

Структурное подразделение «Детский сад Аленушка» государственного бюджетного  
 общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы  
 имени Героя Советского Союза михаила Кузмича Овсянникова с.Исаклы муниципального района  
 Исаклинский Самарской области

**«Нетрадиционное оборудование,  
 разработанное образовательной организацией  
 для обеспечения образовательного процесса»**

**Перечень нетрадиционного оборудования и авторских пособий, используемых в  
 речевом развитии дошкольников**

№ п/п	Название материала	Аннотация	Образовательная область	Компонент образовательной программы
1	<p><b>Образовательный маршрут «Шкатулка сокровищ России»</b></p> 	<p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей представление о красивых и необычных местах России;</li> <li>2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства посредством прохождения образовательного маршрута;</li> <li>3. Закреплять детско – родительские отношения;</li> </ol> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать словарный запас ребенка;</li> <li>2. Развивать связную речь, умение самостоятельно строить высказывания;</li> <li>3. Формировать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о своих впечатлениях</li> </ol>	Речевое развитие	Обобщение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества
2	<p><b>«Компот для куклы Кати»</b></p> 	<p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей обобщенные понятия: «фрукты», «ягоды»</li> <li>2. Развивать у детей память и воображение;</li> <li>3. Развивать творческие навыки дошкольников в процессе создания настольной игры.</li> </ol> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать словарный запас ребенка;</li> <li>2. Развивать связную речь, умение самостоятельно строить высказывания;</li> <li>3. Упражнять в употреблении существительных множественного числа в</li> </ol>	Речевое развитие	Обобщение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества

		<p>родительном падеже: «Из чего варим компот? Из яблок»</p> <p>4. Формировать умение образовывать относительные прилагательные «яблочный», «грушевый», «лимонный», «сливовый», «вишнёвый», «виноградный», «фруктовый»</p> <p>5. Способствовать развитию мелкой моторики.</p>		
3	<p><b>Пособие для развития межполушарного взаимодействия у детей</b></p> 	<p><b>Цель:</b> повышение работоспособности, улучшение вербальной памяти, концентрации, объёма и переключаемости внимания, создании положительного эмоционального фона, повышение жизненных сил организма.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Улучшить концентрацию внимания детей и усидчивость; 2. Формировать более точную координацию движений; 3. Развивать мелкую моторику, и сенсомоторную координацию.</p> <p><b>Ход игры:</b> Педагог дает ребенку доску с заданиями и просит одновременно двумя руками выполнять движения: закрыть-открыть замок, прицепить прищепки на дерево обеими руками, пройти пальчиками по шарикам и нарисовать знак «бесконечность» левой и правой рукой одновременно.</p>	Речевое развитие	Обобщение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие межполушарного взаимодействия
4		<p><b>Цель:</b> Формировать первоначальные навыки связного высказывания</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Автоматизировать поставленный звук у детей 2. Развивать связную речь 3. Формировать навык установки причинно-следственной связи 4. Развивать память, мышление</p> <p><b>Ход игры:</b> Педагог читает ребенку рассказ, в это время он смотрит на картинки. Затем педагог просит ребенка пересказать услышанный текст опираясь на картинки.</p>	Речевое развитие	Обобщение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества

5	<p><b>Артикуляционная гимнастика «Соты»</b></p> 	<p><b>Цель:</b> выработать качественные движения органов артикуляции и точного, правильного произношения звуков речи</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развивать подвижность языка (умение делать язык широким и узким, удерживать широкий язык за нижними резцами и т. д.);</li> <li>2.Развивать достаточную подвижность губ (умение вытягивать их вперед, округлять, растягивать в улыбку, образовывать нижней губой щель с передними верхними зубами);</li> <li>3.Развивать умение удерживать нижнюю челюсть в определенном положении.</li> </ol>	Речевое развитие	Обобщение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества
6	<p><b>Дидактическое пособие «Схема характеристика звука»</b></p> 	<p>Использование наглядности при формировании и коррекции фонематического анализа способствует более прочному усвоению материала. Опираясь на звуковые символы, дети учатся осознавать звук как единицу речи на наглядно-действенной основе. Схема характеристики звука помогает детям усвоить термин «звук». У детей развивается способность слышать себя и ощущать движения органов артикуляции. Таким образом, формируются устойчивые ассоциативные связи между акустическим образом звука, его артикуляционным укладом и термином.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать у дошкольников «предпосылки к учебной деятельности» способствуя: <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладению мыслительными операциями: анализом и синтезом, сравнением, обобщением, классификацией;</li> <li>• формированию понятий о механизме образования звука и его акустических особенностях с</li> </ul> </li> </ol>	Речевое развитие	Обобщение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества

		<p>опорой на зрительный, слуховой, тактильный анализаторы, умению выделять звук в слове;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладению и использованию устной речи для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения;</li> <li>• развитию способности к проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;</li> <li>• развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.</li> </ul>		
7	<p><b>Лэпбук «Лето»</b></p> 	<p><b>Цель:</b> Формировать представление воспитанников о лете, его признаках; развивать внимание, память.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Формировать познавательный интерес у детей; 2. Закреплять знания дошкольников о признаках явлений природы летом; 3. Развивать речь путем отгадывания загадок, рассматривания картинок</p> <p>Дидактическое пособие лэпбук «Лето» может использоваться как индивидуально, так и подгруппой детей, самостоятельно или совместно со взрослыми.</p> <p><b>Содержание лэпбука «Лето»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раскраски</li> <li>2. Чистоговорки</li> <li>3. Составь рассказ</li> <li>4. Загадки про лето</li> <li>5. Собери картинку</li> <li>6. «Подуй на бабочку» (упражнение на развитие плавного речевого выдоха)</li> </ol>	Познавательное развитие, речевое развитие	Обобщение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества
8	<p><b>Рассказы, придуманные и зарисованные детьми подготовительной группы. Дидактическое пособие «Книги своими руками»</b></p> <p><b>«Мой детский сад будущего»</b></p>	<p><b>Цель:</b> развитие речи посредством составления небольших рассказов, стимулирование творческой активности детей старшего дошкольного возраста с ОНР.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Способствовать развитию творческого развития детей</p>	Познавательное развитие, речевое развитие, творческое развитие	Обобщение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого



**«Сказки о несуществующих животных»**



**«Рассказы о несуществующих планетах»**



посредством составления небольших рассказов по рисунку, который они нарисовали;  
2. Пополнять словарный запас детей;  
3. Повышать интерес дошкольников к речевой деятельности;  
4. Активизировать творческое мышление.

творчества