

**Мастер-класс для педагогов «Обыгрывание моделей посредством
сюжетно- ролевой игры в рамках реализации парциальной
образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до
робота: растим будущих инженеров»**

В 2018 году в Российской Федерации стартовала парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров». Программа привлекает своим практическим решением задач научно-технической направленности, творческим подходом к модельно-конструктивной деятельности детей дошкольного возраста, формированием у них универсальных навыков 21 века.

Данная программа включает в себя технологии непосредственно образовательной деятельности в старшей и подготовительной группах с использованием конструкторов и образовательной робототехники.

Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь

Техника безопасности

Схемы, карты, условные обозначения (работа детей с символически материалом)

Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)

Конструирование/Экспериментальная деятельность (стимулирование общения детей между собой)

Инженерная книга

Обсуждение построек, оценка деятельности (что хотели сделать – что получилось)

Обыгрывание моделей (+стимуляция активизации словаря)

Фотографирование деятельности и объектов

Размещение моделей и конструктивных материалов в предметно-пространственной среде группы

Сегодня я бы хотела поговорить с вами о таком этапе занятия, как обыгрывание моделей, поскольку игра — ведущий вид деятельности дошкольника. В сюжетно-ролевых играх отражаются представления детей об окружающем мире, взаимоотношениях и профессиональных обязанностях людей. Ребёнок переносится из повседневной рутины: примеряет интересную роль, использует образы памяти и фантазию для действия в придуманной ситуации. Сюжетно-ролевая, или так называемая творческая игра детей дошкольного возраста в развитом виде представляет деятельность, в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых и в общественной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними.

Работая в рамках реализации парциальной образовательной программы "От Фребеля до робота: растим будущих инженеров", при проведении НОД мы часто используем игровые ситуации.

Например, после организации непосредственно образовательной деятельности с детьми по теме «Молекулы духов» педагог организует с детьми сюжетно-ролевую игру «В парфюмерном магазине». Один из воспитанников в уголке экспериментирования находит коробочку с предметами (мыло, цветы, конфеты и др.) халат и микроскоп. Дети рассуждают: кому и для чего могут понадобиться эти предметы, распределяют роли. В магазин парфюмерии приходит покупатель и просит необычные духи, продавец спрашивает, какой нужен аромат, для кого. Продавец просит помощи у химика. Химик показывает разные молекулы, какие ароматы смешивает и презентует духи покупателю.

Очень важным представляется тренировка работы в коллективе: умение брать на себя роли, распределять обязанности и четко выполнять правила поведения в игре. Каждый ребенок может поучаствовать в разных ролях, сегодня изобретатель, а завтра директор конструкторского бюро. С использованием сюжетно ролевых игр дети самостоятельно приобретают знания при решении практических задач или проблем.

Теперь я предлагаю вам разделиться на три группы и выбрать капитана. Капитан каждой группы выбирает карточку, в которой обозначена тема занятия по программе «От Фребеля до робота». Ваша задача – собрать модель и обыграть ее.

Педагоги выполняют задание и обыгрывают постройку