

Структурное подразделение «Детский сад «Аленушка» государственного
бюджетного образовательного учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы с. Исаклы имени Михаила Кузьмича Овсянникова
муниципального района Исаклинский Самарской области

ПАСПОРТ

**группы компенсирующей направленности
«Ромашка» СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ им.
М.К.Овсянникова с. Исаклы
по организации образовательного процесса
детей седьмого года жизни**

с. Исаклы

Структура паспорта

1. Информация о педагогах;
2. Список детей;
3. Возрастная характеристика детей шестого года жизни;
4. Цели и задачи основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
5. Цели и задачи организации образовательного процесса с детьми шестого года жизни;
6. Основные средства реализации задач общеобразовательного процесса;
7. Планируемый психолого - педагогический результат образования детей;
8. Организация педагогического процесса:
 - Особенности режима дня;
 - Режим дня в группе;
 - Структура организованной формы образования детей;
 - Расписание непосредственно образовательной деятельности;
 - Модель режима двигательной активности ребёнка в условиях детского сада;
 - Физкультурно-оздоровительная работа;
 - Система развлечений;
 - Дополнительное образование
9. Организация центров развития в группе;
10. Материально-технические условия.

1. ИНФОРМАЦИЯ О ПЕДАГОГАХ

Фамилия Имя Отчество	Должность	Образование	Категория	Стаж работы
Леонтьева Аксана Магамедовна	воспитатель	ССПК	Высшая кв.к	31 год
Семёнова Татьяна Владимировна	воспитатель	СГПУ	1 кв.к	19 лет
Терёшина Кристина Игоревна	Учитель- логопед	СГПУ	1 кв.к	5 лет
Мельниченко Галина Николаевна	Помощник воспитателя	-	-	38 лет

2. СПИСОК ДЕТЕЙ

№	Ф.И.Ребенка	Дата рождения	Домашний адрес
1	Астафьева Елизавета	23.09.15	Чапаевская, д.
2	Гамадов Рамзан	03.01.16	Куйбышевская, д.90 кв.13
3	Ганжа Алевтина	19.08.15	Ленинская, д.85, кв.1
4	Долгополов Александр	05.03.15	Комсомольская, д.17а, кв17
5	Егоров Денис	14.06.15	Ново-Московская, д.44
6	Монахов Дмитрий	09.06.15	Молодежная, д.17
7	Овсянников Артём	16.03.15	Ново-Московская, д.30
8	Романова Екатерина	14.08.15	Первомайская, д.110
9	Семёнова Арина	09.10.15	Комсомольская, д.31
10	Трошкин Степан	22.12.14	Братьев Лагода, д.30
11	Царегородцев Владислав	13.09.15	Первомайская, д 59
12	Шелашникова Ксения	12.10.15	Губернская, д.19, кв.1
13	Шматенко Степан	07.11.15	Пригорки, Центральная, д.17, кв2

Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, 7 военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться

внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Цели:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;

обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи:

охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

обеспечить в равных возможностях для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечить преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формировать общие культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формировать социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечить психолого-педагогическую поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи воспитания и развития детей седьмого года жизни

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Познавательное развитие

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Речевое развитие

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира,

произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

5. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях физическое развитие

"Содержание образовательной области направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» *.

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.

Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.

Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

«Содержание образовательной области „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».*.

•

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях

Познавательное развитие

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»*.

Сенсорное развитие

Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (**жилые** дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).

В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.

Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям, символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выразить их в образной форме.

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение

(вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из

перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны).

Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Социально-коммуникативное развитие

«Содержание образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи: диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средства общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться

играть, какие мультфильмы готовы смотреть, повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Развивать построение высказывания, помогать детям, более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Побуждать детей интересоваться смыслом слов.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям, осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Речевое развитие

«Содержание образовательной области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения,

естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

Художественно-эстетическое развитие

«Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании

небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него— задний **план**); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Развитие детского творчества

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Приобщение к изобразительному искусству

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

«Содержание образовательной области направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству».

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и бал-лерио, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до *ре* второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

6. ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- Нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение содержания педагогического процесса;
- Научно-методическая работа;
- Система контроля;
- Совместная работа с семьёй;
- Предметно-развивающая среда для:

Физкультурно-оздоровительной работы с детьми:

Физкультурно - музыкальный зал;

Физкультурный уголок;

Прививочный кабинет

Познавательное развития ребёнка:

Речевой центр;

Художественно-эстетического развития ребёнка:

Музыкальный зал, музыкальный центр

Художественно-театральный центр.

Социально-коммуникативное развития детей:

Центры «Уединения», «Моя семья», «Уголок грусти», «Уголок добра»;

Микрокабинет воспитателя (аудиотеки, библиотека методической и детской литературы).

- включение в образовательный процесс представителей родительского комитета;
- участие специалистов из других социальных структур:

Специалистов городской службы психологической помощи «Возрождение»

Программное обеспечение группы

Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Парциальные программы

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под ред. Р.Б.Стеркиной, Н.Л.Князевой.
2. Методика детского экспериментирования (экологическое воспитание) Л.В. Рыжовой
3. Программа оздоровления дошкольников «Зелёный огонёк здоровья» М.Ю. Картушина
4. Программа «Мы живём на Урале» Толстикова Н.В..
5. Программа музыкального развития «Гармония» методический комплект программы.
6. Учебное пособие «Мы имеем право» Козлова С.
7. Методический комплект программы «От рождения до школы»

7. ПЛАНИРУЕМЫЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

*Социализация, развитие общения, нравственного воспитания
Ребёнок в семье, в сообществе, патриотическое воспитание*

Результаты образовательной деятельности	
<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none">• Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.• Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.• Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.• В общении со сверстниками	<ul style="list-style-type: none">• Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.• Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш.• Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к

<p>дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил. • Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. 	<p>другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками. • Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.
---	--

Самообслуживание, самостоятельность. Трудовое воспитание

Результаты образовательной деятельности	
<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. • Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. • Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. • С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес ребенка к труду неустойчив. • Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые. • Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом. • В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда. • Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Формирование основ безопасности

Результаты образовательной деятельности	
<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. • Ребенок умеет: <ul style="list-style-type: none"> — соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; — пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; — быть осторожным при общении с незнакомыми животными; — соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. • Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. • Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. • Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. • Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. • Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Результаты образовательной деятельности	
<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. • Активен в разных видах 	<ul style="list-style-type: none"> • Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). • Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.

<p>познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. • Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. • Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. • Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. • Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. • Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. • Проявляет интерес к жизни людей в других странах. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. • Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. • Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. • Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.
---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Результаты образовательной деятельности	
<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. • Инициативен и самостоятелен в 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками. • Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при

<p>придумывании загадок, сказок, рассказов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. • Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. • Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. • Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. • Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки. • Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. • Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. • Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. 	<p>рассказывании требует помощи взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. • В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). • Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. • Допускает отдельные грамматические ошибки. • Имеются существенные недостатки звукопроизношения. • Речь невыразительна. • Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. • Ребенок не может назвать любимых литературных произведений. • Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность.

Результаты образовательной деятельности	
<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен. • Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые

<ul style="list-style-type: none"> • Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. • Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. • Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. • Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. • Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. • Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым. • Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. 	<p>произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы. • Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.
---	--

Художественная литература

Результаты образовательной деятельности	
<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>

<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой. • Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. • Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. • Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. • Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. • Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия. • Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста. • Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений. • Не знает жанров литературных произведений. • Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности. • Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
---	---

Музыка

Результаты образовательной деятельности	
<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> • У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. • Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. • Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. • Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. • Активен в театрализации. • Участвует в инструментальных импровизациях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не активен в музыкальной деятельности. • Не распознает характер музыки. • Поет на одном звуке. • Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой. • Не принимает участия в театрализации. • Слабо развиты музыкальные способности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Результаты образовательной деятельности	
<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). • В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. • В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. • Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. • Имеет представления о некоторых видах спорта. • Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. • Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. • Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. • Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. • Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью). 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук. • В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. • В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности. • Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений. • Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры. • Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни. • Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные. • Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

Режим дня В подготовительной группе (№2) компенсирующей направленности

ПРИНЯТО
 На педагогическом совете
 СП «Детский сад Аленушка»
 ГБОУ СОШ им.
 М.К.Овсянникова с.Исаклы
 Протокол
 от «___» _____ 20 г
 № _____

УТВЕРЖДЕНО
 Приказом по ГБОУ СОШ им.
 М.К.Овсянникова с. Исаклы
 от «___» _____ 20 г.
 № _____
 Директор
 _____ Е.Н.Нестерова

Холодный период

Наименование режимных моментов	Временной интервал	Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная детская деятельность	Взаимодействие с родителями
Мы вам рады! Играем вместе!	6.30-8.30	Индивидуальная работа Подготовка к НОД (предварительная работа), беседы и т.д.	Самостоятельные игры	Беседы, консультации
Физкультура!	8.30-8.38	Утренняя гимнастика		
Чтение художественной литературы	8.40-8.50	Активное слушание, беседа –		
Мой додыр. Приятного аппетита!	8.50-9.30	Дежурство КГН, правила поведения за столом	самостоятельная деятельность	
НОД	9.30-10.00 10.10-10.40 10.50-11.20 11.25-11.55	Двигательная разминка		
Давайте	11.55-12.25	Одевание на прогулку	самостоятельно	

погуляем!		наблюдения в природе, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений, дидактическая игра.	ные игры	
Умывайтесь, не ленитесь, чистыми за стол садитесь!	12.25-13.00	Этикет	Дежурство самостоятель ная деятельность	
Подготовка ко сну Приятных сновидений!	13.00-15.00			
Гимнастика побудка	15.00-15.30	Гимнастика после сна (двигательная, дыхательная, самомассаж)	Занятия по интересам	
Приятного аппетита!	15.30-16.00	Дежурство КГН, правила поведения за столом	Самостоятель ная деятельность	
Конструктивна я деятельность	16.00-16.30 (среда)			
Любознйки	16.00-16.30	совместная деятельность (продуктивная, составление коллажей, проектная деятельность, экспериментирование и т.д.)	Игры (сюжетные, настольные), физические упражнения, продуктивная деятельность	
Мы идем гулять	16.30-18.30	Одевание на прогулку наблюдения в природе, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений,	самостоятель ные игры	

		дидактическая игра.		
Уход детей домой	до 18.30			Беседы, консультации.

Теплый период

Наименование режимных моментов	Временной интервал	Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная детская деятельность	Взаимодействие с родителями
Мы вам рады! Играем вместе!	7.30-8.30	Индивидуальная работа – 5 мин Подготовка к НОД , беседы и т.д. – 20 мин	Самостоятельные игры – 30 мин	Беседы, консультации – 5 мин.
Физкультура!	8.30-.8.40	Утренняя гимнастика – 10 мин		
Чтение художественной литературы	8.40-8.50	Активное слушание, беседа – 10 мин.		
Мойдодыр. Приятного аппетита!	8.50-9.15	Дежурство – 5 мин КГН, правила поведения за столом – 5 мин	самостоятельная деятельность – 15 мин	
Минутки игры	9.15-10.00		Игры (сюжетные, настольные), продуктивная деятельность – 15 мин	

Мы идем гулять!	10.00-12.30	Одевание на прогулку – 5 мин наблюдения в природе – 10 мин, подвижная игра – 10 мин, индивидуальная работа по развитию движений – 5 мин, дидактическая игра – 5 мин.	самостоятельные игры – 110 мин	
Мойдодыр. Приятного аппетита!	12.30-13.00	Дежурство – 5 мин КГН, правила поведения за столом – 5 мин	самостоятельная деятельность – 20 мин	
Подготовка ко сну Приятных сновидений!	13.00-15.00			
Гимнастика побудка	15.00-15.30	Гимнастика после сна (двигательная, дыхательная, самомассаж) – 7 мин	Занятия по интересам – 23 мин	
Приятного аппетита!	15.30-16.00	Дежурство – 5 мин КГН, правила поведения за столом – 5 мин	Самостоятельная деятельность – 20 мин.	
Любознайки	16.00-16.30	совместная деятельность (продуктивная, составление коллажей, проектная деятельность,	Игры (сюжетные, настольные), физические упражнения, продуктивная деятельность – 20	

		экспериментировани е и т.д.) – 10 мин	мин	
Мы идем гулять	16.30-17.30	Одевание на прогулку – 5 мин наблюдения в природе – 10 мин, подвижная игра – 10 мин, индивидуальная работа по развитию движений – 5 мин, дидактическая игра – 5 мин.	самостоятельные игры – 25 мин	
Уход детей домой	до 17.30			Беседы, консультации – 5 мин.
Общее время (режимные моменты + взаимодействие с родителями по реализации Программы) – 485 мин или 8 ч. 5 мин.		162 мин. или 2ч. 42 мин	313 мин. или 5 ч. 13 мин.	10 мин.

Учебный план

Объем организованной образовательной деятельности в подготовительной коррекционной группе СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ им. М.К.

Овсянникова с. Исаклы

на 2021-2022 учебный год.

№	подготовительная логопедическая группа
----------	---

	Образовательный компонент	в неделю	в месяц	в год
	Физическая культура в помещении	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	ФЭМП	2	8	72
	Ознакомление с окружающим миром	2	8	72
	Развитие речи	-	-	-
	*Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4	16	144
	Музыка	2	8	72
	Рисование	2	8	72
	лепка	0,5	2	18
	аппликация	0,5	2	18
	Итого:	16	64	576
		6ч 15 мин		

ГРАФИК НОД НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Понедельник

- 1 9.30-10.00 Речевое развитие (Логоп) /Познавательное развитие (ознак. с окр.)
- 2 10.10-10.40 Познавательное развитие (ознак. с окр.) /Речевое развитие (Логоп)
- 3 11.00-11.30 Художественно-эстетич. развитие (музыка)
- 4 11.50-12.20 **Физическое развитие (физическая культура) на прогулке**

Вторник

- 1 9.30-10.00 Познавательное развитие (ФЭМП) / Речевое развитие (Логоп)
- 2 10.10-10.40 Речевое развитие (Логоп)/Познавательное развитие (ФЭМП)
10.50- Худ-эстетич. развитие (рисование)
11.20

Среда

- 1 9.30-10.00 Занятие психолога / Худ-эстетич. развитие (лепка/апплик)
- 2 10.05-10.35 Физическое развитие (физическая культура)
- 3 10.50-11.20 Худ-эстетич. развитие (лепка/апплик) / Занятие психолога

Четверг

- 1 9.30-10.00 Художественно-эстетическое развитие (музыка)
- 2 10.10-10.40 Речевое развитие (Логоп)/ Познавательное развитие (ФЭМП)
- 3 10.50-11.20 Познавательное развитие (ФЭМП)/Речевое развитие (Логоп)
- 4 11.30-12.00 Познавательное развитие (ознак. с окр.)

Пятница

- 1 9.30-10.00 Физическое развитие (физическая культура)
- 2 10.10-10.40 Речевое развитие (Логоп)/ Худ-эстетическое развитие (рисование)
- 3 10.50-11.20 Худ-эстетическое развитие (рисование) /Речевое развитие (Логоп)

Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

Комплекс 1

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба друг за другом в колонне по одному.
3. Ходьба на носках, руки на поясе.
4. Ходьба с высоким подниманием ног.
5. Бег в медленном темпе в колонне по одному.
6. Бег враспынную и в колонне.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – руки вверх и подняться на носочки, потянувшись за руками;
 - 3 – руки в стороны;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — ноги расставить на ширину плеч, руки в стороны.
 - 1 – наклониться с поворотом, так чтобы правой рукой коснуться пальцев левой ноги.
 - 2 – и.п.;
 - 3 – аналогичный наклон в другую сторону;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – вынести руки вперед, присесть (держать спину ровно);
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — основная стойка, руки опущены.
 - 1 – поднять руки вверх, правую ногу отставить назад на носок, прогнуться;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – аналогично отставить левую ногу;
 - 4 – и.п.

Завершение

1. Прыжки попеременно на одной ноге.
2. Прыжки на обеих ногах.
3. Ходьба на месте.
4. Дыхательное упражнение «Вдох (потянуться, руки поднять через стороны вверх) — выдох (наклониться, руки опустить).

Комплекс 2

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.

2. Ходьба в колонне по одному с поочередными поворотами в разные стороны по сигналу.
3. Переменный бег с ускорением.

ОРУ

1. И.п. – основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – наклон головы к правому плечу;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – наклон головы к левому плечу;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — основная стойка, руки перед грудью согнуты в локтях.
 - 1 – 3 – рывки согнутыми руками в стороны.
 - 4 – рывок прямыми руками в стороны.
1. И.п. – ноги расставлены на ширину плеч, руки на поясе.
 - 1 – поворот в правую сторону;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – поворот в левую сторону;
 - 4 – и.п.
1. И.п. – основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – сделать выпад правой ногой;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – выпад левой ногой;
 - 4 – и.п.

Завершение

1. Поочередные прыжки — ноги вместе, ноги врозь.
2. Легкий бег на месте.
3. Дыхательное упражнение «Шарики».

Комплекс 3

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба на носках.
3. Ходьба на пятках.
4. Бег змейкой.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки на пояс.
 - 1 – наклон головы вперед, подбородком коснуться груди;
 - 2 – запрокинуть голову назад;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — ноги слегка расставлены, руки внизу.
 - 1 – поднять руки через стороны вверх и сделать хлопок;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – руки поднять вверх, прогнуться;
 - 2 – наклониться вниз и коснуться пальцев ног;
 - 3 – присесть, руки выставить вперед;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – выпад в правую сторону, руки в стороны;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – аналогично в левую сторону;
 - 4 – и.п.

Завершение

1. Ходьба на носках, руки за голову.
2. Ходьба в приседе, руки на поясе.
3. Прыжки «лягушкой».
4. Бег с подскоками.
5. Дыхательное упражнение «Часики».

Комплекс 4

Разминка

1. Построение в две колонны, проверка осанки.
2. Ходьба парами.
3. Прыжки на обеих ногах, в парах, взявшись за руки.
4. Бег парами.

ОРУ

1. И.п. — сесть на ковер, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади.
 - 1 – 4 – круговой поворот головой вправо;
 - 1 – 4 – круговой поворот головой влево.
1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, руки опущены.
 - 1 – наклониться вперед, стараясь коснуться руками пальцев ног;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — сесть на ковер, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади.
 - 1 – поднять правую ногу, носок тянуть вверх;
 - 2 – и.п.
 - 3 – аналогично поднять левую ногу;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — лечь на спину, прямые руки за голову.
 - 1 – перекатиться на живот;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.

Завершение

1. Ходьба на внутренней (внешней) стороне стопы.

2. Бег с прямыми ногами.
3. Дыхательное упражнение «Трубач».

Комплекс 5

Разминка

1. Построение в колонну, проверка осанки.
2. Ходьба широким шагом.
3. Ходьба «уточкой».
4. Бег по диагонали.

ОРУ

1. И.п. — стать на колени, руки опущены.
 - 1 – сесть на колени, сгруппироваться (лбом коснуться коленей, руки вытянуть вперед, положить их на пол);
 - 2 – 3 – замереть в таком положении;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — стать на колени, руки опущены.
 - 1 – сесть на пол справа от пяток;
 - 2 – и.п. (можно помогать себе руками);
 - 3 – аналогично в левую сторону;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — лечь на ковер, ноги прямые, руки вдоль туловища.
 - 1 – поднять правую ногу и обе руки вверх;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – поднять левую ногу и обе руки вверх;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — лечь на ковер, ноги прямые, руки вдоль туловища.
 - 1 – 3 – поднять согнутые ноги и делать движение «велосипед»;
 - 4 – и.п.

Завершение

1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.
2. Прыжки — ноги вместе, ноги врозь.
3. Бег спиной вперед.
4. Дыхательное упражнение «Паровозик».

Комплекс 6

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба след в след.
3. Ходьба по гимнастической скамейке.
4. Бег по кругу приставными шагами.

ОРУ

1. И.п. — сесть на пятки, руки скрестить на груди.
 - 1 – приподняться, руки развести в стороны;
 - 2 – сесть на пятки, руки скрестить и обхватить себя;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, руки в упоре сзади.
 - 1 – поворачиваясь, перенести правую руку за левую, потянуться;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – поворот в другую сторону;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, руки в упоре сзади.
 - 1 – приподнимать пятки, не отрывая носки от пола;
 - 2 – и.п.
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — лечь на живот.
 - 1 – обхватить руками щиколотки;
 - 2 – 3 – приподнимая ноги и верхнюю часть туловища, прогнуться;
 - 4 – и.п.

Завершение

1. Поочередный бег и ходьба.
2. Поочередные прыжки на правой и левой ноге.
3. Дыхательное упражнение «Мельница».

Комплекс упражнений с предметами

Комплекс упражнений с мячом

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба с переступанием через мячи.
3. Бег «змейкой» мимо мячей.

ОРУ

1. И.п. — ноги на ширине плеч, мяч в руках.
 - 1 – подбросить мяч, посмотреть вверх на него;
 - 2 – поймать мяч, голову опустить;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — ноги на ширине плеч, мяч держать прямыми руками перед грудью.
 - 1 – поворот вправо (руки не опускать);
 - 2 – поворот влево;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — основная стойка, мяч в правой руке.
 - 1 – через стороны поднять обе руки вверх и переложить мяч в левую руку;
 - 2 – опустить руки;
 - 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — основная стойка, мяч в руках, руки опущены.

- 1 – присесть, вытянув руки с мячом перед собой;
- 2 – и.п.;
- 3 – 4 – аналогично.

Завершение

1. Ходьба на носочках, мяч держать прямыми руками над головой.
2. Прыжки, зажав мяч ногами.
3. Легкий бег.
4. Упражнения для восстановления дыхания.

Комплекс упражнений с гимнастической палкой

Разминка

1. Построение в колонну, проверка осанки.
2. Ходьба с подлезанием под палку.
3. Бег по периметру зала с огибанием палок, расставленных по его углам.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки опущены и держат палку.

- 1 – поднять руки с палкой вверх над головой и прогнуться, правую ногу отставить назад;
- 2 – и.п.;
- 3 – аналогично отставить левую ногу;
- 4 – и.п.

1. И.п. — ноги расставлены на ширину плеч, прямые руки подняты вверх над головой и держат палку.

- 1 – наклон вправо;
- 2 – и.п.;
- 3 – наклон влево;
- 4 – и.п.

1. И.п. — сесть на пол, ноги прямые, руки перед собой, в руках палка.

- 1 – максимально потянуться вперед;
- 2 – и.п.;
- 3 – 4 – аналогично.

1. И.п. — лечь на спину, ноги прямые, палку держать в прямых руках, заведенных за голову.

- 1 – перекатиться на живот;
- 2 – перекатиться на спину;
- 3 – 4 – аналогично в другую сторону.

Завершение

1. Ходьба с переступанием через палку, которую нужно держать перед собой обеими руками.
2. Перепрыгивание обеими ногами через палку, лежащую на полу (вперед — назад).

3. Бег в колонне по одному.
4. Дыхательное упражнение «Косарь».

Можно выполнять аналогичные упражнения со скакалкой.

Комплекс упражнений с мешочком.

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба с мешочком на голове.
3. Бег с ускорением.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе, на голове мешочек.
 - 1 – поворот вправо (стараться не уронить мешочек);
 - 2 – и.п.;
 - 3 – поворот влево;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — основная стойка, руки на поясе, на голове мешочек.
 - 1 – присесть, руки вытянуть вперед (не уронить мешочек);
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, мешочек держать в руках.
 - 1 – потянуться вперед, положить мешочек у носков ног;
 - 2 – выпрямиться;
 - 3 – потянуться вперед, взять мешочек в руки;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — лечь на спину, ноги прямые, мешочек держать руками у груди.
 - 1 – попытаться сесть, не выпуская мешочек из рук;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.

Завершение

1. Ходьба с мешочком на голове.
2. Бег приставным шагом.
3. Дыхательное упражнение «Дроворуб».

В процессе выполнения утренней гимнастики, можно разучивать с детьми речевки или стихотворения, комментирующие движения. Воспитатель может придумать названия каждому виду упражнения. Также встречаются сюжетные комплексы утренней гимнастики в старшей группе, которые включают упражнения, объединенные одной темой.

Комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий в подготовительной группе ДОУ.

Сохранение и укрепление здоровья ребенка – ведущая задача концепции модернизации российского образования, в том числе его первой ступени – дошкольного. В дошкольном возрасте закладывается фундамент физического и психического здоровья, поскольку именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, формируются основные черты личности, вырабатывается характер. Приоритетным направлением деятельности нашего МБДОУ является физическое развитие ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, внедрение здоровьесберегающих технологий, целью которых является обеспечение высокого уровня реального здоровья ребенка и формирование мотивационных установок на осознанное отношение к своему здоровью. В связи с этим в нашем саду была разработана программа "Здоровье", которая включает в себя следующие модули: диагностико – коррекционный, оздоровительный, образовательно – просветительный, диагностический. Основной целью нашей работы по программе «Здоровье» является создание единой системы оздоровления детей с учётом особых климатических условий и медико-биологических факторов.

Согласно программе в начале и в конце года в каждой возрастной группе проводится психолого – педагогический мониторинг и мониторинг состояния здоровья детей:

- Диспансеризация и осмотр детей узкими специалистами городской детской поликлиники (по возрасту и показаниям);
- Регулярный осмотр детей медицинским персоналом ДОУ;
- Обследование учителем-логопедом ДОУ;
- Обследование психо-эмоционального состояния детей педагогом-психологом МБДОУ;
- Диагностика общей физической подготовленности детей в начале и конце учебного года.
- Анкетирование, опросы, индивидуальные беседы с родителями

Полученные данные о детях сводятся в единую карту «Прогноз здоровья», что позволяет выявить изменения показателей здоровья, своевременно скоординировать совместную деятельность медицинского персонала, педагогов и родителей.

На основе полученных данных разрабатываем рекомендации к построению педагогического процесса с детьми, составляем индивидуальные планы оздоровления для детей группы риска, нуждающимися в коррекции развития.

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания, поэтому физкультурно-оздоровительная работа в моей группе имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных навыков и умений, необходимых для развития детей. В нашей группе оздоровительная работа ведется по следующим направлениям:

1. Рациональная организация двигательного режима:

- физкультурные занятия;
- физкультурные занятия с плаванием;
- музыкально-ритмические занятия;
- занятия ритмикой;
- занятия плаванием в бассейне;
- утренняя, бодрящая, коррегирующая гимнастика;
- физкультминутки, динамические паузы и динамические часы;
- подвижные, спортивные игры и упражнения на прогулке;
- оздоровительный бег, ходьба;
- активный отдых (физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, каникулы);
- самостоятельная двигательная деятельность;
- индивидуальная и дифференцированная работа (с детьми, имеющими нарушения в физическом и двигательном развитии).
- пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, бодрящая.

2. Система эффективного закаливания с учетом состояния здоровья, индивидуальных особенностей и возраста детей. При этом используется комплекс процедур: ежедневные оздоровительные прогулки утром и вечером; соблюдение сезонной одежды во время прогулок; прием и утренняя гимнастика на свежем воздухе в летнее время; ходьба босиком (босохождение) по массажным коврикам после сна, на занятиях по физической культуре; контрастные воздушные ванны; хождение по емкостям с контрастной температурой; сон без маек; игровой массаж; дыхательная гимнастика; обширное умывание; игры с водой;

3. Лечебно-профилактическая работа. В ее рамках проводятся следующие мероприятия: ароматизация помещений; контроль за физическими нагрузками для переболевших детей и для детей, находящихся на диспансерном учете по поводу сопутствующих заболеваний; сбалансированное питание; вакцинация против гриппа; потребление фитонцидов (чеснока и лука); употребление соков и фруктов (второй завтрак); прием поливитаминов; дыхательная гимнастика после

сна, закладывание оксолиновой мази в нос; пальчиковая гимнастика; гимнастика для глаз.

4. Создание благоприятных условий для физического развития и снижения заболеваемости: соблюдение санитарных и гигиенических требований (подбор мебели в соответствии с ростом детей); соблюдение питьевого режима, сквозное проветривание (3 – 5 раз в день в отсутствие детей); обеспечение температурного режима и чистоты воздуха; кварцевание групповых помещений для детей в период эпидемии гриппа и ОРВИ; специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющих воздух («Экологический ландшафт»); специальный выбор цветовой гаммы интерьеров ДОУ и групповых помещений.

5. Использование практически апробированных и разрешенных методик нетрадиционного оздоровления детей: точечный массаж; дыхательная гимнастика

6. Психолого-педагогическая коррекция: психологическое сопровождение детей педагогом - психологом; занятия в логопункте с учителем - логопедом,

7. Консультативно-информационная работа с родителями по оздоровлению детей и пропаганде здорового образа жизни: оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса (в детском саду проводятся консультации, семинары практикумы, круглые столы с просмотром видеоматериалов и т.д.); анкетирование; родительские собрания; дни открытых дверей; открытые просмотры оздоровительных мероприятий в режиме дня; активное участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ согласно годовому плану (участие в совместных праздниках и развлечениях, обмен опытом семейного воспитания); оформление папок, ширм, консультаций, информационных стендов, буклетов, фото стендов, газет.

8. Организация работы по гигиеническому воспитанию детей.

привитие культурно – гигиенических навыков; формирование навыков здорового образа жизни. формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

СИСТЕМА РАЗВЛЕЧЕНИЙ

- ❖ Осенние праздники
- ❖ День пожилых людей
- ❖ Новогодние праздники
- ❖ День защитников отечества
- ❖ Мамин праздник
- ❖ Проводы русской зимы

- ❖ День смеха
- ❖ Выпускной бал в школу
- ❖ День защиты детей
- ❖ Летний праздник здоровья
- ❖ Физкультурные досуги и развлечения
- ❖ Дни именинников
- ❖ Театральные постановки
- ❖ Детские концерты

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Волонтерское движение «Добрые сердца»

№	Ф.И.Ребенка	Руководитель
1	Астафьева Елизавета	Воспитатели группы Леонтьева Аксана Магамедовна, Семёнова Татьяна Владимировна
2	Гамадов Рамзан	
3	Ганжа Алевтина	
4	Долгополов Александр	
5	Егоров Денис	
6	Монахов Дмитрий	
7	Овсянников Артём	
8	Романова Екатерина	
9	Семёнова Арина	
10	Трошкин Степан	
11	Царегородцев Владислав	
12	Шелашникова Ксения	
13	Шматенко Степан	

9. ОРГАНИЗАЦИЯ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ В ГРУППЕ

СФЕРА РАЗВИТИЯ	РАЗВИВАЮЩИЕ ЦЕНТРЫ
Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный центр
Познавательное	Центр экспериментирования Нравственно-патриотический центр Центр «Весёлая математика» Центр природы Центр конструирования Центр сенсорного развития
Социально-коммуникативное	Центр развития для девочек (Маленькая хозяйка) Центр развития для мальчиков
Художественно - эстетическое	Центр изобразительной деятельности Центр театрализованной деятельности Музыкальный центр
Речевое	Центр развития речи Книжный уголок

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Спальная комната

Кровати- 18 шт;
Постельные принадлежности – 2 комплекта;
Портьеры;
Ковровая дорожка.

Буфетная

Шкаф для посуды

Посуда: тарелки для 1-го блюда - 20 шт.
тарелки для 2-го блюда - 20 шт.
бокалы – 20 шт.
вилки – 20 шт.
ложки - 20 шт.
ножи – 1 шт.

Гигиеническая комната

Полотенца – 20 шт.
Раковины для умывания – 4 шт.
Полотенечницы – 3 шт.
Унитазы – 4 шт.

Приёмная комната

Шкафчики для одежды – 20
Скамейки – 1 шт.
Ковровая дорожка – 1 шт.
Полка для обуви – 1 шт.

Групповая комната

Стол – 10 шт.
Стульчики – 20 шт.
Корпусная мебель для развивающих центров.
Ковёр – 1 шт.