

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Михаила Кузьмича Овсянникова с. Исаклы муниципального района Исаклинский Самарской области

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
Протокол № 1
От «08» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ им. М.К.
Овсянникова с. Исаклы
_____ Е.Н. Нестерова
Приказ № 145-8-ОД
от «08» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми
разновозрастной младшей группы (1-4 года)

*(Составлена на основе ООП ДО СП «Детский сад Аленушка»
ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы)*

Автор программы:

Воспитатель СП «Детский сад Аленушка»
ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова с. Исаклы
Е.В. Макарова.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель
СП «Детский сад Аленушка»
ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова
с. Исаклы
_____ Е.В. Башкирова
«08» августа 2022г.

С. Исаклы, 2022г.

Содержание:

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Парциальные программы
- 1.3. Нормативные документы
- 1.4. Цели и задачи основной программы ДООУ
- 1.5. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.
- 1.6. Возрастные особенности детей 3-4 лет
- 1.7. Планируемые результаты освоения программы

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Учебный план
- 2.2. Годовой круг тем

3. Примерное годовое планирование

- 3.1 Режим дня
- 3.2 График НОД
- 3.3 Помещения, используемые в реализации программы
- 3.4 Развивающая предметно-пространственная среда
- 3.5 Перечень методических пособий

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой ДООУ СП Детский сад «Аленушка», в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования. Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Актуальность данного «Программно-методического обеспечения образовательного процесса во второй младшей группе дошкольного учреждения в условиях реализации ФГОС подтверждается соответствием требованиям, изложенным в программе «Развитие образования на 2013-2020 годы.» от 22.11.2012г. и «Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа.» от 04.02.2010г. А также обеспечением эффективной реализации ФГОС и задач правительства.

1.2. Парциальные программы:

- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2009г.

- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2009г.

Экологическое воспитание в детском саду. / О.А. Соломенникова, М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2009г.

Знакомим дошкольников с окружающим миром./ Ю.А. Акимова.-М.: ТЦ Сфера

Юный эколог./С.Н. Николаева – М.: Мозаика-синтез, 2010г.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет./ М: ТЦ сфера, 2010г.

Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет./М: ТЦ Сфера, 2010г.

Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи О.С. Ушакова./М. ТЦ Сфера, 2011г.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет./ И.А.Лыкова-М.: Творческий центр сфера. 2009 г.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.3. Нормативные документы

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав ГБОУ СОШ им. М. К. Овсянникова СП « Детский сад Алenuшка».
- Основная образовательная программа СП « Детский сад Алenuшка», принята: протокол № 1 от 31.08.2014г., утверждена: приказ № 175-3 от 15.08.2014г.
- Примерная общеобразовательная программа « От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, М.А Васильева, М.2015г.
- Парциальные программы: Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2009г. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2009г. Экологическое воспитание в детском саду. / О.А. Соломенникова, М: Издательство Мозаика-Синтез, 2009г. Знакомим дошкольников с окружающим миром./ Ю.А. Акимова.-М: ТЦ Сфера Юный эколог./С.Н. Николаева – М.: Мозаика-синтез, 2010г. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет./ М: ТЦ сфера, 2010г. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет./М: ТЦ Сфера, 2010г. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи О.С. Ушакова./М .ТЦ Сфера, 2011г. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет./ И.А.Лыкова-М.: Творческий центр сфера .2009 г.
- Д. Медведев « Национальная образовательная инициатива « Наша новая школа» от 04.02.2010г.
- государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы от 22.11.2012г.

1.4. Цели и задачи основной образовательной программы ДОО:

Цели:

- повышение социального статуса дошкольного образования;

- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.5. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Наименование принципа /подхода	Определение принципа /подхода	Реализация в младшей группе
Принцип развивающего образования	Целью образовательного процесса является развитие ребенка и единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	При подборе материала ориентируемся на зону ближайшего развития. В конспектах НОД планируется решение развивающих задач. Подбирается разнообразный материал
Принципы научной обоснованности и практическая применимости.	Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	Используются только апробированные программы, имеющие научную обоснованность, утвержденные министерством
Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности	Позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближает к разумному «минимуму»	Детям даются знания в соответствии с их психологическими и физиологическими возможностями; для НОД подбирается материал, близкий детям по их жизненным обстоятельствам
Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста	В процессе реализации задач формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста	В конспекте НОД планируется решение трех групп задач (воспитательных, развивающих, обучающих)
Принцип интеграции образовательных областей	Формирование целостной картины мира как одной из главных задач психолого-педагогической работы в сфере дошкольного образования должно осуществляться адекватными для него способами, то есть через взаимодействие, взаимопроникновение, образовательных областей	Реализуется четыре варианта интеграции: интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы, интеграция детских деятельностей, использование адекватных форм образовательной работы, для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей, использование средств одной образовательной

		области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области
Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Образовательный процесс строится по (событийному принципу)	В СП «Аленушка» разработан комплексно-тематический план. При формулировке тем в основу положены яркие события в природе, социальной жизни, праздники, события в литературных произведениях, субкультура дошкольников. учреждение руководствуется годовым перспективным тематическим планом при выборе тем основывается на тематике недели
Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей и в самостоятельной деятельности детей	Построение образовательного процесса должно предусматривать решение образовательных задач в рамках НОД, при проведении режимных моментов и в организации предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	В календарных планах педагогов предусмотрены блоки: НОД, организация режимных моментов, организация предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и взаимодействие с семьей по реализации программы.
Принцип построения образовательного процесса на адекватных формах работы с детьми	Каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми формирующие у них положительное эмоциональное отношение к образовательному процессу, расширение кругозора. В СП «Аленушка» используются разные формы работы с детьми (игры, ситуации, мастерская, экспериментирование, коллекционирование и др.) основной формой работы является игра. Деятельностный подход в образовательном процессе	В конспектах НОД предусмотрено чередование видов детской деятельности

	<p>организуются виды детской деятельности (игровая, трудовая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение, двигательная)</p>	
<p>Личностно-ориентированный</p>	<p>Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.</p>	<p>В СП «Аленушка» создана комфортная эмоционально положительная среда для детей. Педагоги встают на позицию ребенка, учитывают точку зрения, не игнорируют его чувства и эмоции, ориентируются на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству. В СП «Аленушка» осуществляется интеграция детей с ОВЗ в общеразвивающие группы. Разработан план, по формированию толерантного отношения к детям с ОВЗ в который включены мероприятия для всех участников образовательного процесса. Индивидуальный подход создание условий для каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития. В образовательном процессе учитываются индивидуальные особенности детей.</p>
<p>Дифференциации и индивидуализации</p>	<p>и</p> <p>Воспитание и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями</p>	<p>В СП «Аленушка» создаются условия для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития. Созданы оптимальные условия для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний с учетом возраста и пола ребенка,</p>

		накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы. Организовано дополнительное образование по интересам детей. Проведение мониторинга позволяет выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка для максимального раскрытия индивидуальных особенностей развития каждого ребенка для максимального раскрытия потенциала детской личности.
Непрерывности образования	Связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.	Введение похожих тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.
Системности	Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.	В календарно-тематическом планировании учитывается интеграция образовательных областей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.6. Возрастные особенности

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, младшей группы (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В

младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.7. Планируемые результаты освоения Программы:

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения, проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные

образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи

взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе».

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от

правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный,

драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя). Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Формирование целостной картины мира. Называет знакомые

предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Чтение художественной литературы. *Пересказывает* содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Музыка

Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами

(флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

2. Содержательный раздел

2.1. Учебный план

Учебный план реализации ООП ДО во второй младшей группе по Программе:

№	Образовательный компонент	Вторая младшая группа		
		в неделю	в месяц	в год
	Физическая культура в помещении	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
	Развитие речи	1	4	36
	Музыка	2	8	72
	Рисование	1	4	36
	Лепка	0,5	42	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Итого:	10	40	360
		2 ч.30 мин		

Общее количество непосредственно-образовательной деятельности просчитано в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических норм с учетом допустимого объема недельной образовательной нагрузки: вторая младшая группа -10 занятий в неделю (150 мин). Перерывы между образовательной деятельностью составляют 10 минут. В середине времени предусмотрены динамичные паузы (физкультурные минутки, пальчиковые, зрительные гимнастики).

2.2. Годовой круг тем во второй младшей группе

Месяц	Тематика недели	Задачи	Итоговое мероприятие.
Сентябрь	«Я и детский сад»	Содействие возникновению у детей чувства радости от посещения детского сада; знакомить детей с детским садом с ближайшим социальным окружением ребенка, правилами поведения в детском саду, взаимоотношение со сверстниками, детей друг с другом; формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми	Театрализованная игра " Заюшкина избушка"
	«Листопад! Листопад! Листья желтые летят»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе; учить выделять ствол, ветки и листья у деревьев; учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами; поощрять попытки детей рассказывать об увиденном;	Коллективная работа «В нашем саду листопад»
	«Моя группа»	Вызвать у детей радость от прихода в детский сад; продолжать знакомить с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребенка; закреплять знание правил поведения в детском саду; способствовать формированию дружеских отношений детей	Просмотр презентации " Как Вовка в садик ходил"
	«Мои друзья»	Способствовать формированию детского коллектива; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	Разыгрывание проблемных ситуаций " Если поссорились "

Октябрь	«Осень»	Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях	Выставка детских работ «Осенние листочки».
	«Дикие животные»	Дать элементарные представления о животных средней полосы (внешний вид, образ жизни, питание, название детёнышей).	Выставка детских работ «Угощение для лесных зверей»
	«Домашние животные»	Уточнить и расширить знания детей о домашних животных, их роли в жизни людей.	Развлечение «В гостях у бабушки Матрёны».
	«А в лесу растут грибы»	Формировать представления детей о грибах	Развлечения «Сбор грибов»
Ноябрь	«Домашние птицы»	Закреплять знания детей о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, названия детёнышей)	Совместный коллаж «На птичьем дворе».
	«Лесные птицы»	Формировать представления детей о лесных птицах	Экскурсия по территории детского сада
	«Овощи»	Расширять знания детей об овощах: название, внешний вид, вкус.	Совместный коллаж «Овощи с огорода»
	«Фрукты»	Закреплять знание названий и внешнего вида фруктов, формировать обобщающее понятие фрукты.	Развлечение «Овощи и фрукты - полезные продукты».
Декабрь	«Зима»	Развивать познавательную активность детей о средством обогащения представлений о зиме (сезонные изменения в природе, в одеже людей, на участке детского сада)	Экспериментирование - опыт «Почему снежинка на ладошке тает»
	«Неделя здоровья»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни; расширять представление детей о том, какое поведение опасно, развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности.	Развлечение «Передай настроение позой»
	«Странички истории» (обычаи народов)	Формировать полные знания о обычаях в разные времена года (периоды времени) в соответствии с возрастом	Совместный коллаж «Мы дети народа»

	«Зимушка-зима»	Закреплять представление о зиме, как времени года	Конструктивная деятельность «Теремок для Снегурочки»
	«Новый год»	Формировать у детей элементарные представления о новогоднем празднике, о его атрибутах	Новогодний утренник «У Зимушки в гостях».
Январь	«Рождественские праздники»	Познакомить с праздником Рождество, рассказать о народных традициях этого праздника.	коллективная работа «Рождественская ёлка».
	«Игрушки»	Познакомить с игрушками в групповой комнате, определять их местонахождение, воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Беседа с детьми на тему «Будем беречь игрушки».
	«Одежда. Обувь»	Расширять и активизировать словарь, закреплять обобщающие понятие одежда обувь.	Презентация «Такая разная одежда».
	«Зимние развлечения»	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	Постройка снежной горки на участке.
Февраль	«Труд помощника воспитателя»	Уточнить и расширить представления детей о труде помощника воспитателя ; воспитывать уважение к людям любых профессий.	Развлечение «Детям нравится в детском саду».
	«Труд врача»	Уточнить и расширить представления детей о профессии врача. Дать детям элементарное представление об устройстве человеческого организма; довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим.	Развлечение «Айболит в гостях у ребят»

	«Труд повара»	Формирование знания детей о работе повара, закрепить обобщающее понятие «продукты»	Продуктивная деятельность (лепка): «Бублики и баранки».
	«Я и папа»	Познакомить детей с названием нашей страны, столицы; формировать элементарные представления о празднике 23 февраля.	Развлечение «Праздник «День защитника Отечества»
Март	«Моя мамочка»	Формировать представление о празднике мам и бабушек, воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким.	Утренник «Праздник наших мам!»
	«Моя семья» (наша квартира)	Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; закрепить знание предметов мебели и их функционального назначения.	Конструктивная деятельность «Мебель для куклы Кати»
	«Транспорт»	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт», закрепить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса.	Выставка детских работ на тему «Машина, пароход и самолёт»
	«Весна»	Расширять знания детей о весенних изменениях в природе: ярко светит солнце, тает снег, текут ручьи, появилась зелёная травка, первые весенние цветы...	Весенний утренник «В гости к Бурёнке»

Апрель	«Неделя здоровья»	Закреплять знания детей о частях своего тела и их функциях, о том, как надо беречь здоровье и для чего	Кукольный спектакль по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая».
	« Вот она какая, природа неживая» (воздух, вода, огонь, земля)	Развивать моторику рук, творческое воображение, умение действовать последовательно при выполнении работы. Закреплять знания о цвете. Воспитывать аккуратность в работе, интерес к художественному творчеству.	Разучивание стихотворения про воду, землю, воздух.

	«Пожарная безопасность»	Формировать представления детей о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.	Развлечения « Как домовенок Кузя стал пожарным »
	«Насекомые»	Формировать у детей первоначальное представление о насекомых, знакомить с внешним видом насекомых, учить различать бабочку, жука по определённым признакам, правильно называть.	Рассматривание альбома «Насекомые »
Май	«Дорожная безопасность»	Формировать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора.	Аппликация «Светофор»
	«День памяти – 9 мая»	Рассказать о празднике, познакомить с его атрибутами: парад, салют	Игра «Салют»
	«Наши добрые дела»	Воспитание доброжелательности, усвоение социальных ценностей , формировать о добрых поступках ,воспитывать желание им подражать, закреплять навыки вежливого обращения с окружающим.	Подвижные игры «Кролики», «Поймай комара»
	«Земля - наш дом»	Формировать представления о родном селе , его названии, основных достопримечательностях, воспитывать любовь к своей малой родине.	Конструирование «Мой город»
	«Водичка – водичка»	Формировать элементарные представления о воде, что вода имеет большое значение для жизни; расширять представления о свойствах воды; развивать познавательный интерес.	Рассматривание альбома « Рек и моря»

2.3. Примерное годовое планирование

Структура содержания психолого-педагогического процесса:

	Образовательные области
--	-------------------------

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств; - накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
	<ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в - различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.
	<ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - сенсорное развитие; - развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкально художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.
	<ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
	<ul style="list-style-type: none"> - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Виды закаливания • Физкультминутки в НОД • НОД по физической культуре • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Цели реализуемой образовательной области:

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, красоты, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту.

Задачи:

Развивать умение различать и называть органы чувств(глаза, рот, нос, уши),дать представление о их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище: об овощах и фруктах, молочных продуктах.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма . Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места, в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазания. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнения в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на 3-колесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них и ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы беги, лови, стой и др., выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность, творчество, активность при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Принципы:

- природосообразности;
- направленности;
- научности;

- систематичности;
- связь обучения с жизнью;
- доступности;
- сознательности и творческой активности;
- прочности усвоенных знаний;
- наглядности;
- учета возрастных и физиологических особенностей;
- индивидуального подхода;
- дифференцированного подхода;
- учета интереса;
- культуросообразности;
- гендерного подхода

Направления и формы работы

Основные направления образовательной работы с детьми	Формы организации образовательной деятельности		Средства, методы и приемы в работе с детьми
	В процессе организации различных видов детской деятельности или в процессе НОД	В ходе режимных моментов	
Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика преимущественно игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность НОД по физической культуре: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности	По формам деятельности (мыслительной) По характеру мыслительной деятельности (логический, индуктивные и дедуктивные) По степени творческой активности (проблемные и репродуктивные) По источнику информации (наглядные словесные и практические) Личный показ Физические
Накопление и обогащение двигательного опыта детей			

	<p>креативности (творчества)</p> <p>Тематические физкультурные занятия</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Динамические паузы</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Тематический характер</p> <p>Моменты радости</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>упражнения</p> <p>Психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, занятий, периода бодрствования)</p> <p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) с учётом сезонных и погодных условий региона</p>
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>			
<p>Взаимодействие с семьей</p>	<p>Совместные занятия</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Интерактивное</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p>	<p>Беседа</p> <p>Показ</p>

	общение Мастер-класс	Консультативные встречи	
--	-------------------------	----------------------------	--

Закаливающие мероприятия

Фактор	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	2-3 года
Вода	Полоскание рта	После каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70мл воды t воды +20 ⁰ С	
	Полоскание горла	после сна	ежедневно	50-70 мл нач.t воды +36 ⁰ С до +20 ⁰ С	
	ходьба босиком по дорожке здоровья	после сна	ежедневно 1 раз в день	2-3 раза по 30 сек	+
	обширное умывание	после сна	ежедневно 1 раз в день	t воды +20 ⁰ С	
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18 ⁰ С - +20 ⁰ С 20-30 сек.	
	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28 ⁰ С - +20 ⁰ С	+
	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
Воздух	утренняя гимнастика на воздухе	-	Май-сентябрь	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на	-	в течение года	10-30 мин., в	+

	воздухе			зависимости от возраста		
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста		+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений		+
Солнце	Кварцевание группы	Во время дневного сна	в течение года	10-15 мин.		
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 10.00 до 10.30	до 25 мин. до 30 мин.	+
Рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин		+
				5-8 мин		
				8-10 мин		
				10-15 мин		
				15-20 мин		
	контрастное босохождение (песок-трава-керамзит)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин		+
	Самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю		
массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			

Степень освоения ребенком образовательной области «Физическое развитие» и определяется мониторингом, проводимым педагогами на основе наблюдения, анкетирования и диагностического обследования

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Сюжетно-ролевые игры

Цели реализуемой образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим .

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и обществе

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков в самообслуживании, становление самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результату. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить порученное дело до конца, стремление сделать его хорошо)

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи:

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечить условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Образ Я

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть...), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить..), и о происшедших с ним изменениях (сейчас умеешь рисовать, правильно вести себя за столом...)

Семья

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком....)

Детский сад

Формировать положительно отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления группы, раздевалки.

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам...Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом, учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом, умение правильно пользоваться столовой и чайной ложкой. Вилкой, салфеткой, не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых

Общественно-полезный труд

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям(

кисти, доски для лепки(, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве в столовой(помогать накрывать на стол)

Труд в природе

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить, рыб, птиц, поливать растения, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя,

врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Безопасность

Безопасное поведение в природе

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе(не рвать без надобности растения, не ломать ветки, не трогать животных)

Безопасность на дорогах

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с ПДД.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого, красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого)

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности

Знакомить с источниками опасности дома(горячая плита, утюг)

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться-подниматься по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать двери , держась за дверную ручку)

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой снегом.

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
1 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно — пространственную среду. 	<ul style="list-style-type: none"> • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащают предметно — пространственную среду. • Устанавливают взаимодействия между персонажами. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой. 	
2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, 	<ul style="list-style-type: none"> • Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду.
<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. 	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой

<ul style="list-style-type: none"> • Обговаривают тему игры, основные события. • Осуществляют ролевое взаимодействие. • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей 	
4 этап	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогащать ролевое взаимодействие, • Обогащать образы, • Ввести предметы — заместители. <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой

- природосообразности ;
- направленности;
- научности;
- систематичности;
- связь обучения с жизнью;
- доступности;
- сознательности и творческой активности;
- прочности усвоенных знаний;
- наглядности;
- учета возрастных и физиологических особенностей;
- индивидуального подхода;
- дифференцированного подхода;
- учета интереса;
- культуросообразности;
- гендерного подхода.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Тема недели	Игра	Задачи	Игровой материал
Сентябрь			

<p align="center">"Я и детский сад"</p>	<p>Сюжетно- ролевые игры: " Детский сад", " Семья". Беседа " Что мы делаем в детском саду". Дидактические игры: " Напоим куклу чаем", " Уложим куклу спать". " Нельзя драться", " План детского сад", " Позовем воспитателя и няню по имени отчеству", " Где что лежит?". Речевая ситуация " Доброжелательное отношение к товарищем". Поручения: расставлять игрушки книжки .</p>	<p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (воспитателю, музыкальному руководителю, медицинской сестре, заведующей, старшему воспитателю и др.), их труду; напомнить их имена и отчества. Рассказать о правилах поведения в группе и в спальне. Познакомить с игрушками в групповой комнате, учить различать и называть игрушки, их качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства</p>	<p>Куклы, посуда, книги.</p>
<p align="center">" Листопад! Листопад Листья желтые летят!"</p>	<p>Дидактические игры: «Прокати шарик с горки «Собери осенний букет». Сюжетно- ролевая игра: «Кукла Света завтракает». Подвижные игры «Птички и птенчики» «Птички в гнездышках» Чтение стихотворения: А. Барто «Воробей». «Сорока» Рассматривание иллюстраций: «Времена года.</p>	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, в одежде людей, на участке детского сада). Учим признакам осени: пасмурно, желтеют листья, дует ветер. Учим узнавать и называть объекты природы (тучка, солнышко, дерево, листок).</p>	<p>Шарики, желтые листики, книги, иллюстрации.</p>

<p>" Моя группа"</p>	<p>Сюжетно- ролевая игра: " Детский сад". Рассматривание иллюстраций "Мы в детском саду". Дидактические игры: " К нам в гости пришли", " Как утешить куклу Настю?". Беседы:" Что где лежит?" " как мы убираем игрушки" Коллективный труд: расставлять игрушки и книжки, убирать строительный материал , переодевать кукол, помогать сверстникам убирать игрушки.</p>	<p>Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на свое место. Учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта детей. Учить понимать обобщающее слово игрушки. Побуждать детей после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Формировать умение делиться с товарищем игрушками, вместе ими пользоваться. Вызывать гуманное отношение к игрушкам. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении, умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.</p>	<p>Мебель, посуда, кукла, книги, строительный материал.</p>
<p>" Мои друзья"</p>	<p>Театрализованная игра: " Заюшкина избушка". Сюжетно - ролевая игра: " Семья". Чтение: " Кот, петух и лиса". Беседы:" Уступайте друг другу", " Почему нельзя драться?", " Помоги другу убираться ".</p>	<p>Поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать детям, как важно в игре и в серьезных делах не быть грубым, уступать друг другу.</p>	<p>Разрезные картинки (изображение кошки и собачки). Свободная игровая деятельность детей; создание условий для</p>
<p>Октябрь</p>			

<p>" Осень "</p>	<p>Ролевая игра: " Прогулка в осеннем парке".</p> <p>Рассматривание картинки " Осень золотая".</p> <p>Сюжетно - ролевые игры: " Магазин", " Дары осени", " Путешествие по осеннему лесу".</p> <p>Настольная игра: " В лесу, в огороде".</p>	<p>Знакомить с характерными особенностями осени и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Знакомить с осенними изменениями в природе: состояние погоды - становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи; растительного мира - листья начинают изменять окраску и опадать; животного мира - птицы улетаю т в теплые края, животные готовятся к зиме.</p>	<p>Игрушечные наборы, овощи, настольные игры.</p>
<p>" Дикие животные "</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра:" Зоопарк"</p> <p>Театрализованные игры на основе сказок о животных</p> <p>Игры - имитации: " Где мы были- мы не скажем , кого видели - покажем.</p> <p>Рассказ о профессиях людей, работающих с животными</p> <p>Чтение стихотворений С.Я. Маршака «Детки в клетке».</p>	<p>Расширять представления о диких животных средней полосы (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки): внешний вид, образ жизни, питание, название детенышей. Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных).</p>	<p>Иллюстрации с изображением диких животных , книги по теме.</p>
<p>" Домашние животные "</p>	<p>Сюжетно - ролевые игры: " Угощение", " Айболит", "В деревни", " Семья".</p> <p>Ситуативный разговор: " Как мы заботимся о домашних животных".</p> <p>Игры: " Кого ты видишь на картинке?".</p> <p>Беседа о правилах безопасного поведения с домашними животными , безопасного общения собак.</p>	<p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Наблюдать за домашними животными, выделять характерные признаки внешнего вида, уточнять название частей тела животного. Воспитывать бережное, заботливое отношение к животным. Знакомить с правилами поведения с домашними животными (спокойно вести себя вблизи их, не трогать животных).</p>	<p>Иллюстрации с изображением домашних животных , настольные игры, книги.</p>
<p>"А в лесу растут грибы"</p>	<p>Игры: " Найди листок", " Такой листок летит ко мне".</p> <p>Настольные игры: " Сложи картинку", лото "</p>	<p>Расширять и закреплять представления детей о растениях леса, дарах леса осенью (грибы). Закрепить представление о зависимости внешнего вида</p>	<p>Иллюстрация альбома грибы, природны</p>

	Ягоды", " Узнай грибок". Беседа " Мухомор". Коллективная работа: " Грибной дождь".	растений от времени года. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не трогать грибы). Продолжать формировать интерес к природе.	е материал ы листья, книги по теме,
Ноябрь			
"Домашние птицы"	Сюжетно - ролевые игры: " Поездка на птичий двор", " Птицеферма". Игра - драматизация: " Курочка ряба- и цыплята", " Колечко". Театр на фланелеграфе " Храбрый утенок". Беседы: " Правила поведения при общении с домашними птицами", " Как наблюдать за домашними птицами" Ситуативный разговор: " Можно ли подбирать птичье перышки?". Изготовление книги - малютки " Загадки про домашних птиц".	Закреплять и расширять представления о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, названия детенышей). Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать птиц).	Книги, иллюстра ции.
" Лесные птицы"	Экскурсия по территории детского сада Наблюдение за птицами Сюжетно - ролевые игры: " Птичий двор" " Юные орнитологи". Настольно печатная игра: " Птицы" Беседа: "Чем птицы опасны"	Закреплять и расширять представления о лесных птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, названия детенышей). Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать птиц).	Книги, иллюстра ции, настольт ые игры.
" Овощи"	Беседа: " Почему овощи надо мыть перед едой". Дидактические игры: " Сбор урожая овощей", "Готовим салат", "Что лишнее?", " Найди два одинаковых овоща" Дидактическая игра	Познакомить детей с плодами овощных культур, о способах их приготовления. Закрепить знания о месте их произрастания – огороде. Расширять представления о том, что летом созревают многие овощи,	Овощи, книги, настольт ые игры, раскраски

	<p>лото: " Овощи".</p> <p>Игра-драматизация: " Репка"</p> <p>Сюжетно - ролевые игры: " Овощной магазин", " Магазин даров осени".</p>	<p>осенью собирают урожай овощей (огурцов, помидор, моркови, репы и др.). Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и называть их. Учить понимать обобщающее слово овощи. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай.</p>	
"Фрукты"	<p>Сюжетно - ролевые игры: " Магазин", " Овощи, фрукты", " Собираем урожай", " Моем фрукты",</p> <p>Беседы: " Правила поведения за столом", " Все ли фрукты полезны".</p> <p>Настольная игра: "Репка".</p>	<p>Расширять представления о том, что летом созревают многие фрукты и ягоды, осенью собирают урожай фруктов и ягод.</p> <p>Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты, ягоды и называть их. Учить понимать обобщающие слова фрукты, ягоды.</p> <p>Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай</p>	Муляжи фруктов, настольные игры, театр.
Декабрь			
" Зима"	<p>Сюжетно - ролевые игры: по сказкам " Руковичка", " Снегурочка".</p> <p>Игровая ситуация: " Морозные деньки".</p> <p>Дидактические игры: " Что сначала , что потом?", " Какая зима?", " Как падают снежинки?", " Назови ласково".</p> <p>Настольные игры: " Что лишнее?", Чудесый мешочек".</p> <p>Хороводные игры: " Зайка беленький сидит", " Зимний хоровод".</p> <p>Игровая ситуация: " Построй из снега домик для куклы".</p> <p>Настольная игра: " Что дорожнику нужно для работы?"</p>	<p>Расширять представления о зиме; о безопасном поведении зимой; о зимних видах спорта.</p> <p>Экспериментирование с водой и льдом. Расширять представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.</p>	Книги, настольные игры, иллюстрации

<p>«Странички истории» (обычаи народов)</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра: " Детский сад". Рассматривание альбома " Обычае народа". Игровая ситуация: " Мы - лесники" Чтение стихотворения: Ф. Петрова " Калинушка". Подвижная игра: " Старый клен" Дидактические игры: " Покажем зайке росписи". Ситуативный разговор: " Мы не одни ", Целевая прогулка по детскому саду. Чтение: П.В. Воробко " Березка", И. Соколов-Микитов" Осина".</p>	<p>Дать элементарные представления о обычаях народа местности.</p>	<p>Иллюстрации, книги, ноутбук, изображения</p>
<p>" Зимушка - зима"</p>	<p>Игровая ситуация: "Собираемся на прогулку". Пальчиковая гимнастика: " Подарки" Подвижная игра: " Заморожу". Ситуативный разговор: " Зимние забавы"., о здоровье. Рассматривание иллюстрации на тему " Зимушка зима". Просмотр мультфильма " Морозко".</p>	<p>Расширять представления о зиме и забавах детей зимой. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой в играх со снегом, катании с горки, скольжении. Дать представления о свойствах снега (холодный, белый, от тепла – тает). Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей кататься на санках, надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности.</p>	<p>Мультфильмы, иллюстрации, книги.</p>
<p>" Новый год"</p>	<p>Инсценировка стихотворений про Новый год. Театрализованные игры на основе сказок и стихотворений о празднике. Сюжетно - ролевые</p>	<p>Закреплять представления о новогоднем празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего</p>	<p>Книги, иллюстрации про Новый год, песни.</p>

	<p>игры: " Детский сад", " Магазин".</p> <p>Чтение, беседа рассматривание иллюстраций на тему: " Новогодний утренник".</p>	<p>праздника как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей. Знакомить с источниками опасности дома (хлопушки, гирлянды, бенгальские огни и пр.)</p>	
Январь			
<p>" Рождественские праздники"</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра: " Праздник Рождества".</p> <p>Рассматривание семейного альбома.</p> <p>Игровая ситуация: " Степашка переходит улицу".</p> <p>Коллективный труд подметете дорожки.</p>	<p>Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы.</p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p>	<p>Альбом, книги.</p>
<p>" Игрушки"</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра: " Магазин".</p> <p>Рассматривание иллюстраций " Игрушки".</p> <p>Чтение: " Знаешь мама где я был?". Ч. Янчарский " В магазин игрушек".</p> <p>Театр- настольный Дидактические игры: " Научим Хрюшку делиться игрушками", " Покажем зайке как надо убирать игрушки".</p> <p>Диалог: " Какие дети в нашей группе?", " Как мы играем с игрушками?", " Проезжая часть зимний дороги".</p>	<p>Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на свое место. Учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта детей. Учить понимать обобщающее слово игрушки.</p> <p>Побуждать детей после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Формировать умение делиться с товарищем игрушками, вместе ими пользоваться. Вызывать гуманное отношение к игрушкам.</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении, умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.</p>	<p>Игрушки, театр, настольные игры, книги по теме.</p>
<p>" Одежда, обувь"</p>	<p>Беседы: " Для чего делают одежду и обувь?", " Что будет если не завязать шнурки".</p> <p>Ситуативный разговор: " Сказочные шапки".</p> <p>Дидактическая игра: " Назови Ласково".</p> <p>Чтение (прослушивание аудиозаписи) Ш. Перо " Красная шапочка"; Л. Кон</p>	<p>Уточнять названия и назначение предметов одежды. Формировать умение различать и называть предметы одежды, формировать обобщающее название «одежда».</p> <p>Дать представления о том, что одежда сделана людьми. Закрепить сходство и различие одежды мальчиков и девочек. Формировать умение детей различать и называть существенные детали и части</p>	<p>Игрушки, иллюстрации по теме, книги, магнитофон.</p>

	" Лен"; В. Биак " Как рубашка в поле выросла".	одежды (рукава, воротник, карманы, пуговицы). Уточнять названия и назначение предметов обуви. Формировать умение различать и называть предметы обуви, формировать обобщающее название «обувь». Воспитывать бережное отношение к обуви, не разбрасывать, не пачкать, ставить на место.	
«Как прекрасен этот мир» (музыка, книги, театр, искусство)	Сюжетно - ролевая игра: " Праздник Рождества". Рассматривание семейного альбома. Игровая ситуация: " Степашка в театре". Коллективный труд подметете дорожки. Чтение: Н. Петрова " Птичья елка"; В. Данько " Что случилось в Новый год".	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой в играх со снегом, катании с горки, скольжении. Дать представления о свойствах снега (холодный, белый, от тепла – тает). Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Продолжать развивать разнообразные виды движений.	Книги, альбом.
Февраль			
" Труд помощника воспитателя"	Наблюдение за помощником воспитателя. Беседа: " Трудно ли работать воспитателем" Сюжетно - ролевая игра: " В детском саду". Дидактическая игра: " Так привыкли мы к порядку". Игра : " Я одеваюсь сам".	Воспитывать доброе отношение к взрослым. Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи.	Игрушки.
" Труд врача"	Сюжетно - ролевые игры: " Больница", " Семья", " Аптека". Игра: " Жили были два кота" (закрепление название части тела) Подвижная игра: " Кто позвал", " Затейники". Беседы: " Как ухаживать за глазами", " Правила безопасности на льду", " Береги здоровье с молода", " Как правильно чистить зубки" Наблюдение за трудом	Воспитывать доброе отношение к взрослым. Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи.	Иллюстрации по теме, книги, картинки.

	врача.		
" Я и папа"	<p>Сюжетно - ролевая игра: " Армия".</p> <p>Рассматривание альбома: " Армия".</p> <p>Игровая ситуация: " Мы солдаты"</p> <p>Чтение стихотворения В. Маяковского" Что такое хорошо и что такое плохо", Г. Виеру " Ракета".</p> <p>Подвижная игра: "Мы солдаты brave"</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Альбом с иллюстраций об армии, книги по теме, выставка военный техники.</p>
Март			
"Моя мамочка"	<p>Сюжетно - ролевая игра: " Семья. День большой уборки".</p> <p>Игровая ситуация: " Мы помогаем маме"</p> <p>Чтение: Я . Аким " Мама", Г. Виеру " Мама".</p> <p>Дидактическая игра: " Кому что надо для работы?", " Соберем букет", " Подарки".</p> <p>Решение проблемной ситуации " Готовимся к празднику!".</p> <p>Диалог: " Поговорим о маме", " Девочки нашей группы", " Рядом с мамой".</p> <p>Презентация " Вот какая мама".</p> <p>Ситуативный разговор о празднике, " Птицы весной".</p> <p>Игровая ситуация с мамой по дорожке.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Формировать представление о празднике мам и бабушек. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким. Закрепить знания о труде воспитателя, повара, врача, дворника, продавца, предметах, необходимых им для работы. Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к результатам их труда</p>	<p>Иллюстрации, книги, игрушки, ноутбук , поделки для мам.</p>
"Моя семья" (наша квартира)	<p>Разучивание загадки о семье, мебели.</p> <p>Сюжетно- ролевые игры: " Мой дом", " Семья", " Помоги кукле Тане навести порядок в уголке".</p> <p>Диалог: " Что я вижу на</p>	<p>Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Уточнять названия и назначение предметов мебели и ее функционального назначения.</p>	<p>Книги, настольные игры.</p>

	картике"	Формировать умения различать и называть части мебели: спинка, ножки, сиденье, дверцы, ручки, полки. Познакомить с обобщающим понятием «мебель». Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.	
"Транспорт"	Наблюдение за движением транспорта Рассматривание на тему транспорт Конструирование: " Моя первая машина". Сюжетно - ролевые игры: " Водители, " Мы едим в гости".	Уточнять названия и назначение видов транспорта. Учить различать и называть существенные детали и части легкового, грузового автомобиля и автобуса. Дать представления о грузовом и пассажирском транспорте. Закрепить знание и употребление обобщающего понятия «транспорт».	
"Весна"	Сюжетно - ролевая игра: " Семья на прогулке". Рассматривание альбома: " Весна". Игровая ситуация: " Кто поможет". Ситуативный разговор: " Обманчивость погоды", " Как мы играем с игрушками".	Знакомить с характерными особенностями весенней природы (ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым) и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.	Альбом с изображением, игрушки, книги.
Апрель			
" Неделя здоровья"	Беседа: " Мы разные", " Аптечка". Игровые упражнения: " Покажи эмоцию", " Отгадай эмоцию", " Мое настроение", " Передай настроение позой". Игры с подражанием: " Зеркало", " Обезьянки".	Формировать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Развивать разнообразные виды движений, ловкость движений.	Книги, материал по теме, настольные игры, игрушки аптечка.
« Вот она какая, природа неживая» (воздух, вода, огонь, земля)	Сюжетно - ролевая игра: " Что мы пьем". " Чем мы дашем" Отгадывание загадок Ситуативный разговор: "Кто летает по воздуху", " Что такое земля?".	Наблюдать за водой землей, облаками. Дать первичные представления о природе.	Иллюстрация по теме, презентация.

<p>" Пожарная безопасность "</p>	<p>Словесная игра: " Покажи как".</p> <p>Сюжетно - ролевая игра: " Больница".</p> <p>Дидактические игры: " Раз, два, три, что может опасно", " Какой бывает огонь", " Светит - греет", " так не так" (По иллюстрациям пожарной безопасности.</p> <p>Игровая ситуация: "Как домовенок Кузя стал пожарным".</p> <p>Настольные игры: " Что лишнее?", " Чудесный мешочек", " Кому что нужно для работы?".</p>	<p>Формировать первичные представления о безопасном поведении. Знакомить с работой пожарных. Знакомить со специальным транспортом: скорая помощь, пожарная, полицейская машина.</p>	<p>Книги, настольные игры, игрушки.</p>
<p>" Насекомые "</p>	<p>Рассматривание альбома насекомые.</p> <p>Игровая ситуация: " Мы на лугу"</p> <p>Ситуативный разговор: " Эти шестиногие малыши"; о насекомых</p> <p>Подвижная игра:" Жучок паучок". " Жужжи"</p> <p>Чтение: М. Вехов " Разговор с жуком", П. Воронько " Хитрый еж", А. Барто " Мы не заметили жука".</p>	<p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)</p> <p>Закреплять знания о бабочках и жуках (есть крылья, летают).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к цветам, насекомым.</p>	<p>Настольные печатные игры, книги по теме, иллюстрация.</p>
Май			
<p>" Дорожная безопасность "</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра: " Шофер".</p> <p>Игровая ситуация: " Мы шоферы"</p> <p>Чтение: С. Михалкова " Жил на свете самосвал", Я. Пишумов " Светофор", С. Михалков " Велосипед".</p> <p>Подвижная игра: " Цветные автомобили"</p> <p>Создание проблемной</p>	<p>Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.</p>	<p>Иллюстрации по теме, книги, игры.</p>

	<p>ситуации " В автобусе". Ситуативный разговор: " Соблюдай правила дорожной безопасности".</p>		
<p>День памяти- 9 мая"</p>	<p>Ситуативный разговор: " Что такое День победы". Чтение рассказов про войну. Просмотр презентации военной техники</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Выставка военной техники, книги, игры</p>
<p>" Земля наш дом"</p>	<p>Ситуативный разговор: " Что такое Земля" " Где я живу". Подвижные игры: "Пары" Наблюдение за цветами, деревьями, кустарниками.</p>	<p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где гуляли в выходные дни и пр. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Учить узнавать на фотографиях знакомые сооружения.</p>	<p>Иллюстрации по теме, книги, картинки</p>
<p>" Наши добрые дела"</p>	<p>Ситуативный разговор: " Помощь котенку". Беседа: " Почему надо помогать старшим?", " Вежливые слова". Игровая ситуация: "Как помочь зайчику?". Чтение пословиц и поговорок о хороших поступках.</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p>	<p>Настольные печатные игры, книги по теме, иллюстрация.</p>

Степень освоения ребенком образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и определяется мониторингом, проводимым педагогами на основе наблюдения, анкетирования и диагностического обследования.

Степень освоения ребенком образовательной области «Социально коммуникативное развитие» и определяется мониторингом, проводимым педагогами на основе наблюдения, анкетирования и диагностического обследования.

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.**

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Игры по интересам • Индивидуальная работа

Цели реализуемой области:

Формирование элементарных математических представлений,

Первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части, целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира(

форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.)

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром(название, функция, назначение, свойства, качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля .Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек-часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи области «Познавательное развитие»:

Формирование элементарных математических представлений.

Количество: развивать умение видеть общий признак предметов группы.

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос Сколько?; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

Сравнивать две равные(неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов(предметов)Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: Поровну ли?, Чего больше?(меньше), отвечать на вопросы пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок». «Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, при сравнении соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины(длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат словами(длинный- короткий,

одинаковые(равные) по длине, широкий- узкий, высокий- низкий, большой- маленький).

Форма : познакомить детей с геометрическими фигурами- круг, квадрат, треугольник. Учить обследовать при помощи зрения и осязания.

Ориентировка в пространстве: развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя :вверху-внизу, впереди-сзади(позади), справа-слева. Различать правую и левую руку.

Ориентировка во времени: учить ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Учит детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие(активно включая все органы чувств)

Использовать при характеристике предметов эпитеты и сравнения.

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов(теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый....) , развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие,

средние, маленькие, 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет не тонет, рвется- не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель), а другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.

Ознакомление с социальным миром.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название своего села, самые любимые места посещения на выходных.

Рассказывать детям о понятных им профессиях., расширять и обогащать представления о труде, его результатах. Обращать внимание на личностные качества(добрый, чуткий) и деловые(трудолюбивый, аккуратный), которые помогают человеку трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название своего села, побуждать рассказывать о нем, где они гуляли(в парке, сквере, детском городке).

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами.

Расширять представления о диких животных, о земноводных.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

Расширять представления о насекомых.

Учить отличать и называть по внешнему виду овощи,, фрукты, ягоды.

Дать элементарные представления о растениях данной местности, деревьях, травах. Показать, как растут комнатные растения. Дать представления, что для роста растений нужны земля, вода, воздух.

Знакомить с временами года.

Дать представления о свойствах воды, песка, снега.

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать)

Знакомить с правилами поведения в природе.

Сезонные наблюдения.

Осень. замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые одежды, листья изменяют окрас и опадают, птицы улетают в теплые края.

Расширять представление о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы. (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду).

Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы.

Расширять представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко, снег начал таять, распустились листья, появляются бабочки и майские жуки, люди сменили одежду на более легкую.

Показать, как сажают крупные семена растений и овощей.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

Тема недели	Виды непосредственно образовательной деятельности	Цель	Методическая литература
Сентябрь			
"Я и детский сад"	Речевое развитие (развитие речи): Рассказывание сказки К.Чуковского «Цыплёнок»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки; Упражнять в подборе слов к заданному слову; пополнить словарь эмоционально – оценочной лексикой; Учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях;	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр. 54, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.): « Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить с трудом работников дошкольного учреждения-воспитателем. Учить называть воспитателя по имени , отчеству, обращаться на «вы» Воспитывать уважение к его труду.	О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением » ,Соответствует ФГОС стр. 42
	Познавательное развитие (ФЭМП): «Спят усталые игрушки»	Формировать умение выделять контрастные по величине предметы, используя слова «большой», «маленький»; упражнять в постройке башенок из кубиков контрастных размеров; учить собирать картинки из 4-6 частей («Игрушки»); Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми;	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» Соответствует ФГОС стр. 11, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка): Аппликация «Шарики воздушные»	Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 22
	Художественно-эстетическое развитие (рисование): «Разноцветные шарики»	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание повторяющее очертание нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 24
	Речевое развитие (развитие речи):	Помочь детям запомнить новое стихотворение;	Ушакова О.С «Ознакомление

" Листопад! Листопад Листья желтые летят!"	Стихотворение И. Мазнина «Осень»	Расширить представление детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей); Расширить словарный запас детей (лист кленовый, лист дубовый) через игру «Назови листочек»;	дошкольников с литературой и развитие речи» стр. 92, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.): « Овощи с огорода»	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец ,помидор, морковь ,репа).Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки « Репка»	О.А.Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду», Соответствует ФГОС, стр25
	Познавательное развитие (ФЭМП) « Один, много, мало листочков»	Развивать умение находить в окружающей обстановке один или много одинаковых предметов (листочки); закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один, много, мало»; Побуждать детей активно отвечать на вопросы;	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 12, занятие № 2
	Художественно- эстетическое развитие (апплик/ лепка): «Листопад»	Создание аппликативной композиции из готовых форм разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Художественно- эстетическое развитие (рисование): «Падают листья»	Рисование осенних листьев приемом прима кивания теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым на голубом фоне) развитие чувства цвета и ритма	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 42
" Моя группа"	Речевое развитие (развитие речи): « Звуковая культура речи а, у»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков. Активировать речи детей обобщающие слова.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр 32

" Мои друзья"	Познавательное развитие (ознак. с окр.)рассматривание сюжетных картинок в детском саду " Как Вовка ходит в детский са".	Вызывать у детей от прихода в детский, продолжать знакомить с детским садом.	Г.И.Винникова социальное развитие окружающей мир стр 10
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Петрушка в гостях у ребят»	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; учить понимать слова «один, много, ни одного»; Учить отвечать на вопрос «сколько?»; определять совокупность словами «один», «много», «ни одного»;	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 12, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) лепка " Мячик для группы"	Учить создавать объемные изображения знакомых предметов, вызвать интерес к лепке, как к виду художественной деятельности. Формировать умения раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать движения обеих рук. Развивать мелкую моторику.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Речевое развитие (развитие речи) «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры) , помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 28, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) « Кто в домике живет»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением » ,Соответствует ФГОС стр. 25
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Кто к нам приехал»	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета фигуры. Воспитывать положительное отношение друг к другу; При проведении физкультминутки добиваться четкого воспроизведения движений. Учить детей дружить, помогать друг другу.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр.10, занятие №1

	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) " Конфетки для друзей"	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями, лепить только на доске. Развивать внимание, речь и мышление. Закрепить с правилами безопасного поведения на занятиях по лепке. Продолжать формировать дружелюбные отношения между детьми.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Художественно-эстетическое развитие рисование " Красивый коврик мои друзьям"	Учить рисовать горизонтальные линии, закреплять умение правильно держать кисть, закреплять цвета: синий и красный, воспитывать эстетические чувства.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
Октябрь			
" Осень "	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворение И. Мазнина «Осень»	Помочь детям запомнить новое стихотворение; Расширить представление детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей); Расширить словарный запас детей (лист кленовый, лист дубовый) через игру «Назови листочек»; Воспитывать любовь к природе и родному краю.; Развивать чувство равновесия при ходьбе по узкой нарисованной дорожке, держа руки в стороны. Воспитывать в детях доброжелательность и приветливость в отношении с окружающими	Ушакова О.С «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр. 92, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) экскурсия в "Осенний парк"	Учить различать наиболее характерное состояние осенней погоды: наблюдение за осенними деревьями и кустарниками. Закрепить цвет: зелёный, жёлтый. Учить находить дерево, кустарник. Наблюдение за птицами, их поведением.	
	Познавательное развитие (ФЭМП) « Один, много, мало листочков»	Развивать умение находить в окружающей обстановке один или много одинаковых предметов (листочки); закреплять умение различать количество предметов,	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных

		<p>используя слова «один, много, мало»;</p> <p>Побуждать детей активно отвечать на вопросы;</p> <p>Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> <p>Учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в правильной последовательности;</p> <p>Воспитывать любовь к художественной литературе.</p> <p>Упражнять в умении перешагивать через расставленные кубики</p>	<p>математических представлений»</p> <p>соответствует ФГОС</p> <p>стр. 12, занятие № 2</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка)</p> <p>Аппликация «Осенний листопад»</p>	<p>Создание аппликативной композиции из готовых форм разного цвета на голубом фоне.</p> <p>Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки)</p>	<p>И. А. Лыкова</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>вторая младшая группа</p> <p>стр. 44</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>рисование</p> <p>«Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...»,</p>	<p>Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой- -</p> <p>Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов..</p>	<p>И. А. Лыкова</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>вторая младшая группа</p>
" Дикие животные "	<p>Речевое развитие (развитие речи)</p> <p>Стихотворения о животных</p>	<p>Развивать интерес к народному фольклору;</p> <p>Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи;</p> <p>Стимулировать выражение своих впечатлений в самостоятельных высказываниях.</p> <p>Формировать знания об опасном поведении кошки, если с ней неправильно обращаться;</p> <p>Воспитывать желание быть эмоциональным, радостно воспринимать игровые потешки;</p>	<p>О.С. Ушакова</p> <p>«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр.49,</p> <p>соответствует ФГОС</p>
	<p>Познавательное развитие (ознак. с окр.) игра - занятие "</p>	<p>Сформировать представления о диких животных лесов России, их</p>	<p>О.В. Дыбина</p> <p>« Ознакомление с предметным и</p>

	Приключение по по экологической тропе"	образе жизни	социальным окружением » Соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Лесной магазин»	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один, много»; продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; Обозначать результаты сравнения словами «длинный – короткий, длиннее – короче». Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями, сплющивать шар. Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям; Формировать умение бегать стайкой.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 16, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) аппликация " Зайка в шубке"	формировать умение передавать образ предмета (зайца) посредством объемной аппликации; учить основному приему в аппликативной технике «бумажная пластика»: скатывание в комок (предварительная работа); умение работать с клеем, приклеивать детали, прикладывать близко друг к другу; учить работать на заданном пространстве;	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Сороконожка»	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий, согласование пропорций фона и задуманного образа	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 60
" Домашние животные"	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворения о домашних животных	Развивать интерес к народному фольклору; Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; Стимулировать выражение своих впечатлений в самостоятельных высказываниях. Формировать знания об опасном поведении кошки, если с ней неправильно обращаться;	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр.49, соответствует ФГОС

		Воспитывать желание быть эмоциональным, радостно воспринимать игровые потешки;	
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; Учить правильно с любовью обращаться с животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Приучать отвечать на вопросы взрослого, активно участвовать в беседе; проговаривать строчки стихов; Вызвать у детей положительные эмоции от прослушивания стихов о животных;	О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду» ,Соответствует ФГОС, Зан.№3
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Подарки от куклы Маши»	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов, выделять из неё один; учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путем и сравнивать круги по величине – большой, маленький; Учить отвечать на вопрос «сколько?»; определять совокупности словами «один, много, ни одного»; обозначать результаты соответствующими словами; Упражнять в лепке больших и маленьких кругов;	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 13, занятие № 3
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) лепка " Цыпленко"	Упражнять в аппликации больших и маленьких кругов;	И.А. Лыкова художественного воспитания и развитие детей
	Художественно-эстетическое развитие рисование: " Наша ферма"	Создание образов домашних животных из овалов разной величины.	И.А. Лыкова художественного воспитания и развитие детей
"А в лесу растут грибы"	Речевое развитие (развитие речи) Русская народная сказка " Теремок"	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать ее название и героев, запоминать действующие лица и последовательность действий при помощи метода моделирования; учить	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр.55, соответствует ФГОС

		детей разыгрывать сказку, учить воспроизводить диалоги персонажей, учить быть актерами во время игры-драматизации, совершенствовать звуковую культуру речи; учить детей входить в контакт со взрослыми и вместе рассказывать сказку.	
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Царстве грибов»	Познакомить детей с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных грибов	О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением » ,Соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Путешествие в лес за грибами»	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	Ирина Помораева, Вера Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Грибы для белочки»	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов контрастных по размеру	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 48
	Художественно-эстетическое развитие рисование " Грибы ягоды"	Ознакомление детей с грибами, ягодами (как выглядят, каковы их свойства и чем отличаются), уточнение условий необходимых для роста и развития грибов, ягод, польза и значение в жизни человека и животных, обогащение словарного запаса.	И.А. Лыкова художественного воспитания и развитие детей
Ноябрь			
"Домашние			
	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворение В. Берестова «Петушки	Активизировать и обогащать глагольную лексику по теме; закреплять обобщающее понятие «перелетные птицы».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.62,

птицы"	распетушились».	Упражнять в образовании сущ., мн. числа и сущ., Р.п. мн.ч. Познакомить детей с перелетными птицами, узнавать их по характерным признакам. Воспитывать интерес к птицам своего края , желание оберегать их. Продолжать развивать мелкую моторику рук, добиваясь согласованности в движениях пальчиков.	соответствует ФГОС
" Лесные птицы"	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Подкормим птиц»	Обобщать у детей представление о птицах: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца. Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц весной. Закреплять представления детей о весенних приметах, с помощью моделей, а так же, о перелетных и зимующих птицах. Показать кормушки для птиц. Развивать умение складывать фигуру птиц из геометрических фигур (моделирование). Воспитывать бережное отношение птицам, к природе Пополнить и активизировать словарь. Развивать мышление, слуховое восприятие умение сравнивать. Вызвать желание помочь друзьям.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС, стр.32
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько- сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. Побуждать детей помогать взрослому в подготовке раздаточного материала и раскладывать его на столе; Продолжать упражнять в ходьбе спиной вперед, развивать ориентировку	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Мышка-норушка»	Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы. Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов(для ушек-семечек, для хвостика-веревочек для глаз-бусинок или бисера. Развивать чувство формы и мелкую моторику.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 38

		Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами	
	Художественно-эстетическое развитие рисование По трафарету "Перелетные птицы"	Ознакомление воспитанников с технологией создания изображения перелетных птиц с применением нетрадиционной техники рисования.	И.А. Лыкова художественного воспитания и развитие детей
" Овощи "	Речевое развитие (развитие речи) Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Учить составлять из трех предложений связный рассказ по образцу и плану воспитателя. Развивать у детей интерес к окружающему миру в процессе игр. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Создавать условия для активного включения детей в речевую деятельность. Воспитывать нравственно-волевые качества. Содействовать формированию осознания детьми целостности устройства всего мира.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 31, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Чудесный мешочек»	Дать детям представление о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой; Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; Дать представления о полезной и вредной пище: об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» ,Соответствует ФГОС,стр.24
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Вот какой огород» Д.Игра «Вершки и корешки»	Закреплять умение различать количество предметов; упражнять в наклеивании на лист предметов круглой и овальной формы; Использовать в речи слова «один, много, мало»; Формировать коллективные навыки. Развивать чувство симметрии при расположении предметов на листе; Формировать умение двигаться задом наперед. Воспитывать добрые чувства, положительные эмоции, воспроизводя	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» Соответствует ФГОС стр. 11, занятие № 1

		фразы из текста.	
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Репка на грядке»	Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев, создание композиций	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 34
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Яблоко с листочком и червячком»	Рисование предметов, состоящих из двух частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 26
"Фрукты"	Речевое развитие (развитие речи) «Что растёт на огороде» Чтение стих-я «Абрикос и другие».	Активизировать словарь существительными, прилагательными в роде и числе. Обогащать словарь: засолить, замариновать, кетчуп, лечо. Способствовать формированию правильного звукопроизношения [ж], [з], [и], [ш], [х]. Воспитывать уважение к труженикам-огородникам. Краткий ход: Дети садятся удобно на ковре. Рассказываю детям сказку «Пых».	
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Осенины»	Создать условия для формирования представлений о чередовании времен года. Способствовать закреплению представлений о сезонных изменениях в природе. Обеспечить условия для расширения представлений об овощах и фруктах. Познакомить с традиционным народным календарем. Приобщить к русскому народному творчеству.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	Познавательное развитие (ФЭМП) " А мы любим фрукты"	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» Соответствует ФГОС

	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) лепка «Созрели яблочки в саду»	Создать условия для развития у детей эстетическое восприятие природы, побуждать детей передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева. Упражнять детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга. Обеспечить условия для развития творческих способностей, усидчивости, аккуратности.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Забор возле дома»	Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 33

Декабрь

" Зима "	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворения о зиме	Учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, развивать образность речи. Развивать у детей музыкальную отзывчивость; упражнять в выполнении движений под музыку; Закреплять умение вести диалог.	Ушакова О.С «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр 81, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Покормим птиц зимой»	Формировать представления о временах года, связях между временами года и погодой; Называть основные приметы зимнего периода; Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду» ,Соответствует ФГОС, стр 32
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Разноцветные клубочки»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине»; упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке; Продолжать учить активно принимать участие в беседе;	И.А. Помораева В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 18, занятие № 1

		Приобщать детей к посильному труду: убирать свое рабочее место; Развивать желание передвигаться хороводом.	
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «Волшебные снежинки»	Наклеивание шести лучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы (круг, шестигранник) дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 68
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Вьюга - завируха»	Рисование хаотичных узоров в технике по – мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 66
«Странички истории» (обычаи народов)	Речевое развитие (развитие речи) Чтение стихотворения Е. Трутневой «С Новым годом!»	Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях, при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество. Воспитывать любовь и интерес к устному народному творчеству Уточнить с детьми понятие «зимний лес» Развивать интерес к речевым играм	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр65, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Познакомимся с дымковской игрушкой»	Активизировать словарь по данной теме; развивать желание участвовать в диалоге; воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения, желание поддерживать друзей, заботиться о них; развивать чувство толерантности к людям, не похожим на нас внешне; Дать понятие о планете, о том, что на нашей планете много разных стран и народов, национальностей; развивать умение прыгать через расставленные кубики	Н. А. Карпущина «Программная разработка образовательных областей» Стр. 26
	Познавательное развитие (ФЭМП) «В гостях у снеговика»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения; Активизировать в речи выражения	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»

		«по многу, поровну, столько – сколько»; использовать слова «длинный – короткий, длиннее – короче»; Воспитывать дружеские взаимоотношения; Упражнять в четком выполнении физминутки.	соответствует ФГОС стр. 20, занятие № 1
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «Праздничная елочка»	Создание образа новогодней елки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение елки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка) . экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 76
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Глянь – баранки, калачи...»	Рисование кругов контрастных по размеру (диаметру) . самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом для рисования баранок, с узким ворсом – для рисования бубликов Воспитывать доброжелательное отношение к праздникам, к окружающим людям;	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 84
" Зимушка - зима"	Речевое развитие (развитие речи) Звуковая культура речи: звук м, мъ	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мъ в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительной речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Гербова В.В. «Развитие речи детей в детском саду» стр 56, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС стр.36
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Найди свой домик»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. Закреплять умения различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 21, занятие 2

	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «Сосульки воображульки»	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосуллек разной длины и толщины. поиск приемов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы Обратить внимание детей на то, что нельзя брать сосульки в рот и бросать кусочки льда в людей.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 110
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Сосульки могут быть опасны»	Создание изображений в виде вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами Воспитание интереса к рисованию Знакомить с правилами безопасного поведения на улице зимой	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 56
" Новый год"	Речевое развитие (развитие речи) Рассматривание сюжетной картины «Наряжаем ёлку».	Учить детей составлять описательный рассказ; Упражнять в согласовании сущ., прил, мест, в роде и числе, падеже. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы В творческой игре помочь детям рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг от друга (следы зайца на снегу) Упражнять детей в легком беге, не наталкиваясь друг на друга	В.В. Гербова «Развитие речи детей в детском саду» стр 49, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Много снега на дворе»	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду» ,Соответствует ФГОС, Зан.№ 4 стр 34
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Куклы собираются на елку»	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать квадрат и круг; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «длинный – короткий, длиннее – короче»; закреплять умение называть круг и квадрат Воспитывать коллективизм	И.А. Помораева В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 20, занятие № 3

		Упражнять в умении двигаться как кукла	
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «Новогодние игрушки»	Моделирование игрушек из 2-3 частей для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей сплющивание, прищипывание, вдавливание	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 70
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Нарядная елочка»	Рисование и украшение пушистой нарядной елочки Освоение формы и цвета как средства образной выразительности, понимание взаимосвязи формы, величины и пропорции изображаемого предмета	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 74
Январь			
" Рождественские праздники"	Речевое развитие (развитие речи) Чтение русской народной сказки " Гус - лебеди"	Познакомить детей с русской народной сказкой " Гуси лебеди"	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду стр 54
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) « Рождественские праздники – воспоминания о елке»	Активизировать впечатления от праздника, побуждать вспомнить новогодние стихи, песни; передавать свои эмоции в рисунках, поделках; закреплять представление об изменениях в растительном мире с наступлением зимы.	О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду»
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Письмо»	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий и т.д	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 24,
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «Дружные неваляшки – танцуют»	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении) . сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма. Продолжение знакомства с понятие «дружба»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 116

	Художественно-эстетическое развитие рисование на удлинённых листах бумаги «Сороконожка в магазине»	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 60
" Игрушки"	Речевое развитие (развитие речи) Потешки, заклички, поговорки, считалки	Познакомить со значением и содержанием потешек-закличек; Закреплять умение использовать считалки в подвижной игре Развивать и обогащать словарный запас, вводить в речь вежливые слова; Формировать понятие «друзья, дружба, взаимопомощь»; развивать мышление и воображение; Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу и к окружающим; Приобщать к слушанию песен о дружбе («Дружба крепкая не сломается...»), развивать эмоциональное отношение к музыке;	О.С. Ушакова «№Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр.69, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Что лучше бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС, стр.46
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Соберем куклу на прогулку».	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения; Активизировать в речи выражения «по многу, поровну, столько – сколько»; использовать слова «длинный – короткий, длиннее – короче»; Воспитывать дружеские взаимоотношения; Упражнять в четком выполнении физминуток.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 21, занятие № 4
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Моя любимая игрушка»	Учить детей создавать выразительный образ любимой игрушки в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая

			группа
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Колобок покатился по дорожке»	Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызывать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисования колобка гуашевыми красками (цветное пятно в форме круга или овала) изображение длинной, волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно-образное мышление, воображение.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 88
" Одежда, обувь "	Речевое развитие (развитие речи) «Рукавичка»	Приучать детей внимательно слушать сказки, отвечать на вопросы взрослого по теме; Продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки; запоминать действующих лиц и последовательность событий. Познакомить с поговоркой « В тесноте да не в обиде» Формировать умение заканчивать предложения, начатые воспитателем. Воспитывать гостеприимство, доброжелательность ,дружелюбие.	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 186, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Одежда»	Дать понятие обобщающего слова «одежда»; развивать умение дифференцировать виды одежды по временам года; Побуждать детей называть предметы одежды; активно участвовать в беседе по классификации одежды; Воспитывать у детей внимание, аккуратность к одежде;	О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» ,Соответствует ФГОС стр. 23
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Незнайка в гостях у ребят»	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; учить понимать слова «один, много, ни одного»; Учить отвечать на вопрос «сколько?»; определять совокупность словами «один», «много», «ни одного»; Воспитывать радость от весёлых персонажей; Учить обследовать мячи осязательно – во время игры.	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС

	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «Платочек»	Познакомить детей с квадратом Учить детей составлять узор на основе квадратной формы, располагая элементы по углам Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, воображение Воспитывать аккуратность	А.Н. Малышева, З.М. Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду» 3 – 7 лет Стр.23
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Полосатые шарфики для лесных зверушек»	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма. (чередование в узоре двух, трех цветов или разных линий)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 64
«Как прекрасен этот мир» (музыка, книги, театр, искусство)	Речевое развитие (развитие речи) «Русская народная сказка «Лиса и заяц».	Познакомить с русской народной сказкой ; Вызвать желание поиграть с героями сказки; Развивать активную речь, умение вести диалог;	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» соответствует ФГОС стр.55
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) Театрализация «Подарок для крокодила Гены».	Познакомить детей с трудом повара , показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослого.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС стр.49
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Мы картины посчитаем»	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже; Упражнять в определении пространственных направлений от себя; Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения;	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» соответствует ФГОС занятие 2 стр. 27
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «За синими морями, за высокими морями».	Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 92
	Художественно-эстетическое развитие рисование «В некотором царстве»	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно – образной выразительности. Развитие	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая

		воображения	группа стр. 90
Февраль			
" Труд помощника воспитателя"	Речевое развитие (развитие речи) Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Учить детей эмоционально воспринимать сказку. Осознавать и запоминать сюжет, персонажей; учить интонационно повторять песенки из сказки. Упражнять в словообразовании. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр98, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников детского учреждения- помощником воспитателя. Учить называть по имени отчеству, обращаться на вы, показывать их отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС стр.45
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Письмо»	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий и т.д	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 24,
	Художественно- эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Котятка – дружные ребята»	Учить детей создавать монохромную композицию на цветном фоне Рисовать катят нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой) Создать условия для экспериментирования с художественными материалами Воспитывать интерес к природе Формировать умение отражать представления в доступной изобразительной деятельности	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Художественно- эстетическое развитие рисование«Дружные неваляшки – танцуют»	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении) . сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма. Продолжение знакомства с понятие	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа

		«дружба»	стр. 116
" Я и папа"	Речевое развитие (развитие речи) Звуковая культура речи: звуки б, бь	Упражнять детей в правильном произношении	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» , соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Как мы с Фунтиком возили песок».	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье, папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» , Соответствует ФГОС, стр. 41
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами; Обозначать результаты сравнения словами: больше – меньше, столько – сколько, высокий – низкий, выше – ниже; Побуждать детей помогать взрослому в подготовке раздаточного материала и раскладывать его на столе; Продолжать упражнять в ходьбе спиной вперед, развивать ориентировку.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 29, занятие № 4
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «Мойдодыр»	Создание бесельных композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных пятен, дорисовка емкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 30
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Большая стирка (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 102
Март			
Речевое развитие (развитие речи) Стихотворение Я. Кима «Мама»	Познакомить детей с новым стихотворением, учить понимать содержание и запоминать текст. Учить детей отвечать на вопросы	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и	

"Моя мамочка"		воспитателя. Составлять с помощью воспитателя короткий рассказ.	развитие речи» стр.66, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет все-девочкам заплетать косички, завязывать красивые бантики, мальчикам делать модные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная- она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС, стр.28
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Совершенствовать умение сравнивать две равные и не равные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше- меньше, столько- сколько, поровну</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Побуждать детей помогать взрослому в подготовке раздаточного материала и раскладывать его на столе; Продолжать упражнять в ходьбе спиной вперед, развивать ориентировку.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОССтр.32, занятие №2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Я пеку, пеку, пеку»	Познакомить с профессией – пекарь, показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овал), вареник (диск сложенный пополам), бублик (кольцо). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство пропорций, согласованность в работе обеих рук.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 78
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Большая стирка»	Дать представления о профессии прачки. Учить рисовать предметы квадратной, прямоугольной формы (платочки, полотенца). Вызывать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке). Развивать	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 102

		наглядно-образное мышление.	
"Моя семья" (наша квартира)	Речевое развитие (развитие речи) «Домик Малыша».	Расширение и активизация словаря по теме; Употреблять в речи предлоги «около», «рядом» по образцу. Воспитывать интонационную выразительность речи; Воспитывать уважительное отношение к окружающему миру; Формировать двигательные навыки при выполнении физкультминутки.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.45, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) « Мебель»	Познакомить детей с названиями предметов мебели. Познакомить с материалом, из которых делают мебель. Развивать внимание, речь. Учить сравнивать их, называть во мн.ч. Учить называть величину и цвет предметов При проведении физкультминутки добиваться четкого воспроизведения движений.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС стр.20
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способом наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длинее- короче. Продолжать учить активно принимать участие в беседе; Приобщать детей к посильному труду: убирать свое рабочее место; Развивать желание передвигаться хороводом.	И.А. Помораева В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 19, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Весёлая неваляшка»	Лепка фигурок состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорции. Деление пластилина на части с помощью стеки, (освоение художественного инструмента)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 114

	Художественно-эстетическое развитие рисование «Расписные игрушки»	Знакомство с филимоновской игрушкой .оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами . проведение тонких прямых линий кисточками, нанесение цветных пятен приемом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству развитие художественного вкуса	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 140
"Транспорт"	Речевое развитие (развитие речи) Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки»	Выяснить ,какие программные стихотворения знают дети. Познакомить детей с новыми стихотворениями; учить внимательно их слушать и запоминать действия героев; Вызвать желание запомнить стихотворение «Кораблик», помочь понять смысл произведения; Способствовать развитию представлений детей об окружающим: создавать условия для знакомства ребенка с богатством русской литературы. Исполнять ритмические движения под музыку; Учить ритмично ходить, выполнять образные движения, подражая повадкам персонажей.	Ушакова О.С «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 47, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Транспорт»	Учить различать виды транспорта; знакомить с составными частями транспорта; Учить называть виды транспорта; Знакомить с профессиями взрослых, которые работают на разных видах транспорта, уважать человека труда;	О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» Соответствует ФГОС, стр. 19
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Машина везёт урожай овощей»	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов, выделять из неё один; учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путем и сравнивать круги по величине – большой, маленький; Учить отвечать на вопрос «сколько?»; определять совокупности словами «один, много, ни одного»; обозначать результаты соответствующими словами; Упражнять в лепке больших и маленьких кругов;	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 14, занятие № 4

		Развивать навыки совместной деятельности, воспитывать детей делать дело вместе, дружно, слажено. Упражнять в ходьбе паровозиком, держа друг друга за плечи.	
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) Аппликация «Ручеек и кораблик»	Составление композиции из нескольких элементов разной формы. Развитие чувства формы и композиции	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 122
	Художественно-эстетическое развитие рисование Железная дорога»	Учить рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Продолжать учить правильно держать кисть Воспитывать аккуратность Развивать творческое мышление, умение ориентироваться на листе бумаги, моторику	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 – 4 лет» Стр. 36
"Весна"	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворение А. Плещеева «Весна» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Учить детей отвечать на вопросы, развивать диалогическую речь, договаривать предложения, называть действия предметов; учить детей употреблять в речи глаголы, сочетая их с существительными, учить отчетливо и выразительно произносить слова стихотворения, соблюдая умеренный темп речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.71, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Соответствует ФГОС стр.39
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов; закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте; Совершенствовать умение пользоваться выражениями «больше – меньше, столько – сколько, поровну»; Предложить детям пройти по узкой дорожке из двух веревок, сохраняя равновесие; Приучать убирать свое рабочее место.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 32, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) лепка	Совершенствовать умение работать с пластилином, раскатывая детали разных форм; учить передавать в лепке форму дерева; закрепить знание	О.В. Павлова «Изобразительная деятельность в младшей группе»

	(Весна, пора сажать деревья)	о зеленом и коричневом цветах; воспитывать бережное отношение к природе Приучать слушать стихи по теме; вызывать у детей эмоциональную отзывчивость; Формировать желание отвечать на вопросы взрослого; Пояснить детям, что пластилин – не еда; после того, как вылепили «конфеты», их нельзя пробовать;	стр107
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Зеленое царство»	Учить детей передавать цветовым пятном яркое солнце, располагать рисунок в середине листа; закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; закреплять умение правильно держать кисточку, Учить различать желтый цвет, воспитывать интерес к рисованию	О.В.Павлова «Изобразительная деятельность в младшей группе» стр53 Волчкова с. 349
	Март		
" Неделя здоровья	Речевое развитие (развитие речи) Звуковая культура речи: звуки ф	Упражнять детей в правильном произношении звуков ф (в звукосочетаниях, словах, фразах) Помочь детям говорить слова из физминуток и одновременно выполнять упражнение; Разучить слова физминуток в стихотворной форме; Содействовать освоению навыков доброжелательного, внимательного, заботливого поведения. Воспитывать желание выполнять физические упражнения; Продолжать формировать ровную осанку – ходьба с мешочком на голове.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Наш зайчонок заболел»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначая результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько; Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры; Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху - внизу;	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 26

		<p>Воспитывать желание быть здоровым и сильным; Развивать умение показывать силу в плечах при выполнении физминутки «Хомка – хомячок».</p>	
	<p>Познавательное развитие (ФЭМП) «Мы – силачи».</p>	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначая результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько; Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры; Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверх - вниз; Воспитывать желание быть здоровым и сильным; Развивать умение показывать силу в плечах при выполнении физминутки «Хомка – хомячок».</p>	<p>И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 26</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «Утята - спортсмены»»</p>	<p>Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их Дать представления о мяче как о спортивном предмете, познакомить с упражнениями с мячом Развивать творческую фантазию, чувство цвета и формы</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 – 4 лет» Стр. 11</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие рисование «Мячики»</p>	<p>Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их Дать представления о мяче как о спортивном предмете, познакомить с упражнениями с мячом Развивать творческую фантазию, чувство цвета и формы</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 – 4 лет» Стр. 11</p>
<p>« Вот она какая, природа неживая» (воздух, вода, огонь, земля)</p>	<p>Речевое развитие (развитие речи) Звуковая культура речи: звуки п,пъ. Дидактическая игра «Ярмарка»</p>	<p>Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия; Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п],[пъ]. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог,</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи детей в детском саду» стр.58, соответствует ФГОС</p>

		употреблять слова со звуками п, пь.	
Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Меняем воду в аквариуме»	<p>Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах.</p> <p>Формировать интерес к обитателям аквариума.</p> <p>Побуждать детей отгадывать загадки и находить отгадки среди картинок;</p> <p>Упражнять в умении составлять описательный рассказ; развивать речь, внимание.</p> <p>Приобщать к выполнению физических упражнения по показу взрослого.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p>	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», соответствует ФГОС. занятие №2.	
Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно-	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий-, выше-ниже.</i></p> <p>Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько-сколько.</i></p> <p>Упражнять в беге, продолжать учить выполнять двигательные упражнения вслед за воспитателем.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 28. Занятие № 3	
Художественно-эстетическое развитие (апплик «Дождь, дождь» / лепка)	<p>Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем, Рисование дождя цветными карандашами</p> <p>Дать элементарные представления о явлениях природы, их особенностях, названиях.</p> <p>Воспитывать терпение, умение доводить начатое дело до конца.</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 52	
Художественно-эстетическое развитие рисование «Град, град»	<p>Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче близко друг к другу, град на небе - более редко с просветами.</p> <p>Воспитывать аккуратность, усидчивость. Закреплять названия явлений природы</p>	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 50	

" Насекомые"	Речевое развитие (развитие речи) Звуковая культура речи: звук с.	Формировать умение детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, развивать монологическую речь; четко произносить звук «с» в словах; Формировать умение внимательно слушать стихотворение; Развивать умение правильно выполнять движения за воспитателем.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.75, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Шестиногие малыши»	Продолжать знакомить детей с представителями живой природы: насекомыми; воспитывать доброе отношение к ним доброе отношение; Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу; Активизировать словарь по теме, развивать память, внимание; Развивать мелкую моторику рук через пальчиковую игру	Н.А.Карпухина стр.95
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Озорные жучки»	Закреплять умение сравнивать две равные группы и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше-меньше</i> ; Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в и т.д.</i> ; Упражнять в ходьбе и беге по кругу, сохраняя равновесие при ходьбе на повышенной опоре; Формировать умение детей обыгрывать различные ситуации.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС Апрель занятие №4
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) Аппликация с элементами лепки «Лямба» (по мотивам сказки-кроши В. Кротова)	Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Показать сходство пластических образов созданных из комка бумаги и пластилина. Развивать образное мышление, воображение.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 54
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Серпантин танцует»	Познакомить детей с понятием «Серпантин». Учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании) разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого). Показать возможности рисования обеими руками параллельно (кисточкой и пальцами). Развивать чувство цвета и формы.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 72

Май			
"Дорожная безопасность"	Речевое развитие (развитие речи) Малые фольклорные формы. Загадки. Потешки.	Уточнить представления о загадках Познакомить с жанром потешки Научить отгадывать описательные загадки, интонационно выразительно исполнять знакомые потешки: «Петушок», «Водичка» Учить детей отвечать на вопросы, активизировать словарь детей, развивать внимание, умение говорить в умеренном темпе, четко проговаривать звуки, воспитывать умение играть группой, дружно.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр.51, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; Учить различать сигналы светофора. Формировать навыки бега, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями взрослого	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр.152
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Маша и Даша идут в гости»	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов; закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте; Совершенствовать умение пользоваться выражениями «больше – меньше, столько – сколько, поровну»; Предложить детям пройти по узкой дорожке из двух веревок, сохраняя равновесие; Приучать убирать свое рабочее место.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 35, занятие №1
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Грузовичок»	Продолжать знакомить детей с геометрической фигурой – прямоугольник, закреплять представления о круге и квадрате Упражнять в составлении изображения по образцу, дорисовывании дорожки карандашом Учить аккуратно пользоваться клеем и салфеткой	А. М. Малышева, З. М. Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду» 3 – 7 лет Стр.28
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Машина»	Продолжать учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы Формировать умение правильно держать кисть, вести линию Развивать творческое воображение, чувство формы	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 – 4 лет» Стр. 35

"День памяти- 9 мая"	Речевое развитие (развитие речи) Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Учить понимать эмоционально- образное содержание произведения Закреплять представления о жанровых особенностях произведения Подводить к пониманию значения поговорок, их места и значения в речи. Приучать слушать праздничные песни; учить выполнять музыкально – ритмические движения в соответствии с музыкальной композицией; Продолжать выполнять простые упражнения – присесть, повернуться вправо, влево, наклон вперед и т.п.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр.89, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «День победы»	Дать представление детям о празднике «День Победы»; дать понятия слов «ветеран, воин, защитник»; Формировать умение рассказывать и отвечать на вопросы воспитателя; Формировать уважительные отношения к ветеранам Великой Отечественной Войны. Приучать слушать музыкальное произведение до конца; Развивать умение приседать, вынося руки вперед. Учить детей устанавливать связи, вступать в контакт с другими детьми, объединяться, договариваться, опрашивать, обращаться с просьбой, излагать собственное мнение и слушать другого.	См. Приложение «Формирование целостной картины мира» конспект № 7
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Мы – защитники»	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений «много, один»; закреплять умение различать части суток – утро, день, вечер, ночь; Закреплять умение называть части суток – утро, день, вечер, ночь; Формировать знания о Дне Победы; воспитывать желание любить и уважать свою Родину; Накапливать и обогащать двигательный опыт – ходьба по скамье.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр. 38, занятие № 4
	Художественно- эстетическое развитие (апплик/ лепка) Аппликация	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Вызывать интерес к оформлению	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

	«Флажки такие разные»	флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма.	вторая младшая группа стр. 134
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Я флажок держу в руке»	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной, прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызывать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полукруглых). Развивать чувство формы и цвета.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 136
" Земля наш дом"	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворение А. Плещеева «Весна» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Учить детей отвечать на вопросы, развивать диалогическую речь, договаривать предложения, называть действия предметов; учить детей употреблять в речи глаголы, сочетая их с существительными, учить отчетливо и выразительно произносить слова стихотворения, соблюдая умеренный темп речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.71, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Соответствует ФГОС стр.39
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов; закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте; Совершенствовать умение пользоваться выражениями «больше – меньше, столько – сколько, поровну»; Предложить детям пройти по узкой дорожке из двух веревок, сохраняя равновесие; Приучать убирать свое рабочее место.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 32, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) Лепка (Весна, пора сажать деревья)	Совершенствовать умение работать с пластилином, раскатывая детали разных форм; учить передавать в лепке форму дерева; закрепить знание о зеленом и коричневом цветах; воспитывать бережное отношение к природе Приучать слушать стихи по теме; вызывать у детей эмоциональную отзывчивость;	О.В. Павлова «Изобразительная деятельность в младшей группе» стр.107

		Формировать желание отвечать на вопросы взрослого; Пояснить детям, что пластилин – не еда; после того, как вылепили «конфеты», их нельзя пробовать;	
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Зеленое царство»	Учить детей передавать цветовым пятном яркое солнце, располагать рисунок в середине листа; закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; закреплять умение правильно держать кисточку, Учить различать желтый цвет, воспитывать интерес к рисованию	О.В.Павлова «Изобразительная деятельность в младшей группе» стр53 Волчкова с. 349
" Наши добрые дела "	Речевое развитие (развитие речи) «Звуковая культура речи: Звук [ф]».	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком; Знакомить с короткими стихами на дифференциацию звука [ф]; Воспитывать эмоциональное отношение к стихам, желание проговаривать их вместе со взрослым;	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 72, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома(Убирает, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, гладит белье. Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС, стр.34
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине; упражнять в различении геометрических фигур; формировать умение различать количество звуков на слух (много, один); Упражнять в назывании знакомых геометрических фигур; Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать атрибуты для игры, использовать предметы – заместители;	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 34, занятие №4
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Баю-бай, засыпай»	Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»: туловище – цилиндр, голова – шар и выразительные детали (ушки, нос, глаза). Активизировать приемы	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая

		декорирования лепных поделок. Показать возможности создания в маленьких коробочках – колыбельках. Воспитывать чувство формы, композиции, мелкую моторику. Напомнить детям как надо себя вести, если в доме кто то спит, воспитывать уважение к членам семьи.	группа стр. 94
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Одеяло для зайки – которого бросила хозяйка»	Вызывать интерес к созданию лоскутного одеяла для замерзшего зайчика, из красивых фантиков. Наклеивать фантики на основу (2 х 2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятий «часть и целое»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 96

Степень освоения ребенком образовательной области «Познавательное развитие» и определяется мониторингом, проводимым педагогами на основе наблюдения, анкетирования и диагностического обследования.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цели:

Развитие свободного общения с взрослым и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей. Практическое овладение нормами речи.

Воспитание интереса к художественной литературе, к чтению, развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать худ. Произведения, следить за развитием действий.

Задачи:

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари...)

Подсказывать образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите: Проходите пожалуйста. Предложите :Хотите посмотреть? Спросите: Понравились ли наши рисунки?)

В быту, в самостоятельных играх помогать детям с помощью речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей .Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдец, стул- табурет, шуба-пальто-дубленка.) Учить понимать обобщающие слова, называть части суток., называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить гласные в словах(а,у,и,о,э) и некоторые согласные(п,б,т,д,к,г,ф,в,т,с,з,ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата , слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительностью Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять существительные с предлогом. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в ед и множ числе, обозначающие животных и их детенышей. Подсказывать правильную форму слова.

Помогать получать распространенные предложения из простых.

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений, после просмотра мультфильмов, спектаклей.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая взрослого.

Напоминать о необходимости говорить спасибо, здравствуйте, до свидания, спокойной ночи.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями.

Приобщение к художественной литературе.

Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендуемые программой.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям сказок. Объяснять поступки персонажей и последствия поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного, предоставляя детям возможность договаривать слова и фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки, небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Принципы:

- природосообразности ;
- направленности;
- научности;
- систематичности;
- связь обучения с жизнью;
- доступности;
- сознательности и творческой активности;
- прочности усвоенных знаний;
- наглядности;
- учета возрастных и физиологических особенностей;
- индивидуального подхода;
- дифференцированного подхода;
- учета интереса;
- культуросообразности;
- гендерного подхода

Степень освоения ребенком образовательной области «Речевое развитие» и определяется мониторингом, проводимым педагогами на основе наблюдения, анкетирования и диагностического обследования.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
----------	------------------------------------	------------------	------------------

1.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкальному развитию • Эстетика быта • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
----	-------------------------------------	--	---

Принципы:

- природосообразности ;
- направленности;
- научности;
- систематичности;
- связь обучения с жизнью;
- доступности;
- сознательности и творческой активности;
- прочности усвоенных знаний;
- наглядности;
- учета возрастных и физиологических особенностей;
- индивидуального подхода;
- дифференцированного подхода;
- учета интереса;
- культуросообразности;
- гендерного подхода.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Степень освоения ребенком образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и определяется мониторингом, проводимым педагогами на основе наблюдения, анкетирования и диагностического обследования.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цели:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоц. отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности, совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоц. отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства, формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, формирование вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи:

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства(книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда.)

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие, обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы(растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках , лепке, аппликации.

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающего мира(небо, природу.)

Продолжать учить правильно держать карандаш , кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками. Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем и разных предметов (блюдечко, рукавички.)

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.

Учить рисовать простые предметы, прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий.

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.д.

Учить располагать изображение по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать в шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом, учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и т.д.) Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке) Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать в определенной последовательности на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать клеевой стороной и прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических

форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубик, кирпич, пластина, цилиндр, трехгранная призма), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально(в ряд, по кругу, по периметру), ставить их плотно друг к другу , на определенном расстоянии(заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка , короткий и длинный поезд.)

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома- улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность.

Воспитывать эмоц отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя муз жанрами: песня, танец, марш. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки, эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

Учить слушать муз произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы. Замечать изменения(громко-тихо).Совершенствовать умение различать звучание муз инструментов и муз игрушек.

Пение.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни.

Песенное творчество.

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог баю-баю и веселых мелодий на слог ля-ля. Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Учить двигаться в соответствии с ритмом музыки.

Совершенствовать навыки основных движений(ходьба, бег). Учить маршировать вместе со всеми и по одному, бегать легко, в умеренном и быстром темпе. Под музыку.

Улучшать качество танца : притопывать попеременно то одной, то двумя ногами.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку , ритмично, согласно темпу.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного

движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишней (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы

получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Эстетическая развивающая среда. Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

**Развитие музыкально-художественной деятельности,
приобщение к музыкальному искусству**

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Учить выразительно пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми)* — *ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Принципы:

- природосообразности ;
- направленности;
- научности;
- систематичности;
- связь обучения с жизнью;
- доступности;

- сознательности и творческой активности;
- прочности усвоенных знаний;
- наглядности;
- учета возрастных и физиологических особенностей;
- индивидуального подхода;
- дифференцированного подхода;
- учета интереса;
- культуросообразности;
- гендерного подхода.

Степень освоения ребенком образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и определяется мониторингом, проводимым педагогами на основе наблюдения, анкетирования и диагностического обследования.

Все воспитанники группы являются русскоязычными, основной контингент группы проживает в условиях села. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями России. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки беседы, проекты в разделе Программы.

3.Организационный раздел

3.1. Режим дня

Режим дня

Во второй младшей группе 3-4 года

Холодный период

Наименование режимных моментов	Временной интервал	Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная детская деятельность	Взаимодействие с родителями
Доброе утро, малыш! Играем вместе!	7.30-8.30	Индивидуальная работа рассматривание альбомов, беседа, обучение приемам игры и т.д..	Самостоятельные игры	Беседы, консультации
Будь здоров!	8.30-.8.40	Утренняя гимнастика		
Чтение	8.40-8.50	Активное слушание,		

художественной литературы		беседа		
Водичка, водичка, умой мое личико Приятного аппетита!	8.50-9.20	КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук) контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами	прием пищи	
Минутки игры	9.20-9.30		Игры (сюжетные, настольные), продуктивная деятельность	
НОД	9.30-9.45			
игры, самостоятельная деятельность детей	9.45-10.00	продуктивная деятельность, непосредственно организованные педагогические ситуации	самостоятельные игры	
Мы идем гулять!	10.20-11.30	Одевание на прогулку наблюдения в природе, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений, дидактическая. Физическая культура прогулке – среда 10.40-10.55	Самостоятельные игры	
Водичка, водичка, умой мое личико. Приятного аппетита!	11.30-12.00	КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук) контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами.	прием пищи	
Подготовка ко сну Приятных сновидений!	12.00-15.00			
Потягушки	15.00-15.30	Гимнастика после сна	Самостоятельная деятельность	
Приятного аппетита!	15.30-16.00	КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук)	прием пищи	

НОД	16.00-16.15			
Любознайки	16.15-16.30	продуктивная деятельность, непосредственно организованные педагогические ситуации	сюжетные и дидактические игры, двигательная активность, конструктивная деятельность и т.д.	
Мы идем гулять	16.30-18.00	Одевание на прогулку наблюдения в природе, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений, дидактическая игра 10 мин.	Самостоятельные игры	
Уход детей домой	до 18.00			Беседы, консультации.

***Режим дня
Во второй младшей группе 3-4 года
Теплый период***

Наименование режимных моментов	Временной интервал	Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная детская деятельность	Взаимодействие с родителями
Доброе утро, малыш! Играем вместе!	7.30-8.30	Индивидуальная работа – 10 мин рассматривание альбомов, беседа, обучение приемам игры и т.д.. – 25 мин	Самостоятельные игры – 20 мин	Беседы, консультации – 5 мин.
Будь здоров!	8.30-8.40	Утренняя гимнастика – 5 мин		
Чтение художественной литературы	8.40-8.50	Активное слушание, беседа – 10 мин.		
Водичка, водичка, умой мое личико Приятного аппетита!	8.50-9.20	КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук) – 5 мин контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами – 5 мин.	прием пищи – 20 мин	
Игры, самостоятельна	9.20-10.00	продуктивная деятельность,	Игры (сюжетные, настольные),	

я деятельность детей		непосредственно организованные педагогические ситуации – 10 мин	продуктивная деятельность – 30 мин	
Мы идем гулять!	10.00-11.30	Одевание на прогулку – 5 мин наблюдения в природе – 10 мин, подвижная игра – 10 мин, индивидуальная работа по развитию движений – 5 мин, дидактическая игра – 5 мин.	Самостоятельные игры – 55 мин	
Водичка, водичка, умой мое личико. Приятного аппетита!	11.30-12.00	КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук) – 5 мин контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами – 5 мин.	прием пищи – 20 мин	
Подготовка ко сну Приятных сновидений!	12.00-15.00			
Потягушки	15.00-15.30	Гимнастика после сна – 5 мин	Самостоятельная деятельность – 25 мин	
Приятного аппетита!	15.30-16.00	КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук) – 5 мин	прием пищи – 25 мин.	
Любознайки	16.00-16.30	продуктивная деятельность, непосредственно организованные педагогические ситуации – 10 мин	сюжетные и дидактические игры, двигательная активность, конструктивная деятельность и т.д. – 20 мин	
Мы идем гулять	16.30-17.30	Одевание на прогулку – 5 мин наблюдения в природе – 10 мин, подвижная игра – 10 мин, индивидуальная работа по развитию движений – 5 мин, дидактическая игра – 5 мин.	Самостоятельные игры – 25 мин	

Уход детей домой	до 17.30			Беседы, консультац ии – 5 мин.
Общее время (режимные моменты + взаимодействие с родителями по реализации Программы) – 420 мин или 7 ч.		170 мин. или 2ч. 50 мин	240 мин. или 4 ч.	10 мин.

3.2. График НОД

График НОД

2-АЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

Понедельник

- 1 9.20-9.35 Речевое развитие (развитие речи)
- 2 10.00-10.15 Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Вторник

- 1 9.20-9.35 Познавательное развитие (ФЭМП)
- 2 09.55-10.10 Физическое развитие (физическая культура)

Среда

- 1 9.15-9.30 Художественно-эстетическое развитие (музыка)
- 2 9.40-9.55 Познавательное развитие (ознак.с окр.)

Четверг

- 1 9.20-9.35 Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка)
- 2 10.40-10.55 Физическое развитие (на прогулке)

Пятница

- 1 9.20-9.35 Художественно-эстетическое развитие (рисование)
- 2 09.45-10.00 Физическое развитие (физическая культура)

Условия и средства реализации рабочей программы**План-схема второй младшей группы**

Музыкальный зал - 2 раза в неделю

Физкультурный зал - 2 раза в неделю

Сенсорная комната - 2 раз в неделю

Прогулочный участок - ежедневно

3.4 Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей группы:

Многокомпонентность развивающей среды позволяет организовать образовательный процесс без информационных, эмоциональных и других перегрузок. Построение предметной среды с учетом физиологических и психологических особенностей детей группы позволяет правильно организовать психолого-педагогический процесс. Для групп раннего возраста отводятся отдельные помещения: групповая комната, умывальная комната, совмещенная с туалетом, раздевалка, спальня.

В группе создана предметно-развивающая и игровая среды, соответствующие санитарно-гигиеническим требованиям и нормам.

Дизайн соответствует психофизиологическим особенностям детей данного возраста.

Предметно-игровая среда - разнообразна, многофункциональна и вариативна.

Игровое пространство соответствует потребностям ребенка в социальном развитии, определены предметные сферы для сюжетно-ролевых игр, театрализованных игр, конструирования, художественного творчества и релаксации.

Для реализации задач выполнения базового компонента средствами развивающих игр в условиях 12 часового пребывания детей в д/с предметно-развивающая среда обеспечена разнообразными учебными и дидактическими пособиями. Предпочтение отдается различным дидактическим и развивающим играм по всем направлениям развития и обучения детей. Имеются разнообразные игрушки: дидактические, сюжетно-образные, музыкальные, театральные, спортивные, игрушки-забавы. Обязательны театр игрушек и обилие материалов по сенсорике (различные башенки, пирамидки, вкладыши, матрешки, геометрическая мозаика и пр.)

Содержание развивающих уголков группы:

уголок «Здравствуй, книжка!»: в нем выставлены издания, уже знакомые детям, с яркими крупными иллюстрациями, кроме книг здесь отдельные картинки, наклеенные на плотную бумагу.

уголок математического развития .Здесь размещена художественно оформленная игра «Собери урожай», в которой дети сами могут собирать с дерева фрукты с изображением цифр от 1 до 10 и вешать их обратно.

уголок сенсорного развития, здесь находится «сенсорная доска» , к поверхности которой приклеены различные виды материала для развития тактильных ощущений .

уголок театрализации :куклы-рукавички ,театр настольный по сказкам: «Заюшкина избушка», «Теремок», « Три медведя», «Бычок-смоляной бочок», «Колобок», «Репка».

уголок изодейтельности. На полках размещены: игры на цвет, форму; альбомы для раскрашивания и рассматривания, контуры для раскрашивания,

книги, трафареты, шаблоны, вкладыши, пирамиды, кубы цветные, пазлы по цвету, цветные конструкторы.

уголок физической активности, здесь находятся мячи разного диаметра, обручи, набор кеглей, игра «Дартс», напольные кольцебросы, скакалки.

уголок здоровья(больница для кукол): в нем находятся игрушечные шприцы, баночки, коробочки от лекарств, игрушечный набор доктора, телефон, оформлен плакатом «Больница» и изображением врача в традиционном белом халате.

уголок безопасности: изображение проезжей части с различными видами транспорта и макетом пешеходного светофора;

уголок конструктивной деятельности, в котором находятся различный по геометрической форме строительный материал, хранящийся в отдельных коробочках в специальных шкафчиках с отделениями для каждого вида деталей;

Уголок природы, где находятся: календарь природы, термометр, муляжи овощей и фруктов, куклы(девочка и мальчик) с сезонными сменными одеждами, наборы картинок с изображениями животных, птиц, насекомых.

Мониторинг образовательного процесса. Навыки и умения

Образовательная область «Физическое развитие»

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Образовательная область «Физическая культура».

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Образовательная область «Речевое развитие»

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

3.5 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе:

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.</p> <p>Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.</p> <p>Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999.</p> <p>Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.</p> <p>Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).</p> <p>Ладушки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.</p> <p>Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.</p> <p>Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.</p> <p>3). Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.</p> <p>1. Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.</p> <p>2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>3). Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.</p> <p>4. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.</p> <p>5. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.</p> <p>6. Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.</p> <p>7. Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.</p>
--	---

	<p>8. Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.</p> <p>9. Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>Держинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.</p> <p>Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.</p> <p>Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).</p> <p>Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.</p> <p>Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.</p> <p>Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)</p> <p>Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.</p> <p>Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореновой «В мире музыкальной драматургии»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты. <p>Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. <input type="checkbox"/> В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998. <input type="checkbox"/> «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995. <p>Пособия для педагогов</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995. <p>Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные</p>

	<p>шедевры»</p> <ul style="list-style-type: none"> □ О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997. □ «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995. <p>Пособия для педагогов</p> <ul style="list-style-type: none"> □ О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997. «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997. <p>Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ «Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993. □ «Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998. <p>Пособия для педагогов</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993. □ Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998. □ Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками». Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»: <ul style="list-style-type: none"> □ Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.
--	--