5. И.А Лыкова. Художественный труд в детском саду. «Цветной мир» 2010.
6. С. Н. Николаева. Юный эколог. «Мозаика-синтез» 2010.
7. И. А. Помораева, В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009).

### **1.3 Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказ министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
- Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении ФГОС ДО»
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об Утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»»

### **1.4 Цели и задачи адаптированной образовательной программы ДОУ**

#### **Цели:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 2) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 3) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

#### **Задачи:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.5 Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Особенности организации образовательного процесса.**

Наименование принципа /подхода	Определение принципа /подхода	Реализация в старшей группе
Принцип развивающего образования	Целью образовательного процесса является развитие ребенка и единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	При подборе материала ориентируемся на зону ближайшего развития. В конспектах НОД планируется решение развивающих задач. Подбирается разнообразный материал
Принципы научной обоснованности и практическая применимости.	Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	Используются только апробированные программы, имеющие научную обоснованность, утвержденные министерством
Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности	Позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближает к разумному «минимуму»	Детям даются знания в соответствии с их психологическими и физиологическими возможностями; для НОД подбирается материал, близкий детям по их жизненным обстоятельствам
Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста	В процессе реализации задач формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста	В конспекте НОД планируется решение трех групп задач (воспитательных, развивающих, обучающих)
Принцип интеграции образовательных областей	Формирование целостной картины мира как одной из главных задач психолого-педагогической работы в сфере дошкольного образования должно осуществляться	Реализуется четыре варианта интеграции: интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы, интеграция детских деятельности, использование

	адекватными для него способами, то есть через взаимодействие, взаимопроникновение, образовательных областей	адекватных форм образовательной работы, для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей, использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области
Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Образовательный процесс строится по (событийному принципу)	В СП «Аленушка» разработан комплексно-тематический план. При формулировке тем в основу положены яркие события в природе, социальной жизни, праздники, события в литературных произведениях, субкультура дошкольников. учреждение руководствуется годовым перспективным тематическим планом при выборе тем основывается на тематике недели
Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей и в самостоятельной деятельности детей	Построение образовательного процесса должно предусматривать решение образовательных задач в рамках НОД, при проведении режимных моментов и в организации предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	В календарных планах педагогов предусмотрены блоки: НОД, организация режимных моментов, организация предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и взаимодействие с семьей по реализации программы.



<p>Принцип построения образовательного процесса на адекватных формах работы с детьми</p>	<p>Каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми формирующие у них положительное эмоциональное отношение к образовательному процессу, расширение кругозора. В СП «Аленушка» используются разные формы работы с детьми (игры, ситуации, мастерская, экспериментирование, коллекционирование и др.) основной формой работы является игра. Деятельностный подход в образовательном процессе организуются виды детской деятельности (игровая, трудовая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение, двигательная)</p>	<p>В конспектах НОД предусмотрено чередование видов детской деятельности</p>
<p>Личностно-ориентированный</p>	<p>Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.</p>	<p>В СП «Аленушка» создана комфортная эмоционально положительная среда для детей. Педагоги встают на позицию ребенка, учитывают точку зрения, не игнорируют его чувства и эмоции, ориентируются на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству. В СП «Аленушка» осуществляется интеграция детей с ОВЗ в общеразвивающие группы. Разработан план, по формированию толерантного отношения к детям с ОВЗ в который включены мероприятия для всех участников образовательного процесса. Индивидуальный подход создание условий для каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей</p>

		развития. В образовательном процессе учитываются индивидуальные особенности детей.
Дифференциации и индивидуализации	Воспитание и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями	В СП «Аленушка» создаются условия для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития. Созданы оптимальные условия для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний с учетом возраста и пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы. Организовано дополнительное образование по интересам детей. Проведение мониторинга позволяет выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка для максимального раскрытия индивидуальных особенностей развития каждого ребенка для максимального раскрытия потенциала детской личности.
Непрерывности образования	Связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.	Введение похожих тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.
Системности	Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.	В календарно-тематическом планировании учитывается интеграция образовательных областей.

## 1.6 Возрастные и индивидуальные особенности детей, старшей группы (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью,

соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают

величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Ведущим видом деятельности в процессе образования является игра.

## **Характеристика контингента воспитанников**

### **Воспитанники со II уровнем развития речи**

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «алил» — налил, полил, вылил, «гибы суп» — грибной суп, «дайкахвот» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» —

муравей, жук, паук; «тjофи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юкá» — рука, локоть, плечо, пальцы, «стjуй» — стул, сиденье, спинка; «миска» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «лiска» — лисенок, «мáнькавóйк» — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

### **Воспитанники с III уровнем развития речи**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации (добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов), добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

### **Воспитанники с ЗПР**

ЗПР — одна из наиболее распространенных форм психической патологии, отличающаяся неравномерной сформированностью процессов познавательной и эмоциональной сферы, которую выявляют с началом обучения ребенка. В медицине ЗПР относят к группе пограничных форм интеллектуальной недостаточности. С точки зрения клиницистов ЗПР характеризуется замедленным темпом психического развития

личности, незрелостью и негрубыми нарушениями познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Дошкольников с ЗПР отличает высокая возбудимость, неустойчивость внимания, повышенная отвлекаемость, быстрая утомляемость — все эти симптомы сначала проявляются на поведенческом уровне и лишь впоследствии в учебной деятельности. К старшему дошкольному возрасту становятся очевидными трудности в усвоении программы детского сада: дети мало активны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности, эмоционального развития, речи снижен по сравнению с нормой. В состав этой категории входят дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы и незрелостью эмоционально-

волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

Детям с ЗПР присущи нарушения двигательной сферы, отмечается отставание в физическом развитии. Темп работы снижен. Дети с ЗПР неспособны к длительной концентрации внимания, продуктивность интеллектуальной деятельности низкая, в связи с нарушениями внимания. Вместе с тем, отмечается проявление инициативы и самостоятельности в игровой и предметно-практической деятельности, способность к анализу и обобщению полученной информации в основном сохранена, но нуждается в поддержке педагога посредством активизации познавательной деятельности. Дети с ЗПР способны адекватно воспринимать помощь, совершать перенос усвоенных знаний, навыков, способов действий в практическую деятельность.

При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходится на недостаточность познавательных процессов.

При ЗПР у детей небольшой словарный запас, большинство страдают дефектами звукопроизношения, слабо владеют лексико-грамматическими категориями. Нарушение речи при ЗПР носят системный характер, так как отмечается недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи.

Восприятие у детей с ЗПР поверхностное, при этом процесс восприятия проявляется в его ограниченности, фрагментарности, константности. В связи с неполноценностью зрительного и слухового восприятия у детей с ЗПР недостаточно сформированы пространственно-временные представления.

Наблюдается отставание всех видов памяти: зрительной, слуховой, словесно-логической. Недостатки в развитии произвольной памяти проявляются в замедленном



запоминании, неточности воспроизведения, частом забывании воспринимаемого материала. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание характеризуется неустойчивостью, что приводит к неравномерной работоспособности, недостаточно развита способность к произвольной регуляции поведения и деятельности. Характерной особенностью детей с ЗПР является выраженное нарушение у большинства из них функции активного внимания.

Отставание особенно заметно в мыслительной деятельности детей с ЗПР. Они затрудняются обобщать, сравнивать, систематизировать и классифицировать. У детей с ЗПР обнаруживаются трудности словесно-логического мышления.

Недостатки мышлению детей с ЗПР проявляются в низкой способности к обобщению материала; слабости регулирующей роли мышления; несформированности основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, снижении познавательной активности.

Отставание возникает на уровне наглядных форм мышления, дети с ЗПР испытывают трудности в формировании образных представлений, не образуется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления.

Кроме особенностей познавательной деятельности детей с ЗПР выявлены следующие общие для ЗПР различной этиологии черты: низкая работоспособность, незрелость эмоций и воли, отклонения в двигательной сфере.

У детей с ЗПР обнаруживается невысокий уровень сформированности логических операций: неплановность анализа, слабая дифференцированность обобщения. Поэтому ребенку с ЗПР необходимо развивать навыки анализа, синтеза; совершенствовать активную функцию внимания, произвольную память, связную речь, произвольную регуляцию деятельности.

## **1.7 Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

### **К завершению дошкольного образования (к 7-8 годам):**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и

радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **1.8 МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

В работе используются материалы, разработанные в соответствии с ФГОС ДО Е.А. Петровой, Г.Л. Козловой «Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО» СПб 2015, под редакцией ЦДК проф. Л.Б.Баряевой с картами социально-личностного развития дошкольников.

## **II Содержательный раздел.**

### **2.1 Учебный план**

**Объем организованной образовательной деятельности в старшей коррекционной группе СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы на 2018-2019 учебный год.**

№	старшая логопедическая группа
---	-------------------------------

<b>Образовательный компонент</b>	<b>в неделю</b>	<b>в месяц</b>	<b>в год</b>
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36
ФЭМП	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром	2	8	72
Развитие речи	-	-	-
* Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4	16	144
Музыка	2	8	72
Рисование	2	8	72
лепка	0,5	2	18
аппликация	0,5	2	18
<b>Итого:</b>	<b>15</b>	<b>60</b>	<b>540</b>
	<b>6ч 15 мин</b>		

\*В соответствии с коррекционно-развивающей работой в логопедической группе содержание недельного объема непосредственно образовательной деятельности с детьми включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Недельный объем непосредственно образовательной деятельности с детьми направлен на освоение детьми образовательных областей: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие и реализуется через:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- Образовательную деятельность осуществляемую в ходе режимных моментов;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность строится с учетом возрастных возможностей и особенностей детей.

Общее количество непосредственно-образовательной деятельности просчитано в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических норм с учетом допустимого объема недельной образовательной нагрузки:

- Старшая логопедическая группа – 15 (375 мин);

Перерывы между образовательной деятельностью составляют 10 минут. В середине времени предусмотрены динамические паузы (физкультурные минутки, пальчиковые, зрительные гимнастики).

Объем оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Домашние задания воспитанникам старшей группы не задаются.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

При организации просмотра телепередач, длительность просмотра составляет не более 30 мин. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня). При просмотре телепередач соблюдаются следующие требования: экран телевизора должен быть на уровне глаз сидящего ребенка или чуть ниже. Если ребенок носит очки, то во время просмотра передачи педагоги обязательно надевают их.

Просмотр телепередач в вечернее время проводят при искусственном освещении групповой верхним светом или местным источником света (бра или настольная лампа), размещенным вне поля зрения детей. Во избежание отражения солнечных бликов на экране в дневные часы окна закрываются легкими светлыми шторами.

Непосредственно образовательная деятельность с использованием компьютеров для детей 5 – 7 лет проводится не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и в четверг. После работы с компьютером с детьми проводят гимнастику для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 5 лет не превышает 10 минут. Для детей, имеющих хроническую патологию, часто болеющих (более 4 раз в год), после перенесенных заболеваний в течение 2-недель продолжительность непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютера сокращается для детей 5 лет до 7 минут.

Для снижения утомляемости детей в процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности с использованием

компьютерной техники обеспечивается гигиенически рациональная организация рабочего места: соответствие мебели росту ребенка, достаточный уровень освещенности. Экран видеомонитора находится на уровне глаз или чуть ниже, на расстоянии не ближе 50 см. Ребенок, носящий очки, заниматься за компьютером в них. Использование одного компьютера для одновременного занятия двух или более детей не допускается. Непосредственно образовательную деятельность детей с использованием компьютеров проводят в присутствии педагога или воспитателя (методиста).

Общественно-полезный труд детей старшей группы проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

### **График организации образовательного процесса.**

<b>Сроки</b>	<b>Содержание работы</b>
1-15 сентября	Психолого-педагогическое обследование детей. Составление индивидуальных маршрутов развития, заполнение документации.
16 сентября – 14 мая	Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия по расписанию
15 - 31 мая	Итоговая (мониторинговая) диагностика развития детей. Заполнение документации.

**Форма организации занятий** – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи предусматривает проведение подгрупповых и индивидуальных занятий.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы учителя-дефектолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. В

индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ЗПР.

**Частота проведения индивидуальных занятий** определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

## 2.2 Годовой круг тем в старшей логопедической группе.

Тема.	Задачи.	Итоговое мероприятие.
Сентябрь.		
Мониторинг		
Мониторинг		
Овощи.	Закрепить обобщающие понятия «овощи». Расширять представления детей о многообразии растений и их плодов. Формировать умение узнавать по внешнему виду, по вкусу и называть овощи. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей. Систематизировать знания о труде людей осенью.	Театрализация стихотворения «Спор овощей».
Фрукты, ягоды.	Закрепить обобщающие понятия «фрукты», «ягоды». Продолжать знакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов, ягод. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай. Воспитывать благодарное чувство к природе.	Викторина «Витаминная семейка»
Октябрь.		
Деревья, грибы.	Закрепить знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Познакомить детей с понятиями «хвойные», «лиственные» деревья. Закрепить представления о растениях ближайшего окружения: деревьях и кустарниках. Закрепить обобщающие понятия «грибы». Формировать умение узнавать и называть грибы разного вида. Знакомить детей с правилами поведения	Создания макета «Осенний лес»

	на природе. Учить бережно относиться к природе.	
Осень.	Расширять знания детей об осени; развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями природы, вести сезонные наблюдения, замечать красоту осенней природы, отражать её в рисунках, лепке; закреплять знания о правилах поведения в природе; формировать обобщенные представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, дать первичные представления об экосистемах, природных зонах;	Праздник «Осени»
Человек.	Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Развивать осознание ребенком своего места в обществе.	Развлечение «Лучики здоровья»
Игрушки, детский сад	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Формировать представления о сотрудниках детского сада; трудовых процессах выполняемых каждым из них. Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Творческая выставка «Мой любимый детский сад».
День народного единства.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию.	Игра-развлечение «Путешествие по России»
Ноябрь		
Одежда.	Уточнить название, назначение предметов одежды, её деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года; развивать восприятие, зрительное внимание; учить сравнивать и обобщать; уточнять глагольный и качественный	Выставка одежды для кукол, сшитых вместе с мамой.

	словарь, учить активно использовать обобщающие слово «одежда».	
Обувь и головные уборы.	Формировать обобщающее понятие «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по сезонному признаку.	Выставки детских работ «Я- модельер. Шляпки из бросового материала»
Посуда.	Расширение и углубление представлений детей о посуде. Уточнить и закрепить с детьми понятие «посуда». Воспитывать бережное отношение к посуде.	Выставка поделок из одноразовой посуды.
Продукты питания.	Познакомить детей с витаминами. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуры еды, чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание.	Приготовление салатов. Создание альбома «Рецепты полезных блюд»
<b>Декабрь</b>		
Мебель.	Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Познакомить с историей создания стола и стула, с профессией столяра. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей.	Коллективное изготовление кукольного домика.
Неделя здоровья.	Расширять представления о здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку; Закреплять знания о предметах гигиены, видах спорта, о пользе физкультуры и полезных продуктах.	Открытие и закрытие «Недели здоровья»
Зима.	Расширять представления детей о зиме; развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями природы, вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке; формировать представление о безопасном поведении людей зимой, исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	Литературный досуг «Вечер выразительного чтения» (стихи о зиме)
Новый год.	Создать детям атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к	Новогодний утренник



	русским народным традиционным праздникам. Тренировать терпеливость, умение хранить свои секреты и бережное отношение к чужим секретам.	
Январь		
Мониторинг.		
Мониторинг.		
Зимние забавы: рождество, крещение, святки.	Знакомить с зимними народными праздниками. Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию.	Развлечение «Рождественские колядки»
Зимующие птицы.	Познакомить с особенностями внешнего вида и поведением птиц, пополнить и активизировать словарь, развивать мышление. Расширять представления о зимующих птицах. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Показать детям кормушку для птиц.	Конкурс «Лучшая кормушка для птиц»
Февраль.		
Дикие животные.	Продолжать знакомить детей с дикими животными (местом их обитания, внешним видом, особенностями питания) Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать, помогать и оберегать. Формировать представления о заповедных местах родного края.	Викторина «Наши меньшие братья»
Животные северных и южных стран.	Познакомить детей с животным миром северных и южных стран. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать, помогать и оберегать.	Познавательная-игровая программа «Зов Джунглей»
Наша Армия	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	Тематический досуг «День Защитника Отечества».
Домашние животные и	Расширять и систематизировать знания о домашних животных и птицах.	Выставка детских поделок из пластилина

птицы	Формировать умения узнавать и называть животных, птиц и их детёнышей. Продолжать воспитывать бережное отношение к домашним питомцам. Закрепить понятие, что домашние животные и птицы живут рядом с человеком.	«Деревенское подворье».
Март.		
8 марта.	Дать детям представление, что у всех есть мамы. Развивать у детей доброе отношение и любовь к маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.	Праздник «8 марта – женский день»
Весна.	Дать представление о времени года «весна». Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень – жёлтая, зима – белая, весна – зелёная. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к её отдельным явлениям.	Развлечение «На встречу с весной»
Перелётные птицы.	Дать детям представление о перелётных птицах, о характерных отличительных особенностях птиц. Закрепить знания о пище птиц, названия птенцов. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	Конкурс «Лучший скворечник»
Транспорт.	Дать детям представление о грузовом, пассажирском транспорте, о наземном, водном и воздушном транспорте, о машинах специального назначения. Отметить характерные отличительные признаки разных видов транспорта. Учить правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение.	Проект «От кареты до ракеты»
Апрель.		
Профессии.	Закрепить знания детей о профессиях. Дать представления детям о различных профессиях, о предметах, необходимых для их работы. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Викторина «Путешествие в мир профессий».
Космос.	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству. Расширять представления детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии. Развивать воображение, фантазию.	Конкурс поделок «Летающая тарелка»

Цветы.	Воспитывать в детях чувство прекрасного. Познакомить с первыми растениями весной. Развивать интерес к растениям, учить быть любознательным и наблюдательным.	Оформление альбома «Цветочное царство»
Насекомые.	Расширять знания детей о насекомых, об их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Театрализация сказки «Муха – цокотуха»
<b>Май.</b>		
Мой родной край.	Продолжать формировать интерес детей к малой Родине. Познакомить с историей села, с гербом Иса克林ского района, с героями земляками. Воспитывать любовь к родному краю.	Выставка детских рисунков «Моё родное село»
9 мая.	Дать детям представление и знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать патриотические чувства и уважение к ветеранам, подарившие нам Победу.	Тематический праздник «День Победы»
Лето.	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	Развлечение «Лето красное пришло!»
Мониторинг.		
Мониторинг.		

## 2.3

# График НОД

## (1 ПЕРИОД)

### Понедельник

- 15-9.40 Физическое развитие (физическая культура)
- 0.25-10.50 Познавательное развитие (ознак. с окр.)

### Вторник

- 15-9.40 Познавательное развитие (ФЭМП) /Речевое развитие (логоп.)
- 9.45-10.10 Речевое развитие (логоп.) /Познавательное развитие (ФЭМП)
- 0.15-10.40 Художественно-эстетическое развитие (музыка)

1.30-11.55 **Физическое развитие (на прогулке)**

### **Среда**

15-9.40 Речевое развитие (Логоп)/ Худ-эстетическое развитие (рисов.)

50-10.15 Худ-эстетическое развитие (рисов.)/Речевое развитие (логоп.)

0.30-10.55 Физическое развитие (физическая культура)

### **Четверг**

15-9.40 Познавательное развитие (ознак. с окр.)

50-10.15 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация.)

### **Пятница**

15-9.40 Художественно-эстетическое развитие (музыка)

50-10.15 Худ-эстетическое развитие (рисование)

## **(2 ПЕРИОД)**

### **Понедельник**

15-9.40 Физическое развитие (физическая культура)

9.50-10.15 Речевое развитие (логоп.)/ Познавательное развитие (ознак. с окр.)

0.25-10.50 Познавательное развитие (ознак. с окр.) /Речевое развитие (логоп.)

### **Вторник**

15-9.40 Познавательное развитие (ФЭМП) /Речевое развитие (логоп.)

45-10.10 Речевое развитие (логоп.) /Познавательное развитие (ФЭМП)

0.15-10.40 Художественно-эстетическое развитие (музыка)

1.30-11.55 **Физическое развитие (на прогулке)**

### **Среда**

15-9.40 Речевое развитие (Логоп)/ Худ-эстетическое развитие (рисов.)

50-10.15 Худ-эстетическое развитие (рисов.)/Речевое развитие (логоп.)

0.30-10.55 Физическое развитие (физическая культура)

### **Четверг**

15-9.40 Познавательное развитие (ознак. с окр.)

50-10.15 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация.)

### **Пятница**

15-9.40 Художественно-эстетическое развитие (музыка)

50-10.15 Худ-эстетическое развитие (рисование)

## **(3 ПЕРИОД)**

### **Понедельник**

- 15-9.40 Физическое развитие (физическая культура)  
 9.50-10.15 Речевое развитие (логоп.)/ Познавательное развитие (ознак. с окр.)  
 0.25-10.50 Познавательное развитие (ознак. с окр.) /Речевое развитие (логоп.)

### Вторник

- 15-9.40 Познавательное развитие (ФЭМП) /Речевое развитие (логоп.)  
 9.45-10.10 Речевое развитие (логоп.) /Познавательное развитие (ФЭМП)  
 0.15-10.40 Художественно-эстетическое развитие (музыка)  
 1.30-11.55 **Физическое развитие (на прогулке)**

### Среда

- 15-9.40 Речевое развитие (Логоп)/ Худ-эстетическое развитие (рисов.)  
 9.50-10.15 Худ-эстетическое развитие (рисов.)/Речевое развитие (логоп.)  
 0.30-10.55 Физическое развитие (физическая культура)

### Четверг

- 15-9.40 Познавательное развитие (ознак. с окр.)  
 9.50-10.15 Речевое развитие (Логоп)/ Худ-эстетич развитие (лепка/аппликация.)  
 0.25-10.50 Худ-эстетич развитие (лепка/аппликация.) /Речевое развитие (Логоп)

### Пятница

- 15-9.40 Художественно-эстетическое развитие (музыка)  
 9.50-10.15 Худ-эстетическое развитие (рисование)

## 2.4 Тематическое планирование.

### Структура содержания психолого-педагогического процесса:

Образовательные области	
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие основных движений детей;</li> <li>- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;</li> <li>- воспитание физических и личностных качеств.</li> <li>- сохранение и укрепление здоровья детей;</li> <li>- воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;</li> <li>- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- расширение кругозора детей;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-ритмической деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</li> <li>- развитие творчества;</li> <li>- приобщение к изобразительному искусству;</li> <li>- развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
<p><b>Социально- коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;</li> <li>- приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;</li> <li>- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;</li> <li>- формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие активной речи детей в различных видах деятельности;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>

## Образовательная область «Физическое развитие»

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"><li>• Приём детей на воздухе в тёплое время года</li><li>• Утренняя гимнастика</li><li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li><li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li><li>• Виды закаливания</li><li>• Физкультминутки в НОД</li><li>• НОД по физической культуре</li><li>• Прогулка в двигательной активности</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Гимнастика после сна</li><li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li><li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li><li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li><li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li></ul>

### Цели и задачи реализуемых образовательных областей:

"Содержание образовательной области направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» \*.

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.

Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.

Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.



Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

«Содержание образовательной области „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».\*.
- 

### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.**

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

### Направления и формы работы

Основные направления образовательной работы с детьми	Формы организации образовательной деятельности		Средства, методы и приемы в работе с детьми
	В процессе организации различных видов детской деятельности или в процессе НОД	В ходе режимных моментов	
Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика преимущественно игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность НОД по физической культуре: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения	По формам деятельности (мыслительной) По характеру мыслительной деятельности (логический, индуктивные и дедуктивные) По степени творческой активности (проблемные и репродуктивные) По источнику информации (наглядные словесные и практические) Личный показ Физические упражнения Психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, занятий, периода бодрствования)
Накопление и обогащение двигательного опыта детей			

	<p>физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности</p> <p>Динамические паузы Тематический характер Моменты радости</p>	<p>воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	<p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) с учётом сезонных и погодных условий региона</p>
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
Взаимодействие с семьей	<p>Совместные занятия Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Интерактивное общение Мастер-класс</p>	<p>Беседа, консультация Открытые занятия Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи</p>	<p>Беседа Показ</p>

### **Формы образовательной деятельности.**

#### **Старшая логопедическая группа.**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
-Утренняя гимнастика -Элементы	-Физкультминутки -Пальчиковая гимнастика	культурно-гигиенические навыки: -Умывание	-Пальчиковая гимнастика -Артикуляционная

закаливания -Физкультминутки -Пальчиковая гимнастика -Артикуляционная гимнастика -Гимнастика для глаз -Подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения -Дорожка здоровья	-Артикуляционная гимнастика -Гимнастика для глаз -Подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения	-Полоскание рта после еды -Мытьё ног перед сном -Одевание, раздевание -Аккуратное пользование столовыми приборами	гимнастика -Гимнастика для глаз
---	--	--	------------------------------------

### Закаливающие мероприятия в СП «Д/с Аленушка» старшей, логопедической группе

Фактор	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	6-7 лет
Вода	Полоскание рта	После каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70мл воды t воды +20 <sup>0</sup> С	+
	Полоскание горла	после сна	ежедневно	50-70 мл нач.t воды +36 <sup>0</sup> С до +20 <sup>0</sup> С	+
	ходьба босиком по дорожке здоровья	после сна	ежедневно 1 раз в день	2-3 раза по 30 сек	+
	обширное умывание	после сна	ежедневно 1 раз в день	t воды +20 <sup>0</sup> С	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18 <sup>0</sup> С - +20 <sup>0</sup> С 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28 <sup>0</sup> С - +20 <sup>0</sup> С	+
	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в	+

				зависимости от сезона и погодных условий		
Воздух	утренняя гимнастика на воздухе	-	Май-сентябрь	в зависимости от возраста		+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста		+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста		+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений		+
Солнце	Кварцевание группы	Во время дневного сна	в течение года	10-15 мин.		
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 10.00 до 10.30	до 25 мин. до 30 мин.	+
Рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин		+
				5-8 мин		
				8-10 мин		
				10-15 мин		
				15-20 мин		
контрастное босохождение (песок-трава-керамзит)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин		+	
самомассаж	после сна	в течение года	2 раза		+	

				в неделю	
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

### Вид деятельности: игровая (сюжетно-ролевые игры)

Игра	Задачи	Игровой материал	Игровые роли
Семья	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. Учить действовать в воображаемых ситуациях, используя предметы заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.	Мебель, посуда, постельные принадлежности, игровые атрибуты (передники, косынки атрибуты для оборудования домика. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью игровых модулей, использовать собственные самodelки, применять природный материал.	Мама, папа, бабушка, дедушка, дети, кукла младенец, соседи.
Детский сад	Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.	Куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.	Заведующая, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, муз.работник, физ.инструктор, повар, прачка, дворник.
Школа	Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы	Портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.	Директор, учитель, техничка, ученики.

	вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.		
Больница	Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. Закреплять названия медицинских инструментов.	Телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.	Врач, медсестра, санитарка, больные, посетители больных.
Аптека	Вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.	Халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы.	Фармацевт, директор, водитель, посетители.
Магазин	Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать представления о разнообразии магазинов их назначения, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, умение считаться с интересом и мнением партнёров, воспитывать дружеские взаимоотношения.	Весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.	Директор, продавец, водитель, грузчик, покупатель.
Швейное ателье	Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.	Разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швей, журнал мод, трюмо, квитанции.	Директор, модельер, закройщик, швея, заказчики.
Салон красоты	Расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру	Зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос,	Парикмахер, мастер маникюра, мастер

	поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.	фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.	косметического кабинета, кассир, уборщица, посетители.
Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.	Формуляры, книги, картотека.	Библиотекарь, читатели.
Водители	Знакомить детей с работой транспорта, трудом транспортников: шофер, оператор, диспетчер, автослесарь и др. Дать знания о том, что шоферы перевозят большое количество пассажиров, доставляют различные грузы в города и села нашей большой страны. Чтобы машины вышли в рейс и своевременно доставили грузы, их ремонтируют, чистят, смазывают, заправляют топливом. Расширить представления детей о труде транспортников, об общественной их значимости. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, побуждать желание работать также добросовестно, ответственно, как и взрослые, заботиться о сохранности техники.	Знаки дорожные, кепки с трафаретами «такси», «молоко», «хлеб», «грузы», «стройка», «скорая помощь», «пожарная», рули разного диаметра – 5-10 шт., силуэты разных машин для одевания на шею, жезлы милицейские, автозаправочная станция из коробок., игрушки-заменители.	Сотрудники ГИБДД, диспетчер, оператор автослесарь, водители пассажирского транспорта и грузового.
Почта	Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать	Кепка почтальона, сумка почтальона, газеты, письма,	Оператор почтового отделения,



	уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно разворачивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.	открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей.	почтальон, водитель, посетители.
--	---	--	----------------------------------

### 3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»\*.

#### Сенсорное развитие

Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

#### Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).

В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.

Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям, символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

## **Формирование элементарных математических представлений**

### **Количество**

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между

отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

### **Величина**

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### **Форма**

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве**

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени**

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

Предметное и социальное окружение

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### *Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны).

Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

### Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Тема недели	НОД	Задачи	Методическая литература
<b>Сентябрь</b>			
	<b>Мониторинг</b>		
	<b>Мониторинг</b>		
Овощи	«Буратино вырастил овощи»	<p>формировать обобщённые представления об овощах.</p> <p>Углублять знания об условиях, необходимых для роста растений, уточнить представления о многообразии овощей.</p>	«Дары природы». Васильева М. А. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Поможем Зайчику».	Знакомить с овощами – как с источником витаминов; формировать представления о важности витаминов для здоровья человека. Формировать представления об условиях для выращивания огородных растений	Там же «Дары осени» с 27
Фрукты, ягоды.	«Ягодные кустарники»	<p>Формировать знания детей о лесных ягодах.</p> <p>Закрепить знания о ягодных кустарниках, умение сравнивать ягоды по цвету форме вкусу.</p>	Там же «Ветка рябины» с 57
	«Чудо - фрукты»	<p>Систематизировать знания детей о фруктах и их пользе.</p> <p>уточнить представление о фруктах; Сформировать у детей представление о том, что во фруктах есть витамины,</p>	Там же «Ваза с фруктами» с 64



		<p>которые полезны человеку для укрепления здоровья ; Развивать интерес к нетрадиционным методам рисования. Закреплять умения рисовать нетрадиционными методами рисования (рисование ватными палочками). расширять и активизировать словарный запас по данной теме; учить правильно употреблять существительные в единственном и множественном числе в и. п.</p>	
<b>Октябрь</b>			
Деревья, грибы.	«Путешествие в лес»	Формировать знания детей о деревьях, развивать экологическое мышление и экологическую культуру, воспитывать интерес к растениям	Соколова, О. В. Урок по курсу «Окружающий мир» на тему: Природа в опасности.
	«Грибы».	Формировать знания о грибах, о их строении, способе размножения, видах грибов, месте произрастания, в зависимости от вида. Закрепить умение различать называть грибы разного вида.	Васильева М. А. «Дары природы». Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
Осень.	«Золотая осень»	Формировать знания о времени года осень: явления природы; умение замечать красоту осенних пейзажей.	Васильева М. А. «Сказка о грибах» с 83. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	« В гостях у Лесовичка».	Формировать умение детей распознавать листья по описанию. Воспитывать любовь к родному краю.	Там же «Листопад, листопад – листья желтые летят». С 45.
Я человек.	«Человек»	Формировать представление о фигуре человека, частях тела,	Интернет ресурсы
	«Люди разные бывают»	Закрепить знания детей о строением тела человека. Познакомить с характерными особенностями людей разного пола.	Интернет ресурсы
Детский сад. Игрушки.	«Детский сад»	Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему: «Мои любимые занятия в детском саду»	Васильева М. А. «Как мы занимаемся в детском саду» с 106. Комплексные

			занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Игрушки»	Формировать навыки составлять рассказ из личного опыта на тему: «Моя любимая игрушка»	Там же «Моя любимая игрушка» с 217
День народного единства	«День Народного Единства».	Знакомство детей с Всероссийским праздником День Народного Единства; Расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги.	Интернет ресурсы
	«День согласия и примирения»	Воспитывать любовь к Родине. Закрепить знания о народностях РФ, Развивать интерес к народным праздникам, к истории. Закрепить знания пословиц, поговорок; умения объяснять их смысл.	Интернет ресурсы
<b>Ноябрь</b>			
Одежда.	«Одежда для Кати»	Расширить кругозор детей знаниями об истории возникновения одежды, познакомить с профессиями людей, которые изготавливают одежду, обогатить знания о свойствах материалов, закрепить названия тканей, развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.	Тюрина, Н. Е. «Чудо кожа». – М.: АСТ – ПРЕСС, 2012.
	«О чём рассказывает одежда»	Конкретизировать знания о том, для чего человеку нужна разная одежда (в холодную и тёплую погоду, для работы, отдыха и праздника). Формируется умение классифицировать одежду по сезонам, знания о рабочей одежде людей разных профессий .	Васильева М. А. «Сезонная одежда» с 345. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.

Обувь и головные уборы	«Поможем Коту в сапогах».	Расширять знания о разновидностях обуви; поощрять высказывания детей, желание поддержать беседу; учить детей тактично выслушивать собеседника и дополнять его.	Интернет ресурсы
	«Музей головных уборов»	Расширять знания о разновидностях головных уборов; умение разделять их по сезону, принадлежности : мужской, женский, детский.	Интернет ресурсы
Посуда	«Магазин посуды».	Формировать знания детей о разных видах посуды, умение классифицировать по назначению (кухонная, столовая, чайная, кофейная).	Васильева М. А. «Гжель» с 292. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Федорино горе»	Формировать знания о предназначении посуды, бережного обращения с ней. Закреплять умение сервировать стол.	Там же «Сервировка стола» 341
Продукты питания	«Полезные продукты»	Объяснение пользы и значения для здоровья, название отдельных витаминов и продуктов, в которых они находятся.	Там же «Здоровая пища» с 337
	«Прогулка по пищевому комбинату»	Закрепить знания о пользе и вреде некоторых продуктов питания; представления о профессиях, связанных с производством продуктов питания; Воспитывать бережное, аккуратное отношение к хлебу.	Там же «Экскурсия на пищеблок» с 50.
<b>Декабрь</b>			
Мебель	«Мебель».	Закрепить знание названий мебели, её отдельных частей и обобщающее слово «мебель»; расширить знания о назначении мебели, о различных её видах	Интернет ресурсы
	«Мебель для моей комнаты»	продолжать знакомство детей с предметами мебели, учить правильно называть обобщающее понятие «мебель», знакомить с назначением мебели, материалами.	Интернет ресурсы
Неделя здоровья.	«Профилактика простудных заболеваний»	Расширять представления о механизме возникновения простудных заболеваний, их профилактике и лечении; - познакомить с закаливающим носовым дыханием и точечным	Васильева М. А. «Здоровая пища» с 337. Комплексные занятия в старшей группе. :

		<p>массажем.</p> <p>- развивать интерес к познанию себя, своих возможностей и способностей; активизировать словарь новыми словами и понятиями (грипп, гриб, кутаться, микробы);</p>	Волгоград 2011 г.
	«Лучики здоровья»	<p>Формировать у дошкольников представление о здоровье, познакомить с понятием здорового образа жизни; развивать познавательную активность детей, учить рассуждать, делать выводы. Систематизировать представления детей о пользе физических упражнений, гигиене, режиме дня, о вредных и полезных продуктах.</p>	Интернет ресурсы
Зима	«Зимушка-зима»	<p>Формировать представление детей о времени года – зима. Знакомить с явлениями природы, зимними признаками и месяцами.</p>	<p>Васильева М. А. «Зимний вечер» с 160. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.</p>
	«Снежинка»	<p>Закреплять знания детей о временах года, уточнять представления о зиме через знакомство со снежинкой, развивать связную речь, чувственность к живой и неживой природе.</p>	<p>Там же «Зима снежная была» с 172</p>
Новый год.	«История новогодней елочки»	<p>Формировать интерес к истории возникновения праздников, к народным праздничным традициям и обычаям. Развивать кругозор детей.</p>	<p>Васильева М. А. «Новогодняя елка в детском саду» с 167. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.</p>
	«Елочка нарядная»	<p>Формировать умение видеть прекрасное, передавать это словесном описании елки.</p>	<p>Там же «Новогодняя елка» с 157.</p>
<b>Январь</b>			
	Мониторинг		
	Мониторинг		
Зимние забавы.	<p>Сравнительно – описательный рассказ «Зимний вечер».</p>	<p>Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о зиме, зимних играх, формировать умения детей наблюдать за одеждой людей в зимнее время. Учить сравнивать явления природы, формировать дружеские отношения в</p>	<p>Там же «Зимние забавы» с 182</p>

		игре со сверстниками.	
	Снего, снего, снегопад – хватит дела для лопат.	Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетной картинке, формировать эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины	Там же «Лыжники» с 190
Зимующие птицы	«Знакомство с зимующими птицами».	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о диких птицах, формировать дружеские отношения в игре со сверстниками	Там же «Зимующие птицы» с 187.
	«Снегири на ветке»	Познакомить с зимующими птицами. Развивать интерес к наблюдению за птицами.	Там же «Птицы» с 115
<b>Февраль</b>			
Дикие животные	«Кто живет в лесу»	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о диких животных, формировать дружеские отношения в игре со сверстниками.	Там же «Лиса с лисятами» с 115.
	«Чем питаются дикие животные».	Формировать умение детей распознавать животных леса по описанию. Привитие любви к животным леса.	Там же «Дикие животные» с 204
Животные северных и южных стран.	Знакомство с животными северных и стран.	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о животных южных стран.	Там же «Животный мир полярных районов» 214
	Знакомство с животными и южных стран	Познакомить с самым жарким континентом – Африкой. С климатическими условиями, животными: верблюд, антилопа, леопард, лама. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.	Там же «Путешествие по Африке» с 102.
Наша Армия	«Наша армия!»	Расширить знания детей о родах войск, о долге и чести.	Васильева М. А. «Наша Армия родная» с 219. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Пограничники у родного рубежа».	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей об армии.	Там же «Пограничник и собака» с 207
Домашние птицы	«Птичий двор».	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о домашних птицах.	Там же «Ферма» с 107

Домашние животные	«Знакомство с домашними животными».	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о домашних животных.	Там же «домашние животные» с 204.
<b>Март</b>			
8 марта	«8 марта – мамин день. «Подарок маме».	Расширить представление детей о женском празднике.	Васильева М. А. «Подарок маме» с 235. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г
	«Моя мама».	Привитие любви к маме, обучение составлению рассказа из жизненного опыта «Моя мама», воспитывать доброе, положительное отношение к маме.	Там же «Моя семья» с 97
Весна	«Весна, весна на улице»	Продолжить знакомить детей с изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать её в рассказах.	Там же «Весна в пословицах и поговорках» с 320
	«Веселые весенние деньки»	Формировать представление детей о времени года – весна. Знакомить с явлениями природы, весенними признаками и месяцами.	Там же «Веснянка» с 241
Перелетные птицы	«Перелетные птицы»	Продолжать совершенствовать умение передавать в рассказе образы птиц. Обращать внимание детей на отличия птиц по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рассказе	Там же «Птицы прилетели – весну принесли» с 259
	«Скворцы прилетели»	Познакомить с перелетными птицами. Развивать интерес к наблюдению за птицами.	Интернет ресурсы
Транспорт	«Готовы ли мы стать пассажирами»	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о транспорте, светофоре, пешеходах. Формировать дружеские отношения в игре со сверстниками. Формировать умения детей наблюдать за светофором, пешеходами и транспортом.	Васильева М. А. «Транспорт» с 58. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	« Машины специального назначения».	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ПДД.	Там же «Знакомство с дорожными знаками» с 175
<b>Апрель</b>			
Профессии	«Все профессии нужны, все профессии важны».	Расширить представление детей о профессиях, познакомить с названиями профессий, закрепить в словаре обобщающее понятие	Интернет ресурсы

		«Профессии».	
	«Мама на работе, папа на работе»	Продолжать формировать умение составлять рассказ по впечатлению совместно с воспитателем и самостоятельно, обогащать активный словарь путем подбора прилагательных.	Интернет ресурсы
Космос.	«День Космонавтики».	расширять и уточнять представление детей о космосе, рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.	Васильева М. А. «Наша планета» с 90. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Первый в мире космонавт»	Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина.	Там же «Хочу быть космонавтом» с 284
Цветы	«Прекрасное вокруг нас»	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей о цветах.	Интернет ресурсы
	«Цветы луговые и садовые»	Формирование умения детей различать луговые цветы и садовые	Интернет ресурсы
Насекомые	«Насекомые вокруг нас».	Обсуждать с детьми информацию о насекомых, способствовать развитию любознательности.	Интернет ресурсы
	«Правила поведения при встрече с насекомыми»	Пополнение и активизирование словаря на основе углубления знаний детей о насекомых. Знакомство с хищными насекомыми.	Интернет ресурсы
<b>Май</b>			
Мой родной край.	«Русь, Россия, Родина моя»	Продолжить формировать представления, что наша страна Россия; систематизировать знания детей о символике государства; воспитывать любовь к произведениям русских поэтов, художников, композиторов, развивать патриотическое чувство к Родине	Васильева М. А. «Москва – столица России» с 265. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Мое село»	Закрепить знания детей о нашей стране, о нашем селе. Расширить знания детей о достопримечательностях своего села.	Интернет ресурсы
9 мая	«День Победы»	Сформировать представление детей о великом празднике День Победы.	Калиниченко, В.Д. 9 Мая – День Победы. Интернет

			ресурс
	«Они сражались за Родину»	Углубление знаний о подвигах защитников Отечества во время ВОВ, о Российской армии, о родах войск.	Васильева М. А. «День Победы» с 310. Комплексные занятия в старшей группе. Волгоград 2011 г.
Лето	«Лето».	Формировать знания о времени года лето: явления природы; умение замечать красоту летних пейзажей.	Там же «Здравствуй лето красное» с 350
	«Игры летом»	Формировать представление о летних играх на свежем воздухе, как одной из главных ценностей человеческой жизни. Привить потребность в здоровом образе жизни.	Там же «Игры» с 356
	Мониторинг		
	Мониторинг		

### Формирование элементарных математических представлений

Тема недели	НОД	Задачи	Методическая литература
<b>Сентябрь</b>			
	1 неделя	Мониторинг	
	2 неделя	Мониторинг	
Овощи	«Поможем дачнику».	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. –
Фрукты, ягоды	«Компот для друзей»	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами вперед, назад, направо, налево.	Помораева И.А., Позина В.А.
<b>Октябрь</b>			



Деревья, грибы	« В гостях у трех медведей»	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий. Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра.	Помораева И.А., Позина В.А
Осень	« Осенний букет»	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	Помораева И.А., Позина В.А
Человек	« Буратино ищет друзей»	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	Помораева И.А., Позина В.А
Игрушки. Детский сад	«Научим Незнайку считать»	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основании сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	Помораева И.А., Позина В.А
День народного единства	« На празднике»	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Помораева И.А., Позина В.А

<b>Ноябрь</b>			
Одежда	«Незнайка отправляется в магазин одежды».	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами.	Помораева И.А., Позина В.А
Обувь и головные уборы	« В магазине»	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.	Помораева И.А., Позина В.А
Посуда	«День рождение Миши»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов	Помораева И.А., Позина В.А
Продукты питания		Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	Помораева И.А., Позина В.А
<b>Декабрь</b>			
Мебель	«Идем в мебельный салон»	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать соответствующими словами.	Помораева И.А., Позина В.А

Неделя здоровья	«Печем булочки»	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица.	Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. “Я считаю до десяти”.
Зима	«Снеговик пришёл к нам в гости».	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Новый год	«Новый год»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа..?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова.
<b>Январь</b>			
1 неделя Мониторинг			
2 неделя Мониторинг			
Зимние забавы: рождество, крещение, святки	«Поможем Незнайке»	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше, меньше и на сколько?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова.
Зимушки-птички	«У кормушки»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова.
<b>Февраль</b>			

Дикие животные	«Лесные гости»	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Животные северных и южных стран	«Путешествие в Арктику»	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Наша армия	«Боевые машины»	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Домашние животные и птицы	«А у нас во дворе»	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
<b>Март</b>			
8 марта	«Мамин праздник»	Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Весна	«Разноцветные подснежники»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной мерки).	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.

Перелетные птицы	« Прилетели к нам скворцы»	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе  числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение  ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать  умение сравнивать до 10 предметов по длине.	Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова.
Транспорт	«Незнайка знакомится с транспортом»	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова.

### Апрель

Профессии	« В гараже»	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова.
Космос	« Парад планет»	Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова.
Цветы		Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова.
Насекомые	« На лесной полянке»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10, закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова.

### Май

Мой родной край	« На улице нашей»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
9 мая	« В нашем доме»	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Лето	« Лунтик и его друзья»	Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Мониторинг			
Мониторинг			

### Конструирование и ручной труд.

Тема недели	НОД	Задачи	Методическая литература
<b>Сентябрь</b>			
	<b>Мониторинг</b>		
	<b>Мониторинг</b>		
Овощи	Овощная база	Формировать умение сооружать постройку из крупного конструктора; определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».	Куцакова Л. Конструирование из строительного материала
Фрукты, ягоды.	«Гроздь винограда»	Формировать умение делать виноградную гроздь из цветной бумаги в технике оригами. Закреплять умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
<b>Октябрь</b>			
Деревья, грибы.	«Хоровод ёлочек и грибов»	Формировать умение делать объёмные деревья и грибы из картона. Закрепить умение вырезать и наклеивать.	Куцакова Л. Конструирование
Осень.	«Ковер из листьев»	Формировать умение составлять	

	(по образцу)	композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество	
Я человек.	«Роботочеловек»	Формировать умение собирать фигуру робота из мелкого лего-конструктора, соблюдая пропорции частей.	И Лыкова: Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.
Детский сад. Игрушки.	«Веселые погремушки»	Формировать умение создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.	<a href="https://best-mother.ru/article/another/Igry/">https://best-mother.ru/article/another/Igry/</a>
День народного единства	«Кремль»	Формировать умение создавать объёмную поделку из бросового материала (коробки, кулёчки, картон)	<a href="https://best-mother.ru/article/another/Igry/">https://best-mother.ru/article/another/Igry/</a>
<b>Ноябрь</b>			
Одежда.	«Шкаф для одежды, камод»	Формировать умение создавать объёмную поделку из бросового материала (коробки)	Куцакова Л. Конструирование
Обувь и головные уборы	«Пилотка»	Формировать умение делать головной убор из бумаги в технике оригами. Закреплять умение делать чёткие сгибы.	<a href="https://best-mother.ru/article/another/Igry/">https://best-mother.ru/article/another/Igry/</a>
Посуда	«Блюдо»	Формировать умение делать посуду в технике папье-маше.	
Продукты питания	«Корзинка для продуктов»	Развивать умение создавать конструкцию из бумаги по схеме, делать четкие, аккуратные сгибы для получения красивой поделки из бумаги. Познакомить с пунктирной и сплошной линиями; совершенствовать навыки работы с ножницами и клеем. Развивать творчество детей,	Куцакова Л. Конструирование из строительного материала
<b>Декабрь</b>			
Мебель	«Мебель для куклы»	Формировать умение делать мебель из бросового материала. Развивать творчество, воображение, мелкую моторику.	Куцакова Л. Конструирование из строительного материала
Неделя здоровья.	«Здоровый человек»	Формировать знания о здоровье, умение делать фигуру человека из бумаги в технике оригами, соблюдая пропорции частей тела.	<a href="https://best-mother.ru/article/another/Igry/">https://best-mother.ru/article/another/Igry/</a>

Зима	«Снеговик»	Формировать умение создавать снеговика из бумаги в технике оригами.	<a href="https://best-mother.ru/article/another/Igry/">https://best-mother.ru/article/another/Igry/</a>
Новый год.	«Новогодняя игрушка»	Формировать умение изготавливать новогоднюю игрушку фонарик из бумаги и картона. Закрепить умение аккуратно вырезать и наклеивать.	<a href="https://best-mother.ru/article/another/Igry/">https://best-mother.ru/article/another/Igry/</a>
<b>Январь</b>			
	Мониторинг		
	Мониторинг		
Зимние забавы.	«Санки»	Формировать умения детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.	И Лыкова: Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.
Зимующие птицы	«Снегири на ветке»	Формировать умение делать фигурку птицы в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
<b>Февраль</b>			
Дикие животные	«Лесные звери»	Формировать умение делать фигуру животного в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
Животные южных и северных стран	«Зоопарк»	Формировать умение делать вольеры для животных из крупного конструктора по схеме.	И Лыкова: Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.
Наша Армия	«Военная техника»	Формировать умение делать военную технику из конструктора, бросового материала.	<a href="https://best-mother.ru/article/another/Igry/">https://best-mother.ru/article/another/Igry/</a>
Домашние птицы Домашние животные	«А у нас во дворе...»	Формировать умение делать фигуры в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
<b>Март</b>			
3 марта	«Цветы для мамы»	Формировать умение детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.	<a href="https://best-mother.ru/article/another/Igry/">https://best-mother.ru/article/another/Igry/</a>



Весна	«Подснежник»	Формировать умение делать цветы в технике оригами. самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
Перелетные птицы	«Скворечник»	Формировать умение делать домик для птицы из строительного материала. Развитие мелкой моторики, творчества.	Куцакова Л. Конструирование из строительного материала
Транспорт	«Кораблик»	Формировать умение делать кораблик в технике оригами. Добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер.	Куцакова Л. Конструирование ихудожественный труд в детском саду
<b>Апрель</b>			
Профессии	«Наше село»	Формировать умение сооружать здания из крупного конструктора.	
Космос.	«Ракета»	Формировать умение делать ракету из конструктора по схеме.	Толкачёва С.Г., Конструирование и детский дизайн:
Цветы	«Цветы»	Формировать умение делать цветы в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
Насекомые	«Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу)	Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.	Куцакова Л. Конструирование ихудожественный труд в детском саду
<b>Май</b>			
Мой родной край.	«Макет родника»	Формировать умение делать макет родника используя бросовый материал и конструктор.	
9 мая	«Подарок для ветеранов»	Формировать умение делать поделку из бросового материала. Развивать творчество.	
Лето	«Летняя панамка»	Формировать умение делать головной убор в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
	Мониторинг		
	Мониторинг		

#### 4. Образовательная область «Речевое развитие»

«Содержание образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи: диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

### **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средства общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть, повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Развивать построение высказывания, помогать детям, более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

### **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Побуждать детей интересоваться смыслом слов.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям, осваивать выразительные средства языка.

## Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

## Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

## Подготовка к обучению грамоте

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

«Содержание образовательной области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

### **Формирование интереса и потребности в чтении**

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

## **5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Формы образовательной деятельности**

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

#### **Старший дошкольный возраст**

<b>№ п/п</b>	<b>Направления развития ребёнка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
1.	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"><li>• НОД по музыкальному развитию</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Музыкально-художественные досуги</li></ul>

	развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
--	----------	--	---

«Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### Рисование

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения

линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## Лепка

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## Аппликация

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинок. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

## Развитие детского творчества

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Приобщение к изобразительному искусству

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).



Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

«Содержание образовательной области направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству».

### **Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

#### **Слушание**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и бал-лерино, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### **Пение**

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### Песенное творчество

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

#### Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

## Формы образовательной деятельности

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

## Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности: продуктивная (рисование, лепка, аппликация)

Тема НОД	Задачи	Методическая литература
	Сентябрь	
1. Рисование: «Мой огород» 2. Рисование с природы «Овощи»	Учить различать овощи по внешнему виду, называть их. Учить рисовать с природы и по шаблонам предметы округлой и продолговатой формы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
Аппликация «Собираем урожай»	Развивать композиционные умения детей (расположение вылепленных плодов на тарелке в красивом сочетании по форме, величине и цвету).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду

1.Рисование «Натюрморт»	Расширить представление о натюрморте.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
2.Рисование: «Мои любимые фрукты и ягоды»	Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов.	
Лепка «Фрукты в вазе»	Развивать мелкую моторику рук при выполнении различных приемов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
<b>Октябрь</b>		
1.Рисование «Незнайкины грибы из корзинки».	Обобщить знание детей о грибах наших лесов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
2.Рисование: «Осенний лес»	Учить передавать в рисунке строение дерева - ствол и ветки разной длины.	
Аппликация «Грибы под деревом»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
1.Рисование «Золотая осень»	Учить детей передавать колорит золотой осени.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
2.Рисование: «Осенние листья»	Закрепить умение рисовать контур простым карандашом.	
Лепка «Осеннее дерево»	Формировать умение создавать образ осеннего дерева путем передачи характерных особенностей ( толстый ствол, раскидистые ветви). Использовать все знакомые приемы лепки — раскатывание, скручивание и др.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду
Рисование «Автопортрет»	Познакомить детей с новым видом изобразительного искусства (автопортрет).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
2.Рисование «Моя семья»	Формировать умения изображать фигуру человека, соблюдая пропорции.	
Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Формировать умение детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
1.Рисование «Моя любимая игрушка»	Учить располагать рисунок в центре листа.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
2.Рисование: «Мой любимый детский сад»	Развивать технические приемы рисования карандашом.	

Лепка «Мои любимые игрушки»	Учить лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
1.Рисование «Дружный хоровод».  2.Рисование: «Кукла в национальном костюме».	Совершенствовать технику рисования ватными палочками кисточкой.  Учить изображать характерные особенности национального костюма.	Интернет ресурсы Маам.ru  Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
Лепка: «Люблю березку русскую»	Учить скатывать шарики между пальцами и расплющивать их на изображенное дерево	Интернет. Маам.ru
Ноябрь		
Рисование «Одежда для Кати и Вани».  2.Рисование: «Дом моделей».	Формировать умение рисовать с помощью трафарета, закреплять приёмы рисования узоров для одежды девочек и мальчиков.  Учить детей создавать свои модели одежды, используя предложенные шаблоны, создавать собственный дизайн в оформлении одежды.	Интернет ресурсы Маам.ru  Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
Аппликация «Оденем девочек и мальчиков»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
1.Рисование «Кот в сапогах».  2.Рисование: «Украсим Андрюше и Танюше шапочку!»	Познакомить детей поближе с такими понятиями, как иллюстрация, портрет, персонаж, костюм.  Обобщить представления детей об украшении шапочек для девочек и мальчиков.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
Лепка «Выставка головных уборов»	Формировать умение детей лепить головные уборы. Закреплять приемы лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.

<p>1.Рисование «Сказочная гжель»</p> <p>2.Рисование: «Поможем бабушке Федоре».</p>	<p>Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства гжель.</p> <p>Закрепить приемы рисования концом кисточки и плашмя.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Интернет ресурсы Дошкольник.РФ</p>
<p>Аппликация «Большие и маленькие бокальчики».</p>	<p>Формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнить композицию соответствующими предметами, деталями.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p>1.Рисование «Наполним холодильник полезными продуктами»</p> <p>2.Рисование: «Ваза с конфетами».</p>	<p>Упражнять в рисовании по памяти. Формировать умение воплощать свой замысел в рисунке. Развивать умение различать полезные и вредные для здоровья продукты питания. Воспитывать у детей правильное отношение к своему здоровью.</p> <p>Формировать умение детей рисовать вазу, используя нетрадиционную технику рисования (ватной палочкой); расширять представления о продуктах питания; закрепить способы рисования; воспитывать аккуратность.</p>	<p><a href="http://vosпитatel.com.ua/zaniatia/izo/napolnim-holodilnik.html">http://vosпитatel.com.ua/zaniatia/izo/napolnim-holodilnik.html</a></p> <p><a href="http://www.maam.ru/detskijsad/n-o-d-hudozhestvenoe-tvorchestvo-risovanie-v-podgotovitelnoi-grupe-vaza-s-konfetami-netradicionaja-tehnika.html">http://www.maam.ru/detskijsad/n-o-d-hudozhestvenoe-tvorchestvo-risovanie-v-podgotovitelnoi-grupe-vaza-s-konfetami-netradicionaja-tehnika.html</a></p>
<p>Лепка «Пирожки да булочки»</p>	<p>Заинтересовать <b>лепкой</b> разнообразных изделий из солёного теста: булки, крендели, ватрушки, торт. Упражнять в умении использовать в своей работе разнообразные приёмы для создания основных форм изделий Поощрять любые проявления творчества в процессе украшения формы.</p>	<p><a href="http://www.maam.ru/detskijsad/nojabr-tema-produkty-pitanija-konspekt-zanjatija-po-lepke-v-grupe-kompensiruyuschei-napravlenosti-pirozhki-dabulochki.html">http://www.maam.ru/detskijsad/nojabr-tema-produkty-pitanija-konspekt-zanjatija-po-lepke-v-grupe-kompensiruyuschei-napravlenosti-pirozhki-dabulochki.html</a></p>
<p>Декабрь</p>		
<p>1.Рисование «Мебель для маленьких гномиков»</p> <p>2.Рисование: «Моя комната».</p>	<p>Формировать умение передавать сюжет характерных особенностей интерьера комнаты. Развивать умение рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта.</p> <p>Формировать умение передавать сюжет характерных особенностей интерьера собственной комнаты. Развивать умение рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p>Лепка «Мебель для кукольного домика»</p>	<p>Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки.</p>	<p>Pedportal.net</p>

<p>1.Рисование «Дети делают зарядку».</p> <p>2.Рисование «Физкультурный уголок групповой комнате»</p>	<p>Формировать умение детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Развивать самостоятельность, творчество.</p> <p>Развивать наблюдательность, воображение, творчество детей, умение отражать задуманное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»</p>
<p>Аппликация «Овощи и фрукты – полезные продукты».</p>	<p>Закреплять умение детей в лепке передавать форму овощей и фруктов; сравнивать форму овощей и фруктов с геометрическими формами, находить сходства и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща (фрукта), пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p>1.Рисование «Зимний лес».</p> <p>2.Рисование: «Зима - волшебница»</p>	<p>Формировать умение подбирать изобразительное средство, рисовать зимний пейзаж.</p> <p>Учить рисовать дерево (ствол, ветки) используя в работе восковые мелки</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p>Лепка «Снежинки»</p>	<p>Формировать умение скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона).</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p>1Рисование «Наша нарядная елка»</p> <p>2.Рисование «Дед Мороз и Снегурочка»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.</p> <p>Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p>Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»</p>	<p>Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
	<p>Январь</p>	



1.Рисование «Как мы играли в снежки»	Формировать умение задумывать сюжет, развивать творчество, закреплять приемы рисования.	Т.С. Комарова. Изобразительное искусство.
2.Рисование: «Дети катаются с горки»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.	
Лепка «Рождественская сказка»	Формировать у детей умение лепить предметы из целого куска пластилина.	Интернет ресурсы
1.Рисование «Зимующие птицы».	Формировать умения использовать нетрадиционное рисование, упражнять детей в рисовании ладошкой, пальчиком (оттиск).	Т.С. Комарова. Изобразительное искусство.
2.Рисование: «Птицы на кормушке»	Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, для создания выразительного образа.	
Аппликация «Снегири на ветках»	Развивать самостоятельную творческую деятельность в ходе работы над аппликацией.	Интернет ресурсы
Февраль		
1.Рисование «Мишка косолапый»	Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
2.Рисование: «Зайцы на поляне»		
Лепка: «Жители леса»	Создать условия для развития умения лепить животного в движении, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
1.Рисование «Пингвины»	Формировать умение изображать пингвинов, соблюдая пропорции частей тела, окраску.	Интернет ресурсы Инфоурок
2.Рисование: «Полярный мишка»	Формировать умение использовать трафарет, закреплять приемы рисования тычком.	
Лепка: «Путешествие в Африку»	Развивать чувство композиции (умение видеть свою поделку как часть общей пропорции).	Маам.ru

<p>1.Рисование «Наша армия родная»</p> <p>2.Рисование: «Солдат на посту».</p>	<p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия.</p> <p>Закреплять умение детей располагать изображение на листе, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к российской армии.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p>Аппликация «Поздравительная открытка».</p>	<p>Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами, в умении красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p>1.Рисование «Птичий двор».</p> <p>2.Рисование: «Собачка (кошка)»</p>	<p>Формировать умение детей рисовать птиц разных пород по одной схеме. Развивать фантазию.</p> <p>Формировать умение рисовать морду собачки (кошки) на цилиндрической форме, передавать эмоциональную окраску животного. Закреплять умение пользоваться гуашью.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
<p>Лепка «Петушок с семьей»</p>	<p>Формировать умение детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p>
	<p>Март</p>	
<p>1.Рисование «Портрет моей любимой мамочки»</p> <p>2.Рисование: «Картинка маме к празднику 8 Марта»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке настроение человека. Закреплять умение неторопливо рисовать тонкой кистью мелкие детали портрета – брови, губы.</p> <p>Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p>	<p>Маам.ru</p> <p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду</p>
<p>Аппликация «Открытка для мамы»</p>	<p>Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду</p>

1.Рисование «Ранняя весна».	Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятием весенней природы. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки, смешивая краски разного цвета с белилами. Учить располагать сюжет на всем листе бумаги.	Комплексные занятия в старшей группе детского сада» Т. М. Бондаренко
2.Рисование: «Цветущая весна» (пальчиковая техника)	Учить пальчиковой технике рисования. Учить соблюдать контрастность цвета, дополнять композиционными линиями, создающими красивый ритм и акцент ему.	
Аппликация «Весна идет!»	Упражнять детей в вырезывании кроны дерева из нескольких прямоугольников сложенных пополам. Создание объемного образа кроны весеннего дерева путем склеивания нескольких форм между собой. Совершенствовать технику работы ножницами.	Комплексные занятия в старшей группе детского сада» Т. М. Бондаренко
1.Рисование «Перелетные птицы»	Уметь передавать в рисовании свои впечатления и наблюдения за птицами.	Интернет ресурсы
2.Рисование «Лебеди на озере»	Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом	
Лепка «Перелетные птицы»	Учить лепить птицу пластическим способом, вытягивая детали из целого куска и конструктивным способом.	Маам.ru
1.Рисование «Легковой автомобиль»	Закрепить навыки закрашивания: равномерно наносить штрихи в одном направлении без видимых просветов, не выходить за контур готового силуэта.	Интернет ресурсы Инфоурок
2.Рисование «Автобус, украшенный флажками»	Закреплять умение рисовать карандашами.	
Аппликация «Рыбки в пруду».	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. Бумага А4 бледно-голубого, бледно-зеленого, сиреневого цвета, цветная бумага, ножницы, клей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
Апрель		

<p>1.Рисование : «Это он, это он, ленинградский почтальон».</p> <p>2.Рисование: «Веселый клоун»</p>	<p>Учить создавать в рисунке образ литературного героя. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке особенности профессии человека (характерные особенности одежды, детали).</p> <p>Формировать умение рисовать фигуру человека в движении, Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа. Закрепить знания детей о профессии клоуна.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду с.120</p>
<p>Лепка «Орудия труда»</p>	<p>Совершенствовать умение лепить предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами лепки.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду</p>
<p>1.Рисование « Лети ракета к звёздам»</p> <p>2.Рисование: «Космический сон».</p>	<p>Создавать у детей интерес к общественным явлениям, закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе, подбирать гамму красок рисуя космос, звезды, летящую ракету.</p> <p>Формировать умение передавать в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность. Продолжать осваивать смешанную технику рисования (восковые мелки, акварельные краски).</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду</p>
<p>Лепка « Лети ракета к звёздам»</p>	<p>Создавать у детей интерес к общественным явлениям, закреплять умение передавать в лепке свой замысел.</p>	
<p>Апрель</p>		
<p>1.Рисование «Красивые цветы»</p> <p>2.Рисование «Цветочная поляна»</p>	<p>Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок.</p> <p>Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду</p>
<p>Аппликация «Весенние цветы»</p>	<p>Формировать умение создавать из бумаги образ цветка, используя знакомые способы изготовления (симметричное вырезывание, технику «оригами», обрыв бумаги).</p>	<p>Маам.ru</p>

<p>1.Рисование «Бабочки летают над лугом».</p> <p>2.Рисование: «Муха-цокотуха»</p>	<p>Формировать умение передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью и гуашью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p> <p>Формировать умение рисовать насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду</p>
<p>Аппликация «Нарядная бабочка»</p>	<p>Формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной в гармошку; закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнить композицию соответствующими предметами, деталями.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду</p>
<p>1.Рисование Декоративное рисование «Букет цветов»</p> <p>2.Рисование: «Одуванчики в траве» (восковые мелки).</p>	<p>Формировать умение детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Развивать эстетические чувства.</p> <p>Формировать умение детей рисовать восковыми мелками. Учить передавать реалистическую форму предмета. Закреплять умение подбирать контрастные цвета.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду</p> <p>Комплексные занятия в ст-ей группе детского сада» Т. М. Бондаренко</p>
<p>Лепка «Наша клумба»</p>	<p>Формировать умение детей лепить цветы, передавать их характерные особенности строения. Использовать все знакомые приемы лепки — раскатывание, скручивание и др.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду</p>
<p>Май</p>		
<p>1.Рисование «Мой край»</p> <p>2.Рисование «Мое село»</p>	<p>Развивать воображение, фантазию во время рисования.</p> <p>Учить детей рисовать большой дом, деревья передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.</p>	<p>Маам.ru</p>
<p>Аппликация «Улицы моего села»</p>	<p>Упражнять в вырезывании по прямой, по косой, по кругу.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду</p>
<p>1.Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы».</p> <p>2.Рисование: «Мы идем на военный парад»</p>	<p>Формировать умение детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>Формировать умение передавать в рисунке сюжетную связь между объектами. Умение выделять главное и второстепенное. Передавать несложные движения, изменяя статическое положение тела.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду</p>

Лепка «Салют»	Вызвать у детей интерес к лепке праздничного салюта. Упражнять в использовании различных приемов лепки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду
1.Рисование «Рисуем лето»  2.Рисование «Цветные страницы»	Учить детей умению подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона.  Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество.	Маам.ru  Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
Аппликация «Лето красное пришло»	Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду

### **Формы организации совместной образовательной деятельности в ходе режимных моментов**

**(в соответствии с тематическим планированием).**

<b>Понедельник</b>	Игры на развитие лексико-грамматических категорий. Индивидуальная работа над звукопроизношением. Игры на развитие мелкой моторики. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дидактические игры на формирование фонематического восприятия, произношения и дифференциации звуков. Дидактические игры по теме недели. Ознакомление с новой сюжетно-ролевой игрой. Игры на развитие движений. Продуктивная деятельность детей (рисование). Свободное общение детей со взрослым. Самостоятельная деятельность.
<b>Вторник</b>	Игры на развитие лексико-грамматических категорий. Индивидуальная работа над звукопроизношением. Игры на развитие мелкой моторики. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дидактические игры на формирование фонематического восприятия, произношения и дифференциации звуков. Приобщение к изобразительному искусству. Разучивание песен, танцевальных движений. Формирование представлений об этикете. Работа по экономическому воспитанию. Свободное общение детей со взрослым. Самостоятельная деятельность детей.
<b>Среда</b>	Игры на развитие лексико-грамматических категорий. Индивидуальная работа над звукопроизношением. Игры на развитие мелкой моторики. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.

	<p>Дидактические игры на формирование фонематического восприятия, произношения и дифференциации звуков.</p> <p>Познавательно исследовательская деятельность.</p> <p>Игры на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Игры на развитие движений.</p> <p>Свободное общение детей со взрослыми (развитие лексико-грамматического строя речи).</p> <p>Продуктивная деятельность детей (лепка).</p>
<b>Четверг</b>	<p>Игры на развитие лексико-грамматических категорий.</p> <p>Индивидуальная работа над звукопроизношением.</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики.</p> <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика.</p> <p>Дидактические игры на формирование фонематического восприятия, произношения и дифференциации звуков.</p> <p>Индивидуальная работа по конструированию.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Свободное общение детей со взрослыми (рассматривание иллюстраций, картин).</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>
<b>Пятница</b>	<p>Игры на развитие лексико-грамматических категорий.</p> <p>Индивидуальная работа над звукопроизношением.</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики.</p> <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика.</p> <p>Дидактические игры на формирование фонематического восприятия, произношения и дифференциации звуков.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд (оказание помощи взрослому и сверстнику).</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Обучение сюжетно-ролевой игре.</p> <p>Игры на развитие движений.</p> <p>Продуктивная деятельность детей (рисование).</p> <p>Игры на развитие движений.</p> <p>Индивидуальная работа по обучению грамоте.</p> <p>Свободное общение детей со взрослыми.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>

## 2.5. Приобщение детей к национальным и социо - культурным нормам

### (Региональный компонент)

Месяц	Тема НОД	Задачи
Сентябрь	«Семья и родной дом»	Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.

Октябрь	« Мой детский сад»	Формировать знания детей а профессиях работников детского сада, воспитывать уважение к труду взрослых.
Ноябрь	« Государственные символы России»	Формировать представление детей о государственных символах России- флаге, гимне, гербе; подвести к пониманию того, что символы не просто обозначают, а описывают, раскрывают явления. Воспитывать любовь и чувство гордости к Родине.
Декабрь	Экскурсия в магазин	Знакомить детей с общественными зданиями села, их назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы, воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах, стимулировать у детей интерес к своему селу, оздоровить детей в процессе пешеходных экскурсий.
Январь	« Рождество Христово»	Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования христианского праздника- Рождества; воспитывать уважение, интерес к традициям и культуре России.
Февраль	« Будем в армии служить»	Формировать патриотические чувства на основа ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины
Март	« Моя мама- лучше всех»	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.
Апрель	« Мы все разные, но мы все равны»	Формировать понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны. Учит выделять характерные особенности внешности человека. Воспитывать у детей уважение и терпимость к людям, независимо то их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания.
Май	« Праздник Победы»	Формировать представления детей о Великой Отечественной войне, воспитывать патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к Родине.

## 2.6 Перспективный план взаимодействия с родителями.

Дата	Тема	Форма работы	Цель	Материалы
------	------	--------------	------	-----------



Сентябрь	<p>Организация работы на 2017- 2018 учебный год. Представление публичного доклада . Определение тем совместных мероприятий с родителями. «Моя семья».</p>	<p>Анкетирование родителей.  Совместное создание стенгазет с фото ребят и родителями</p>	<p>Ознакомление с новыми нормативными документами.  Нацелить родителей к активной работе в течение учебного года. Выяснить, как активно семья ребенка проводит совместное время.</p>	<p>Федеральный Закон «Об образовании в РФ»  Публичный доклад . Наглядная информация. Анкеты. Фотографии с рассказами детей и их родителей.</p>
Октябрь	<p>«Физические и психические особенности развития ребенка 6-го года жизни», «Основные направления в работе педагога группы». «Конкурс осенних поделок»  «День бабушек и дедушек»  «День именинника»</p>	<p>Родительское собрание  Конкурс совместных работ детей и родителей. Работа на территории участка.  Праздники в группе</p>	<p>Ознакомление родителей с работой в саду на учебный год. Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми. Воспитывать уважение к труду старших, желанию оказывать посильную помощь и заботу пожилым людям. Развитие добрых взаимоотношений в группе</p>	<p>Объявление. Материалы консультаций  Выставка.  Оформление группы. Изготовление подарков для бабушек и дедушек.</p>
Ноябрь	<p>«День Мам»  «Загадки осеннего леса»  «Толерантность»</p>	<p>Совместная организация: выставка рисунков детей на тему «Моя мама» и создание стенгазеты «Любимая мамочка» из фотоколлажей, изготовленных дома с родителями.</p>	<p>Воспитывать уважение и любовь к маме и интерес к их увлечениям  Развитие досуговой деятельности Развитие навыков межнационального общения</p>	<p>Оформление группы. Наглядная информация. Стенгазета-коллаж. Фото. Оформление выставки кукол в национальных одеждах, предметов декоративно-прикладного искусства.</p>

Декабрь	«Новый год»  «Новогодние подарки для родных».	Праздник.  Конкурс работ детей с родителями  Родительское собрание.	Доставить удовольствие от совместной деятельности Привлечь родителей к совместной с детьми творческой деятельности дома. Решение вопросов о запланированных на весну мероприятиях. Беседа о соблюдении безопасности жизнедеятельности во время Новогодних каникул.	Костюмы, стихи, изготовление подарков для родителей. Выставка работ.
Январь	«Зимние забавы»	Совместное проведение праздника «Рождественские колядки»	Развитие интереса к народным праздникам.	Костюмы, стихи, изготовление подарков.
Февраль	«Наши защитники»  Тематический досуг «Масленица»	Совместный спортивный досуг с родителями детей. Совместный с родителями досуг в концертно-инсценировочной форме	Развивать интерес к спортивным совместным мероприятиям детей и родителей. Доставить удовольствие от погружения в традиции и обычаи русского народа, развивать понимание собственной национальной идентичности	Организация досуга, девизы, эмблемы, музыка, игры.  Организация досуга, музыка, игры, чаепития.
Март	«Праздник мам 8 марта»  Проект «Неделя безопасности»	Музыкальный праздник. Создание дидактических пособий по обучению детей ПДД.	Организация концертной деятельности детей для родителей. Пополнить развивающую среду в группе.	Наглядность, стихи, атрибуты праздника, работа с родителями.

Апрель	«Неделя здоровья»  «Уборка территории ГБДОУ»	Мероприятия по плану проекта. Субботник совместно с родителями воспитанников	Приобщение детей и их семей к ВЗОЖ. Приобщать родителей к деловому сотрудничеству по уборке территории сада.	Материалы по плану проекта
Май	«День Победы».  «Весенняя сказка»  «Итоги работы за год. Перспективы на следующий учебный год»	Стенгазета.  Сбор информации для Книги памяти. Праздник  Родительское собрание.	Вызвать патриотические чувства у детей к Родине. Вызвать патриотические чувства у детей к Родине. Создавать условия для творческого самовыражения детей. Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за год.	Фото, рисунки детей, файлы из СМИ. Изготовление поздравительных открыток ветеранам. оформление помещения, изготовление театрального реквизита, подбор игр.

### III Организационный раздел.

#### 3.1 Развивающая предметно – пространственная среда

- «Дом юного читателя» (книги, речевые игры)
- «Весёлая математика» (дидактические игры, наборы геометрических фигур, тетради в крупную клетку, раздаточный и демонстрационный материал, папка с картинками – заданиями и упражнениями...)
- Центр художественного творчества (краски, карандаши, кисточки, восковые мелки, пластилин, дидактические игры, альбомы по декоративной росписи, раскраски..)
- Уголок природы
- Исследовательский уголок
- Центр по сенсорике
- Дидактические игры
- Сюжетно – ролевые уголки
- Уголок по ПДД
- Спортивный уголок

- Патриотический уголок

### 3.2 Режим дня

#### *Режим дня в старшей логопедической группе*

#### *Холодный период*

Наименование режимных моментов	Временной интервал	Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная детская деятельность	Взаимодействие с родителями
<b>Мы вам рады! Играем вместе!</b>	7.30-8.20	Индивидуальная работа Подготовка к НОД (предварительная работа), беседы и т.д.	Самостоятельные игры	Беседы, консультации
<b>Физкульт – ура!</b>	8.20-8.30	Утренняя гимнастика		
<b>Чтение художественной литературы</b>	8.40-8.50	Активное слушание, беседа –		
<b>Мойдодыр. Приятного аппетита!</b>	8.50-9.15	Дежурство КГН, правила поведения за столом	самостоятельная деятельность	
<b>Минутки игры</b>	9.15-9.30		Игры (сюжетные, настольные), продуктивная деятельность	
<b>НОД</b>	1. 9.30-9.55 2. 10.05-10.30 3. 10.40-11.05	Двигательная разминка		
<b>Мы идем гулять!</b>	11.05-12.15  11.30-11.55	Одевание на прогулку наблюдения в природе, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений, дидактическая игра. Физическая культура прогулке – вторник	самостоятельные игры	
<b>Мойдодыр. Приятного аппетита!</b>	12.15-12.50	Дежурство КГН, правила поведения за столом	самостоятельная деятельность	
<b>Подготовка ко сну Приятных сновидений!</b>	12.50-15.00			
<b>Гимнастика побудка</b>	15.00-15.30	Гимнастика после сна (двигательная, дыхательная, самомассаж)	Занятия по интересам	
<b>Приятного</b>	15.30-16.00	Дежурство	Самостоятельная	

<b>аппетита!</b>		КГН, правила поведения за столом	деятельность	
<b>Конструктивная деятельность</b>	16.00-16.25 (среда)			
<b>Мы идем гулять</b>	16.25-18.00	Одевание на прогулку наблюдения в природе, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений, дидактическая игра.	самостоятельные игры	
<b>Уход детей домой</b>	до 18.00			Беседы, консультации.

*Теплый период*

<b>Наименование режимных моментов</b>	<b>Временной интервал</b>	<b>Образовательная деятельность в режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная детская деятельность</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<b>Мы вам рады! Играем вместе!</b>	7.30-8.30	Индивидуальная работа – 5 мин Подготовка к НОД (предварительная работа), беседы и т.д. – 20 мин	Самостоятельные игры – 30 мин	Беседы, консультации – 5 мин.
<b>Физкульт – ура!</b>	8.30-.8.40	Утренняя гимнастика – 10 мин		
<b>Чтение художественной литературы</b>	8.40-8.50	Активное слушание, беседа – 10 мин.		
<b>Мойдодыр. Приятного аппетита!</b>	8.50-9.15	Дежурство – 5 мин КГН, правила поведения за столом – 5 мин	самостоятельная деятельность – 15 мин	
<b>Минутки игры</b>	9.15-10.00		Игры (сюжетные, настольные), продуктивная деятельность – 15 мин	
<b>Мы идем гулять!</b>	10.00-12.30	Одевание на прогулку – 5 мин наблюдения в природе – 10 мин, подвижная игра – 10 мин, индивидуальная работа по развитию движений – 5 мин, дидактическая игра –	самостоятельные игры – 110 мин	

		5 мин.		
<b>Мойдодыр. Приятного аппетита!</b>	12.30-13.00	Дежурство – 5 мин КГН, правила поведения за столом – 5 мин	самостоятельная деятельность – 20 мин	
<b>Подготовка ко сну Приятных сновидений!</b>	13.00-15.00			
<b>Гимнастика побудка</b>	15.00-15.30	Гимнастика после сна (двигательная, дыхательная, самомассаж) – 7 мин	Занятия по интересам – 23 мин	
<b>Приятного аппетита!</b>	15.30-16.00	Дежурство – 5 мин КГН, правила поведения за столом – 5 мин	Самостоятельная деятельность – 20 мин.	
<b>Любознйки</b>	16.00-16.30	совместная деятельность (продуктивная, составление коллажей, проектная деятельность, экспериментирование и т.д.) – 10 мин	Игры (сюжетные, настольные), физические упражнения, продуктивная деятельность – 20 мин	
<b>Мы идем гулять</b>	16.30-17.30	Одевание на прогулку – 5 мин наблюдения в природе – 10 мин, подвижная игра – 10 мин, индивидуальная работа по развитию движений – 5 мин, дидактическая игра – 5 мин.	самостоятельные игры – 25 мин	
<b>Уход детей домой</b>	до 17.30			Беседы, консультации – 5 мин.
<b>Общее время (режимные моменты + взаимодействие с родителями по реализации Программы) – 485 мин</b>		<b>162 мин. или 2ч. 42 мин</b>	<b>313 мин. или 5 ч. 13 мин.</b>	<b>10 мин.</b>

или 8 ч. 5 мин.				
-----------------	--	--	--	--

### 3.3 Взаимодействие сотрудников



	Форма проведения	Срок проведения	Ответственный
Диагностическое	Комплексное психолого-медико-педагогическое обследование детей	Сентябрь	Учитель-логопед, воспитатели, психолог, муз.руководитель
	Комплектование групп с учетом рекомендаций ПМПК	Июнь	Заведующий ДОУ

	Составление аналитического отчета Анализ коррекционно-педагогической работы за год. Определение задач на новый учебный год	Май	Учитель-логопед, специалисты, воспитатели, старший воспитатель
	Участие в работе психолого-педагогического консилиума	В течение года	Учитель- логопед, специалисты, воспитатели, старший воспитатель
	Проведение психолого-педагогического мониторинга	Апрель	заместитель заведующего, учитель- логопед, специалисты
Коррекционно-развивающее	Обсуждение и утверждение годового плана	Май – сентябрь	учитель- логопед, специалисты, воспитатели,
	Корректировка календарно-тематических планов работы специалистов на основе обобщенных данных, полученных в ходе обследования, и других источников информации	Сентябрь, октябрь	учитель- логопед, специалисты, воспитатели, старший воспитатель
	Анкетирование родителей с целью получения информации о раннем психофизическом развитии детей и выявления запросов, пожеланий	Сентябрь	Специалисты, учитель-логопед, психолог
Консультативное	Проведение тематических родительских собраний	Октябрь, февраль, апрель	учитель- логопед, специалисты, воспитатели,



	Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе	Январь	Специалисты, учитель-логопед, психолог
Информационно-просветительское	Формирование у педагогов, родителей информационной готовности к коррекционной работе с детьми, имеющими проблемы в развитии	В течение года	Логопед специалисты, воспитатели, старший воспитатель
	Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов	Ежемесячно	специалисты

### **Взаимодействие воспитателя с логопедом.**

Важной задачей в реализации основных направлений содержательной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии, является осуществление взаимодействия воспитателя и логопеда в условиях группы компенсирующей направленности, обеспечение единства требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и коррекции нарушений развития, трудностей социальной адаптации детей.

«Рабочая программа» предполагает взаимодействие логопеда с воспитателями, которое осуществляется в разных формах: совместное обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещения занятий. Для календарного планирования воспитателей логопед определяет лексические темы и задачи работы на учебный год, а также предоставляет методические рекомендации воспитателям.

*Основными задачами* взаимодействия в работе логопеда и воспитателя являются:

1. Создание благоприятной психологической обстановки в группе, способствующей успешной коррекции нарушений психофизического развития воспитанников;

2. Совместное проведение комплексного психолого-педагогического обследования, раскрывающего целостную картину психического, речевого и физического развития ребёнка;
3. Построение и планирование образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
4. Обеспечение организации и синтеза разных видов деятельности, которые помогают ребёнку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний (игра, труд, общение и т.д.);
5. Осуществление тесных межпредметных связей, интеграция образовательных областей между собой;
6. Формирование правильного произношения, навыка связной речи;
7. Консультирование родителей, проведение совместных мероприятий.

Вместе с тем, функции воспитателя и логопеда определены в соответствии с должностной инструкцией.

### **3. Взаимодействие со специалистами детского сада.**

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность специалистов детского сада (учителя – логопеда, музыкального руководителя, руководителя по физической культуре).

При организации образовательной деятельности прослеживаются следующие приоритеты в работе специалистов:

#### Музыкальный руководитель:

- включает в работу элементы логоритмики;
- использует приемы постановки диафрагмально-речевого дыхания;
- развивает координацию движений;
- использует музыкотерапию;
- развивает общую и мелкую моторику.

#### Инструктор по физической культуре:

- развивает общую и мелкую моторику в играх и упражнениях;
- координирует речь с движением;
- развивает основные виды движений.

### **3.4 Дополнительное образование в старшей группе**

Должность	Дни недели	Время
Воспитатели: Л.Я. Трошкина, Е.И. Коновалова	Вторник	20 мин
	Четверг	20 мин

### **3.5 Перечень методических пособий обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.**

Направление	Методические пособия	Наглядно-	Рабочие
-------------	----------------------	-----------	---------

ние развития		методические пособия.	тетради
1. Физическое развитие.	<p>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.</p> <p>Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.</p> <p>Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006</p> <p>Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.</p> <p>Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</p> <p>Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.</p> <p>С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</p> <p>Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</p> <p>Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник.</p>	<p>Спортивный инвентарь;</p> <p>Атрибуты и маски к подвижным играм;</p> <p>Аудиозаписи.</p>	
2. Речевое развитие.	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост.</p>	<p>Стенд с карточками всех букв русского алфавита, карты схемы слов, полоски схемы звукового состава слов, фишки.</p>	<p>Н.Э Теремкова. Логопедические домашние задания для детей</p>

	<p>Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p> <p>Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p>	<p>Настольно-печатные, дидактические игры по развитию речи и мелкой моторики рук. Картины, иллюстрации, детские книжки, набор картин по лексическим темам.</p>	<p>5-7 лет с ОНР.</p> <p>О. С. Гамзяк</p> <p>Говорим правильно в 6-7 лет.</p>
<p>3.Познавательное развитие.</p>	<p>Гризик Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.</p> <p>Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.</p> <p>Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.</p> <p>Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.</p> <p>Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.:</p>	<p>Пеналы с геометрическими фигурами, счетные палочки, настольные игры «Танграм», «Монгольская игра», «Цветик - семицветик», «Учимся считать», «Логический поезд», «Часть и целое», «Дни недели», «Посчитай на ощупь», «Цвет и форма». Набор геометрических фигур, касса цифр, книги</p>	<p>Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2014.</p>

Акцидент, 1997. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. 2008. Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996.

План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.

«Считарь» автор А. Усачев, «Учебник для малышей Арифметика» В. Степанов, «Про козленка, который умел считать до десяти» А. Прейсн

Конструкторы различного формата, кубики, строительные наборы. Ведерки, стаканчики, тарелочки, пробирки, микроскоп, песочные часы, магнит, предметы из железа, пластмасса, дерева, различные крупы, песок, земля, глина, соль, сахар, пищевые красители, трубочки, шприцы, щетка, спринцовка, марля, вата, резиновые перчатки, кусочки пемзы, макет вулкана, пест и ступа, коллекция камней, воронка, фотоаппарат. Муляжи овощей и фруктов, игрушки-животные, насекомые, коллекция игрушек динозавров, картинки с

		изображением природы, времен года. Книги по темам; «Домашние животные», «Животные средней полосы России», «Животные жарких и холодных стран», «Динозавры», «Рыбы». Паспорта комнатных растений, пазлы и набор кубиков «Атлас мира», глобус.	
4. Социально-коммуникативное развитие.	<p>Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.</p> <p>Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</p> <p>Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.</p> <p>Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.</p> <p>Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.</p> <p>Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.</p> <p>Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p><b>Пособия по игровой деятельности:</b></p> <p>Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. – М.: ДОМ, 2007.</p> <p>Артамонова О. Предметно-пространственная</p>	<p>Сюжетно ролевые игры. «Семья», «Больница», «Магазин», «Фоторепортер», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Ателье мод», «Пожарная часть».</p> <p>Муляжи овощей и фруктов, игрушки-животные, насекомые, коллекция игрушек динозавров, картинки с изображением природы, времен года. Книги по темам; «Домашние животные», «Животные средней полосы России», «Животные</p>	<p>М. Безруких, Т Филиппова . Разговор о правильно м питании.</p>

сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.

Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.

Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9.

Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.

Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.

Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.

Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.

Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.

Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.

1. **Дошкольник и труд.** Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

2. **Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду.** / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.

3. **Воспитание дошкольника в труде.** / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.

4. **Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности.** Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.

5. **Учите детей трудиться.** / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.

6. **Воспитатель и дети.** Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.

7. **Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью.** Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.

8. **Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-**

жарких и холодных стран», «Динозавры», «Рыбы». Паспорта комнатных растений, пазлы и набор кубиков «Атлас мира», глобус.

Патриотический уголок «Моя родина Россия, куклы в национальных костюмах, Альбомы: Красота родного края, Монументы славы, Моя малая родина. Вырезки из газет, фотографии. Уголок ПДД. Дорожные знаки, книжки о правилах движения. Настольные, дидактические игры по правилам дорожного движения Уголок природы: календарь погоды, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, игрушки-животные, насекомые, коллекция игрушек динозавров, картинки с изображением природы, времен года. Книги по темам; «Домашние

	<p>дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</p> <p>9. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.</p> <p>Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.</p> <p>Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.</p> <p>Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. –</p>	<p>животные», «Животные средней полосы России», «Животные жарких и холодных стран», «Динозавры», «Рыбы». Паспорта комнатных растений, пазлы и набор кубиков «Атлас мира», глобус.</p>	
<p>5.Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</p> <p>1. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.</p> <p>2. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.</p> <p>3. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.</p> <p>4. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</p> <p>5. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.</p> <p>6. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.</p> <p>7. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.</p>	<p>Музыкальный центр, диски и кассеты с аудиозаписями. Детские музыкальные инструменты: металлофон, гармошка, барабан, дудочки, маракасы, ложки, трещётки. Бумага для рисования, простые, цветные карандаши, акварель, гуашь, восковые мелки, кисточки, пластилин, стеки для лепки, непроливайки, цветная бумага, картон, клей, клеенки,</p>	



8. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
9. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
11. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
12. Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
13. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
- Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».

салфетки.  
Пальчиковый,  
настольный,  
кукольный театр;  
маски, декорации.

### Условия и средства реализации рабочей программы.



### Помещения используемые для реализации программы.

Помещение.	Количество посещений
Музыкальный зал	2 раза в неделю
Спортивный зал	Ежедневно
Сенсорная комната	Ежедневно
Кабинет логопеда	Ежедневно
Участок для прогулок	Ежедневно
Школа	1 раз в месяц
Библиотека	1 раз в квартал
Кинотеатр	1 раз в месяц
Музей	1 раз в квартал
ДШИ	2 раза в год

