Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Михаила Кузьмича Овсянникова с. Исаклы муниципального района Исаклинский Самарской области

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО**  На педагогическом совете  Протокол № 1  От «24» августа 2021г. | **УТВЕРЖДЕНО**  Директор ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Н. Нестерова  Приказ № 157-1-ОД  от «25» августа 2021г. |
|  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

совместной деятельности педагога с детьми

№3 подготовительной группы

компенсирующей направленности (5-7 лет)

*(Составлена на основе ООП ДО и АОП ДО СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы)*

Авторы программы:

Воспитатели СП «Детский сад Аленушка»

ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова с. Исаклы

Л.Я. Трошкина, Е.И. Коновалова.

# СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по

СП «Детский сад Аленушка»

ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова

с. Исаклы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Башкирова

«25» августа 2021г.

С. Исаклы, 2021г.

**Содержание**

**1. Целевой раздел.**

1.1 Обязательная часть. 1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений (для детей 6-7 лет). 1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП.

**2. Содержательный раздел.**

2.1. Обязательная часть. 2.1.1. Описание образовательной деятельности для детей 6-7 лет 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств . 2.1.3. . Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношении. 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий для детей 6-7 лет. 2.2.2. Парциальные и иные программы для детей 6-7 лет. 2.2.3. Сложившиеся традиции группы.

3**. Организационный раздел.**

3.1. Обязательная часть.

3.1.1.Описание материально – технического обеспечения Программы, в подготовительной группе. 3.1.2. Режим дня в подготовительной группе. 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. 3.2.1. Методическая литература методик; формы организации. образовательных работ с детьми 6-7 лет.

**4. Учебный план подготовительной группы. Расписание НОД.**

**5. Комплексы утренней гимнастики. (1 комплекс на 2 недели).**

**6.Система физкультурно - оздоровительной работы**

**7. Паспорт здоровья группы.**

**8. План взаимодействия с родителями в подготовительной группе.**

**9.Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса**

**10. Календарный план образовательной деятельности. (таблица).**

**I. Целевой раздел**

**1.1**. **Обязательная часть**

Рабочая программа по развитию детей 6-7 лет, подготовительной коррекционной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой СП «Детский сад «Аленушка»» ГБОУ СОШ им М К Овсянникова с. Исаклы, в соответствии с ведением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей 6-7 лет, подготовительной коррекционной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет**

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, 7 военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

**Планируемый результат (целевые ориентиры).**

**К завершению дошкольного образования (к 6-7годам):**

● ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

● ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

● ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Оценочные материалы (мониторинг образовательного процесса)**

В работе используются материалы, разработанные в соответствии с ФГОС ДО Е.А. Петровой, Г.Л. Козловой «Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО » СПб 2015, под редакцией ЦДК проф. Л.Б.Баряевой с картами социально-личностного развития дошкольников.

**Используются парциальные программы:**

Используются парциальные программы

1. Н. В Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, ООО «ЦГЛ» 2005 г.
2. Н. Н Авдеева, Р. Б Стёркина. Безопасность, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004.
3. Г. С Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, Владос 2002.
4. И.А Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. «Цветной мир» 2012.
5. И.А Лыкова. Художественный труд в детском саду. «Цветной мир» 2010.
6. С. Н. Николаева. Юный эколог. «Мозаика-синтез» 2010.
7. И. А. Помораева, В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009).
8. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная программа «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

* Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в РФ»;
* Приказ министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
* Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении ФГОС ДО»
* Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05 2013 № 26 «Об Утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»»

**1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (для детей 6-7 лет) ;**

**Цели:**

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

1. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
2. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Задачи:**

1. охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. обеспечить в равных возможностях для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечить преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формировать общие культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формировать социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечить психолого-педагогическую поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Принципы и подходы организации в образовательном процессе.**

**Принципы** организации образовательного процесса, взаимодействие взрослых и детей:

индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

**Основные принципы дошкольного образования:**

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

1. сотрудничество Организации с семьёй;
2. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
3. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
4. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

**Учёт этнокультурной ситуации развития детей.**

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия  
взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной  
возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной  
и исследовательской деятельности, в форме творческой активности,  
обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование принципа /подхода | Определение принципа /подхода | Реализация в подготовительной группе |
| Принцип развивающего образования | Целью образовательного процесса является развитие ребенка и единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач | При подборе материала ориентируемся на зону ближайшего развития. В конспектах НОД планируется решение развивающих задач.  Подбирается разнообразный материал |
| Принципы научной обоснованности и практическая применимости. | Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования | Используются только апробированные программы, имеющие научную обоснованность, утвержденные министерством |
| Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности | Позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближает к разумному «минимуму» | Детям даются знания в соответствии с их психологическими и физиологическими возможностями; для НОД подбирается материал, близкий детям по их жизненным обстоятельствам |
| Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста | В процессе реализации задач формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста | В конспекте НОД планируется решение трех групп задач (воспитательных, развивающих, обучающих) |
| Принцип интеграции образовательных областей | Формирование целостной картины мира как одной из главных задач психолого-педагогической работы в сфере дошкольного образования должно осуществляться адекватными для него способами, то есть через взаимодействие взаимопроникновение, образовательных областей | Реализуется четыре варианта интеграции: интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы, интеграция детских деятельностей, использование адекватных форм образовательной работы, для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей, использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области |
| Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса | Образовательный процесс строится по (событийному принципу) | В СП «Аленушка» разработан комплексно-тематический план. При формулировке тем в основу положены яркие события в природе, социальной жизни, праздники, события в литературных произведениях, субкультура дошкольников. учреждение руководствуется годовым перспективным тематическим планом при выборе тем основывается на тематике недели |
| Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей и в самостоятельной деятельности детей | Построение образовательного процесса должно предусматривать решение образовательных задач в рамках НОД, при проведении режимных моментов и в организации предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | В календарных планах педагогов предусмотрены блоки: НОД, организация режимных моментов, организация предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и взаимодействие с семьей по реализации программы. |
| Принцип построения образовательного процесса на адекватных формах работы с детьми | Каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми формирующие у них положительное эмоциональное отношение к образовательному процессу, расширение кругозора. В СП «Аленушка» используются разные формы работы с детьми (игры, ситуации, мастерская, экспериментирование, коллекционирование и др.) основной формой работы является игра.  Деятельностный подход в образовательном процессе организуются виды детской деятельности (игровая, трудовая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение, двигательная) | В конспектах НОД предусмотрено чередование видов детской деятельности |
| Личностно-ориентированный | Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;  признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;  уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. | В СП «Аленушка» создана комфортная эмоционально положительная среда для детей. Педагоги встают на позицию ребенка, учитывают точку зрения, не игнорируют его чувства и эмоции, ориентируются на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству.  В СП «Аленушка» осуществляется интеграция детей с ОВЗ в общеразвивающие группы.  Разработан план, по формированию толерантного отношения к детям с ОВЗ в который включены мероприятия для всех участников образовательного процесса.  Индивидуальный подход создание условий для каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития. В образовательном процессе учитываются индивилуальные особенности детей. |
| Диффере*н*циации и индивидуализации | Воспитание и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями | В СП «Аленушка» создаются условия для воспитания и обу­чения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития. Созданы оптимальные условия для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний с учетом возраста и пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы. Организовано дополнительное образование по интересам детей. Проведение мониторинга позволяет выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка для максимального раскрытия индивидуальных особенностей развития каждого ребенка для максимального раскрытия потенциала детской личности. |
| Непрерывности образования | Связь всех ступенек дошкольного образования. С раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. | Введение похожих тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста. |
| Системности | Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы. | В календарно-тематическом планировании учитывается интеграция образовательных областей. |

**В)** Х**арактеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению**

Характеристика контингента воспитанников подготовительной коррекционной (логопедической) группы (от 6 до 7 лет)

**Воспитанники со II уровнем развития речи.** Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «али́л» — налил, полил, вылил, «гибы́ суп» — грибной суп, «дáйкахвот» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тю́фи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки).Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юкá» — рука, локоть, плечо, пальцы, «сту́й» — стул, сиденье, спинка; «миска» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «ли́ска» — лисенок, «мáнькавóйк» — волченок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

**Воспитанники с III уровнем развития речи.** Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. Д. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной

речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов), добавление слогов или слогообразующей гласной Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

**Воспитанники с ЗПР.** ЗПР — одна из наиболее распространенных форм психической патологии, отличающаяся неравномерной сформированностью процессов познавательной и эмоциональной сферы, которую выявляют с началом обучения ребенка. В медицине ЗПР относят к группе пограничных форм интеллектуальной недостаточности. С точки зрения клиницистов ЗПР характеризуется замедленным темпом психического развития личности, незрелостью и негрубыми нарушениями познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Дошкольников с ЗПР отличает высокая возбудимость, неустойчивость внимания, повышенная отвлекаемость, быстрая утомляемость — все эти симптомы сначала проявляются на поведенческом уровне и лишь впоследствии в учебной деятельности. К старшему дошкольному возрасту становятся очевидными трудности в усвоении программы детского сада: дети мало активны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности, эмоционального развития, речи снижен по сравнению с нормой. В состав этой категории входят дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы и незрелостью эмоционально-

волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

Детям с ЗПР присущи нарушения двигательной сферы, отмечается отставание в физическом развитии. Темп работы снижен. Дети с ЗПР неспособны к длительной концентрации внимания, продуктивность интеллектуальной деятельности низкая, в связи с нарушениями внимания. Вместе с тем, отмечается проявление инициативы и самостоятельности в игровой и предметно-практической деятельности, способность к анализу и обобщению полученной информации в основном сохранена, но нуждается в поддержке педагога посредством активизации познавательной деятельности. Дети с ЗПР способны адекватно воспринимать помощь, совершать перенос усвоенных знаний, навыков, способов действий в практическую деятельность.

При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходятся на недостаточность познавательных процессов.

При ЗПР у детей небольшой словарный запас, большинство страдают дефектами звукопроизношения, слабо владеют лексико-грамматическими категориями. Нарушение речи при ЗПР носят системный характер, так как отмечается недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи.

Восприятие у детей с ЗПР поверхностное, при этом процесс восприятия проявляется в его ограниченности, фрагментарности, константности. В связи с неполноценностью зрительного и слухового восприятия у детей с ЗПР недостаточно сформированы пространственно-временные представления.

Наблюдается отставание всех видов памяти: зрительной, слуховой, словесно-логической. Недостатки в развитии произвольной памяти проявляются в замедленном запоминании, неточности воспроизведения, частом забывании воспринимаемого материала. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание характеризуется неустойчивостью, что приводит к неравномерной работоспособности, недостаточно развита способность к произвольной регуляции поведения и деятельности. Характерной особенностью детей с ЗПР является выраженное нарушение у большинства из них функции активного внимания.

Отставание особенно заметно в мыслительной деятельности детей с ЗПР. Они затрудняются обобщать, сравнивать, систематизировать и

классифицировать. У детей с ЗПР обнаруживаются трудности словесно-логического мышления.

Недостатки мышления у детей с ЗПР проявляются в низкой способности к обобщению материала; слабости регулирующей роли мышления; несформированности основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, снижении познавательной активности.

Отставание возникает на уровне наглядных форм мышления, дети с ЗПР испытывают трудности в формировании образных представлений, не образуется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления.

Кроме особенностей познавательной деятельности детей с ЗПР выявлены следующие общие для ЗПР различной этиологии черты: низкая работоспособность, незрелость эмоций и воли, отклонения в двигательной сфере.

У детей с ЗПР обнаруживается невысокий уровень сформированности логических операций: непланомерность анализа, слабая дифференцированность обобщения. Поэтому ребенку с ЗПР необходимо развивать навыки анализа, синтеза; совершенствовать активную функцию внимания, произвольную память, связную речь, произвольную регуляцию деятельности.

**1.2.2 Планируемые результаты освоения части ОПП, формируемой участниками образовательных отношений**.

        Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ/ высказывание сверстника/.

        Может участвовать в беседе.

        Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

        Умеет составлять небольшие творческие рассказы на определенную тему.

        Различает и называет жанры литературных произведений.

        Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение.

        Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. Умеет сравнивать слова по звучанию, подбирать слова на заданный звук.

        Определяет место звука в слове.

        Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим со сходным значением.

**II. Содержательный раздел**

**2.1.Обязательная часть**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей 6-7 лет.

**а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого [вида деятельности](http://www.pandia.ru/text/category/vidi_deyatelmznosti/) требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

1)Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно - ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение [культуры общения](http://pandia.ru/text/category/kulmztura_rechi/) и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).Утренний сбор(Детский совет) и Вечерний сбор,  одна из форм коммуникативной  и [познавательной деятельности](http://www.pandia.ru/text/category/obrazovatelmznaya_deyatelmznostmz/).  деятельности детей дошкольного возраста, место в режиме дня Утренний сбор занимает в 1 половину дня, до завтрака;  Вечерний сбор, после возвращения с вечерней прогулки, перед ужином.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и [взаимоотношениями](http://www.pandia.ru/text/category/vzaimootnoshenie/) людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие [художественной литературы](http://pandia.ru/text/category/hudozhestvennaya_literatura/) и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, [аппликация](http://www.pandia.ru/text/category/applikatciya/)) деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы. В режимных процессах воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.). Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества. Гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду. Проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за [комнатными растениями](http://pandia.ru/text/category/komnatnie_rasteniya/) и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей. Двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима. Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе. Экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через: совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно - вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия [рукоделием](http://pandia.ru/text/category/rukodelie/), приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся [развивающие игры](http://www.pandia.ru/text/category/razvivayushie_igri/), логические упражнения, занимательные задачи Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**б) Способы и направления поддержки детской инициативы** Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей. самостоятельные опыты, эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» [помощь детям](http://www.pandia.ru/text/category/pomoshmz_detyam/). Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы**

Создание мотивов для эмоционально нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»; -обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; - создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт; -предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий; -поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах;

- использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; -Высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.

**в) Особенности взаимодействия педагогов подготовительной группы с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления взаимодействия | Формы взаимодействия |
| Взаимопознание и взаимоинформирование | Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, .  Посещение педагогами семей воспитанников; Организация дней открытых дверей в детском саду;  Разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.  Непосредственное общение в ходе бесед, консультаций, на собраниях.  Обсуждение вопросов, связанных с реализацией Программы.  Опосредованное получение информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), разнообразных буклетов, интернет-сайта детского сада, а также переписки (в том числе электронной).  Стратегическая информация : сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.  Тактическая информация: сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.  Оперативная информация: сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. |
|  |
| Непрерывное образование воспитывающих взрослых | Родительские собрания.  Круглые столы.  Семинары.  Мастер-классы.  Проекты.  Игры. |
| Совместная деятельность педагогов, родителей, детей | Акции, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; фестивали, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).  Проведение осенней ярмарки. Семейные художественные студии.  Семейные праздники.  Совместные образовательные проекты.  Совместные игры. |
| Рекомендованная образовательная деятельность с детьми | Рекомендации по организации образовательной деятельности дома. Рекомендации по индивидуальным траекториям развития |

Взаимоотношения воспитателей дошкольного учреждения с родителями строятся на основе сотрудничества, уважении личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных

**Принципы взаимодействия с семьей:**

- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

- Индивидуальный подход.

- Сотрудничество, а не наставничество.

- Динамичность.

**2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

**Тематическое планирование.**

**Структура содержания психолого-педагогического процесса:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Образовательные области** |
| **Физическое развитие** | - развитие основных движений детей;  - сохранение и укрепление здоровья воспитанников;  - воспитание физических и личностных качеств.  - сохранение и укрепление здоровья детей;  - воспитание культурно-гигиенических навыков;  - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств. |
| **Познавательное развитие** | - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;  - формирование сенсорных, элементарных математических представлений;  - формирование целостной картины мира;  - расширение кругозора детей;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;  - формирование целостной картины мира;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - развитие музыкально-ритмической деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.  - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);  - развитие творчества;  - приобщение к изобразительному искусству;  - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Социально- коммуникативное развитие** | - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;  - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.  - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;  - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование целостной картины мира;  - развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;  - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;  - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Речевое развитие** | - развитие активной речи детей в различных видах деятельности;  - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;  - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование целостной картины мира;  - развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |

Образовательная область «Физическое развитие»

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| Физическое развитие и оздоровление | * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Виды закаливания * Физкультминутки в НОД * НОД по физической культуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

Цели и задачи реализуемых образовательных областей:

"Содержание образовательной области направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» \*.

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в проме­жутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спор­тивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здо­рового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.

Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.

Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

«Содержание образовательной области „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».\*.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двига­тельной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно вы­полнять движения.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасы­вать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности

и физическом совершенствовании

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнова­ниях

**Вид деятельности: игровая (сюжетно-ролевые игры)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Игра** | **Задачи** | **Игровой материал** | **Игровые роли** |
| Семья | Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. Учить действовать в воображаемых ситуациях, используя предметы заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. | Мебель, посуда, постельные принадлежности, игровые атрибуты (передники, косынки атрибуты для оборудования домика.  По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью игровых модулей, использовать собственные самоделки, применять природный материал. | Мама, папа, бабушка, дедушка, дети, кукла младенец, соседи. |
| Детский сад | Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми. | Куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др. | Заведующая, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, муз.работник, физ.инструктор, повар, прачка, дворник. |
| Школа | Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе. | Портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус,  журнал для учителя,  повязки для дежурных. | Директор, учитель, техничка, ученики. |
| Больница | Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.  Закреплять названия медицинских инструментов. | Телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д. | Врач, медсестра, санитарка, больные, посетители больных. |
| Аптека | Вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. | Халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы. | Фармацевт, директор, водитель, посетители. |
| Магазин | Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать представления о разнообразии магазинов их назначения, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, умение считаться с интересом и мнением партнёров, воспитывать дружеские взаимоотношения. | Весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки. | Директор, продавец, водитель, грузчик, покупатели. |
| Швейное ателье | Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми. | Разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции. | Директор, модельер, закройщик, швея, заказчики. |
| Салон красоты | Расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу. | Зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро. | Парикмахер, мастер маникюра, мастер косметического кабинета, кассир, уборщица, посетители. |
| Библиотека | Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение. | Формуляры, книги, картотека. | Библиотекарь, читатели. |
| Водители | Знакомить детей с работой транспорта, трудом транспортников: шофер, оператор, диспетчер, автослесарь и др.  Дать знания о том, что шоферы перевозят большое количество пассажиров, доставляют различные грузы в города и села нашей большой страны.  Чтобы машины вышли в рейс и своевременно доставили грузы, их ремонтируют, чистят, смазывают, заправляют топливом.  Расширить представления детей о труде транспортников, об общественной их значимости.  Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, побуждать желание работать также добросовестно, ответственно, как и взрослые, заботиться о сохранности техники. | Знаки дорожные, кепки с трафаретами «такси», «молоко», «хлеб», «грузы», «стройка», «скорая помощь», «пожарная»,  рули разного диаметра – 5-10 шт., силуэты разных машин  для одевания на шею, жезлы милицейские, автозаправочная станция из коробок., игрушки-заменители. | Сотрудники ГИБДД, диспетчер, оператор автослесарь, водители пассажирского транспорта и грузового. |
| Почта | Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно развертывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих. | Кепка почтальона, сумка почтальона,  газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей. | Оператор почтового отделения, почтальон, водитель, посетители. |

**Направления и формы работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления образовательной работы с детьми** | **Формы организации образовательной деятельности** | | **Средства, методы и приемы в работе с детьми** |
| *В процессе организации различных видов детской деятельности*  *или в процессе НОД* | *В ходе режимных моментов* |
| Развитие физических качеств | Утренняя гимнастика  преимущественно игрового и интегративного характера  Контрольно-диагностическая деятельность  НОД по физической культуре:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества)  Тематические физкультурные занятия  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений  Динамические паузы  В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности  Динамические паузы Тематический характер  Моменты радости | **Утренний отрезок времени**  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  **Прогулка**  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения | По формам деятельности (мыслительной)  По характеру мыслительной деятельности (логический, индуктивные и дедуктивные)  По степени творческой активности (проблемные и репродуктивные)  По источнику информации (наглядные словесные и практические)  Личный показ  Физические упражнения  Психогигиенические факторы  (гигиена питания, сна, занятий,  периода бодрствования)  Эколого-природные факторы  (солнце, воздух, вода) с учётом  сезонных и погодных условий  региона |
| Накопление и обогащение двигательного опыта детей |
| Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании |  |  |  |
| Взаимодействие с семьей | Совместные занятия  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Интерактивное общение  Мастер-класс | Беседа, консультация  Открытые занятия  Встречи по заявкам  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи | Беседа  Показ |

**Формы образовательной деятельности.**

**Подготовительная логопедическая группа.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| -Утренняя гимнастика  -Элементы закаливания  -Физкультминутки  -Пальчиковая гимнастика  -Артикуляционная гимнастика  -Гимнастика для глаз  -Подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения  -Дорожка здоровья | -Физкультминутки  -Пальчиковая гимнастика  -Артикуляционная гимнастика  -Гимнастика для глаз  -Подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения | культурно-гигиенические навыки:  -Умывание  -Полоскание рта после еды  -Мытьё ног перед сном  -Одевание, раздевание  -Аккуратное пользование столовыми приборами | -Пальчиковая гимнастика  -Артикуляционная гимнастика  -Гимнастика для глаз |

**Закаливающие мероприятия в СП «Д/с Аленушка подготовительной, логопедической группе.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фактор** | **Мероприятие** | **Место в режиме дня** | **Периодичность** | **Дозировка** | **6-7 лет** |
| Вода | Полоскание рта | После каждого приема пищи | Ежедневно 3 раза в день | 50-70мл воды  t воды +200С | + |
| Полоскание горла | после сна | ежедневно | 50-70 мл  нач.t воды +360С  до +200С | + |
| ходьба босиком по дорожке здоровья | после сна | ежедневно  1 раз в день | 2-3 раза  по 30 сек | + |
| обширное умывание | после сна | ежедневно  1 раз в день | t воды +200С | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +180С -+200С  20-30 сек. | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после прогулки | ежедневно | t воды +280С -+200С | + |
|  | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3  часов,  в зависимости от сезона и погодных  условий | + |
| Воздух | утренняя гимнастика  на воздухе | - | Май-сентябрь | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин.,  в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин.,  в зависимости от возраста | + |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений | + |
|  | Кварцевание группы | Во время дневного сна | в течение года | 10-15 мин. |  |
|  |  |  |  |  |
| дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август    с учетом погодных условий | с 10.00 до 10.30 | до 25 мин. | + |
| до 30 мин. |
| Рецепторы | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин | + |
| 5-8 мин |
| 8-10 мин |
| 10-15 мин |
| 15-20 мин |
| контрастное босохождение (песок-трава-керамзит) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза  в неделю | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю | + |

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **НОД** | **Задачи** | | | **Методическая литература** |
| **Сентябрь** | | | | | |
|  | Мониторинг | |  | | |
|  | Мониторинг | |  | | |
| Овощи | «Буратино вырастил овощи» | формировать обобщённые представления об овощах.  Углублять знания об условиях, необходимых для роста растений,  уточнить представления о многообразии овощей. | «Дары природы».  Васильева М. А  Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г. | | |
| «Поможем Зайчику». | Знакомить с овощами – как с источником витаминов; формировать представления о важности витаминов для здоровья человека. Формировать представления об условиях для выращивания огородных растений | Там же  «Дары осени» с 27 | | |
| Фрукты, ягоды. | «Ягодные кустарники» | Формировать знания детей о лесных ягодах.  Закрепить знания о ягодных кустарниках, умение сравнивать ягоды по цвету форме вкусу. | Там же  «Ветка рябины» с 57 | | |
| «Чудо - фрукты» | Систематизировать знания детей о **фруктах и их пользе.**  уточнить представление о **фруктах;** Сформировать у детей представление о том, что во **фруктах есть витамины**, которые полезны человеку для укрепления здоровья ;  Развивать интерес к нетрадиционным методам рисования. Закреплять умения рисовать нетрадиционными методами рисования (рисование ватными палочками).  расширять и активизировать словарный запас по данной теме; учить правильно употреблять существительные в единственном и множественном числе в и. п. | Там же  «Ваза с фруктами» с 64 | | |
| Деревья, грибы. | «Путешествие в лес» | Формировать знания детей о деревьях, развивать экологическое мышление и экологическую культуру, воспитывать интерес к растениям | Соколова, О. В. Урок по курсу «Окружающий мир» на тему: Природа в опасности. | | |
| «Грибы». | Формировать знания о грибах, о их строении, способе размножения, видах грибов, месте произрастания, в зависимости от вида. Закрепить умение различать называть грибы разного вида. | Васильева М. А. «Дары природы». Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г. | | |
| **Октябрь** | | | | | |
| Осень. | «Золотая осень» | Формировать знания о времени года осень: явления природы; умение замечать красоту осенних пейзажей. | Васильева М. А. «Сказка о грибах» с 83. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г. | | |
| « В гостях у Лесовичка». | Формировать умение детей распознавать листья по описанию. Воспитывать любовь к родному краю. | Там же «Листопад, листопад – листья желтые летят». С 45. | | |
| Я человек. | «Человек» | Формировать представление о фигуре человека, частях тела, | Интернет ресурсы | | |
| «Люди разные бывают» | Закрепить знания детей о строением тела человека. Познакомить с характерными особенностями людей разного пола. | Интернет ресурсы | | |
| Детский сад. Игрушки. | «Детский сад» | Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему: «Мои любимые занятия в детском саду» | Васильева М. А. «Как мы занимаемся в детском саду» с 106. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г. | | |
| «Игрушки» | Формировать навыки составлять рассказ из личного опыта на тему: «Моя любимая игрушка» | Там же «Моя любимая игрушка» с 217 | | |
| Одежда. | **«**Одежда для Кати» | Расширить кругозор детей знаниями об истории возникновения одежды, познакомить с профессиями людей, которые изготавливают одежду,  обогатить знания о свойствах материалов, закрепить названия тканей, развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. | Тюрина, Н. Е. «Чудо кожа». – М.: АСТ – ПРЕСС, 2012. | | |
| «О чём рассказывает одежда» | Конкретизировать знания о том, для чего человеку нужна разная одежда (в холодную и тёплую погоду, для работы, отдыха и праздника). Формируется умение классифицировать одежду по сезонам, знания о рабочей одежде людей разных профессий. | Васильева М. А. «Сезонная одежда» с 345. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г. | | |
| **Ноябрь** | | | | | |
| День народного единства | *«*День Народного Единства*».* | Знакомство детей с Всероссийским праздником День Народного Единства;  Расширять представления детей о территории России, народах её населяющих;  воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку;  воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе;   воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги. | | Интернет ресурсы | |
| «День согласия и примирения» | Воспитывать любовь к Родине. Закрепить знания о народностях РФ, Развивать интерес к народным праздникам, к истории.  Закрепить знания пословиц, поговорок; умения объяснять их смысл. | | Интернет ресурсы | |
| Обувь | « Поможем Коту в сапогах». | Расширять знания о разновидностях обуви; поощрять высказывания детей, желание поддержать беседу; учить детей тактично выслушивать собеседника и дополнять его. | | Интернет ресурсы | |
| «В магазин за покупками» | Обобщить и систематизировать представления об  **обуви**,  материалах из которых они изготовлены; расширять, уточнять, актуализировать словарь по данной **теме**. | | Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. | |
| Головные уборы | Виды головных уборов | Расширять знания о разновидностях головных уборов; поощрять высказывания детей, желание поддержать беседу; учить детей тактично выслушивать собеседника и дополнять его. | | Интернет ресурсы | |
| «Музей головных уборов» | Расширять знания о разновидностях головных уборов; умение разделять их по сезону, принадлежности : мужской, женский, детский. | | Интернет ресурсы | |
| Посуда | «Магазин посуды». | Формировать знания детей о разных видах посуды, умение классифицировать по назначению (кухонная, столовая, чайная, кофейная). | | Васильева М. А. «Гжель» с 292. Комплексные занятия в старшей группе. | |
| «Федорино горе» | Формировать знания о предназначении посуды, бережного обращения с ней. Закреплять умение сервировать стол. | | Там же «Сервировка стола» 341 | |
| Продукты питания | «Полезные продукты» | Объяснение пользы и значения для здоровья, название отдельных витаминов и продуктов, в которых они находятся. | | Там же «Здоровая пища» с 337 | |
| «Прогулка по пищевому комбинату» | Закрепить знания о пользе и вреде некоторых продуктов питания;  представления о профессиях, связанных  с производством  продуктов питания;  Воспитывать бережное, аккуратное отношение  к хлебу. | | Там же «Экскурсия на пищеблок» с 50. | |
| **Декабрь** | | | | | |
| Мебель | *«*Мебель*».* | Закрепить знание названий мебели, её отдельных частей и обобщающее слово «мебель»; расширить знания о назначении мебели, о различных её видах | | Интернет ресурсы | |
| «Мебель для моей комнаты» | продолжать знакомство детей с предметами мебели, учить правильно называть обобщающее понятие «мебель», знакомить с назначением мебели, материалами. | | Интернет ресурсы | |
| Неделя здоровья. | **«**Профилактика простудных заболеваний» | Расширять представления о механизме возникновения простудных заболеваний, их профилактике и лечении;  - познакомить с закаливающим носовым дыханием и точечным массажем.  - развивать интерес к познанию себя, своих возможностей и способностей;  активизировать словарь новыми словами и понятиями (грипп, гриб, кутаться, микробы); | | Васильева М. А. «Здоровая пища» с 337. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г. | |
| **«**Лучики здоровья» | Формировать у дошкольников представление о здоровье, познакомить с понятием здорового образа жизни; развивать познавательную активность детей, учить рассуждать, делать выводы. Систематизировать представления детей о пользе физических упражнений, гигиене, режиме дня, о вредных и полезных продуктах. | | Интернет ресурсы | |
| Зима | «Зимушка-зима» | Формировать представление детей о времени года – зима. Знакомить с явлениями природы, зимними признаками и месяцами. | | Васильева М. А. «Зимний вечер» с 160. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г. | |
|  | «Снежинка» | Закреплять знания детей о временах года, уточнять представления о зиме через знакомство со снежинкой, развивать связную речь, чувственность к живой и неживой природе. | | Там же «Зима снежная была» с 172 | |
| Новый год. | «История новогодней елочки» | Формировать интерес к истории возникновения праздников, к народным праздничным традициям и обычаям. Развивать кругозор детей. | | Васильева М. А. «Новогодняя елка в детском саду» с 167. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г. | |
| «Елочка нарядная» | Формировать умение видеть прекрасное, передавать это словесном  описании елки. | | Там же «Новогодняя елка» с 157. | |
| **Январь** | | | | | |
|  | Мониторинг | | |  | |
|  | Мониторинг | | |  | |
| Зимние забавы. | Сравнительно – описательный рассказ «Зимний вечер». | Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о зиме, зимних играх,формировать умения детей наблюдать за одеждой людей в зимнее время. Учить сравнивать явления природы,формировать дружеские отношения в игре со сверстниками. | | Там же «Зимние забавы» с 182 | |
| Снего, снего, снегопад – хватит дела для лопат. | Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетной картинке, формировать эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины | | Там же «Лыжники» с 190 | |
| Зимующие птицы | «Знакомство с зимующими птицами». | Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о диких птицах,  формировать дружеские отношения в игре со сверстниками | | Там же «Зимующие птицы» с 187. | |
| «Снегири на ветке» | Познакомить с зимующими птицами. Развивать интерес к наблюдению за птицами. | | Там же «Птицы» с 115 | |
| **Февраль** | | | | | |
| Дикие животные | «Кто живет в лесу» | Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о диких животных,  формировать дружеские отношения в игре со сверстниками. | | Там же «Лиса с лисятами» с 115. | |
| «Чем питаются дикие животные». | Формировать умение детей распознавать животных леса по описанию. Привитие любви к животным леса. | | Там же «Дикие животные» с 204 | |
| Животные северных и южных стран. | Знакомство с животными северных и стран. | Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о животных южных стран. | | Там же «Животный мир полярных районов» 214 | |
| Знакомство с животными и южных стран | Познакомить с самым жарким континентом – Африкой. С климатическими условиями, животными: верблюд, антилопа, леопард, лама. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. | | Там же «Путешествие по Африке» с 102. | |
| Наша Армия | «Наша армия!» | Расширить знания детей о родах войск, о долге и чести. | | Васильева М. А. «Наша Армия родная» с 219. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г. | |
| «Пограничники у родного рубежа». | Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей об армии. | | Там же «Пограничник и собака» с 207 | |
| Домашние птицы  Домашние животные | «Птичий двор». | Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о домашних птицах. | | Там же «Ферма» с 107 | |
| «Знакомство с домашними животными». | Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о домашних животных. | | Там же «домашние животные» с 204. | |
| **Март** | | | | | |
| 8 марта | «8 марта – мамин день. «Подарок маме». | Расширить представление детей о женском празднике. | | Васильева М. А. «Подарок маме» с 235. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г | |
| «Моя мама». | Привитие любви к маме, обучение составлению рассказа из жизненного опыта «Моя мама», воспитывать доброе, положительное отношение к маме. | | Там же «Моя семья» с 97 | |
| Весна | «Весна, весна на улице» | Продолжить знакомить детей с изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать её в рассказах. | | Там же «Весна в пословицах и поговорках» с 320 | |
| «Веселые весенние деньки» | Формировать представление детей о времени года – весна. Знакомить с явлениями природы, весенними признаками и месяцами. | | Там же «Веснянка» с 241 | |
| Перелетные птицы | «Перелетные птицы» | Продолжать совершенствовать умение переда­вать в рассказе образы птиц. Обращать внимание детей на отличия птиц по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отли­чия в рассказе | | Там же «Птицы прилетели – весну принесли» с 259 | |
| «Скворцы прилетели» | Познакомить с перелетными птицами. Развивать интерес к наблюдению за птицами. | | Интернет ресурсы | |
| Транспорт | «Готовы ли мы стать пассажирами» | Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о транспорте, светофоре, пешеходах. Формировать дружеские отношения в игре со сверстниками. Формировать умения детей наблюдать за светофором, пешеходами и транспортом. | | Васильева М. А. «Транспорт» с 58. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г. | |
| « Машины специального назначения». | Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ПДД. | | Там же «Знакомство с дорожными знаками» с 175 | |
| **Апрель** | | | | | |
| Профессии | «Все профессии нужны, все профессии важны». | Расширить представление детей о профессиях, познакомить с названиями профессий, закрепить в словаре обобщающее понятие «Профессии». | | | Интернет ресурсы |
| «Мама на работе, папа на работе» | Продолжать формировать умение составлять рассказ по впечатлению совместно с воспитателем и самостоятельно, обогащать активный словарь путем подбора прилагательных. | | | Интернет ресурсы |
| Космос. | «День Космонавтики». | расширять и уточнять представление детей о космосе, рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни. | | | Васильева М. А. «Наша планета» с 90. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г. |
| «Первый в мире космонавт» | Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина. | | | Там же «Хочу быть космонавтом» с 284 |
| Цветы | «Прекрасное вокруг нас» | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей о цветах. | | | Интернет ресурсы |
| «Цветы луговые и садовые» | Формирование умения детей различать луговые цветы и садовые | | | Интернет ресурсы |
| Насекомые | «Насекомые вокруг нас». | Обсуждать с детьми информацию о насекомых, способствовать развитию любознательности. | | | Интернет ресурсы |
| «Правила поведения при встрече с насекомыми» | Пополнение и активизирование словаря на основе углубления знаний детей о насекомых. Знакомство с хищными насекомыми. | | | Интернет ресурсы |
| **Май** | | | | | |
| «Школьные принадлежности» | «День знаний». | Уточнить и систематизировать знания детей о празднике 1 сентября. Закрепить понятия «школа», «ученик», «учитель», «урок»; обобщающее понятие «школьные принадлежности». | | | Интернет ресурсы |
| «Скоро в школу» | Формировать  представление детей о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях.  Воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю, дружелюбное отношение к сверстникам. | | | Интернет ресурсы |
| 9 мая | «День Победы» | Сформировать представление детей о великом празднике День Победы. | | | Калиниченко, В.Д. 9 Мая – День Победы. Интернет ресурс |
| «Они сражались за Родину» | Углубление знаний о подвигах защитников Отечества во время ВОВ, о Российской армии, о родах войск. | | | Васильева М. А. «День Победы» с 310. Комплексные занятия в старшей группе. Волгоград 2011 г. |
| Лето | «Лето». | Формировать знания о времени года лето: явления природы; умение замечать красоту летних пейзажей. | | | Там же «Здравствуй лето красное» с 350 |
| «Игры летом» | Формировать представление о летних играх на свежем воздухе, как одной из главных ценностей человеческой жизни.  Привить потребность в здоровом образе жизни. | | | Там же «Игры» с 356 |
|  | Мониторинг | | | |  |
|  | Мониторинг | | | |  |

3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»\*.

Сенсорное развитие

Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее ос­новные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязан­ности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструк­ции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой  
(детская площадка, стоянка машин и др.).

Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киян­ки (в пластмассовых конструкторах).

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).

В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.

Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям, символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметичес­кие задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычита­ние (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знака­ми действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соот­ношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких малень­ких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и пере­числению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отде­льных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бума­ги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространст­венное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, пра­вее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, свер­ху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени**

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, пе­риодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности по­сетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (на­ука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятель­ности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить про­стейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллектив­ное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности лю­дей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворитель­ность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории челове­чества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черен­ками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в мура­вейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, пры­гают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, меха­низаторов, лесничих).

Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о вре­менах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи меж­ду природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители расте­ний, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во мно­гом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благо­приятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, же­луди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в приро­де (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рас­сыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменени­ях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются тра­вяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения на­чинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женс­кому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны).

Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в приро­де (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста рас­тений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары лета­ют густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

**Формирование элементарных математических представлений**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема недели | | НОД | Задачи | Методическая литература | |
| **Сентябрь** | | | | | |
| 1 неделя Мониторинг | | | |  | |
| 2 неделя Мониторинг | | | |  | |
| Овощи | «Поможем дачнику». | | Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе  сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.  Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические  фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Уточнить  представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических  представлений. Старшая группа. – | |
| Фрукты, ягоды | « Компот для друзей» | | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных  анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам  величины. Совершенствовать умение двигаться в заданном направление и определять  его словами вперед, назад, направо, налево. | Помораева И.А., Позина В.А | |
| Деревья, грибы | « В гостях у трех медведей» | | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость  результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины).  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в  убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами:  самый длинный, короче, еще короче, самый короткий. Уточнить понимание значения  слов: вчера, сегодня, завтра. | Помораева И.А., Позина В.А | |
| **Октябрь** | | | | | |
| Осень | « Осенний букет» | | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их  в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его  частями. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах и  умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма,  величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление  относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. | Помораева И.А., Позина В.А | |
| Человек | « Буратино ищет друзей» | | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух  групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать  умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и  убывающем порядке. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических  фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам. | Помораева И.А., Позина В.А | |
| Игрушки. Детский сад | «Научим Незнайку считать» | | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основании сравнения  двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение  сравнивать до шести предметов по ширине. Продолжать учить определять  местоположение окружающих людей и предметов относительно себя. | Помораева И.А., Позина В.А | |
| День народного единства | « На празднике» | | Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел  6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором  месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте.  Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о  последовательности частей суток. | Помораева И.А., Позина В.А | |
| Одежда | «Незнайка отправляется в магазин одежды». | | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух  групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете  предметов в пределах 7. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении  и обозначать его словами. | Помораева И.А., Позина В.А | |
| **Ноябрь** | | | | | |
| Обувь | « В магазине» | | Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух  групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о  геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей  обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать  учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов. | Помораева И.А., Позина В.А | |
| Головные уборы |  | | Учить составлять арифметические задачи на сложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.  Развивать внимание, память, логическое мышление  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | Помораева И.А., Позина В.А | |
| Посуда | «День рожденье Миши» | | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на  вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении  сравнивать предметы по величине (до 7 предметов). Упражнять в умении находить  отличия в изображениях предметов | Помораева И.А., Позина В.А | |
| **Декабрь** | | | | | |
| Продукты питания | «В продуктовом магазине» | | Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов,  выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос  «Сколько?». Закреплять представления о частях суток. Совершенствовать  представления о треугольнике, его свойствах и видах. | Помораева И.А., Позина В.А | |
| Неделя здоровья | « Печем булочки» | | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины  предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и  2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.  Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого  лица. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. “Я считаю до десяти”. | |
| Зима | «Снеговик пришёл к нам в гости». | | Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и  видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с цифрой 3.  Познакомить с названиями дней недели. | Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова. | |
| Мебель | «Идем в мебельный салон» | | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять  умение сравнивать 8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих  предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в  заданном направлении и обозначать соответствующими словами. | Помораева И.А., Позина В.А | |
| Новый год | «Новый год» | | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между  ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое  число меньше?», «На сколько число…больше числа..?». Познакомить с цифрой 4.  Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели  направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| **Январь** | | | | | |
| 1 неделя Мониторинг | | | |  | |
| 2 неделя Мониторинг | | | |  | |
| Зимние забавы: рождество, крещение, святки | «Поможем Незнайке» | | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать  отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число  больше, меньше и на сколько?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение  находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение  различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.  Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| Зимующие птицы | « У кормушки» | | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.  Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить  предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные  представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди. Упражнять  в последовательном назывании дней недели. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| Дикие животные | « Лесные гости» | | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить  составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество  предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать  развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. Учить  ориентироваться на листе бумаги. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| **Февраль** | | | | | |
| Домашние животные | «А у нас во дворе» | | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами  от 1 до 9. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках.  Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к  другому. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| Домашние птицы | «На птичьем дворе» | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисо­вать их на листе бумаги.  Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропу­щенное число, обозначенное цифрой.  Развивать умение определять местоположение предметов относи­тельно друг друга. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| Животные северных и южных стран | «Путешествие в Арктику» | | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых  геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| Наша армия | «Боевые машины» | | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с  цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть  стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| **Март** | | | | | |
| Весна | «Разноцветные подснежники» | | Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить со счетом в прямом и  обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что  предмет можно разделить на две равные части. Совершенствовать умение видеть в  окружающих предметах форму геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета  по длине с помощью третьего предмета (условной мерки). | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| 8 марта | « Мамин праздник» | | Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить  со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о  том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части,  сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по  ширине. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| Перелетные птицы | « Прилетели к нам скворцы» | | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе  числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение  ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать  умение сравнивать до 10 предметов по длине. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| Транспорт | «Незнайка знакомится с транспортом» | | Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части,  называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета  по ширине с помощью условной меры. Закреплять умение последовательно называть  дни недели. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| Профессии | « В гараже» | | Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.  Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.  Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| **Апрель** | | | | | |
| Рыбы | «На рыбалке» | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и рас­кладывать число на два меньших числа.  Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.  Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова | |
| Космос | « Парад планет» | | Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, называть части и  сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и  пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о  треугольниках и четырехугольниках. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| Цветы | «На цветочной поляне" | | Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, называть части и  сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с  помощью условной мерки. Совершенствовать умение ориентироваться на листе  бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. | Помораева И.А., Позина В.А  Е.В.Колесникова. | |
| Насекомые | « На лесной полянке» | | Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом  стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10, закреплять умение обозначать их цифрами.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги определять стороны, углы и  середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах  форму знакомых геометрических фигур (плоских). | Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова. | |
| **Май** | | | | | |
| «Школьные принадлежности» | «Поможем Незнайке» | | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах  10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.  Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить  называть части и сравнивать целое и часть. | | Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова. |
| День Победы | « В нашем доме» | | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении  двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни  недели. | | Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова. |
| Лето | « Лунтик и его друзья» | | Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах  10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. | | Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова. |
| Мониторинг | | | | |  |
| Мониторинг | | | | |  |

**Конструирование и ручной труд.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **НОД** | **Задачи** | **Методическая литература** |
| **Сентябрь** | | | |
|  | **Мониторинг** |  |  |
|  | **Мониторинг** |  |  |
| Овощи | Овощная база | Формировать умение сооружать постройку из крупного конструктора; определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент». | Куцакова Л. Конструирование из строительного материала |
| Фрукты, ягоды. | «Гроздь винограда» | Формировать умение делать виноградную гроздь из цветной бумаги в технике оригами. Закреплять умения делать чёткие сгибы. | В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет |
| Деревья, грибы. | «Хоровод ёлочек и грибов» | Формировать умение делать объёмные деревья и грибы из картона. Закрепить умение вырезать и наклеивать. | Куцакова Л. Конструирование |
| **Октябрь** | | | |
| Осень. | «Ковер из листьев» (по образцу) | Формировать умение составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество |  |
| Я человек. | «Роботочеловек» | Формировать умение собирать фигуру робота из мелкого лего-конструктора, соблюдая пропорции частей. | И Лыкова: Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. |
| Детский сад. Игрушки. | «Веселые погремушки» | Формировать умение создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук. | https://best-mother.ru/article/mother/Igry/ |
| Одежда. | «Шкаф для одежды, камод» | Формировать умение создавать объёмную поделку из бросового материала (коробки) | Куцакова Л. Конструирование |
| **Ноябрь** | | | |
| День народного единства | «Кремль» | Формировать умение создавать объёмную поделку из бросового материала (коробки, кулёчки, картон) | <https://best-mother.ru/article/mother/Igry/> |
| Обувь | «Веселые тапочки для мамы» | учить детей изготавливать из бумаги и картона домашнюю обувь – тапочки без задника (подошва и верхняя часть) | <https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovanie-ruchnoy-trud/2018/12/09/konspekt-nod-po-poznavatelnomu-razvitiyu> |
| Головные уборы | «Пилотка» | Формировать умение делать головной убор из бумаги в технике оригами. Закреплять умение делать чёткие сгибы. | <https://best-mother.ru/article/mother/Igry/> |
| Посуда | «Блюдо» | Формировать умение делать посуду в технике папье-маше. |  |
| **Декабрь** | | | |
| Продукты питания | «Корзинка для продуктов» | Развивать умение создавать конструкцию из бумаги по схеме, делать четкие, аккуратные сгибы для получения красивой поделки из бумаги. Познакомить с пунктирной и сплошной линиями; совершенствовать навыки работы с ножницами и клеем.  Развивать творчество детей, | Куцакова Л. Конструирование из строительного материала |
| Неделя здоровья. | «Здоровый человек» | Формировать знания о здоровье, умение делать фигуру человека из бумаги в технике оригами, соблюдая пропорции частей тела. | https://best-mother.ru/article/mother/Igry/ |
| Зима | «Снеговик» | Формировать умение создавать снеговика из бумаги в технике оригами. | https://best-mother.ru/article/mother/Igry/ |
| Мебель | Мебель для куклы» | Формировать умение делать мебель из бросового материала. Развивать творчество, воображение, мелкую моторику. | Куцакова Л. Конструирование из строительного материала |
| Новый год. | «Новогодняя игрушка» | Формировать умение изготавливать новогоднюю игрушку фонарик из бумаги и картона. Закрепить умение аккуратно вырезать и наклеивать. | https://best-mother.ru/article/mother/Igry/ |
| **Январь** | | | |
|  | Мониторинг |  |  |
|  | Мониторинг |  |  |
| Зимние забавы. | «Санки» | Формировать умения детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы. | И Лыкова: Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. |
| Зимующие птицы | «Снегири на ветке» | Формировать умение делать фигурку птицы в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы. | В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет |
| Дикие животные | «Лесные звери» | Формировать умение делать фигуру животного в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы. | В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет |
| **Февраль** | | | |
| Домашние животные | «А у нас во дворе…» | Формировать умение делать фигуры в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы. | В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет |
| Домашние птицы | «А у нас во дворе…» | Формировать умение делать фигуры в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы. | В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет |
| Животные южных и северных стран | «Зоопарк» | Формировать умение делать вольеры для животных из крупного конструктора по схеме. | И Лыкова: Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. |
| Наша Армия | «Военная техника» | Формировать умение делать военную технику из конструктора, бросового материала. | https://best-mother.ru/article/mother/Igry/ |
|  |  |  |  |
| **Март** | | | |
| Весна | «Подснежник» | Формировать умение делать цветы технике оригами. самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца | В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет |
| 8 марта | «Цветы для мамы» | Формировать умение детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение. | https://best-mother.ru/article/mother/Igry/ |
| Перелетные птицы | «Скворечник» | Формировать умение делать домик для птицы из строительного материала. Развитие мелкой моторики, творчества. | Куцакова Л. Конструирование из строительного материала |
| Транспорт | «Кораблик» | Формировать умение делать кораблик в технике оригами. Добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер. | [Куцакова Л. Конструирование ихудожественный труд в детском](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bimages%2Fsearch%3Bimages%3B%3B&text=&etext=1528.pWO3MiFyn95beUmj1XnNoqQlLKQugpqG5aJod50UfP4e4z5jbZUSUi6ByEsG578zg5IbVJ8Q8qehDgLMc_8pT98gZ5zmK7YSKXgHHtEO2_DSaAkCoPnyuTFh6ncMJlS4cb30FGiM5WUx5-VAgUAGa3x9Vb45BrLEyfH8w4Y0NX_0YsVOXG_PnbYROvZYwxT3.d7d2cc25bfe2b09f363b09ac21ecfc0720f4f881&uuid=&state=tid_Wvm4RM28ca_MiO4Ne9osTPtpHS9wicjEF5X7fRziVPIHCd9FyQ,,&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxbGdkcmdfMUxtUUZNV1VDSG5vWEJkQUVzTlVfTnZqdWJwWllMTUN3ZkpVS29HMW9CcmJPM1ZqUkdrTkNxVDNhX0tXai0ybmpGLXFsNVJwem1ieWFyVFFWQVoyTnk4UEs2dHpfQ1JIZjZHY0hTZUdtSlQ4V2VJVGJLejBGYm1yUzA3STJiX2Z2RklpUkZXaG1XbjJoVnZEUmR5NHpXY1M5dzhBOTQxZ2c4UjJjcWR2MmViMEgxMHRkWWZ4ZndsbWJZQSws&sign=374e4946941de665589fe140eb58de65&keyno=0&b64e=2&l10n=ru) саду |
| Профессии | «Мы строители» | Формировать умение сооружать здания из крупного конструктора. |  |
| **Апрель** | | | |
| Рыбы | Рыбы | Формировать умение делать рыб в технике оригами. Добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер. | [Куцакова Л. Конструирование ихудожественный труд в детском](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bimages%2Fsearch%3Bimages%3B%3B&text=&etext=1528.pWO3MiFyn95beUmj1XnNoqQlLKQugpqG5aJod50UfP4e4z5jbZUSUi6ByEsG578zg5IbVJ8Q8qehDgLMc_8pT98gZ5zmK7YSKXgHHtEO2_DSaAkCoPnyuTFh6ncMJlS4cb30FGiM5WUx5-VAgUAGa3x9Vb45BrLEyfH8w4Y0NX_0YsVOXG_PnbYROvZYwxT3.d7d2cc25bfe2b09f363b09ac21ecfc0720f4f881&uuid=&state=tid_Wvm4RM28ca_MiO4Ne9osTPtpHS9wicjEF5X7fRziVPIHCd9FyQ,,&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxbGdkcmdfMUxtUUZNV1VDSG5vWEJkQUVzTlVfTnZqdWJwWllMTUN3ZkpVS29HMW9CcmJPM1ZqUkdrTkNxVDNhX0tXai0ybmpGLXFsNVJwem1ieWFyVFFWQVoyTnk4UEs2dHpfQ1JIZjZHY0hTZUdtSlQ4V2VJVGJLejBGYm1yUzA3STJiX2Z2RklpUkZXaG1XbjJoVnZEUmR5NHpXY1M5dzhBOTQxZ2c4UjJjcWR2MmViMEgxMHRkWWZ4ZndsbWJZQSws&sign=374e4946941de665589fe140eb58de65&keyno=0&b64e=2&l10n=ru) саду |
| Космос. | «Ракета» | Формировать умение делать ракету из конструктора по схеме. | Толкачёва С.Г., Конструирование и детский дизайн: |
| Цветы | «Цветы» | Формировать умение делать цветы в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы. | В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет |
| Насекомые | «Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу) | Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук. | [Куцакова Л. Конструирование ихудожественный труд в детском](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bimages%2Fsearch%3Bimages%3B%3B&text=&etext=1528.pWO3MiFyn95beUmj1XnNoqQlLKQugpqG5aJod50UfP4e4z5jbZUSUi6ByEsG578zg5IbVJ8Q8qehDgLMc_8pT98gZ5zmK7YSKXgHHtEO2_DSaAkCoPnyuTFh6ncMJlS4cb30FGiM5WUx5-VAgUAGa3x9Vb45BrLEyfH8w4Y0NX_0YsVOXG_PnbYROvZYwxT3.d7d2cc25bfe2b09f363b09ac21ecfc0720f4f881&uuid=&state=tid_Wvm4RM28ca_MiO4Ne9osTPtpHS9wicjEF5X7fRziVPIHCd9FyQ,,&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxbGdkcmdfMUxtUUZNV1VDSG5vWEJkQUVzTlVfTnZqdWJwWllMTUN3ZkpVS29HMW9CcmJPM1ZqUkdrTkNxVDNhX0tXai0ybmpGLXFsNVJwem1ieWFyVFFWQVoyTnk4UEs2dHpfQ1JIZjZHY0hTZUdtSlQ4V2VJVGJLejBGYm1yUzA3STJiX2Z2RklpUkZXaG1XbjJoVnZEUmR5NHpXY1M5dzhBOTQxZ2c4UjJjcWR2MmViMEgxMHRkWWZ4ZndsbWJZQSws&sign=374e4946941de665589fe140eb58de65&keyno=0&b64e=2&l10n=ru) саду |
| **Май** | | | |
| Школьные принадлежности | «Макет школы» | Формировать умение делать макет здания используя бросовый материал и конструктор. |  |
| День Победы | «Подарок для ветеранов» | Формировать умение делать поделку из бросового материала. Развивать творчество. |  |
| Лето | «Летняя панамка» | Формировать умение делать головной убор в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы. | В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет |
|  | Мониторинг |  |  |
|  | Мониторинг |  |  |

4. Образовательная область «Речевое развитие»

«Содержание образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи: диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средства общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться

играть, какие мультфильмы готовы смотреть, повторно и почему какие рас­сказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Развивать построение высказывания, помогать детям, более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и де­лать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Побуждать детей интересоваться смыслом слов.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям, осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчет­ливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, опреде­лять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложе­ний (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с от­крытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

«Содержание образовательной области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии книг через решение следующих задач:

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познаватель­ной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать кра­соту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнитель­ские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

**5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Формы образовательной деятельности**

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

**Подготовительный к школе возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Художественно-эстетическое развитие | * НОД по музыкальному развитию * Эстетика быта * Экскурсии | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |

«Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству».

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный ка­рандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке раз­ные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандаша­ми фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основно­го изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуще­ствлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких дета­лей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмично­сти расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равно­мерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворе­ний, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др,). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэ­тах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму ос­новной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина пред­метные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изобра­жения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из ге­ометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам на­родного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложен­ной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов выреза­ния, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить моза­ичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Развитие детского творчества

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятель­ности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументиро­ванно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отноше­ния к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окру­жающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творче­ски применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенно­сти каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, пе­редавая их форму, величину строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремле­ние действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть рабо­ты будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в об­щую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создава­емого образа.

Приобщение к изобразительному искусству

Формировать основы художественной культуры. Продолжать разви­вать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творче­ской деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать ху­дожественное восприятие произведений изобразительного искусства. Про­должать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской кни­ги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных со­оружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоя­тельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

«Содержание образовательной области направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

* развитие музыкально художественной деятельности;
* приобщение к музыкальному искусству».

Развитие музыкально-художественной деятельности,

приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоцио­нальный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); про­фессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и бал-леро, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкаль­ный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мыш­ления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством компози­торов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение**

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллектив­но, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество**

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения**

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движе­ний, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнооб­разным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное со­держание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украин­ские и т.д.).

**Развивать танцевально-игровое творчество;** формировать навыки худо­жественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пе­ние, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствую­щего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение испол­нять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

**Формы образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| **Режимные моменты** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Самостоятельная деятельность детей** | |
| **Формы организации детей** | | | |
| Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * Экспериментирование | * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Рассматривание * Игра * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач | | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности: продуктивная (рисование, лепка, аппликация)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Тема НОД** | **Задачи** | **Методическая литература** |
| Сентябрь | | | |
| «Овощи» | 1.Рисование: «Мой огород»  2. Рисование с натуры «Овощи» | Учить различать овощи по внешнему виду, называть их.  Учить рисовать с натуры и по шаблонам предметы округлой и продолговатой формы. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Аппликация  «Собираем урожай» | Развивать композиционные умения детей (расположение вылепленных плодов на тарелке в красивом сочетании по форме, величине и цвету). | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| «Фрукты, ягоды.» | 1.Рисование  «Натюрморт»  2.Рисование:  «Мои любимые фрукты и ягоды» | Расширить представление о натюрморте.  Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых **фруктов.** | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Лепка  «Фрукты в вазе» | Развивать мелкую моторику рук при выполнении различных приемов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| «Деревья, грибы.» | 1.Рисование  «Незнайкины грибы из корзинки».  2.Рисование:  «Осенний лес» | Обобщить знание детей о грибах наших лесов.  Учить передавать в рисунке строение дерева - ствол и ветки разной длины. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Аппликация  «Грибы под деревом» | Зак­реплять уме­ние ра­ботать нож­ни­цами. Уп­ражнять в вы­резы­вании прос­тых пред­ме­тов из бу­маги, сло­жен­ной вдвое. Раз­ви­вать чувс­тво цве­та, ком­по­зиции. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
|  |  | Октябрь |  |
| «Осень» | 1.Рисование  «Золотая осень»  2.Рисование:  «Осенние листья» | Учить детей передавать колорит золотой осени.  Закрепить умение рисовать контур простым карандашом. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Лепка  «Осеннее дерево» | Фор­ми­ровать уме­ние создавать образ осеннего дерева путем передачи характерных особенностей ( толстый ствол, раскидистые ветви). Использовать все знакомые приемы лепки — раскатывание, скручивание и др. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду |
| «Человек» | Рисование  «Автопортрет»  2.Рисование  «Моя семья» | Познакомить **детей** с новым видом изобразительного искусства *(***автопортрет***)*.  Формировать умения изображать фигуру человека, соблюдая пропорции. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Лепка  «Де­воч­ка и маль­чик пля­шут» | Формировать умение де­тей ле­пить фи­гуру в дви­жении (по скуль­пту­ре). Зак­реплять уме­ние пе­реда­вать в леп­ке фи­гуру че­лове­ка, фор­му час­тей те­ла, про­пор­ции. Фор­ми­ровать уме­ние дей­ство­вать, до­гова­рива­ясь о том, кто ко­го бу­дет ле­пить. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| «Игрушки, детский сад» | 1.Рисование  «Моя любимая игрушка»  2.Рисование:  **«Мой любимый детский сад»** | Учить располагать рисунок в центре листа.   Развивать технические приемы рисования карандашом. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Лепка  «Мои любимые игрушки» | Учить лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| «Одежда» | Рисование  «Одежда для Кати и Вани».  2.Рисование:  «Дом моделей». | Формировать умение рисовать с помощью трафарета, закреплять приёмы рисования узоров для одежды девочек и мальчиков.  Учить детей создавать свои модели одежды, использую предложенные шаблоны, создавать собственный дизайн в оформлении одежды. | Интернет ресурсы  Маам.ru  Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
| Аппликация  «Оденем девочек и мальчиков» | Зак­реплять уме­ние ра­ботать нож­ни­цами. Уп­ражнять в вы­резы­вании прос­тых пред­ме­тов из бу­маги, сло­жен­ной вдвое. Раз­ви­вать чувс­тво цве­та, ком­по­зиции. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
| Ноябрь | | | |
| «День народного единства» | 1.Рисование  «Дружный хоровод».  2.Рисование:  «Кукла в национальном костюме». | Совершенствовать технику рисования ватными палочками кисточкой.  Учить изображать характерные особенности национального костюма. | Интернет ресурсы  Маам.ru  Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
| Лепка:  «Люблю березку русскую» | Учить скатывать шарики между пальцами и расплющивать их на изображенное дерево | Интернет. Маам.ru |
| «Обувь» | 1Рисование  «Украсим сапожки Аленушки красивыми узорами»  2.Рисование  **«Обувь будущего»** | Сравнить элементы **узоров** с элементами дымковской и хохломской росписи; закрепить знакомые способы и приемы **рисования,** развивать  умения создавать **узоры** по мотивам народных росписей, подбирать сочетающиеся цвета и оттенки; воспитывать самостоятельность.  Развивать фантазию, творческое воображение, изобретательность. Нарисовать необыкновенную обувь. | <http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-v-podgotovitelnoi-grupe-dekorativnoe-risovanie-na-temu-ukrasim-odezhdu-alenushki-krasivymi-uzorami.html>  <http://kladraz.ru/blogs/blog16022/konspekt-nod-v-podgotovitelnoi-grupe-po-teme-obuv.html> |
| Аппликация  «Чтобы я не был простужен, не пойду гулять по лужам». | Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки и т.д.) ; точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей. Развивать творческое воображение. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду с158 |
| «Головные уборы» | 1.Рисование  «Платок для бабушки»  2.Рисование:  «Украсим шляпу для мамы». | Формировать умение рисовать несложный цветочный орнамент по мотивам павло-посадских платков. Развивать чувство ритма, цветовосприятие.  Формировать умение детей рисовать узоры по замыслу, находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Использовать в своем творчестве элементы декоративно-прикладного искусства. | Казакова Р.Г.   Рисование с детьми дошкольного возраста.  Т.С. Комарова с. 83 |
| Аппликация  «Снеговики в шапочках и шарфиках». | Формировать умение создавать выразительные образ снеговика. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа (шапочки и шарфики). Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду с.90 |
| «Посуда» | 1.Рисование  «Сказочная гжель»  2.Рисование:  «Поможем бабушке Федоре». | Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства гжель.  Закрепить приемы рисования концом кисточки и плашмя. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.  Интернет ресурсы Дошкольник.РФ |
| Аппликация  «Большие и маленькие бокальчики». | Формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнить композицию соответствующими предметами, деталями. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
|  |  | Декабрь |  |
| «Продукты питания» | 1.Рисование «Наполним холодильник полезными продуктами» 2.Рисование:  «Ваза с конфетами». | Упражнять в рисовании по памяти. Формировать умение воплощать свой замысел в рисунке. Развивать умение различать полезные и вредные для здоровья продукты питания. Воспитывать у детей правильное отношение к своему здоровью.  Формировать умение детей рисовать вазу, используя нетрадиционную технику рисования (ватной палочкой); расширять представления о продуктах питания; закрепить способы рисования; воспитывать аккуратность. | <http://vospitatel.com.ua/zaniatia/izo/napolnim-holodilnik.html>  <http://www.maam.ru/detskijsad/n-o-d-hudozhestvenoe-tvorchestvo-risovanie-v-podgotovitelnoi-grupe-vaza-s-konfetami-netradicionaja-tehnika.html> |
| Лепка  «Пирожки да булочки» | Заинтересовать **лепкой** разнообразных изделий из солёного теста: булки, крендели, ватрушки, торт. Упражнять в умении использовать в своей работе разнообразные приёмы для создания основных форм изделий Поощрять любые проявления творчества в процессе украшения формы. | <http://www.maam.ru/detskijsad/nojabr-tema-produkty-pitanija-konspekt-zanjatija-po-lepke-v-grupe-kompensiruyuschei-napravlenosti-pirozhki-da-bulochki.html> |
| Неделя здоровья | 1.Рисование  «Дети делают зарядку».  2.Рисование  «Физкультурный уголок в групповой комнате» | Формировать умение детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Развивать самостоятельность, творчество.  Развивать наблюдательность, воображение, творчество детей, умение отражать задуманное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» |
| Аппликация  «Овощи и фрукты – полезные продукты». | Закреплять умение детей в лепке передавать форму овощей и фруктов; сравнивать форму овощей и фруктов с геометрическими формами, находить сходства и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща (фрукта), пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
| «Зима» | 1.Рисование  «Зимний лес».  2.Рисование:  «Зима - волшебница» | Формировать умение подбирать изобразительное средство, рисовать зимний пейзаж.  Учить рисовать дерево (ствол, ветки) используя в работе восковые мелки | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
| Лепка  «Снежинки» | Формировать умение скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
| «Мебель» | 1.Рисование  «Мебель для маленьких гномиков»  2.Рисование:  «Моя комната». | Формировать умение передавать сюжет характерных особенностей интерьера комнаты. Развивать умение рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта.  Формировать умение передавать сюжет характерных особенностей интерьера собственной комнаты. Развивать умение рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
| Лепка  «Мебель для кукольного домика» | Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки.  . | Pedportal.net |
| «Новый год» | 1Рисование  «Наша нарядная елка»  2.Рисование  **«Дед Мороз и Снегурочка»** | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.  Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
| Аппликация  «Новогодняя поздравительная открытка» | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
|  |  | Январь |  |
| «Зимние забавы: Рождество, крещение, святки» | 1.Рисование  «Как мы играли в снежки»  2.Рисование:  «Дети катаются с горки» | Формировать умение задумывать сюжет, развивать творчество, закреплять приемы рисования.  Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. | Т.С. Комарова. Изобразительное искусство. |
| Лепка  «Рождественская сказка» | Формировать у детей умение лепить предметы из целого куска пластилина. | Интернет ресурсы |
| «Зимующие птицы» | 1.Рисование  «Зимующие птицы».  2.Рисование:  «Птицы на кормушке» | Формировать умения использовать нетрадиционное рисование, упражнять детей в рисовании ладошкой, пальчиком (оттиск).  Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, для создания выразительного образа. | Т.С. Комарова. Изобразительное искусство.  . |
| Аппликация  «Снегири на ветках» | Развивать самостоятельную творческую деятельность в ходе работы над аппликацией. | Интернет ресурсы |
| «Дикие животные» | 1.Рисование  «Мишка косолапый»  2.Рисование:  «Зайцы на поляне» | Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
| Лепка:  «Жители леса» | Создать условия для развития умения лепить животного в движении, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
| Февраль | | | |
| «Домашние животные» | 1.Рисование  «Животные нашего двора».  2.Рисование:  «Собачка (кошка)» | Формировать умение де­тей рисовать животных по одной схеме. Развивать фантазию.  Формировать умение рисовать морду собачки (кошки) на цилиндровой форме, передавать эмоциональную окраску животного. Закреплять умение пользоваться гуашью. | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.435-437.  » Т. М. Бондаренко стр. 461-462. |
| Лепка  «Собачка со щенятами | Формировать умение де­тей соз­да­вать кол­лектив­ны­ми уси­ли­ями нес­ложную сцен­ку из вы­леп­ленных фи­гур. Зак­реплять уме­ние ле­пить домашних животных. До­бивать­ся боль­шей точ­ности в пе­реда­че ос­новной фор­мы, ха­рак­терных де­талей. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» |
| «Домашние птицы» | 1.Рисование  «Птичий двор».  2.Рисование:  «Дымковский петушок» | Формировать умение де­тей рисовать птиц разных пород по одной схеме. Развивать фантазию.  Формировать умение рисовать Дымковскую игрушку. Закреплять умение пользоваться гуашью. | Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.435-437.  » Т. М. Бондаренко стр. 461-462. |
| Лепка  «Пе­тушок с семь­ей» | Формировать умение де­тей соз­да­вать кол­лектив­ны­ми уси­ли­ями нес­ложную сцен­ку из вы­леп­ленных фи­гур. Зак­реплять уме­ние ле­пить пе­туха, кур, цып­лят. До­бивать­ся боль­шей точ­ности в пе­реда­че ос­новной фор­мы, ха­рак­терных де­талей. Фор­ми­ровать уме­ние кол­лектив­но об­ду­мывать рас­по­ложе­ние птиц на под­став­ке. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» |
| «Животные северных и южных стран. | 1.Рисование  «Пингвины»  2.Рисование:  «Полярный мишка» | Формировать умение изображать пингвинов, соблюдая пропорции частей тела, окраску.  Формировать умение использовать трафарет, закреплять приемы рисования тычком. | Интернет ресурсы Инфоурок |
| Лепка:  «Путешествие в Африку» | Развивать чувство композиции *(*умение видеть свою поделку как часть общей пропорции). | Маам.ru |
| «Наша Армия» | 1.Рисование  «На­ша ар­мия род­ная»  2.Рисование:  «Солдат на посту». | Зак­реплять уме­ние соз­да­вать ри­сун­ки по мо­тивам ли­тера­тур­ных про­из­ве­дений, пе­реда­вая об­ра­зы сол­дат, лет­чи­ков, мо­ряков; изоб­ра­жать их жизнь и служ­бу. Уп­ражнять в ри­сова­нии и зак­ра­шива­нии ри­сун­ков цвет­ны­ми ка­ран­да­шами.  Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к российской армии. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
| Аппликация  «Поздравительная открытка». | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами, в умении красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. |
|  |  | Март |  |
| «Весна» | 1.Рисование  «Ранняя весна».  2.Рисование:  «Цветущая весна» (пальчиковая техника) | Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятием весенней природы. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки, смешивая краски разного цвета с белилами. Учить располагать сюжет на всем листе бумаги.  Учить пальчиковой технике рисования. Учить соблюдать контрастность цвета, дополнять композиционными линиями, создающими красивый ритм и акцент ему. | Комплексные занятия в старшей группе детского сада» Т. М. Бондаренко |
| Аппликация  «Весна идет!» | Упражнять детей в вырезывании кроны дерева из нескольких прямоугольников сложенных пополам. Создание объемного образа кроны весеннего дерева путем склеивания нескольких форм между собой. Совершенствовать технику работы ножницами. | Комплексные занятия в старшей группе детского сада» Т. М. Бондаренко |
| «8 марта» | 1.Рисование  «Портрет моей любимой мамочки»  2.Рисование:  «Картинка маме к празднику 8 Марта» | Учить детей передавать в рисунке настроение человека. Закреплять умение неторопливо **рисовать** тонкой кистью мелкие детали **портрета – брови,** губы.  Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | Маам.ru  Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Аппликация  «Открытка для мамы» | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| «Перелетные птицы» | 1.Рисование  «Перелетные птицы»  2.Рисование  «Лебеди на озере» | Уметь передавать в рисовании свои впечатления и наблюдения за птицами.  Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом | Интернет ресурсы |
| Лепка  «Перелетные птицы» | Учить лепить **птицу** пластическим способом, вытягивая детали из целого куска и **конструктивным способом.** | Маам.ru |
| «Транспорт» | 1.Рисование  «Легковой автомобиль»  2.Рисование  «Автобус, украшенный флажками» | Закрепить навыки закрашивания: равномерно наносить штрихи в одном направлении без видимых просветов, не выходить за контур готового силуэта.  Закреплять умение рисовать карандашами. | Интернет ресурсы  Инфоурок |
| Аппликация  «Рыбки в пруду». | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. Бумага А4 бледно-голубого, бледно-зеленого, сиреневого цвета, цветная бумага, ножницы, клей. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| «Профессии и инструменты» | 1.Рисование  : «Это он, это он, ленинградский почтальон».  2.Рисование:  «Веселый клоун» | Учить создавать в рисунке образ литературного героя. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке особенности профессии человека (характерные особенности одежды, детали).  Формировать умение рисовать фигуру человека в движении, Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа. Закрепить знания детей о профессии клоуна. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду с.120 |
| Лепка  «Орудия труда» | Совершенствовать умение лепить предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами лепки. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
|  |  | Апрель |  |
| «Рыбы» | 1.Рисование  «Рыбки играют, рыбки сверкают»  2.Рисование  «Рыбки» | Формировать умение отражать свои представления о природе разными изобразительно - выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой. Воспитывать чувство цвета и композиции в рисунке.  Формировать умение детей самостоятельно находить способы изображения и средства образной выразительности для раскрытия данной темы; совершенствовать художественно-графические навыки. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду  Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» |
| Аппликация  «Рыбки в пруду». | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. Бумага А4 бледно-голубого, бледно-зеленого, сиреневого цвета, цветная бумага, ножницы, клей. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» |
| «Космос» | 1.Рисование  « Лети ракета к звёздам»  2.Рисование:  «Космический сон». | Создавать у детей интерес к общественным явлениям, закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе, подбирать гамму красок рисуя космос, звезды, летящую ракету.  Формировать умение передавать в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность. Продолжать осваивать смешанную технику рисования (восковые мелки, акварельные краски). | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Лепка  « Лети ракета к звёздам» | Создавать у детей интерес к общественным явлениям, закреплять умение передавать в лепке свой замысел. |  |
| «Цветы» | 1.Рисование  «Красивые цветы»  2.Рисование  «Цветочная поляна» | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок.  Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Аппликация  «Весенние цветы» | Формировать умение создавать из бумаги образ цветка, используя знакомые способы изготовления (симметричное вырезывание, технику «оригами», обрыв бумаги). | Маам.ru |
| «Насекомые» | 1.Рисование  «Бабочки летают над лугом».  2.Рисование:  «Муха-цокотуха» | Формировать умение передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью и гуашью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.  Формировать умение рисовать насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Аппликация  «Нарядная бабочка» | Формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной в гармошку; закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнить композицию соответствующими предметами, деталями. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
|  |  | Май |  |
| «Школьные принадлежности» | 1.Рисование  **Школьные краски**  2.Рисование  «Буратино собирается в школу» | Предложить детям создать композицию о **школе с помощью гуашевых красок**. Создать условия для отражения в рисунке своих впечатлений; выявить уровень знаний в художественном творчестве, умение передавать настроение в рисунке.  Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). | <http://www.maam.ru/detskijsad/shkolnye-kraski-monitoring.html>  Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко |
| Аппликация  «Ажурная закладка для букваря», | Продолжать знакомить детей с приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полоске бумаге | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду |
| «День Победы» | 1.Рисование  «Салют над городом в честь праздника Победы».  2.Рисование:  «Мы идем на военный парад» | Формировать умение детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.  Формировать умение передавать в рисунке сюжетную связь между объектами. Умение выделять главное и второстепенное. Передавать несложные движения, изменяя статическое положение тела. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Лепка  «Салют» | Вызвать у детей интерес к лепке праздничного салюта. Упражнять в использовании различных приемов лепки. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду |
| «Лето» | 1.Рисование  «Рисуем лето»  2.Рисование  «Цветные страницы» | Учить детей умению подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона.  Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество. | Маам.ru  Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| Аппликация  «Лето красное пришло» | Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду |

    При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для свободной деятельности детей по выбору. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов. Возможно так же в это время и наблюдение за детьми с целью выявления  особенностей их взаимодействия и деятельности.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это «прямые» образовательные ситуации (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «косвенными».

     Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

* свободная игра детей
* ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

**По видам детской активности:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской активности** | **Формы и средства реализации Программы** |
| Двигательная | * утренняя и бодрящая гимнастика * физкультминутки * динамические паузы * игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) * игры и упражнения под музыку * подвижные дидактические игры * подвижные игры с правилами * игры с элементами спорта * соревнования (эстафеты) * досуги * сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности. |
| Игровая | * дидактические игры * интеллектуально развивающие * дидактические с элементами движения * сюжетно-ролевые * подвижные * игры с элементами спорта * народные игры * музыкальные * хороводные * театрализованные * режиссерские * игры-драматизации * игра-фантазия * строительно-конструктивные * игры на развитие коммуникации и др. |
| Продуктивная | * рисование * лепка * аппликация * художественный труд * проектная деятельность * творческие задания * изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) * создание макетов, коллекций и их оформление и др. |
| Коммуникативная | * Моделирование ситуаций * беседы (диалоги) * рассказ с дальнейшим обсуждением * разучивание стихов, потешек и др. * чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением * создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) * ситуативный разговор * Тренинги * интервьюирование * рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) * сочинение и отгадывание загадок * проектная деятельность * коммуникативные игры * свободное общение по теме * игры с речевым сопровождением * игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) * инсценирование и драматизация и др. * правила компромиссного общения и взаимодействия |
| Трудовая | * ручной труд * дежурство * поручение * задание * совместная трудовая деятельность и др. |
| Познавательно – исследовательская | * игровое моделирование ситуаций * наблюдения с обсуждением * рассказ с дальнейшим обсуждением * экскурсии с дальнейшим обсуждением * рассматривание с дальнейшим обсуждением * решение проблемных ситуаций * экспериментирование * коллекционирование * моделирование * конструирование * проектная деятельность * игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.)  и др. * информационно-компьютерные средства * логические рассуждения * актуализация опыта детей * выявление причинно-следственных связей * обследование предметов |
| Музыкально – художественная | * слушание с дальнейшим обсуждением * исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) * инсценирование и драматизация * музыкально-ритмические упражнения * экспериментирование  со  звуками * подвижные игры с музыкальным сопровождением * музыкально-дидактические игры * беседы и др. * досуги |
| Чтение художественной литературы | * чтение с обсуждением * рассказ * беседа * ситуативный разговор * викторины по прочитанным произведениям * рассматривание иллюстраций и др. * инсценирование и драматизация * разучивание * чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др. |

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

**2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

**а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

В детском саду в группах компенсирующей направленности (логопедические группы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи, реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая системно выстроенную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья: - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.. Туманова Т.Б. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей М., Просвещение, 2008 - Филичева Т.Б., Туманова Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. / М., Просвещение, 2008 .

Адаптация основной образовательной программы в группах компенсирующей направленности детского сада осуществляется следующим образом: - внесение изменений в основное содержание Программы и организацию деятельности по ее 142 реализации с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ, а именно: внесение изменений в целевой раздел (в части определения задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел ( в части определения задач психолого-педагогической работы, используемых Программ и методик и др.), организационный раздел (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды и др.) - включение дополнения в содержательный раздел вариативной части Программы, а именно – включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений. Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности — это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения: - коррекционная работа включается во все направления деятельности дошкольной образовательной организации; - содержание коррекционной работы — это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ. Цель коррекционной работы детского сада — создание оптимальных психологопедагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Задачи коррекции:

• своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;

• создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО; • осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учѐтом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

• разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

• разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

• реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;

• оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам. Коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей и основывается на следующих принципах и подходах: Общие принципы коррекции :

• своевременность коррекции отклонений в развитии;

• учѐт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;

• учѐт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;

• обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их 143 возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребѐнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);

• проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своѐм развитии анализаторов, функций и систем ребѐнка с ОВЗ с коррекцией дефектных;

• осуществление комплексного (физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;

• осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ (учѐт психофизиологических особенностей ребѐнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);

• конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении еѐ заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;

• осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;

• осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей); • обеспечение преемственных связей между специальными дошкольными организациями (группами) для детей с ОВЗ и соответствующим типом школы;

• обеспечение непрерывности дошкольно-школьного образования на основе ФГОС ДО и лечения детей с ОВЗ;

• обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ; • обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ. Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает: - комплексность в определении и решении проблем ребѐнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; - многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребѐнка; - составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребѐнка. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребѐнка, связанные с освоением Программы. Коррекционная работа осуществляется следующим специалистами: педагогом, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам; психологом, который собирает сведения о ребѐнке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми; изучает истории развития ребѐнка. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребѐнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжѐлые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение 144 наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живѐт ребѐнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребѐнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы ребѐнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует ребѐнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты медико-психолого-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребѐнком. Для одних детей на первый план выступает формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребѐнку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно- оздоровительных мероприятий; логопедом , который проводит изучение ребѐнка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ОВЗ; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребѐнком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с ОВЗ; консультирует специалистов, работающих с детьми с ОВЗ. Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя ДОО В начале каждого учебного года необходимо проводить комплексное обследование детей с ОВЗ специалистами и воспитателями, в соответствии с медицинскими диагнозами разрабатывать индивидуальные маршруты развития каждого ребѐнка, определять образовательную нагрузку, режим пребывания воспитанников. Коррекционная помощь должна осуществляться наряду с лечением. На протяжении всей коррекционной работы детям с ОВЗ требуется внимание и участие медицинских специалистов, так как многие виды нарушений связаны с органическими поражениями центральной нервной системы. Коррекционное воздействие на детей оказывается более эффективным в сочетании со специальным медикаментозным лечением, стимулирующим созревание центральной нервной системы. Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ. Психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПк) действует в детском саду с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, исходя из реальных возможностей детского сада. В своей деятельности ПМПк реализует следующие задачи: - выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации; -профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов; - выявление резервных возможностей развития; -определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) 145 помощи в рамках, имеющихся в ДОУ возможностей; -разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей; -подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности; -организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями; -участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психологопедагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей); -консультирование родителей (законных представителей) педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка. К основным функциям ПМПк относятся: -диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников; -воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним; -реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия. По данным обследованиям составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. Помимо соответствующих кадровых ресурсов, обеспечивающих весь комплекс образовательной и коррекционной работы, включая медицинское сопровождение, в организации созданы следующие специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ: - нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы; - наличие специальных коррекционных программ с учѐтом индивидуальных особенностей воспитанников (возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития); - использование коррекционно-развивающих программ, позволяющих решать задачи взаимопонимания детей и взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, корректировать типичные эмоциональные и личностные нарушения (страх, тревогу, агрессию, неадекватную самооценку и др.), облегчить адаптацию детей к ДОО); - создание особой предметно-развивающей среды (система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии высших психических процессов и становление личности ребѐнка: - культурные ландшафты, физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда и др.); - оснащение ДОО специальным оборудованием для детей с ОВЗ; - психолого-педагогическое сопровождение (психолого-медико-педагогические консилиумы, комиссии, психологическая и медицинская службы ДОО); - взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребѐнку с ОВЗ); - специальные психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учѐт индивидуальных особенностей ребѐнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребѐнка, пониманию его ситуации и др.); 146 - использование современных специальных технологий и эффективных методов, приѐмов, средств коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерных, синтеза элементов игротерапии, арт-терапии, телесно-ориентированной терапии, сказко-терапии, психогимнастики; - дифференцированное и индивидуализированное обучение с учѐтом специфики нарушения развития ребѐнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях); - здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм); - совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии; разработка для каждого из них индивидуальной коррекционно-развивающей программы); - корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребѐнка (при оценке динамики продвижения ребѐнка с ограниченными возможностями здоровья сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим с собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребѐнке найти сохранные психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и др.

**б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с ОВЗ

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием). Учитывая особенности речевого развития детей, обучение родному языку и руководство развитием речи в процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках и т. д.), осуществляется следующим образом: закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия; развитие коммуникативной активности ребѐнка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности; привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом); введение в активный словарь слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается чѐткость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения). Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) необходимо: использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурногигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); использование производимых ребѐнком действий для употреблении соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине); стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждѐнной обстановке на заданную тему (это позволяет 147 учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

*Образовательная область «Познавательное развитие»* Для детей с нарушениями речи: − развитие фонематического анализа; − развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса; − развитие способности к символизации, обобщению и абстракции; − расширение объѐма произвольной вербальной памяти; − формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием): формирование полноценных произносительных навыков; развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза; развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов; воспитание умений правильно составлять простое распространѐнное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи; развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определѐнной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнѐнных в произношении фонем.

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

I уровень развития речи: − развитие понимания речи; − развитие активной подражательной речевой деятельности;

II уровень развития речи: − активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; − подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков; − постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов; − развитие понимания речи; − активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; − развитие произносительной стороны речи; − развитие самостоятельной фразовой речи;

III уровень развития речи: − развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка; − развитие произносительной стороны речи; 148 − развитие самостоятельной развѐрнутой фразовой речи; − подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения; − IV уровень развития речи: − развитие сохранных компонентов языка ребѐнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития; − совершенствование произносительной стороны речи; − совершенствование лексико-грамматической стороны речи; − развитие самостоятельной развѐрнутой фразовой речи; − подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Для детей с нарушениями речи: − углублѐнное развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; − коррекция внимания детей; − совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; − развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.; − активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагаельными; − формирование графомоторных навыков; − развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; − развитие зрительного восприятия; − воспитание произвольного внимания и памяти; − тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

*Образовательная область «Физическое развитие»*

Для детей с нарушениями речи: − формирование полноценных двигательных навыков; − нормализация мышечного тонуса; − исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; − упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, − воспитание быстроты реакции на словесные инструкции; − развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма. б) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов Для детей с нарушениями речи: ⎫ Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи:

Программно-методические рекомендации. — М., 2009. ⎫ Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008. ⎫ Каше Г. А.

Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фоне-матическим недоразвитием речи (7-й год жизни) / Г. А. Каше, Т. Б. Филичева, Г. В.Чиркина. 149 ⎫ Каше Г. А.

Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) / Г. А. Каше, Т. Б. Филичева. ⎫ Лопатина Л. В.

Программа логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении //

Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей : сб. метод. рек. / Л. В. Лопатина, Г. Г. Голубева, Л. Б. Баряева. ⎫ Миронова С. А. Программа обучения правильной речи заикающихся детей старшего дошкольного возраста. ⎫ Нищева Н. В.

Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (4—7 лет). ⎫ Нищева Н.

. **в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.** (Программа коррекционно-развивающей работы в старшей логопедической группе детского сада.)

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные (направления).

Данные направления отражают еѐ основное содержание:

• диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;

• коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребѐнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

• консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

• информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

В процессе организуемой в детском саду коррекционной работы у детей-логопатов совершенствуется фонематический слух, формируются лексический и грамматический строй речи; идет работа над правильным употреблением в речи детей предложных конструкций ( простых и сложных предлогов).

В результате работы по развитию связной речи у детей формируются умения самостоятельно составлять рассказы по серии сюжетных картин, описательные рассказы, умение пересказывать литературные произведения. Кроме этого, формируются высшие психические функции детей (восприятие, внимание, память, мышление), коммуникативные функции, идет работа по подготовке к обучению грамоте, в результате которой у детей формируются навыки звукового анализа и синтеза, послогового чтения. Для решения задач развития и совершенствования речи детей в данных группах созданы все необходимые условия – это развивающие пособия и игры, дидактический и наглядный материал, тематические коллекции игрушек, технические средства. Все это способствует обеспечению гармоничного развития ребенка, необходимого психологического комфорта. Деятельность в группах для детей с нарушением речи характеризуется четкой организацией коррекционного процесса, который обеспечивается уточненной диагностикой, грамотным планированием, индивидуальной и подгрупповой работой, оснащением занятий необходимым 150 оборудованием и наглядными пособиями, взаимосвязью всех участников единого коррекционного процесса.

Во всех группах составлены индивидуальные программы развития детей, работает медико-педагогический консилиум, что позволяет дойти до каждого ребенка, рассматривать и принимать меры педагогического и медицинского воздействия. Эффективной коррекции речевых нарушений способствует координация деятельности всех специалистов (разработка индивидуальных программ коррекционно-развивающей работы, проведение логоритмики, использование компьютерных технологий), активное включение родителей через разнообразные формы в коррекционный процесс, повышение уровня профессиональной компетентности воспитателей и специалистов, работающих с детьми-логопатами.

Дети с нарушениями речи отличаются низким уровнем социальной адаптации, неудовлетворенностью в общении, эмоциональной неразвитостью. Их речь бедна и невыразительна, монотонна по звучанию. Такие дети слабо владеют своими голосовыми данными, речевым дыханием, им часто недоступно эмоционально-экспрессивная окрашенность и правильное интонирование текста. Поэтому в детском саду дети активно вовлекаются в театральную деятельность.

Это помогает решать задачи коррекционной работы и использовать театр как развивающую и психотерапевтическую площадку. Участвуя в театральных постановках, дети чувствуют себя раскованными, уверенными в своих силах и достигают высоких результатов. Важным компонентом в образовательном процессе д/с является коррекционно-развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

**г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребѐнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребѐнка и определения зоны его ближайшего развития.

Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учѐтом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций специальных образовательных программ. Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (логопедом).

Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистом (логопедом). Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учѐтом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования; рекомендаций специальных образовательных программ. Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ. В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплекснотематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется. Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги 151 способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

**в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид**  **методических**  **материалов** | **Название** | **Количество** |
| Образовательная  программа | Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями(общим нарушениями речи) | **3** |
| Методическое пособие | Нищева Н.В.Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи  - Санкт-Петербург, Детство-пресс,2019 | **1** |

**г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.** Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребѐнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребѐнка и определения зоны его ближайшего развития.

Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учѐтом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций специальных образовательных программ. Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (логопедом).

Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистом (логопедом). Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учѐтом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования; рекомендаций специальных образовательных программ. Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ. В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплекснотематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется. Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги 151 способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность для детей** **6-7 лет**

В данном разделе вариативной части Программы особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, предполагает содержание деятельности, отражающей специфику национально – культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (далее - региональный компонент)

**Национально-культурные особенности** - многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%), - активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800. **Климатические и экологические особенности -** климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный. - Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %; - поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками; - на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»; - на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб; - на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу, - промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов. - рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения.

Организация образовательного процесса в детских садах в рамках регионального компонента осуществляется по основным направлениям развития воспитанников. Основными целями в рамках регионального компонента по каждой из образовательных областей являются: − социально-коммуникативное развитие: формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств; 152 − познавательное развитие формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие познавательного интереса через ознакомление с родным краем; − физическое развитие: формирование основ культуры здоровья в повседневной жизни с учетом климатических условий региона;

− речевое развитие

- овладение средствами взаимодействия с окружающими людьми через ознакомление с родным краем;

− художественно-эстетическое: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, приобщение к культурно

– эстетическим ценностям родного края, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Содержание воспитательно-образовательной работы строится с учетом региональной специфики. Педагогами детского сада разработано календарно-перспективное планирование по краеведению:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема НОД | Задачи |
| Сентябрь | «Семья и родной дом» | Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят дуг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. |
| Октябрь | « Мой детский сад» | Формировать знания детей а профессиях работников детского сада, воспитывать уважение к труду взрослых. |
| Ноябрь | « Государственные символы России» | Формировать представление детей о государственных символах России- флаге, гимне, гербе; подвести к пониманию того, что символы не просто обозначают, а описывают, раскрывают явления. Воспитывать любовь и чувство гордости к Родине. |
| Декабрь | Экскурсия в магазин | Знакомить детей с общественными зданиями села, их назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы, воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах, стимулировать у детей интерес к своему селу, оздоровить детей в процессе пешеходных экскурсий. |
| Январь | « Рождество Христово» | Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования христианского праздника- Рождества; воспитывать уважение, интерес к традициям и культуре России. |
| Февраль | « Будем в армии служить» | Формировать патриотические чувства на основа ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины |
| Март | « Моя мама- лучше всех» | Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей. |
| Апрель | « Мы все разные, но мы все равны» | Формировать понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны. Учит выделять характерные особенности внешности человека. Воспитывать у детей уважение и терпимость к людям, независимо то их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания. |
| Май | « Праздник Победы» | Формировать представления детей о Великой Отечественной войне, воспитывать патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к Родине. |

**Используемые формы, методы, приемы при реализации вариативной части Программы**:

• игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры ( в том числе с дидактической направленностью);

• просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

• чтение и обсуждение произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

•создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

• наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

• изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

• проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; проблемные ситуации и т.д.

• оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, 157 настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; • викторины, сочинение загадок;

• инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; театрализованные представления

•рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

• изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

• слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

• игра на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

• пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, драматизация песен;

• танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

• двигательная деятельность- игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики и др.) занятия, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, туристические прогулки, досуги, праздники, соревнования.

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ для детей 6-7 лет**

**1.Парциальная программа «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»** Автор: Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

**Основная идея программы:** Образовательная программа разработана в соответствии с требованиями ФЗ «Об образовании в РФ» и ФГОС дошкольного образования с учетом результатов отечественных психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования. В программе представлено новое содержание образования, связанное с техническим контентом в дошкольном возрасте, не ограниченное уже существующими (конструированием и математикой) его компонентами, а дополненное новыми, необходимыми  для системного мышления. Сфера апробации программы - образовательное пространство системы дошкольного образованияАудитория программы – педагоги и дети старших и подготовительных к школе групп, методическая служба системы дошкольного образования. Основной целью является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Формирование у обучающихся готовности к изучению технических наук возможно только в условиях спроектированной системы научного знания, в основу которой должен быть положен классификатор технических наук (Приказ Минобрнауки РФ № 59 от 25.02.2009 г. «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» с изменениями и дополнениями от 14.12.2015 г. и Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер»)).

Классификатор технических наук позволил определить направления образования детей дошкольного возраста. Квалификационный справочник содержит основные компетенции инженера и технолога, анализ которых помог: с помощью научно обоснованных методов исследования определить предпосылки формирования этих компетенций в дошкольном возрасте;

выявить/классифицировать основные умения, навыки, необходимые для формирования готовности дошкольников к изучению основ технических наук;

соотнести планируемые результаты с ФГОС дошкольного образования.

В результате сопоставления нескольких федеральных документов на легитимной основе разработано принципиально новое содержание образования, связанное с изучением основ технических наук в дошкольном возрасте, не ограниченное уже существующими его компонентами (конструированием и математикой), а дополненное новыми, необходимыми для системного мышления.

**2**. **Парциальная программа «Наш дом — природа» Автор: Н. А. Рыжова.**

**Основная идея программы.** Основная цель программы — воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Особое внимание уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологической грамотности и безопасного поведения человека.

Данная программа обеспечивает преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир» и «Природоведение».

К программе выпущены методические разработки, представленные в серии книг Н. А. Рыжовой: «Волшебница-вода», «Невидимые ниточки природы» и др.

Рекомендована Министерством образования РФ.

**2.2.3. Сложившиеся традиции группы.**

Народные традиции существуют с незапамятных времен. С течением времени, с развитием общества традиции ширятся, видоизменяются, некоторые забываются, а некоторые наоборот прочно входят в нашу жизнь. Существуют традиции семейные, корпоративные, есть традиции, принадлежащие какой-то одной группе, но какие бы традиции не были, все они направлены на сплочение людей, стремление людей объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах. Существуют традиции и в воспитании детей. В основном это традиции, присущие конкретно какой-то  одной семье. И в первую очередь в сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования.

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. И если воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, то именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Итак, представляем вашему вниманию традиции нашей группы:

1. «Утро радостных встреч».  
   Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Календарь настроения».  
   Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
3. «Отмечаем день рождения».  
   Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
4. «Неделя экскурсий».  
   Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
5. «Экскурсия в школу».  
   Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.
6. «Прогулки по нашему селу».  
   Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.
7. «Семейная мастерская».  
   Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
8. «Книжкин день рождения».  
   Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
9. «Дорогой памяти».  
   Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
10. «Украсим наш сад цветами».  
    Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
11. «Чистая пятница».  
    Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
12. «Мы всегда вместе».  
    Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

**3 Организационный раздел.**

**3.1.Обязательная часть**

**3.1.1** **Описание материально-технического обеспечения Программы,** обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в подготовительной группе

Развивающая предметно - пространственная среда образовательного учреждения (группы) соответствует требованиям ФГОС ДО и включает соблюдение следующих принципов:

* насыщенность в соответствии с возрастными возможностями и содержанию Программы;
* трансформируемость пространства, изменение среды в зависимости от образовательной ситуации;
* полифункциональность материалов, разнообразие использования различных составляющих предметной среды
* вариативность среды, периодическая сменяемость игрового материала;
* доступность, свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности.

Работа всего персонала ДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально -техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДОУ соответствуют санитарно - гигиеническим требованиям. Материальная база периодически преобразуется, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам правильно организовать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, создать положительный психологический климат в детских коллективах. Детский сад оборудован специально подобранной детской мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной и самостоятельной деятельности дошкольников. Организованная предметная среда в детском саду предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменяемости. В нашем детском саду постоянно поддерживаются все условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса. В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для организации различных видов детской деятельности. Групповые помещения ДОУ имеют: кабинет учителя-логопеда, приёмную, спальню, игровую, туалетную комнату, буфетную.

В каждой группе созданы игровые центры для проведения сюжетно - ролевых игр, имеются уголки изодеятельности, театрализованной деятельности, речевые музыкальные и физкультурные уголки, для самостоятельной и совместной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно -исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

В каждой возрастной группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, магнитофоны необходимые для организации разных видов деятельности детей. Для организации конструктивной деятельности детей в каждой группе помимо различных наборов настольных конструкторов используются крупногабаритные конструкторы.

Предметно - развивающая среда в групповых помещениях, обеспечивает реализацию основной образовательной программы ДОУ, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, а также совместную деятельность взрослого и ребенка, и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

Приемные оснащены индивидуальными шкафами для одежды, имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

**Методическое обеспечение образовательного процесса.**

В детском саду имеется методическая (в соответствии с образовательной программой и ФГОС ДО), художественная литература, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал.

**Технические средства обучения:**

* компьютер – 12 (12 с выходом в интернет), ноутбук - 3 (один с выходом в интернет)
* видеокамера – 1
* цифровой фотоаппарат – 1
* магнитофон – 3
* музыкальный центр – 1
* мультимедийный проектор – 2
* экран мобильный – 1
* телевизор – 4
* принтер – 2

**Программы, методический материал:** От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Методические пособия** | **Наглядно-методические пособия.** | **Рабочие тетради** |
| 1. Физическое развитие. | - ФГОС Физическая культура в детском саду, подготовительная группа. Л.И.Пензулаева-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  - ФГОС Сборник подвижных игр для занятий с детьми с 2-7 лет. Э.Я.Степаненкова-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  - ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми с 3-7 лет М.М.Борисова.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  - ФГОС Оздоровительная гимнастика для занятий с детьми с 3-7 лет. Л.И.Пензулаева, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | Спортивный инвентарь;  Атрибуты и маски к подвижным играм;  Аудиозаписи. |  |
| 2.Речевое развитие. | - ФГОС Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  - «Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей»  Куликовская Татьяна Анатольевна  Издательство: Гном, 2012 г.  - Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. - М.: Эксмо, 2012  - Грибова, О.Е. Становление текстовой компетенции у подростков с общим недоразвитием речи / О.Е. Грибова. - М.: Ленанд, 2014 - Жукова, Н.С. Развитие речи: в зоопарке / Н.С. Жукова. - М.: Эксмо, 2015. - 240 c. 11. Жукова, Н.С. Развитие речи: мир вокруг тебя / Н.С. Жукова. - М.: Эксмо, 2016. | Стенд с карточками всех букв русского алфавита, карты схемы слов, полоски схемы звукового состава слов, фишки. Настольно- печатные, дидактические игры по развитию речи и мелкой моторики рук. Картины, иллюстрации, детские книжки, набор картин по лексическим темам. | Н.Э Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.  О. С. Гамзяк Говорим правильно в 6-7 лет. |
| 3.Позновательное развитие. | - ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа/авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2015  - ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  - ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.Ю.Павлова. -М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015  - ФГОС Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помораева, В.А. Позина. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  - ФГТ и ФГОС Познание предметного мира, старшая группа. О.В.Павлова. - М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015  - ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. А.Н.Веракса. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  - ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов-МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016  - ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников, Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова- МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016  - ФГОС Проектная деятельность дошкольников. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса- МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014  - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.  - Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2009 | Пеналы с геометрическими фигурами, счетные палочки, настольные игры «Танграм», «Монгольская игра», «Цветик - семицветик», «Учимся считать», «Логический поезд», «Часть и целое», «Дни недели», «Посчитай на ощупь», «Цвет и форма». Набор геометрических фигур, касса цифр, книги «Считарь» автор А. Усачев, «Учебник для малышей Арифметика» В. Степанов, « Про козленка, который умел считать до десяти» А. Прейсн  Конструкторы различного формата, кубики, строительные наборы.  Ведерки, стаканчики, тарелочки, пробирки, микроскоп, песочные часы, магнит, предметы из железа, пластмасса, дерева, различные крупы, песок, земля, глина, соль, сахар, пищевые красители, трубочки, шприцы, щетка, спринцовка, марля, вата, резиновые перчатки, кусочки пемзы, макет вулкана, пест и ступа, коллекция камней, воронка, фотоаппарат.  Муляжи овощей и фруктов, игрушки-животные, насекомые, коллекция игрушек динозавров, картинки с изображением природы, времен года. Книги по темам; «Домашние животные», «Животные средней полосы России», «Животные жарких и холодных стран», «Динозавры», «Рыбы». Паспорта комнатных растений, пазлы и набор кубиков «Атлас мира», глобус. | Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2014. |
| 4.Социально-коммуникативное развитие. | - ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. Т.Ф.Саулина.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  - ФГОС Формирование основ безопасности дошкольников. К.Ю.Белая.-.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  - ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа. О.В.Дыбина.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  - ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, младшая  группа. О.В.Дыбина.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  - ФГОС Этические беседы с дошкольниками. В.И.Петрова, Т.Д.Ступник-М  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. | Сюжетно ролевые игры.«Семья», «Больница», «Магазин», «Фоторепортер», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Ателье мод», «Пожарная часть».  Муляжи овощей и фруктов, игрушки-животные, насекомые, коллекция игрушек динозавров, картинки с изображением природы, времен года. Книги по темам; «Домашние животные», «Животные средней полосы России», «Животные жарких и холодных стран», «Динозавры», «Рыбы». Паспорта комнатных растений, пазлы и набор кубиков «Атлас мира», глобус.  Патриотический уголок «Моя родина Россия, куклы в национальных костюмах, Альбомы: Красота родного края, Монументы славы, Моя малая родина. Вырезки из газет, фотографии.  Уголок ПДД. Дорожные знаки, книжки о правилах движения. Настольные, дидактические игры по правилам дорожного движения  Уголок природы: календарь погоды, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, игрушки-животные, насекомые, коллекция игрушек динозавров, картинки с изображением природы, времен года. Книги по темам; «Домашние животные», «Животные средней полосы России», «Животные жарких и холодных стран», «Динозавры», «Рыбы». Паспорта комнатных растений, пазлы и набор кубиков «Атлас мира», глобус. | М. Безруких, Т Филиппова. Разговор о правильном питании. |
| 5.Художественно-эстетическое развитие. | - ФГОС Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Л.В.Куцакова. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  - ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников. развитие Т.С.Комарова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  - ФГОС Конструирование из строительного материала. Л.В.Куцакова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  - ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа. Т.С.Комарова.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | Музыкальный центр, диски и кассеты с аудиозаписями. Детские музыкальные инструменты: металлофон, гармошка, барабан, дудочки, маракасы, ложки, трещётки.  Бумага для рисования, простые, цветные карандаши, акварель, гуашь, восковые мелки, кисточки, пластилин, стеки для лепки, непроливайки, цветная бумага, картон, клей, клеенки, салфетки.  Пальчиковый, настольный, кукольный театр; маски,декорации. |  |

**3.1.2. Режим дня**

**В подготовительной группе (№3) компенсирующей направленности**

***Холодный период***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование режимных моментов** | **Временной интервал** | **Образовательная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная детская деятельность** | **Взаимодействие с родителями** |
| **Мы вам рады!**  **Играем вместе!** | 6.30-8.20 | Индивидуальная работа  Подготовка к НОД (предварительная работа), беседы и т.д. | Самостоятельные игры | Беседы, консультации. |
| **Чтение художественной литературы** | 8.20-.8.40 | Активное слушание, беседа. |  |  |
| **В здоровом теле – здоровый дух!** | 8.40-8.50 | Утренняя гимнастика |  |  |
| **Умывайтесь, не ленитесь, чистыми за стол садитесь!** | 8.50-9.30 | Этикет | Дежурство  самостоятельная деятельность |  |
| **НОД** | 9.30-10.00  10.10-10.40  10.50-11.20  11.25-11.55 | Двигательная разминка |  |  |
| **Давайте погуляем!** | 11.55-12.25 | Одевание на прогулку  наблюдения в природе,  подвижная игра,  индивидуальная работа по развитию движений,  дидактическая игра. | самостоятельные игры |  |
| **Умывайтесь, не ленитесь, чистыми за стол садитесь!** | 12.25-13.00 | Этикет | Дежурство  самостоятельная деятельность |  |
| **Подготовка ко сну**  **Приятных сновидений!** | 13.00-15.00 |  |  |  |
| **Гимнастика побудка** | 15.00-15.30 | Гимнастика после сна (двигательная, дыхательная, самомассаж) | Занятия по интересам |  |
| **Вкусно и полезно!** | 15.30-16.00 | Этикет | Дежурство  Самостоятельная деятельность |  |
| **Конструктивная деятельность** | 16.00-16.30  (вторник) |  |  |  |
| **Любознайки** | 16.00-16.30 | совместная деятельность (продуктивная, составление коллажей, проектная деятельность, экспериментирование и т.д.) | Игры (сюжетные, настольные), физические упражнения, продуктивная деятельность |  |
| **Давайте погуляем!** | 16.30-18.30 | Одевание на прогулку  наблюдения в природе,  подвижная игра,  индивидуальная работа по развитию движений,  дидактическая игра. | Самостоятельные игры |  |
| **Уход детей домой** | до 18.30 |  |  | Беседы, консультации. |

***Теплый период***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование режимных моментов** | **Временной интервал** | **Образовательная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная детская деятельность** | **Взаимодействие с родителями** |
| **Мы вам рады!**  **Играем вместе!** | 7.30-8.30 | Индивидуальная работа – 5 мин  Подготовка к НОД , беседы и т.д. – 20 мин | Самостоятельные игры – 30 мин | Беседы, консультации – 5 мин. |
| **Физкульт – ура!** | 8.30-.8.40 | Утренняя гимнастика – 10 мин |  |  |
| **Чтение художественной литературы** | 8.40-8.50 | Активное слушание, беседа – 10 мин. |  |  |
| **Мойдодыр.**  **Приятного аппетита!** | 8.50-9.15 | Дежурство – 5 мин  КГН, правила поведения за столом – 5 мин | самостоятельная деятельность – 15 мин |  |
| **Минутки игры** | 9.15-10.00 |  | Игры (сюжетные, настольные), продуктивная деятельность – 15 мин |  |
| **Мы идем гулять!** | 10.00-12.30 | Одевание на прогулку – 5 мин  наблюдения в природе – 10 мин,  подвижная игра – 10 мин,  индивидуальная работа по развитию движений – 5 мин,  дидактическая игра – 5 мин. | самостоятельные игры – 110 мин |  |
| **Мойдодыр.**  **Приятного аппетита!** | 12.30-13.00 | Дежурство – 5 мин  КГН, правила поведения за столом – 5 мин | самостоятельная деятельность – 20 мин |  |
| **Подготовка ко сну**  **Приятных сновидений!** | 13.00-15.00 |  |  |  |
| **Гимнастика побудка** | 15.00-15.30 | Гимнастика после сна (двигательная, дыхательная, самомассаж) – 7 мин | Занятия по интересам – 23 мин |  |
| **Приятного аппетита!** | 15.30-16.00 | Дежурство – 5 мин  КГН, правила поведения за столом – 5 мин | Самостоятельная деятельность – 20 мин. |  |
| **Любознайки** | 16.00-16.30 | совместная деятельность (продуктивная, составление коллажей, проектная деятельность, экспериментирование и т.д.) – 10 мин | Игры (сюжетные, настольные), физические упражнения, продуктивная деятельность – 20 мин |  |
| **Мы идем гулять** | 16.30-17.30 | Одевание на прогулку – 5 мин  наблюдения в природе – 10 мин,  подвижная игра – 10 мин,  индивидуальная работа по развитию движений – 5 мин,  дидактическая игра – 5 мин. | самостоятельные игры – 25 мин |  |
| **Уход детей домой** | до 17.30 |  |  | Беседы, консультации – 5 мин. |
| **Общее время (режимные моменты + взаимодействие с родителями по реализации Программы) – 485 мин или 8 ч. 5 мин.** |  | **162 мин. или 2ч. 42 мин** | **313 мин. или 5 ч. 13 мин.** | **10 мин.** |

**3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в старшей группе**

В основе построения воспитательно-образовательного процесса детский сад «Аленушка», лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы, которые 119 ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей: - явлениям нравственной жизни ребенка; - окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.); - миру искусства и литературы; - традиционным событиям и государственным праздникам важным для семьи и общества (4 ноября - День народного единства;

Новый год;

День Защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день; 12 апреля - День космонавтики;

9 мая - День Победы;

12 июня – День России);

- наиболее "важным" профессиям (воспитатель, врач, строитель и др.);

-событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями

**3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группе**

Предметно-развивающая среда группы содержательно насыщена и выстроена в соответствии ФГОС ДО и соответствует возрастным особенностям детей группы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все игры и игрушки доступны для детей. Дошкольники выбирают занятия по интересу, меняют их в течении дня, дает возможность эффективно организовать образовательный процесс.

Материал подобран сбалансированно и предназначен для расширения, обобщения опыта у детей. Все пространство предметно-развивающей среды и оборудования групповых помещений безопасное, эстетически привлекательное, здоровье сберегающее, развивающее и соответствует санитарно-гигиеническим требованиям.

Мебель расположена согласно требованиям пожарной безопасности, с учетом свободного доступа к местам эвакуации. Пространство в группе трансформируется в зависимости от образовательной ситуации. Во время проведения непосредственно образовательной деятельности дети занимают места за столами, которые легко можно перемещать, поставить вместе для проведения коллективных аппликаций. Все созданные в группе имеют выход в универсальную игровую зону с большим разнообразием предметного накопления. Развивающая среда в старшей группе – это поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество. Ребенок в зависимости от интереса может располагаться, сидя на стульях, кубах, на полу, стоя у мольберта, наборного полотна, магнитной доски и т.д. Игры, пособия, мебель в группе полуфункциональны и пригодны в разных видах детской активности. Дети могут заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Тематические центры позволяют объединяться по общим интересам. Игровой материал периодически меняется.

Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования, и инвентаря для развития детей, а также обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, не замкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда группы не только развивающая, но и развивающаяся.

Для того чтобы каждый ребенок смог найти себе занятие по душе, в группе созданы условия для различных видов деятельности мы создали центры. В спортивном центре размещено необходимое оборудование для физического развития и укрепления здоровья в самостоятельной деятельности. Для выполнения общеразвивающих упражнений есть мячи, спортивные палки, косички.

Имеется разнообразный выбор конструкторов. Крупный и мелкий строительный материал со схемами построек. Также есть необходимые атрибуты для игр «Семья» - мебель посуда, куклы посуда, предметы быта. Для сюжетно- ролевых игр «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» подобраны тематические игрушки, атрибуты. Центр конструирования способствует развитию детского творчества. Центр мобилен его можно перемещать в любой уголок группы. Содержимое строительного уголка (конструкторы разного вида, кубики, крупный и мелкий строительный материал, схемы и чертежи построек) позволяет организовать конструктивную деятельность с большой группой ребят и индивидуально, развернуть строительство либо на ковре или на столе.

Центр Нравственно-патриотического воспитания представлен подбором: детской литературы, иллюстраций, альбомов, настольно-печатных и дидактических игр (о России и родном крае).

В центре творчества размещены книги, иллюстрации для знакомства детей с разными видами изобразительного искусства. Есть необходимые материалы для детской изобразительной деятельности, ручного труда с учетом интересов детей. Для лепки предлагается пластилин, масса для лепки, формочки, стеки, краски, кисточки, альбомы. В группе совмещены музыкальный и театрализованный центры. Здесь имеются музыкальные пособия, музыкальные игрушки, игрушки самоделки, детские музыкальные инструменты, костюмы. Собраны различные театры: теневой, плоскостной, пальчиковый, кукольный, театр на ложках. В группе создана фонотека с записями классической и народной музыки, звуки природы, различные музыкальные сказки. Экологический центр является важным средством эстетического, нравственного, умственного, духовного воспитания детей. В группе имеются комнатные растения и предметы ухода за ними, трудовой деятельности (палочки для рыхления почвы, лейки, губки, тазики ).

Календарь природы позволяет проводить ежедневное наблюдение за погодой.

Центр науки (центр познавательной и исследовательской деятельности) – развивает познавательную и исследовательскую деятельность детей, обогащает знания об окружающем мире. Для детского исследования и экспериментирования есть самые разнообразные природные и бросовые материалы: мел, песок, глина, уголь, перья, глобус, микроскопы- все это вызывает у детей особый интерес. Подобрана детская познавательная литература. В центре книги собрана небольшая библиотека: книги для чтения детям, иллюстрации к произведениям, журналы. Дети расширяют свои знания об окружающем мире, пополняют словарный запас. Есть портреты поэтов и писателей.

Центр логики представлен разнообразием настольно-печатных и дидактических игр по математике: «Веселая дорожка», «Танграм», «Змейка», «Волшебный квадрат» и другие развивают умение анализировать и сравнивать, осуществлять мыслительные операции, запомнить цифры и геометрические фигуры.

Центр безопасности дорожного движения оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это различные игрушки транспортные средства, светофор, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки. Участок для прогулок оснащен различными постройками (горка, песочница с зонтом, скамейка, стол). Каждый ребенок имеет возможность найти себе интересное занятие. Были созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности на прогулке.

В организации клумб и огорода оказали помощь родители воспитанников. В течении теплого периода дети наблюдали и ухаживали за посадками. Предлагали необходимый инвентарь – лейки, ведерки, лопатки, грабельки. Дети охотно принимали участие в уходе за растениями, учились ценить труд друг друга. На участке есть кораблик, на котором мы путешествуем, есть столик для свободного и совместного творчества, спортивный инвентарь. Площадь участка позволяет проводить подвижные игры и соревнования. Есть лавочка для отдыха. Созданные условия способствуют обогащению игровой и двигательной активности детей. Главная идея по оформлению предметно-развивающей среды состоит в том, что группа должна принадлежать детям, а значит необходимо отразить их интересы.

**3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1.Методическая литература,** позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми 6-7 лет

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | **Программа, методическое пособие** |
| 1 | Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»./ Под. Ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Форум, 2014. |
| 2 | Алгоритм реализации регионального компонента: учеб.-метод. пособие/ под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Форум, 2013. |
| 3 | Лапина Н.Г., Бусарёва В.Г., Бычкова Е.Б. Родничок – Методическое пособие по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – Тольятти, Форум, 2008. |
| 4 | Самарская Лука. Хрестоматия для детей 5-7 лет по краеведению. Часть I/ авторы-составители: Е.А. Сидякина, Р.Е. Шнайдер и др. |
| 5 | Прядилова Е.А., Атрощенко В.Н., Арапова В.Г. Методические рекомендации к внедрению программы нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников «Чаша жизни». – Тольятти, 2005. |
| 6 | Волжская земля – родина моя. Методическое пособие по краеведению для дошкольников 4-7 лет. / авторы-составители:О.Ю.Загайнова, О.В.Каспарова, Т.С.Федорова, Т.М.Филатова, Р.Е.Шнайдер. Тольятти, 2012. |
| 7 | Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- 112с. |
| 8 | Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2012». – 96с. |
| 9 | Ривина Е.К. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ. – 72с. |
| 10 | Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс. – 200с. Приложение к журналу «Обруч». |
| 11 | Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- 112с |
| 12 | Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Наша Родина: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение. – 304с., ил |
| 13 | Правовое воспитание. Старшая и подготовительные группы. Разработка занятий. Изд. 2-е переработанное. / Сост. Р.А. Жукова.- Волгоград: ИТД «Корифей». – 112с. |
| 14 | Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель. – 203с. |
| 15 | День Победы. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез. |

**Учебный план**

**Объем организованной образовательной деятельности в подготовительной группе компенсирующей направленности СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы**

**на 2021-2022 учебный год.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **подготовительная логопедическая группа** | | |
|  | **Образовательный компонент** | **в неделю** | **в месяц** | **в год** |
|  | Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 |
|  | Физическая культура на прогулке | 1 | 4 | 36 |
|  | ФЭМП | 1 | 4 | 36 |
|  | Ознакомление с окружающим миром | 2 | 8 | 72 |
|  | Развитие речи | - | - | - |
|  | \* Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 | 16 | 144 |
|  | Музыка | 2 | 8 | 72 |
|  | Рисование | 2 | 8 | 72 |
|  | лепка  аппликация | 0,5  0,5 | 2  2 | 18  18 |
|  | **Итого:** | **15** | **60** | **540** |
|  |  | **6ч 15 мин** |  |  |

\*В соответствии с коррекционно-развивающей работой в логопедической группе

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО | |  | | УТВЕРЖДЕНО |
| На педагогическом совете  СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова с.Исаклы | |  | | Приказом по ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова с. Исаклы  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 г. |
| Протокол  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 г | |  | | № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Н.Нестерова |
| № \_\_\_\_\_\_ | |  | |  |
|  | |  | |

**ГРАФИК НОД НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**№3 ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

**КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Понедельник** | | |
| 1 | 9.30-10.00 | Познавательное развитие (ознак. с окр.)/ Речевое развитие (Логоп) |
| 2 | 10.10-10.40 | Речевое развитие (Логоп)/ Познавательное развитие (ознак. с окр.) |
| 3 | 10.50-11.20 | Художественно-эстетич. развитие (рис.) |
| 4 | 11.45-12.15 | Физическое развитие (на прогулке) |
| **Вторник** | | |
| 1 | 9.30-10.00 | Познавательное развитие (ФЭМП) /Занятие психолога |
| 2 | 10.05-10.35 | Занятие психолога /Познавательное развитие (ФЭМП) |
| 3 | 10.40-11.10 | Физическое развитие (физическая культура) |
| **Среда** | | |
| 1 | 9.30-10.00 | Познавательное развитие (ознак. с окр.)/ Речевое развитие (Логоп) |
| 2 | 10.10-10.40 | Речевое развитие (Логоп)/ Познавательное развитие (ознак. с окр.) |
| 3 | 10.50-11.20 | Художественно-эстетич. развитие (рис.) |
| 4 | 16.00-16.30 | Художественно-эстетич. развитие (музыка) |
| **Четверг** | | |
| 1 | 9.30-10.00 | Познавательное развитие (ФЭМП) / Речевое развитие (Логоп) |
| 2 | 10.05-10.35 | Речевое развитие (Логоп)/ Познавательное развитие (ФЭМП) |
| 3 | 10.40-11.10 | Физическое развитие (физическая культура) |
| **Пятница** | | |
| 1 | 9.30-10.00 | Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| 2 | 10.10-10.40 | Худ.-эстетич. развит (лепка/апплик.)/ Речевое развитие (Логоп) |
| 3 | 10.50-11.20 | Речевое развитие (Логоп)/Худ.-эстетич. развитие (лепка/апплик.) |

**Пояснительная записка к** **объему организованной образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год.**

Объем организованной образовательной деятельности составлен с учетом обеспечения следующих нормативно-правовых документов:

* Закон РФ от 10.07.1992 №3266 – I «Об образовании»;
* Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2011 г. N 2562)
* Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ № 65/23-16 от 14.03.00г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 1.05.2007 №03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях от 15 мая 2013 г.  2.4.1.3049-13;
* Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Содержание организованной образовательной деятельности с детьми включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Организованная образовательная деятельность с детьми направлена на освоение детьми образовательных областей: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

В объеме организованной образовательной деятельности распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

         Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах, спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Общее количество непосредственно-образовательной деятельности просчитано в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических норм с учетом допустимого объёма недельной образовательной нагрузки:

* Подготовительная группа компенсирующей направленности – 17 (510 мин).

На работу с одной подгруппой детей, в подготовительной к школе – 30минут. Сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедических группах предусмотрено для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей , так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми , большее количество специалистов, работающих с детьми, чем в массовой группе , а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо. [Нищева Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240 с]

 Перерывы между образовательной деятельностью составляют 10 минут. В середине времени предусмотрены динамичные паузы (физкультурные минутки, пальчиковые, зрительные гимнастики).

**5. Комплексы утренней гимнастики (*1 комплекс на 2 недели*)**

**Комплекс 1**

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба друг за другом в колонне по одному.
3. Ходьба на носках, руки на поясе.
4. Ходьба с высоким подниманием ног.
5. Бег в медленном темпе в колонне по одному.
6. Бег врассыпную и в колонне.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.

* 1 – руки в стороны;
* 2 – руки вверх и подняться на носочки, потянувшись за руками;
* 3 – руки в стороны;
* 4 – и.п.

1. И.п. — ноги расставить на ширину плеч, руки в стороны.

* 1 – наклониться с поворотом, так чтобы правой рукой коснуться пальцев левой ноги.
* 2 – и.п.;
* 3 – аналогичный наклон в другую сторону;
* 4 – и.п.

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.

* 1 – вынести руки вперед, присесть (держать спину ровно);
* 2 – и.п.;
* 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — основная стойка, руки опущены.

* 1 – поднять руки вверх, правую ногу отставить назад на носок, прогнуться;
* 2 – и.п.;
* 3 – аналогично отставить левую ногу;
* 4 – и.п.

Завершение

1. Прыжки попеременно на одной ноге.
2. Прыжки на обеих ногах.
3. Ходьба на месте.
4. Дыхательное упражнение «Вдох (потянуться, руки поднять через стороны вверх) — выдох (наклониться, руки опустить).

**Комплекс 2**

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба в колонне по одному с поочередными поворотами в разные стороны по сигналу.
3. Переменный бег с ускорением.

ОРУ

1. И.п. – основная стойка, руки на поясе.

* 1 – наклон головы к правому плечу;
* 2 – и.п.;
* 3 – наклон головы к левому плечу;
* 4 – и.п.

1. И.п. — основная стойка, руки перед грудью согнуты в локтях.

* 1 – 3 – рывки согнутыми руками в стороны.
* 4 – рывок прямыми руками в стороны.

1. И.п. – ноги расставлены на ширину плеч, руки на поясе.

* 1 – поворот в правую сторону;
* 2 – и.п.;
* 3 – поворот в левую сторону;
* 4 – и.п.

1. И.п. – основная стойка, руки на поясе.

* 1 – сделать выпад правой ногой;
* 2 – и.п.;
* 3 – выпад левой ногой;
* 4 – и.п.

Завершение

1. Поочередные прыжки — ноги вместе, ноги врозь.
2. Легкий бег на месте.
3. Дыхательное упражнение «Шарики».

**Комплекс 3**

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба на носках.
3. Ходьба на пятках.
4. Бег змейкой.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки на пояс.

* 1 – наклон головы вперед, подбородком коснуться груди;
* 2 – запрокинуть голову назад;
* 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — ноги слегка расставлены, руки внизу.

* 1 – поднять руки через стороны вверх и сделать хлопок;
* 2 – и.п.;
* 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.

* 1 – руки поднять вверх, прогнуться;
* 2 – наклониться вниз и коснуться пальцев ног;
* 3 – присесть, руки выставить вперед;
* 4 – и.п.

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.

* 1 – выпад в правую сторону, руки в стороны;
* 2 – и.п.;
* 3 – аналогично в левую сторону;
* 4 – и.п.

Завершение

1. Ходьба на носках, руки за голову.
2. Ходьба в приседе, руки на поясе.
3. Прыжки «лягушкой».
4. Бег с подскоками.
5. Дыхательное упражнение «Часики».

**Комплекс 4**

Разминка

1. Построение в две колонны, проверка осанки.
2. Ходьба парами.
3. Прыжки на обеих ногах, в парах, взявшись за руки.
4. Бег парами.

ОРУ

1. И.п. — сесть на ковер, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади.

* 1 – 4 – круговой поворот головой вправо;
* 1 – 4 – круговой поворот головой влево.

1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, руки опущены.

* 1 – наклониться вперед, стараясь коснуться руками пальцев ног;
* 2 – и.п.;
* 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — сесть на ковер, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади.

* 1 – поднять правую ногу, носок тянуть вверх;
* 2 – и.п.
* 3 – аналогично поднять левую ногу;
* 4 – и.п.

1. И.п. — лечь на спину, прямые руки за голову.

* 1 – перекатиться на живот;
* 2 – и.п.;
* 3 – 4 – аналогично.

Завершение

1. Ходьба на внутренней (внешней) стороне стопы.
2. Бег с прямыми ногами.
3. Дыхательное упражнение «Трубач».

**Комплекс 5**

Разминка

1. Построение в колонну, проверка осанки.
2. Ходьба широким шагом.
3. Ходьба «уточкой».
4. Бег по диагонали.

ОРУ

1. И.п. — стать на колени, руки опущены.

* 1 – сесть на колени, сгруппироваться (лбом коснуться коленей, руки вытянуть вперед, положить их на пол);
* 2 – 3 – замереть в таком положении;
* 4 – и.п.

1. И.п. — стать на колени, руки опущены.

* 1 – сесть на пол справа от пяток;
* 2 – и.п. (можно помогать себе руками);
* 3 – аналогично в левую сторону;
* 4 – и.п.

1. И.п. — лечь на ковер, ноги прямые, руки вдоль туловища.

* 1 – поднять правую ногу и обе руки вверх;
* 2 – и.п.;
* 3 – поднять левую ногу и обе руки вверх;
* 4 – и.п.

1. И.п. — лечь на ковер, ноги прямые, руки вдоль туловища.

* 1 – 3 – поднять согнутые ноги и делать движение «велосипед»;
* 4 – и.п.

Завершение

1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.
2. Прыжки — ноги вместе, ноги врозь.
3. Бег спиной вперед.
4. Дыхательное упражнение «Паровозик».

**Комплекс 6**

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба след в след.
3. Ходьба по гимнастической скамейке.
4. Бег по кругу приставными шагами.

ОРУ

1. И.п. — сесть на пятки, руки скрестить на груди.

* 1 – приподняться, руки развести в стороны;
* 2 – сесть на пятки, руки скрестить и обхватить себя;
* 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, руки в упоре сзади.

* 1 – поворачиваясь, перенести правую руку за левую, потянуться;
* 2 – и.п.;
* 3 – поворот в другую сторону;
* 4 – и.п.

1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, руки в упоре сзади.

* 1 – приподнимать пятки, не отрывая носки от пола;
* 2 – и.п.
* 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — лечь на живот.

* 1 – обхватить руками щиколотки;
* 2 – 3 – приподнимая ноги и верхнюю часть туловища, прогнуться;
* 4 – и.п.

Завершение

1. Поочередный бег и ходьба.
2. Поочередные прыжки на правой и левой ноге.
3. Дыхательное упражнение «Мельница».

**Комплекс упражнений с предметами**

**Комплекс упражнений с мячом**

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба с переступанием через мячи.
3. Бег «змейкой» мимо мячей.

ОРУ

1. И.п. — ноги на ширине плеч, мяч в руках.

* 1 – подбросить мяч, посмотреть вверх на него;
* 2 – поймать мяч, голову опустить;
* 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — ноги на ширине плеч, мяч держать прямыми руками перед грудью.

* 1 – поворот вправо (руки не опускать);
* 2 – поворот влево;
* 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — основная стойка, мяч в правой руке.

* 1 – через стороны поднять обе руки вверх и переложить мяч в левую руку;
* 2 – опустить руки;
* 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — основная стойка, мяч в руках, руки опущены.

* 1 – присесть, вытянув руки с мячом перед собой;
* 2 – и.п.;
* 3 – 4 – аналогично.

Завершение

1. Ходьба на носочках, мяч держать прямыми руками над головой.
2. Прыжки, зажав мяч ногами.
3. Легкий бег.
4. Упражнения для восстановления дыхания.

**Комплекс упражнений с гимнастической палкой**

Разминка

1. Построение в колонну, проверка осанки.
2. Ходьба с подлезанием под палку.
3. Бег по периметру зала с огибанием палок, расставленных по его углам.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки опущены и держат палку.

* 1 – поднять руки с палкой вверх над головой и прогнуться, правую ногу отставить назад;
* 2 – и.п.;
* 3 – аналогично отставить левую ногу;
* 4 – и.п.

1. И.п. — ноги расставлены на ширину плеч, прямые руки подняты вверх над головой и держат палку.

* 1 – наклон вправо;
* 2 – и.п.;
* 3 – наклон влево;
* 4 – и.п.

1. И.п. — сесть на пол, ноги прямые, руки перед собой, в руках палка.

* 1 – максимально потянуться вперед;
* 2 – и.п.;
* 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — лечь на спину, ноги прямые, палку держать в прямых руках, заведенных за голову.

* 1 – перекатиться на живот;
* 2 – перекатиться на спину;
* 3 – 4 – аналогично в другую сторону.

Завершение

1. Ходьба с переступанием через палку, которую нужно держать перед собой обеими руками.
2. Перепрыгивание обеими ногами через палку, лежащую на полу (вперед — назад).
3. Бег в колонне по одному.
4. Дыхательное упражнение «Косарь».

Можно выполнять аналогичные упражнения со скакалкой.

**Комплекс упражнений с мешочком.**

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба с мешочком на голове.
3. Бег с ускорением.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе, на голове мешочек.

* 1 – поворот вправо (стараться не уронить мешочек);
* 2 – и.п.;
* 3 – поворот влево;
* 4 – и.п.

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе, на голове мешочек.

* 1 – присесть, руки вытянуть вперед (не уронить мешочек);
* 2 – и.п.;
* 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, мешочек держать в руках.

* 1 – потянуться вперед, положить мешочек у носков ног;
* 2 – выпрямиться;
* 3 – потянуться вперед, взять мешочек в руки;
* 4 – и.п.

1. И.п. — лечь на спину, ноги прямые, мешочек держать руками у груди.

* 1 – попытаться сесть, не выпуская мешочек из рук;
* 2 – и.п.;
* 3 – 4 – аналогично.

Завершение

1. Ходьба с мешочком на голове.
2. Бег приставным шагом.
3. Дыхательное упражнение «Дроворуб».

В процессе выполнения утренней гимнастики, можно разучивать с детьми речевки или стихотворения, комментирующие движения. Воспитатель может придумать названия каждому виду упражнения. Также встречаются сюжетные комплексы утренней гимнастики в старшей группе, которые включают упражнения, объединенные одной темой.

**6.Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.**

**6.1 Комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий в подготовительной группе ДОУ.**

Сохранение и укрепление здоровья ребенка – ведущая задача концепции модернизации российского образования, в том числе его первой ступени – дошкольного. В дошкольном возрасте закладывается фундамент физического и психического здоровья, поскольку именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, формируются основные черты личности, вырабатывается характер. Приоритетным направлением деятельности нашего МБДОУ является физическое развитие ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, внедрение здоровьесберегающих технологий, целью которых является обеспечение высокого уровня реального здоровья ребенка и формирование мотивационных установок на осознанное отношение к своему здоровью. В связи с этим в нашем саду была разработана программа "Здоровье", которая включает в себя следующие модули: диагностико – коррекционный, оздоровительный, образовательно – просветительный, диагностический Основной целью нашей работы по программе «Здоровье» является создание единой системы оздоровления детей с учётом особых климатических условий и медико-биологических факторов.

Согласно программе в начале и в конце года в каждой возрастной группе проводится психолого – педагогический мониторинг и мониторинг состояния здоровья детей:

* Диспансеризация и осмотр детей узкими специалистами городской детской поликлиники (по возрасту и показаниям);
* Регулярный осмотр детей медицинским персоналом ДОУ;
* Обследование учителем-логопедом ДОУ;
* Обследование психо-эмоционального состояния детей педагогом-психологом МБДОУ;
* Диагностика общей физической подготовленности детей в начале и конце учебного года.
* Анкетирование, опросы, индивидуальные беседы с родителями

Полученные данные о детях сводятся в единую карту «Прогноз здоровья», что позволяет выявить изменения показателей здоровья, своевременно скоординировать совместную деятельность медицинского персонала, педагогов и родителей.

На основе полученных данных разрабатываем рекомендации к построению педагогического процесса с детьми, составляем индивидуальные планы оздоровления для детей группы риска, нуждающимися в коррекции развития.

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания, поэтому физкультурно-оздоровительная работа в моей группе имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных навыков и умений, необходимых для развития детей. В нашей группе оздоровительная работа ведется по следующим направлениям:

1. Рациональная организация двигательного режима:

* физкультурные занятия;
* физкультурные занятия с плаванием;
* музыкально-ритмические занятия;
* занятия ритмикой;
* занятия плаванием в бассейне;
* утренняя, бодрящая, коррегирующая гимнастика;
* физкультминутки, динамические паузы и динамические часы;
* подвижные, спортивные игры и упражнения на прогулке;
* оздоровительный бег, ходьба;
* активный отдых (физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, каникулы);
* самостоятельная двигательная деятельность;
* индивидуальная и дифференцированная работа (с детьми, имеющими нарушения в физическом и двигательном развитии).
* пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, бодрящая.

**6.2 Система эффективного закаливания** с учетом состояния здоровья, индивидуальных особенностей и возраста детей. При этом используется комплекс процедур: ежедневные оздоровительные прогулки утром и вечером; соблюдение сезонной одежды во время прогулок; прием и утренняя гимнастика на свежем воздухе в летнее время; ходьба босиком (босохождение) по массажным коврикам после сна, на занятиях по физической культуре; контрастные воздушные ванны; хождение по емкостям с контрастной температурой; сон без маек; игровой массаж; дыхательная гимнастика; обширное умывание; игры с водой;

**6.3. Лечебно-профилактическая работа.** В ее рамках проводятся следующие мероприятия: ароматизация помещений; контроль за физическими нагрузками для переболевших детей и для детей, находящихся на диспансерном учете по поводу сопутствующих заболеваний; сбалансированное питание; вакцинация против гриппа; потребление фитонцидов (чеснока и лука); употребление соков и фруктов (второй завтрак); прием поливитаминов; дыхательная гимнастика после сна, закладывание оксолиновой мази в нос; пальчиковая гимнастика; гимнастика для глаз.

**6.4. Создание благоприятных условий** для физического развития и снижения заболеваемости: соблюдение санитарных и гигиенических требований (подбор мебели в соответствии с ростом детей); соблюдение питьевого режима, сквозное проветривание (3 – 5 раз в день в отсутствии детей); обеспечение температурного режима и чистоты воздуха; кварцевание групповых помещений для детей в период эпидемии гриппа и ОРВИ; специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющих воздух («Экологический ландшафт»); специальный выбор цветовой гаммы интерьеров ДОУ и групповых помещений.

**6.5. Использование практически апробированных** и разрешенных методик нетрадиционного оздоровления детей: точечный массаж; дыхательная гимнастика

**6.6. Психолого-педагогическая коррекция:** психологическое сопровождение детей педагогом - психологом;занятия в логопункте с учителем - логопедом,

**6.7. Консультативно-информационная работа с родителями** по оздоровлению детей и пропаганде здорового образа жизни: оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса (в детском саду проводятся консультации, семинары практикумы, круглые столы с просмотром видеоматериалов и т.д.); анкетирование; родительские собрания; дни открытых дверей; открытые просмотры оздоровительных мероприятий в режиме дня; активное участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ согласно годовому плану (участие в совместных праздниках и развлечениях, обмен опытом семейного воспитания);оформление папок, ширм, консультаций, информационных стендов, буклетов, фото стендов, газет.

**6.8. Организация работы по гигиеническому воспитанию детей.**

привитие культурно – гигиенических навыков; формирование навыков здорового образа жизни. формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

**7.«Паспорт здоровья группы»**

**8. План взаимодействия с родителями в подготовительной группе**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Фоpма pаботы | Цель | Матеpиалы |
| Сентябрь | Организация работы на 2020-21 учебный год.  Представление публичного доклада .  Определение тем совместных мероприятий с родителями.  «Моя семья». | Анкетирование родителей.    Совместное создание стенгазет с фото ребят и родителями | Ознакомление с новыми нормативными документами.  Нацелить родителей к активной работе в течение учебного года.  Выяснить, как активно семья ребенка проводит совместное время. | Федеральный Закон «Об образовании в РФ»  Публичный доклад .  Наглядная информация.  Анкеты.  Фотографии с рассказами детей и их родителей. |
| Октябрь | «Физические и психические особенности развития ребенка 6-го года жизни», «Основные направления в работе педагога группы».  «Конкурс осенних поделок»  «День бабушек и дедушек» | Родительское собрание  Конкурс совместных работ детей и родителей.  Работа на территории участка.  Праздники в группе | Ознакомление родителей с работой в саду на учебный год.  Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.  Воспитывать уважение к труду старших, желанию оказывать посильную помощь и заботу пожилым людям.  Развитие добрых взаимоотношений в группе | Объявление.  Матеpиалы консультаций  Выставка.  Оформление группы. Изготовление подарков для бабушек и дедушек. |
| Ноябрь | «День Мам»  «Загадки осеннего леса »  «Толерантность»  «День именинника» | Совместная организация: выставка рисунков детей на тему «Моя мама» и создание стенгазеты «Любимая мамочка» из фотоколлажей, изготовленных дома с родителями. | Воспитывать уважение и любовь к маме и интерес к их увлечениям  Развитие досуговой деятельности  Развитие навыков межнационального общения | Оформление группы. Наглядная информация. Стенгазета-коллаж.  Фото.  Оформление выставки кукол в национальных одеждах, предметов декоративно-прикладного искусства. |
| Декабрь | «Новый год»    «Новогодние подарки для родных». | Праздник.  Конкурс работ детей с родителями  Родительское собрание. | Доставить удовольствие от совместной деятельности  Привлечь родителей к совместной с детьми творческой деятельности дома.  Решение вопросов о запланированных на весну мероприятиях. Беседа о соблюдении безопасности жизнедеятельности во время Новогодних каникул. | Костюмы, стихи, изготовление подарков для родителей.  Выставка работ. |
| Январь | «Зимние забавы» | Совместное проведение праздника «Рождественские колядки» | Развитие интереса к народным праздникам. | Костюмы, стихи, изготовление подарков. |
| Февраль | «Наши защитники»  Тематический досуг «Масленица» | Совместный спортивный досуг с родителями детей.  Совместный с родителями досуг в концертно-инсценировочной форме | Развивать интерес к спортивным совместным мероприятиям детей и родителей.  Доставить удовольствие от погружения в традиции и обычаи русского народа, развивать понимание собственной национальной идентичности | Организация досуга, девизы, эмблемы, музыка, игры.  Организация досуга, музыка, игры, чаепития. |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| Март | «Праздник мам 8 марта»  Проект «Неделя безопасности» | Музыкальный праздник.  Создание дидактических пособий по обучению детей ПДД. | Организация концертной деятельности детей для родителей.  Пополнить развивающую среду в группе. | Наглядность,  стихи, атрибуты праздника, работа с родителями. |
| Апрель | «Неделя здоровья»  «Уборка территории ГБДОУ» | Мероприятия по плану проекта. Субботник совместно с родителями воспитанников | Приобщение детей и их семей к ВЗОЖ.  Приобщать родителей к деловому сотрудничеству по уборке территории сада. | Материалы по плану проекта |
| Май | «День Победы».  «Весенняя сказка»  «Итоги работы за год.  Перспективы на следующий учебный год» | Стенгазета.  Сбор информации для Книги памяти.  Праздник  Родительское собрание. | Вызвать патриотические чувства у детей к Родине.  Вызвать патриотические чувства у детей к Родине.  Создавать условия для творческого самовыражения детей.  Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за год. | Фото,  рисунки детей,  файлы из СМИ.  Изготовление поздравительных открыток ветеранам.  оформление помещения, изготовление театрального реквизита, подбор игр. |

**9. Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса в подготовительной группе**

**Тематическое планирование.**

**Структура содержания психолого-педагогического процесса:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Образовательные области** |
| **Физическое развитие** | - развитие основных движений детей;  - сохранение и укрепление здоровья воспитанников;  - воспитание физических и личностных качеств.  - сохранение и укрепление здоровья детей;  - воспитание культурно-гигиенических навыков;  - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств. |
| **Познавательное развитие** | - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;  - формирование сенсорных, элементарных математических представлений;  - формирование целостной картины мира;  - расширение кругозора детей;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;  - формирование целостной картины мира;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - развитие музыкально-ритмической деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.  - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);  - развитие творчества;  - приобщение к изобразительному искусству;  - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Социально- коммуникативное развитие** | - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;  - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.  - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;  - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование целостной картины мира;  - развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;  - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;  - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;  - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |
| **Речевое развитие** | - развитие активной речи детей в различных видах деятельности;  - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;  - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств.  - формирование целостной картины мира;  - развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству;  - развитие личностных и интеллектуальных качеств. |

**10. Календарный план образовательной деятельности.**

**Годовой круг тем в логопедической группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема.** | **Задачи.** | **Итоговое мероприятие.** |
| Сентябрь. | | |
| Мониторинг |  |  |
| Мониторинг |  |  |
| Овощи. | Закрепить обобщающие понятия «овощи». Расширять представления детей о многообразии растений и их плодов. Формировать умение узнавать по внешнему виду, по вкусу и называть овощи. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей. Систематизировать знания о труде людей осенью. | Театрализация стихотворения «Спор овощей». |
| Фрукты, ягоды. | Закрепить обобщающие понятия «фрукты», «ягоды». Продолжать знакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов, ягод. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай. Воспитывать благодарное чувство к природе. | Викторина «Витаминная семейка» |
| Деревья, грибы. | Закрепить знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Познакомить детей с понятиями «хвойные», «лиственные» деревья. Закрепить представления о растениях ближайшего окружения: деревьях и кустарниках.  Закрепить обобщающие понятия «грибы». Формировать умение узнавать и называть грибы разного вида.  Знакомить детей с правилами поведения на природе. Учить бережно относиться к природе. | Создания макета «Осенний лес» |
| Октябрь. | | |
| Осень. | Расширять знания детей об осени; развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями природы , вести сезонные наблюдения, замечать красоту осенней природы, отражать её в рисунках, лепке;  закреплять знания о правилах поведения в природе; формировать обобщенные представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, дать первичные представления об экосистемах, природных зонах; | Праздник «Осени» |
| Человек. | Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Развивать осознание ребенком своего места в обществе. | Развлечение «Лучики здоровья» |
| Игрушки, детский сад | Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Формировать представления о сотрудниках детского сада; трудовых процессах выполняемых каждым из них.  Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада. Воспитывать уважение к труду взрослых. | Творческая выставка «Мой любимый детский сад». |
| Одежда. | Уточнить название, назначение предметов одежды, её деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года; развивать восприятие, зрительное внимание; учить сравнивать и обобщать; уточнять глагольный и качественный словарь, учить активно использовать обобщающие слово «одежда»**.** | Выставка одежды для кукол, сшитых вместе с мамой. |
| Ноябрь | | |
| День народного единства. | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию. | Игра-развлечение «Путешествие по России» |
| Обувь | Формировать обобщающее понятие «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить [группировать обувь по сезонному признаку](http://ologike.ru/kakie-bivayut-rasteniya/index.html)**.** | Выставки детских работ |
| Головные уборы | Формировать обобщающее понятие «головные уборы»; уточнить название и назначение головных уборов; учить [группировать головные уборы по сезонному признаку](http://ologike.ru/kakie-bivayut-rasteniya/index.html)**.** | Выставки детских работ |
| Посуда. | Расширение и углубление представлений детей о посуде. Уточнить и закрепить с детьми понятие «посуда».Воспитывать бережное отношение к посуде. | Выставка поделок |
| Декабрь | | |
| Продукты питания. | Познакомить детей с витаминами. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуры еды, чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание. | Приготовление салатов.  Создание альбома |
| Неделя здоровья. | Расширять представления о здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку;  Закреплять знания о предметах гигиены, видах спорта, о пользе физкультуры и полезных продуктах. | Открытие и закрытие «Недели здоровья» |
| Зима. | Расширять представления детей о зиме; развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями природы , вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке; формировать представление о безопасном поведении людей зимой, исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. | Литературный досуг «Вечер выразительного чтения. |
| Мебель. | Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Познакомить с историей создания стола и стула, с профессией столяра. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей. | Коллективное изготовление кукольного домика. |
| Новый год. | Создать детям атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Тренировать терпеливость, умение хранить свои секреты и бережное отношение к чужим секретам. | Новогодний утренник |
| Январь | | |
| Мониторинг. |  |  |
| Мониторинг. |  |  |
| Зимние забавы: рождество, крещение, святки | Знакомить с зимними народными праздниками. Закрепить [знания детей о зимних развлечениях](http://ologike.ru/konspekt-poznavatelenogo-zanyatiya-v-srednej-gruppe-na-temu-zi/index.html), вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. | Развлечение «Рождественские колядки» |
| Зимующие птицы. | Познакомить с особенностями внешнего вида и поведением птиц, пополнить и активизировать словарь, развивать мышление. Расширять представления о зимующих птицах. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Показать детям кормушку для птиц. | Конкурс «Лучшая кормушка» |
| Дикие животные. | Продолжать знакомить детей с дикими животными (местом их обитания, внешним видом, особенностями питания) Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать, помогать и оберегать.  Формировать представления о заповедных местах родного края. | Викторина «Наши меньшие братья» |
| Февраль. | | |
| Домашние животные | Расширять и систематизировать знания о домашних животных. Формировать умения узнавать и называть животных и их детёнышей. Продолжать воспитывать бережное отношение к домашним питомцам. Закрепить понятие, что домашние животные живут рядом с человеком. | Выставка детских поделок из пластилина |
| Домашние птицы | Расширять и систематизировать знания о домашних птицах. Формировать умения узнавать и называть птиц и их детёнышей. Продолжать воспитывать бережное отношение к домашним питомцам. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком. | Выставка детских поделок из пластилина |
| Животные северных и южных стран. | Познакомить детей с животным миром северных и южных стран. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать, помогать и оберегать. | Познавательно-игровая программа «Зов Джунглей» |
| Наша Армия | Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины) | Тематический досуг «День Защитника Отечества». |
| Март. | | |
| Весна. | Дать представление о времени года «весна». Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень - жёлтая, зима – белая, весна – зелёная. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к её отдельным явлениям. | Развлечение «На встречу с весной» |
| 8 марта. | Дать детям представление, что у всех есть мамы. Развивать у детей доброе отношение и любовь к маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. | Праздник «8 марта – женский день» |
| Перелётные птицы. | Дать [детям представление о перелётных птицах](http://ologike.ru/konspekt-nod-po-valeologii-dlya-starshej-gruppi-v-strane-legki/index.html), о характерных отличительных особенностях птиц. Закрепить знания о пище птиц, названия птенцов. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. | Конкурс «Лучший скворечник» |
| Транспорт. | Дать детям представление о грузовом, пассажирском транспорте, о наземном, водном и воздушном транспорте, о машинах специального назначения. Отметить характерные отличительные признаки разных видов транспорта. Учить правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение. | Проект «От кареты до ракеты» |
| Профессии, инструменты. | Закрепить знания детей о профессиях. Дать представления детям о различных профессиях, о предметах, необходимых для их работы. Воспитывать уважение к труду взрослых. | Викторина «Путешествие в мир профессий». |
| Апрель. | | |
| Рыбы | Закрепить и расширить представления о разных видах рыб, среде их обитания, питания, размножения. | Выставка детских поделок из пластилина |
| Космос. | Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству. Расширять представления детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии. Развивать воображение, фантазию. | Конкурс поделок «Летающая тарелка» |
| Цветы. | Воспитывать в детях чувство прекрасного. Познакомить с первыми растениями весной. Развивать интерес к растениям, учить быть любознательным и наблюдательным. | Оформление альбома «Цветочное царство» |
| Насекомые. | Расширять знания детей о насекомых, об их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать бережное отношение ко всему живому. | Театрализация сказки «Муха – цокотуха» |
| Май. | | |
| Школьные принадлежности | Формировать  представление детей о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях.  Воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю, дружелюбное отношение к сверстникам. | Выставка детских рисунков «Моя школа» |
| День Победы  . | Дать детям представление и знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать [патриотические чувства и уважение к ветеранам](http://ologike.ru/celi-privivate-lyubove-k-muzike-razvivate-intellekt-uchashihsy/index.html), подарившие нам Победу. | Тематический праздник «День Победы» |
| Лето. | Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы. | Развлечение «Лето красное пришло!» |
| Мониторинг. |  |  |
| Мониторинг. |  |  |