

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Михаила Кузьмича
Овсянникова с. Исаклы муниципального района Иса克林ский Самарской области

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
Протокол 1
От «30» августа 20 23 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ им. М.К.
Овсянникова с. Исаклы
_____ Е.Н. Нестерова
Приказ № 167-24-ОД _____
от «30 » августа 20 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми
второй младшей группы
компенсирующей направленности (3-4 лет)

(Составлена на основе ООП ДО и АООП ДО СП «Детский сад Аленушка»
ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы)

Авторы программы:
Воспитатели СП «Детский сад Аленушка»
ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова с. Исаклы
Трошкина О.Н., Солодченко Ю.В.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель
СП «Детский сад Аленушка»
ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова
с. Исаклы
_____ Е.В. Башкирова
« 28 » августа 2023г.

с. Исаклы, 2023г.

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет

Планируемые результаты освоения Программы

Оценочные материалы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;

б) принципы и подходы;

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей 3-4 лет

а) особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогов второй младшей группы с семьями воспитанников

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников второй младшей группы, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ;

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ;

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность детей 3-4 лет

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ для детей 3-4 лет

2.2.3. Сложившиеся традиции второй младшей группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания во второй младшей группе

3.1.2. Режим дня второй младшей группы

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми 3-4 лет

4. Учебный план второй младшей группы. Расписание НОД

5. Комплексы утренней гимнастики (*1 комплекс на 2 недели*)

6. Система физкультурно-оздоровительной работы во второй младшей группе

7. «Паспорт здоровья группы»

8. План взаимодействия с родителями во второй младшей группе (на год в соответствии с годовым планом работы и тематикой)

9. Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса во второй младшей группе (*на год*)

10. Календарный план образовательной деятельности (*содержание образовательного процесса*)

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Обязательная часть

Рабочая программа по развитию детей 3-4 лет, второй младшей коррекционной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой СП «Детский сад «Аленушка»» ГБОУ СОШ им М К Овсянникова с. Исаклы, в соответствии с ведением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей 3-4 лет, средней коррекционной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети

от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Планируемые результаты освоения Программы

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания,

использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К концу дошкольного возраста

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор

социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым

содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Оценочные материалы (мониторинг образовательного процесса)

Оценочные материалы составлены педагогом самостоятельно на основе возрастных характеристик ребенка, представленных в п.15 «Планируемые результаты реализации федеральной программы». Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей в соответствующих образовательных областях.

Используются парциальные программы:

- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2009г.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2009г.
- Экологическое воспитание в детском саду. / О.А. Соломенникова, М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2009г.
- Знакомим дошкольников с окружающим миром./ Ю.А. Акимова.-М: ТЦ Сфера
- Юный эколог./С.Н. Николаева – М.: Мозаика-синтез, 2010г.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет./ М: ТЦ сфера, 2010г.
- Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи О.С. Ушакова./М.ТЦ Сфера, 2011г.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет./ И.А.Лыкова-М.: Творческий центр сфера. 2009 г.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказ министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
- Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении ФГОС ДО»

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05 2013 № 26 «Об Утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (для детей 3-4 лет)

а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Цели:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

б) принципы и подходы

Основные принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание образования

Объем содержания программы сочетает реализацию федерального, регионального и дошкольного компонента. Реализация прав воспитанников на дополнительные услуги способствует расширению и обогащению содержания образования. Обеспечивает возможность выбора вариативного образовательного маршрута каждому воспитаннику с учетом его возможностей, интересов, способностей.

Принципы организации образовательного процесса, взаимодействие взрослых и детей:

Наименование принципа /подхода	Определение принципа /подхода	Реализация в ясельной группе компенсирующей направленности
Принцип развивающего образования	Целью образовательного процесса является развитие ребенка и единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	При подборе материала ориентируемся на зону ближайшего развития. В конспектах НОД планируется решение развивающих задач. Подбирается разнообразный материал
Принципы научной обоснованности и практической применимости.	Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	Используются только апробированные программы, имеющие научную обоснованность, утвержденные министерством
Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности	Позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале,	Детям даются знания в соответствии с их психологическими и физиологическими

	максимально приближает к разумному «минимуму»	возможностями; для НОД подбирается материал, близкий детям по их жизненным обстоятельствам
Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста	В процессе реализации задач формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста	В конспекте НОД планируется решение трех групп задач (воспитательных, развивающих, обучающих)
Принцип интеграции образовательных областей	Формирование целостной картины мира как одной из главных задач психолого-педагогической работы в сфере дошкольного образования должно осуществляться адекватными для него способами, то есть через взаимодействие, взаимопроникновение, образовательных областей	Реализуется четыре варианта интеграции: интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы, интеграция детских деятельностей, использование адекватных форм образовательной работы, для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей, использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области
Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Образовательный процесс строится по (событийному принципу)	В СП «Аленушка» разработан комплексно-тематический план. При формулировке тем в основу положены яркие события в природе, социальной жизни, праздники, события в литературных произведениях, субкультура дошкольников. учреждение руководствуется годовым перспективным тематическим планом при выборе тем основывается на тематике недели
Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей и в	Построение образовательного процесса должно предусматривать решение образовательных задач в рамках НОД, при проведении	В календарных планах педагогов предусмотрены блоки: НОД, организация режимных моментов, организация предметно-

самостоятельной деятельности детей	режимных моментов и в организации предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и взаимодействие с семьей по реализации программы.
Принцип построения образовательного процесса на адекватных формах работы с детьми	Каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми, формирующие у них положительное эмоциональное отношение к образовательному процессу, расширение кругозора. В СП «Аленушка» используются разные формы работы с детьми (игры, ситуации, мастерская, экспериментирование, коллекционирование и др.) основной формой работы является игра. Деятельностный подход в образовательном процессе организуются виды детской деятельности (игровая, познавательная, социально-коммуникативная, художественно-эстетическая, продуктивная, музыкально-художественная, чтение, двигательная)	В конспектах НОД предусмотрено чередование видов детской деятельности
Личностно-ориентированный	Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.	В СП «Аленушка» создана комфортная эмоционально положительная среда для детей. Педагоги встают на позицию ребенка, учитывают точку зрения, не игнорируют его чувства и эмоции, ориентируются на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству. Индивидуальный подход создание условий для каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития. В образовательном процессе учитываются индивидуальные особенности детей.

Дифференциации и индивидуализации	и Воспитание и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями	В СП «Аленушка» создаются условия для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития. Созданы оптимальные условия для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний с учетом возраста и пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы. Организовано дополнительное образование по интересам детей. Проведение мониторинга позволяет выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка для максимального раскрытия индивидуальных особенностей развития каждого ребенка для максимального раскрытия потенциала детской личности.
Непрерывности образования	Связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.	Введение похожих тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.
Системности	Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.	В календарно-тематическом планировании учитывается интеграция образовательных областей.

Ведущим видом деятельности в процессе образования является игра

Цель:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

Задачи:

- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;

- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

В соответствии с приоритетным направлением дополнительно решается задача:

-формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой Родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.

Особенности организации образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Характеристика контингента воспитанников во второй младшей коррекционной группе (от 3 до 4 лет)

Воспитанники с ЗПР

ЗПР — одна из наиболее распространенных форм психической патологии, отличающаяся неравномерной сформированностью процессов познавательной и эмоциональной сферы, которую выявляют с началом обучения ребенка. В медицине ЗПР относят к группе пограничных форм интеллектуальной недостаточности. С точки зрения клиницистов ЗПР характеризуется замедленным темпом психического развития личности, незрелостью и негрубыми нарушениями познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Дошкольников с ЗПР отличает высокая возбудимость, неустойчивость внимания, повышенная отвлекаемость, быстрая утомляемость — все эти

симптомы сначала проявляются на поведенческом уровне и лишь впоследствии в учебной деятельности. К старшему дошкольному возрасту становятся очевидными трудности в усвоении программы детского сада: дети мало активны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности, эмоционального развития, речи снижен по сравнению с нормой. В состав этой категории входят дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы и незрелостью эмоционально-волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

Детям с ЗПР присущи нарушения двигательной сферы, отмечается отставание в физическом развитии. Темп работы снижен. Дети с ЗПР неспособны к длительной концентрации внимания, продуктивность интеллектуальной деятельности низкая, в связи с нарушениями внимания. Вместе с тем, отмечается проявление инициативы и самостоятельности в игровой и предметно-практической деятельности, способность к анализу и обобщению полученной информации в основном сохранена, но нуждается в поддержке педагога посредством активизации познавательной деятельности. Дети с ЗПР способны адекватно воспринимать помощь, совершать перенос усвоенных знаний, навыков, способов действий в практическую деятельность.

При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходится на недостаточность познавательных процессов.

При ЗПР у детей небольшой словарный запас, большинство страдают дефектами звукопроизношения, слабо владеют лексико-грамматическими категориями. Нарушение речи при ЗПР носят системный характер, так как отмечается недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи.

Восприятие у детей с ЗПР поверхностное, при этом процесс восприятия проявляется в его ограниченности, фрагментарности, константности. В связи с неполноценностью зрительного и слухового восприятия у детей с ЗПР недостаточно сформированы пространственно-временные представления.

Наблюдается отставание всех видов памяти: зрительной, слуховой, словесно-логической. Недостатки в развитии произвольной памяти проявляются в замедленном запоминании, неточности воспроизведения, частом забывании воспринимаемого материала. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание характеризуется неустойчивостью, что приводит к неравномерной работоспособности, недостаточно развита способность к произвольной регуляции поведения и деятельности. Характерной особенностью детей с ЗПР является выраженное нарушение у большинства из них функции активного внимания.

Отставание особенно заметно в мыслительной деятельности детей с ЗПР. Они затрудняются обобщать, сравнивать, систематизировать и классифицировать. У детей с ЗПР обнаруживаются трудности словесно-логического мышления.

Недостатки мышления детей с ЗПР проявляются в низкой способности к обобщению материала; слабости регулирующей роли мышления; несформированности основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, снижении познавательной активности.

Отставание возникает на уровне наглядных форм мышления, дети с ЗПР испытывают трудности в формировании образных представлений, не образуется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления.

Кроме особенностей познавательной деятельности детей с ЗПР выявлены следующие общие для ЗПР различной этиологии черты: низкая работоспособность, незрелость эмоций и воли, отклонения в двигательной сфере.

У детей с ЗПР обнаруживается невысокий уровень сформированности логических операций: неплановность анализа, слабая дифференцированность обобщения. Поэтому ребенку с ЗПР необходимо развивать навыки анализа, синтеза; совершенствовать активную функцию внимания, произвольную память, связную речь, произвольную регуляцию деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения части ОП, формируемой участниками образовательных отношений

Второй младший дошкольный возраст (3-4 лет)

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка:

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и

растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения, проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения

усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе».

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя). Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный

смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Чтение художественной литературы. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Музыка

Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного

образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей 3-4 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами),

доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя:

вперед (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном

числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать

внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;

приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы;

учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

- 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами

поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической

скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении,

придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

а) особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного

процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно - ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические,

развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Утренний сбор (Детский совет) и Вечерний сбор, одна из форм коммуникативной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста, место в режиме дня Утренний сбор занимает в 1 половину дня, до завтрака; Вечерний сбор, после возвращения с вечерней прогулки, перед ужином.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах,

в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых

умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно - вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов

интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей. самостоятельные опыты, эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал

в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

- Показ способов освоения детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов;
- Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»;
- Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности);
- В свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- Создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь;
- Создание условий для возможности выбора игры;
- В режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

в) особенности взаимодействия педагогов во второй младшей группе с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия ДООУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие детей раннего возраста, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Приобщение родителей к участию в жизни ДООУ, активному участию в образовательном процессе.

2. Оказание помощи семьям воспитанников при адаптации, в развитии, воспитании и образовании детей.

3. Изучение запросов и потребностей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ДОО.

4. Изучение и пропагандирование лучшего опыта семейного воспитания.

5. Возрождение традиций семенного воспитания.

6. Повышение педагогической культуры, психолого-педагогической компетентности родителей.

В связи с этим можно выделить следующие основные направления взаимодействия с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;

- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;

- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;

- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в раннем возрасте;

- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ДОО для родителей.

- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка.

Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:

- Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Система взаимодействия с родителями включает:

- Ознакомление родителей с результатами работы ДОО на родительских собраниях, участие родительской общественности в жизни детского сада.

- Ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребёнка.

- Обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на родительских собраниях, семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Система взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	- рекламные буклеты; - визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - родительские собрания; - официальный сайт МДОУ; - общение по электронной почте; - объявления; - фотогазеты; - памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: - семинары-практикумы; - мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации; - персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; - папки-передвижки;
Совместная деятельность ДОУ и семьи	- организация совместных праздников; - семейные фотоколлажи; - субботники; - досуги с активным вовлечением родителей.

Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание «Давайте познакомимся» 2. Анкетирование «Социальный паспорт семьи» 3. Консультация для родителей «Психические особенности детей в данной возрастной период» 4. Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса». 5. Папка-передвижка «Как помочь ребёнку легко адаптироваться к детскому саду». 6. Выставка детских рисунков «Ах как хорошо живётся в садике у нас»
Октябрь	1. Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях»». 2. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды» 3. Совместная работа с родителями по созданию фотоальбома «Наша дружная семья» 4. Папка-передвижка «Что должен знать и уметь ребёнок от 3-х до 4-х лет» 5. Выставка поделок из природного материала «Дары осени» 6. Групповая консультация «Организация режима дня и его значение для малышей» 7. Индивидуальная беседа «Детская застенчивость» 8. Папка-передвижка «Здоровое питание»
Ноябрь	1. Индивидуальная беседа с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 2. Папка-передвижка «Как и чем занять ребенка в выходные дни» 3. Консультация для родителей «Какие игрушки необходимы детям?». 4. Папка-передвижка «Ко Дню матери» 5. Фотовыставка на тему: «Я и моя семья» 6. Оформление семейных альбомов «Наша дружная семья» 7. Материал в уголок для родителей Фотографии мам или детей с мамами. Групповая газета «Поздравление для мам». 8. Фотовыставка «Мамы разные нужны». Ко дню матери.

Декабрь	1. Родительское собрание 2. Индивидуальная беседа «Кризис 3 лет» 3. Групповая консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ» 4. Индивидуальная беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». 5. Папка-передвижка «Сенсорное развитие» 6. Консультация для родителей «О чем говорить с ребенком в семье. Диалог или монолог?» 7. Папка-передвижка «Информационная папка о зиме» 8. Индивидуальная беседа «Учим ребенка общаться» 9. Конкурс поделок «Зимние чудеса» 10. Попросить помощи родителей в подготовке к Новому году празднику, подготовить новогодние подарки.
Январь	1. Индивидуальная беседа «О необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к 8 часам» 2. Папка-передвижка «О плаксах» 3. Консультация психолога: «Значение игрушки в жизни ребёнка» 4. Групповая консультация «Игры малышей в семье» 5. Индивидуальная беседа «О необходимости отказаться от памперсов» 6. Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники» 7. Консультация для родителей «Роль кукольного театра в жизни малышей» 8. Индивидуальная беседа «Важность прогулки с ребёнком зимой» 9. Памятка для родителей «Возрастные особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста»

Февраль	1. Консультация для родителей « Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». 2. Выставка рисунков « Правила дорожные знать каждому положено». 3. Папка-передвижка «Светофор» 4. Родительское собрание 5. Групповая консультация «Фольклор в повседневной жизни малышей» 6. Индивидуальная беседа « Бабушки и дедушки» 7. Выставка рисунков « Мой папа – солдат». 8. Папка-передвижка « Здоровье на тарелке» 9. Консультация для родителей «Бережем здоровье детей вместе» 10. Индивидуальная беседа «С днем защитника Отечества» 11. Папка-передвижка « 23 февраля» 12. Альбомы «Я защищаю Отечество», литературные произведения о защитниках Отечества, фотографии пап детей ДОУ.
Март	1. Папка-передвижка «Секреты любви и взаимопонимания». 2. Консультация для родителей «Мама, мамочка, мамуля!» 3. Папка-передвижка «8 Марта» 4. Совместный праздник детей, мам и бабушек 5. Фотовыставка «Нашы мамы и бабули» 6. Памятка для родителей «Приметы и пословицы о весне» 7. Папка-передвижка «Весенние стихи, приметы и пословицы» 8. Консультация для родителей « Как помочь ребенку заговорить?» 9. Индивидуальная беседа «Как уберечься от ОРЗ!» 10. Поделки родителей и детей «Наши увлечения» 11. Групповая консультация «Подвижные игры детей младшего дошкольного возраста» 12. Индивидуальная беседа «Влияние загадок на речевое развитие детей дошкольного возраста»
Апрель	1. Субботник, подготовка и оформление участка 2. Групповая консультация «Развитие эмоций у детей трех лет жизни» 3. Индивидуальная беседа «Вредные привычки – откуда они?» 4. Папка-передвижка «Подвижные игры на свежем воздухе» 5. Консультация для родителей «Как избавить ребенка от вредной привычки?». 6. Индивидуальная беседа « Игры на природе» 7. Папка-передвижка «Весна» 8. Спортивный праздник на улице вместе с родителями « Весна – здоровьем тело наполняем»

	9. Групповая консультация Советы психолога: «Какая музыка звучит в вашем доме» 10. Индивидуальная беседа «Ребёнок не кушает в детском саду, что делать.» 11. Папка-передвижка «Как уберечь ребёнка от травм»
Май	1. Итоговое родительское собрание. 2. Папка-передвижка « День Победы» 3. Памятка для родителей «Будьте бдительны на улицах города» 4. Материал в уголок для родителей «Вот какие мы большие» 5. Групповая консультация «Активный отдых, это как?!», 6. Индивидуальная беседа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» 7. Папка-передвижка «Витамины на тарелке» 8. Материал в уголок для родителей «Питание ребенка летом» 9. Индивидуальная беседа «Гигиена ребенка в летний период» 10. Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников второй младшей группы, специфики их образовательных потребностей и интересов

Структура содержания психолого-педагогического процесса:

	Образовательные области
Физическое развитие	- развитие физических качеств; - накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
	- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Речевое развитие	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в - различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.
	- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного

	восприятия и эстетического вкуса.
Познавательное развитие	- сенсорное развитие; - развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
Художественно-эстетическое развитие	- развитие музыкально художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.
	- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.
Социально-коммуникативное развитие	- развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
	- развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
	- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое	• Приём детей на воздухе в	• Гимнастика после сна

	развитие и оздоровление	тёплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Виды закаливания • Физкультминутки в НОД • НОД по физической культуре • Прогулка в двигательной активности	• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	-------------------------	--	---

Цели реализуемой образовательной области «Физическое развитие»:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, красоты, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту.

Задачи:

Развивать умение различать и называть органы чувств(глаза, рот, нос, уши),дать представление о их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище: об овощах и фруктах, молочных продуктах.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма . Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места, в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазания. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнения в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на 3-колесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них и ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы беги, лови, стой и др., выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность, творчество, активность при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Принципы:

- природосообразности;
- направленности;
- научности;
- систематичности;
- связь обучения с жизнью;
- доступности;
- сознательности и творческой активности;
- прочности усвоенных знаний;
- наглядности;
- учета возрастных и физиологических особенностей;

- индивидуального подхода;
- дифференцированного подхода;
- учета интереса;
- культуросообразности;
- гендерного подхода

Направления и формы работы

Основные направления образовательной работы с детьми	Формы организации образовательной деятельности		Средства, методы и приемы в работе с детьми
	В процессе организации различных видов детской деятельности или в процессе НОД	В ходе режимных моментов	
Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика преимущественно игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность НОД по физической культуре: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы В занятиях по	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок	По формам деятельности (мыслительной) По характеру мыслительной деятельности (логический, индуктивные и дедуктивные) По степени творческой активности (проблемные и репродуктивные) По источнику информации (наглядные словесные и практические) Личный показ Физические упражнения Психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, занятий, периода бодрствования) Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) с учётом сезонных и погодных условий региона
Накопление и обогащение двигательного опыта детей			

	физическому воспитанию игры большой, малой подвижности Динамические паузы Тематический характер Моменты радости	времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
Взаимодействие с семьей	Совместные занятия Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Интерактивное общение Мастер-класс	Беседа, консультация Открытые занятия Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи	Беседа Показ

Закаливающие мероприятия

Фактор	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	3-4 года
Вода	Полоскание рта	После каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70мл воды t воды +20 ⁰ С	
	Полоскание горла	после сна	ежедневно	50-70 мл нач.t воды	

				+36 ⁰ С до +20 ⁰ С		
	ходьба босиком по дорожке здоровья	после сна	ежедневно 1 раз в день	2-3 раза по 30 сек		+
	обширное умывание	после сна	ежедневно 1 раз в день	t воды +20 ⁰ С		
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18 ⁰ С - +20 ⁰ С 20-30 сек.		
	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28 ⁰ С - +20 ⁰ С		+
	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-		+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-		+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий		+
Воздух	утренняя гимнастика на воздухе	-	Май-сентябрь	в зависимости от возраста		+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста		+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста		+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений		+
Солнце	Кварцевание группы	Во время дневного сна	в течение года	10-15 мин.		
	дозированные солнечные	на прогулке	июнь-август	с 10.00	до 25	+

	ванны		с учетом погодных условий	до 10.30	мин. до 30 мин.	
Рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин		+
				5-8 мин		
				8-10 мин		
				10-15 мин		
				15-20 мин		
	контрастное босохождение (песок-травы- керамзит)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+
	Самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю		
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю		

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие»

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	- Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры	- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Эстетика быта - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Сюжетно-ролевые игры

Цели реализуемой образовательной области Социально-коммуникативное развитие»:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим .

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и обществе

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков в самообслуживании, становление самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результату. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию(умение и желание доводить порученное дело до конца, стремление сделать его хорошо)

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе .Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи:

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечить условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Образ Я

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть...), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить..), и о происшедших с ним изменениях (сейчас умеешь рисовать, правильно вести себя за столом...)

Семья

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком....)

Детский сад

Формировать положительно отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления группы, раздевалки.

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам... Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом, учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши, насухо вытираться

после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом, умение правильно пользоваться столовой и чайной ложкой. Вилкой, салфеткой, не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых

Общественно-полезный труд

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям(кисти, доски для лепки(, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве в столовой(помогать накрывать на стол)

Труд в природе

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить, рыб, птиц, поливать растения, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя,

врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Безопасность

Безопасное поведение в природе

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе(не рвать без надобности растения, не ломать ветки, не трогать животных)

Безопасность на дорогах

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с ПДД.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого, красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого)

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности

Знакомить с источниками опасности дома(горячая плита, утюг)

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться-подниматься по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать двери , держась за дверную ручку)

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой снегом.

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
1 этап	
• Создает предметно — пространственную среду.	• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
• Обогащают предметно — пространственную среду. • Устанавливают взаимодействия между персонажами.	
• Задаёт и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой.	
2 этап	
• Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,	• Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду.
• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой.	
3 этап	
	• Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задаёт и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой
• Обговаривают тему игры, основные события. • Осуществляют ролевое взаимодействие. • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей	
4 этап	

1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью: • Обогащать сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогащать ролевое взаимодействие, • Обогащать образы, • Ввести предметы — заместители. П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.	• Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задаёт и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой
---	---

- природосообразности ;
- направленности;
- научности;
- систематичности;
- связь обучения с жизнью;
- доступности;
- сознательности и творческой активности;
- прочности усвоенных знаний;
- наглядности;
- учета возрастных и физиологических особенностей;
- индивидуального подхода;
- дифференцированного подхода;
- учета интереса;
- культуросообразности;
- гендерного подхода.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Тема недели	Игра	Задачи	Игровой материал
Сентябрь			

"Я и детский сад"	Сюжетно- ролевые игры: " Детский сад", " Семья". Беседа " Что мы делаем в детском саду". Дидактические игры: " Напоим куклу чаем", " Уложим куклу спать". " Нельзя драться", " План детского сад", " Позовем воспитателя и няню по имени отчеству", " Где что лежит?". Речевая ситуация" Доброжелательное отношение к товарищем". Поручения: расставлять игрушки книжки .	Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (воспитателю, музыкальному руководителю, медицинской сестре, заведующей, старшему воспитателю и др.), их труду; напомнить их имена и отчества. Рассказать о правилах поведения в группе и в спальне. Познакомить с игрушками в групповой комнате, учить различать и называть игрушки, их качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства	Куклы, посудка, книги.
" Листопад! Листопад Листья желтые летят!"	Дидактические игры: «Прокати шарик с горки» «Собери осенний букет». Сюжетно- ролевая игра: «Кукла Света завтракает». Подвижные игры «Птички и птенчики» «Птички в гнездышках» Чтение стихотворения: А. Барто «Воробей». «Сорока» Рассматривание иллюстраций: «Времена года.	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, в одежде людей, на участке детского сада). Учим признакам осени: пасмурно, желтеют листья, дует ветер. Учим узнавать и называть объекты природы (тучка, солнышко, дерево, листок).	Шарики, желтые листики, книги, иллюстрации.

" Моя группа"	Сюжетно- ролевая игра: " Детский сад". Рассматривание иллюстраций "Мы в детском саду". Дидактические игры: " К нам в гости пришли", " Как утешить куклу Настю?". Беседы:" Что где лежит?" " как мы убираем игрушки" Коллективный труд: расставлять игрушки и книжки, убирать строительный материал , переодевать кукол, помогать сверстникам	Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на свое место. Учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта детей. Учить понимать обобщающее слово игрушки. Побуждать детей после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Формировать умение делиться с товарищем игрушками, вместе ими пользоваться. Вызывать гуманное отношение к игрушкам. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении, умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.	Мебель, посуда, кукла, книги, строительный материал.
" Мои друзья"	Театрализованная игра: " Заюшкина избушка". Сюжетно - ролевая игра:" Семья". Чтение: " Кот, петух и лиса". Беседы:" Уступайте друг другу", " Почему нельзя драться?", " Помоги другу убратся".	Поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать детям, как важно в игре и в серьёзных делах не быть грубым, уступать друг другу.	Разрезные картинки (изображение кошки и собачки). Свободная игровая деятельность детей; создание условий
Октябрь			
" Осень"	Ролевая игра: " Прогулка в осеннем парке". Рассматривание картинки " Осень золотая". Сюжетно - ролевые игры: " Магазин", " Дары осени", " Путешествие по осеннему лесу". Настольная игра: " В лесу, в огороде".	Знакомить с характерными особенностями осени и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Знакомить с осенними изменениями в природе: состояние погоды - становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи; растительного мира - листья начинают изменять окраску и опадать; животного мира - птицы улетают в теплые края, животные готовятся к зиме.	Игрушечные наборы, овощи, настольные игры.

" Дикие животные"	Сюжетно - ролевая игра:" Зоопарк" Театрализованные игры на основе сказок о животных Игры - имитации: " Где мы были- мы не скажем , кого видели - покажем. Рассказ о профессиях людей, работающих с животными Чтение	Расширять представления о диких животных средней полосы (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки): внешний вид, образ жизни, питание, название детенышей. Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных).	Иллюстрации с изображением диких животных , книги по теме.
" Домашние животные"	Сюжетно - ролевые игры: " Угощение", " Айболит", "В деревни", " Семья". Ситуативный разговор: " Как мы заботимся о домашних животных". Игры: " Кого ты видишь на картинке?". Беседа о правилах безопасного поведения с домашними животными , безопасного общения собак.	Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Наблюдать за домашними животными, выделять характерные признаки внешнего вида, уточнять название частей тела животного. Воспитывать бережное, заботливое отношение к животным. Знакомить с правилами поведения с домашними животными (спокойно вести себя вблизи их, не трогать животных).	Иллюстрации с изображением домашних животных , настольные игры, книги.
"А в лесу растут грибы"	Игры: " Найди листок", " Такой листок летит ко мне". Настольные игры: " Сложи картинку", лото " Ягоды", " Узнай грибок". Беседа " Мухомор". Коллективная работа: " Грибной дождь".	Расширять и закреплять представления детей о растениях леса, дарах леса осенью (грибы). Закрепить представление о зависимости внешнего вида растений от времени года. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не трогать грибы). Продолжать формировать интерес к природе.	Иллюстрация альбома грибы, природные материалы листья, книги по теме,
Ноябрь			
"Домашние птицы"	Сюжетно - ролевые игры:" Поездка на птичий двор" , " Птицеферма". Игра - драматизация: " Курочка ряба- и цыплята", " Колечко". Театр на фланелеграфе " Храбрый утенок". Беседы: " Правила поведения при общении	Закреплять и расширять представления о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, названия детенышей). Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать птиц).	Книги, иллюстрации.

	с домашними птицами", "Как наблюдать за домашними птицами" Ситуативный разговор: "Можно ли подбирать птичье перышки?". Изготовление книги - малятки "Загадки про домашних птиц".		
"Лесные птицы"	Экскурсия по территории детского сада Наблюдение за птицами Сюжетно - ролевые игры: "Птичий двор" "Юные орнитологи". Настольно печатная игра: "Птицы" Беседа: "Чем птицы опасны"	Закреплять и расширять представления о лесных птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, названия детенышей). Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать птиц).	Книги, иллюстрации, настольные игры.
"Овощи"	Беседа: "Почему овощи надо мыть перед едой". Дидактические игры: "Сбор урожая овощей", "Готовим салат", "Что лишнее?", "Найди два одинаковых овоща" Дидактическая игра лото: "Овощи". Игра-драматизация: "Репка" Сюжетно - ролевые игры: "Овощной магазин", "Магазин даров осени".	Познакомить детей с плодами овощных культур, о способах их приготовления. Закрепить знания о месте их произрастания – огороде. Расширять представления о том, что летом созревают многие овощи, осенью собирают урожай овощей (огурцов, помидор, моркови, репы и др.). Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и называть их. Учить понимать обобщающее слово овощи. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай.	Овощи, книги, настольные игры, раскраски
"Фрукты"	Сюжетно - ролевые игры: "Магазин", "Овощи, фрукты", "Собираем урожай", "Моем фрукты", Беседы: "Правила поведения за столом", "Все ли фрукты полезны". Настольная игра: "Репка".	Расширять представления о том, что летом созревают многие фрукты и ягоды, осенью собирают урожай фруктов и ягод. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты, ягоды и называть их. Учить понимать обобщающие слова фрукты, ягоды. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай	Муляжи фруктов, настольные игры, театр.
Декабрь			

" Зима "	Сюжетно - ролевые игры: по сказкам " Руковичка", " Снегурочка". Игровая ситуация: " Морозные деньки". Дидактические игры: " Что сначала , что потом?", " Какая зима?", " Как падают снежинки?", " Назови ласково". Настольные игры: " Что лишнее?", Чудесый мешочек". Хороводные игры: " Зайка беленький сидит", " Зимний хоровод". Игровая ситуация: " Построй из снега домик для куклы". Настольная игра: " Что дорожнику нужно для работы?"	Расширять представления о зиме; о безопасном поведении зимой; о зимних видах спорта. Экспериментирование с водой и льдом. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.	Книги, настольные игры, иллюстрации
«Странички истории» (обычаи народов)	Сюжетно - ролевая игра: " Детский сад". Рассматривание альбома " Обычае народа". Игровая ситуация: " Мы - лесники" Чтение стихотворения: Ф. Петрова " Калинушка". Подвижная игра: " Старый клен" Дидактические игры: " Покажем зайке росписи". Ситуативный разговор: " Мы не одни ", Целевая прогулка по детскому саду. Чтение: П.В. Воробько " Березка", И. Соколов-Микитов" Осина".	Дать элементарные представления о обычаях народа местности.	Иллюстрации, книги, ноутбук, изображения
" Зимушка - зима "	Игровая ситуация: "Собираемся на прогулку". Пальчиковая гимнастика: " Подарки" Подвижная игра: " Заморожу". Ситуативный разговор: " Зимние забавы"., о здоровье.	Расширять представления о зиме и забавах детей зимой. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой в играх со снегом, катании с горки, скольжении. Дать представления о свойствах снега (холодный, белый, от тепла – тает). Закрепить знания детей о зимних развлечениях,	Мультфильмы, иллюстрации, книги.

	Рассматривание иллюстрации на тему "Зимушка зима". Просмотр мультфильма "Морозко".	вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей кататься на санках, надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности.	
" Новый год "	Инсценировка стихотворений про Новый год. Театрализованные игры на основе сказок и стихотворений о празднике. Сюжетно - ролевые игры: " Детский сад ", " Магазин ". Чтение, беседа рассматривание иллюстраций на тему: " Новогодний утренник ".	Закреплять представления о новогоднем празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей. Знакомить с источниками опасности дома (хлопушки, гирлянды, бенгальские огни и пр.)	Книги, иллюстрации про Новый год, песни.
Январь			
" Рождественские праздники "	Сюжетно - ролевая игра: " Праздник Рождества ". Рассматривание семейного альбома. Игровая ситуация: " Степашка переходит улицу ". Коллективный труд подметете дорожки.	Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Продолжать развивать разнообразные виды движений.	Альбом, книги.
" Игрушки "	Сюжетно - ролевая игра: " Магазин ". Рассматривание иллюстраций " Игрушки ". Чтение: " Знаешь мама где я был? ". Ч. Янчарский " В магазин игрушек ". Театр- настольный Дидактические игры: " Научим Хрюшку делиться игрушками ", " Покажем зайке как надо убирать игрушки ". Диалог: " Какие дети в нашей группе? ", " Как мы играем с игрушками? ", "	Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на свое место. Учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта детей. Учить понимать обобщающее слово игрушки. Побуждать детей после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Формировать умение делиться с товарищем игрушками, вместе ими пользоваться. Вызывать гуманное	Игрушки, театр, настольные игры, книги по теме.

	Проезжая часть зимний дороги".	отношение к игрушкам. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении, умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.	
" Одежда, обувь "	Беседы: " Для чего делают одежду и обувь?", " Что будет если не завязать шнурки". Ситуативный разговор: " Сказочные шапки". Дидактическая игра: " Назови Ласково". Чтение (прослушивание аудиозаписи) Ш. Перо" Красная шапочка"; Л. Кон " Лен"; В. Биак " Как рубашка в поле выросла".	Уточнять названия и назначение предметов одежды. Формировать умение различать и называть предметы одежды, формировать обобщающее название «одежда». Дать представления о том, что одежда сделана людьми. Закрепить сходство и различие одежды мальчиков и девочек. Формировать умение детей различать и называть существенные детали и части одежды (рукава, воротник, карманы, пуговицы). Уточнять названия и назначение предметов обуви. Формировать умение различать и называть предметы обуви, формировать обобщающее название «обувь». Воспитывать бережное отношение к обуви, не разбрасывать, не пачкать, ставить на место.	Игрушки, иллюстрации по теме, книги, магнитофон.
«Как прекрасен этот мир» (музыка, книги, театр, искусство)	Сюжетно - ролевая игра: " Праздник Рождества". Рассматривание семейного альбома. Игровая ситуация: " Степашка в театре". Коллективный труд подметете дорожки. Чтение: Н. Петрова " Птичья елка"; В. Данько " Что случилось в Новый год".	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой в играх со снегом, катании с горки, скольжении. Дать представления о свойствах снега (холодный, белый, от тепла – тает). Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Продолжать развивать разнообразные виды движений.	Книги, альбом.
Февраль			
" Труд помощника воспитателя "	Наблюдение за помощником воспитателя. Беседа: " Трудно ли работать воспитателем" Сюжетно - ролевая игра: " В детском саду". Дидактическая игра: " Так привыкли мы к порядку". Игра : " Я одеваюсь сам".	Воспитывать доброе отношение к взрослым. Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи.	Игрушки.
	Сюжетно - ролевые игры: " Больница", "	Воспитывать доброе отношение к взрослым. Формировать уважение,	Иллюстрации по

" Труд врача"	Семья", " Аптека". Игра: " Жили были два кота" (закрепление название части тела) Подвижная игра: " Кто позвал", " Затейники". Беседы: " Как ухаживать за глазами", " Правила безопасности на льду", " Береги здоровье с молода", " Как правильно чистить зубки" Наблюдение за трудом врача.	доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи.	теме, книги, картинки.
" Я и папа"	Сюжетно - ролевая игра: " Армия". Рассматривание альбома: " Армия". Игровая ситуация: " Мы солдаты" Чтение стихотворения В. Маяковского" Что такое хорошо и что такое плохо", Г. Виеру " Ракета". Подвижная игра: "Мы солдаты brave"	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Альбом с иллюстраций об армии, книги по теме, выставка военный техники.
Март			
"Моя мамочка"	Сюжетно - ролевая игра: " Семья. День большой уборки". Игровая ситуация: " Мы помогаем маме" Чтение: Я . Аким " Мама", Г. Виеру " Мама". Дидактическая игра: " Кому что надо для работы?", " Соберем букет", " Подарки". Решение проблемной ситуации " Готовимся к празднику!". Диалог: " Поговорим о маме", " Девочки нашей группы", " Рядом с мамой". Презентация " Вот такая мама". Ситуативный разговор о празднике, " Птицы весной". Игровая ситуация с	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Формировать представление о празднике мам и бабушек. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким. Закрепить знания о труде воспитателя, повара, врача, дворника, продавца, предметах, необходимых им для работы. Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к результатам их труда	Иллюстрации, книги, игрушки, ноутбук , поделки для мам.

	мамой по дорожке.		
"Моя семья" (наша квартира)	Разучивание загадки о семье, мебели. Сюжетно- ролевые игры: " Мой дом", " Семья", " Помоги кукле Тане навести порядок в уголке". Диалог: " Что я вижу на картине"	Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Уточнять названия и назначение предметов мебели и ее функционального назначения. Формировать умения различать и называть части мебели: спинка, ножки, сиденье, дверцы, ручки, полки. Познакомить с обобщающим понятием «мебель». Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, уют и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.	Книги, настольные игры.
"Транспорт"	Наблюдение за движением транспорта Рассматривание на тему транспорт Конструирование: " Моя первая машина". Сюжетно - ролевые игры: " Водители, " Мы едим в гости".	Уточнять названия и назначение видов транспорта. Учить различать и называть существенные детали и части легкового, грузового автомобиля и автобуса. Дать представления о грузовом и пассажирском транспорте. Закрепить знание и употребление обобщающего понятия «транспорт».	
"Весна"	Сюжетно - ролевая игра: " Семья на прогулке". Рассматривание альбома: " Весна". Игровая ситуация: " Кто поможет". Ситуативный разговор: " Обманчивость погоды", " Как мы играем с игрушками".	Знакомить с характерными особенностями весенней природы (ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым) и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.	Альбом с изображением, игрушки, книги.
Апрель			
" Неделя здоровья"	Беседа: " Мы разные", " Аптечка". Игровые упражнения: " Покажи эмоцию", " Отгадай эмоцию", " Мое настроение", " Передай настроение позы". Игры с подражанием: " Зеркало", " Обезьянки".	Формировать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Развивать разнообразные виды движений, ловкость движений.	Книги, материал по теме, настольные игры, игрушки аптечка.
« Вот она	Сюжетно - ролевая игра: " Что мы пьем". " Чем мы дашем"	Наблюдать за водой землей, облаками. Дать первичные представления о природе.	Иллюстрация по теме,

какая, природа неживая» (воздух, вода, огонь, земля)	Отгадывание загадок Ситуативный разговор: "Кто летает по воздуху", "Что такое земля?".		презентация.
" Пожарная безопасность "	Словесная игра: "Покажи как". Сюжетно - ролевая игра: " Больница". Дидактические игры: " Раз, два, три, что может опасно", " Какой бывает огонь", " Светит - греет", " так не так" (По иллюстрациям пожарной безопасности. Игровая ситуация: "Как домовенок Кузя стал пожарным". Настольные игры: " Что лишнее?", " Чудесный мешочек", " Кому что нужно для работы?"	Формировать первичные представления о безопасном поведении. Знакомить с работой пожарных. Знакомить со специальным транспортом: скорая помощь, пожарная, полицейская машина.	Книги, настольные игры, игрушки.
" Насекомые "	Рассматривание альбома насекомые. Игровая ситуация: " Мы на лугу" Ситуативный разговор: " Эти шестиногие малыши"; о насекомых Подвижная игра: " Жучок паучок". " Жужжи" Чтение: М. Вехов " Разговор с жуком", П. Воронько " Хитрый еж", А. Барто " Мы не заметили жука".	Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.) Закреплять знания о бабочках и жуках (есть крылья, летают). Воспитывать бережное отношение к цветам, насекомым.	Настольные печатные игры, книги по теме, иллюстрация.
Май			
" Дорожная безопасность "	Сюжетно - ролевая игра: " Шофер". Игровая ситуация: " Мы шоферы" Чтение: С. Михалкова " Жил на свете самосвал", Я. Пишумов " Светофор", С. Михалков " Велосипед". Подвижная игра: " Цветные автомобили" Создание проблемной ситуации " В автобусе". Ситуативный разговор: " Соблюдай правила дорожной безопасности".	Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.	Иллюстрации по теме, книги, игры.

День памяти- 9 мая"	Ситуативный разговор: " Что такое День победы". Чтение рассказов про войну. Просмотр презентации военной техники	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Выставка военной техники, книги, игры
" Земля наш дом"	Ситуативный разговор: " Что такое Земля" " Где я живу". Подвижные игры: "Пары" Наблюдение за цветами, деревьями, кустарниками.	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где гуляли в выходные дни и пр. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Учить узнавать на фотографиях знакомые сооружения.	Иллюстрации по теме, книги, картинки
" Наши добрые дела"	Ситуативный разговор: " Помощь котенку". Беседа: " Почему надо помогать старшим?", " Вежливые слова". Игровая ситуация: "Как помочь зайчику?". Чтение пословиц и поговорок о хороших поступках.	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Настольные печатные игры, книги по теме, иллюстрация.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Познавательное развитие	• НОД познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и	• НОД • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Игры по интересам • Индивидуальная работа

		экспериментирование	
--	--	---------------------	--

Цели реализуемой области «Познавательное развитие»:

Формирование элементарных математических представлений

Первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части, целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.)

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства, качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек-часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи :

Формирование элементарных математических представлений.

Количество: развивать умение видеть общий признак предметов группы.

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос Сколько?; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

Сравнивать две равные(неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов(предметов)Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: Поровну ли?, Чего больше?(меньше), отвечать на вопросы пользуясь предложениями типа: « Я на каждый кружок положил грибок». «Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, при сравнении соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины(длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат словами(длинный- короткий, одинаковые(равные) по длине, широкий- узкий, высокий- низкий, большой-маленький).

Форма : познакомить детей с геометрическими фигурами- круг, квадрат, треугольник. Учить обследовать при помощи зрения и осязания.

Ориентировка в пространстве: развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя :вверху-внизу, впереди-сзади(позади), справа-слева. Различать правую и левую руку.

Ориентировка во времени: учить ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Учит детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие(активно включая все органы чувств)

Использовать при характеристике предметов эпитеты и сравнения.

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов(теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый....) , развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная).

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине(большие, средние, маленькие, 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дид. Играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения(ирушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода(части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать , что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах(прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина) .Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты(тонет не тонет, рвется- не рвется) .Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека(посуда, мебель), а другие созданы природой(камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы , необходимые для его жизни и жизни других людей.

Ознакомление с социальным миром.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название своего села, самые любимые места посещения на выходных.

Рассказывать детям о понятных им профессиях., расширять и обогащать представления о труде, его результатах. Обращать внимание на личностные качества(добрый, чуткий) и деловые(трудолюбивый, аккуратный), которые помогают человеку трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название своего села, побуждать рассказывать о нем, где они гуляли(в парке, сквере, детском городке).

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами.

Расширять представления о диких животных, о земноводных.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать из зимой.

Расширять представления о насекомых.

Учить отличать и называть по внешнему виду овощи,, фрукты, ягоды.

Дать элементарные представления о растениях данной местности, деревьях, травах. Показать, как растут комнатные растения. Дать представления, что для роста растений нужны земля, вода, воздух.

Знакомить с временами года.

Дать представления о свойствах воды, песка, снега.

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе(чтобы растение росло, нужно его поливать)

Знакомить с правилами поведения в природе.

Сезонные наблюдения.

Осень. замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые одежды, листья изменяют окрас и опадают, птицы улетают в теплые края.

Расширять представление о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы.(холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду.

Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы.

Расширять представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко, снег начал таять, распустились листья, появляются бабочки и майские жуки, люди сменили одежду на более легкую.

Показать, как сажают крупные семена растений и овощей.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

Тема недели	Виды непосредственно образовательной деятельности	Цель	Методическая литература
Сентябрь			
	Речевое развитие (развитие речи): Рассказывание сказки К.Чуковского «Цыплёнок»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки; Упражнять в подборе слов к заданному слову; пополнить словарь эмоционально – оценочной лексикой; Учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях;	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр. 54, соответствует ФГОС

"Я и детский сад"	Познавательное развитие (ознак. с окр.): «Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить с трудом работников дошкольного учреждения-воспитателем. Учить называть воспитателя по имени, отчеству, обращаться на «вы». Воспитывать уважение к его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Соответствует ФГОС стр. 42
	Познавательное развитие (ФЭМП): «Спят усталые игрушки»	Формировать умение выделять контрастные по величине предметы, используя слова «большой», «маленький»; упражнять в постройке башенок из кубиков контрастных размеров; учить собирать картинки из 4-6 частей («Игрушки»); Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми;	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» Соответствует ФГОС стр. 11, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик./ лепка): Аппликация «Шарики воздушные»	Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 22
	Художественно-эстетическое развитие (рисование): «Разноцветные шарики»	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание повторяющее очертание нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 24
	Речевое развитие (развитие речи): Стихотворение И. Мазнина «Осень»	Помочь детям запомнить новое стихотворение; Расширить представление детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей); Расширить словарный запас детей (лист кленовый, лист дубовый) через игру «Назови листочек»;	Ушакова О.С «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр. 92, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.): «Овощи с огорода»	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», Соответствует ФГОС, стр.25
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Один, много, мало»	Развивать умение находить в окружающей обстановке один или много одинаковых предметов	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по

" Листопад! Листопад Листья желтые летят!"	листочков»	(листочки); закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один, много, мало»; Побуждать детей активно отвечать на вопросы;	формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 12, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка): «Листопад»	Создание аппликативной композиции из готовых форм разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Художественно-эстетическое развитие (рисование): «Падают листья»	Рисование осенних листьев приемом примакивания теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым на голубом фоне) развитие чувства цвета и ритма	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 42
" Моя группа"	Речевое развитие (развитие речи): « Звуковая культура речи а, у»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков. Активировать речи детей обобщающие слова.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр 32
	Познавательное развитие (ознак. с окр.)рассматривание сюжетных картинок в детском саду " Как Вовка ходит в детский са".	Вызывать у детей от прихода в детский, продолжать знакомить с детским садом.	Г.И.Винникова социальное развитие окружающей мир стр 10
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Петрушка в гостях у ребят»	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; учить понимать слова «один, много, ни одного»; Учить отвечать на вопрос «сколько?»; определять совокупность словами «один», «много», «ни одного»;	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 12, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) лепка " Мячик для группы"	Учить создавать объемные изображения знакомых предметов, вызвать интерес к лепке, как к виду художественной деятельности. Формировать умения раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать движения обеих рук. Развивать мелкую моторику.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Речевое развитие (развитие речи) «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры) , помочь малышам поверить в то, что каждый из них –	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

" Мои друзья"		замечательный ребенок и взрослые их любят.	стр. 28, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) « Кто в домике живет»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением » ,Соответствует ФГОС стр. 25
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Кто к нам приехал»	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета фигуры. Воспитывать положительное отношение друг к другу; При проведении физкультминутки добиваться четкого воспроизведения движений. Учить детей дружить, помогать друг другу.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр.10, занятие №1
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) " Конфетки для друзей"	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями, лепить только на доске. Развивать внимание, речь и мышление. Закрепить с правилами безопасного поведения на занятиях по лепке. Продолжать формировать дружелюбные отношения между детьми.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Художественно-эстетическое развитие рисование " Красивый коврик мои друзьям"	Учить рисовать горизонтальные линии, закреплять умение правильно держать кисть, закреплять цвета: синий и красный, воспитывать эстетические чувства.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа

Октябрь

	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворение И. Мазнина «Осень»	Помочь детям запомнить новое стихотворение; Расширить представление детей об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей); Расширить словарный запас детей (лист кленовый, лист дубовый) через игру «Назови листочек»; Воспитывать любовь к природе и родному краю.; Развивать чувство равновесия при ходьбе по узкой нарисованной дорожке,	Ушакова О.С «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр. 92, соответствует ФГОС
--	---	---	---

" Осень "		держа руки в стороны. Воспитывать в детях доброжелательность и приветливость в отношении с окружающими	
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) экскурсия в "Осенний парк"	Учить различать наиболее характерное состояние осенней погоды: наблюдение за осенними деревьями и кустарниками. Закрепить цвет: зелёный, жёлтый. Учить находить дерево, кустарник. Наблюдение за птицами, их поведением.	
	Познавательное развитие (ФЭМП) « Один, много, мало листочков»	Развивать умение находить в окружающей обстановке один или много одинаковых предметов (листочки); закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один, много, мало»; Побуждать детей активно отвечать на вопросы; Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней. Учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в правильной последовательности; Воспитывать любовь к художественной литературе. Упражнять в умении перешагивать через расставленные кубики	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 12, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) Аппликация «Осенний листопад»	Создание аппликативной композиции из готовых форм разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 44
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...»,	Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой- - Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворения о животных	Развивать интерес к народному фольклору; Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; Стимулировать выражение своих впечатлений в самостоятельных высказываниях.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр.49, соответствует ФГОС

" Дикие животные"		Формировать знания об опасном поведении кошки, если с ней неправильно обращаться; Воспитывать желание быть эмоциональным, радостно воспринимать игровые потешки;	
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) игра - занятие " Приключение по экологической тропе"	Сформировать представления о диких животных лесов России, их образе жизни	О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением » ,Соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Лесной магазин»	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один, много»; продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; Обозначать результаты сравнения словами «длинный – короткий, длиннее – короче». Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями, сплющивать шар. Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям; Формировать умение бегать стайкой.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 16, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) аппликация " Зайка в шубке"	Формировать умение передавать образ предмета (зайца) посредством объемной аппликации; учить основному приему в аппликативной технике «бумажная пластика»: скатывание в комок (предварительная работа); умение работать с клеем, приклеивать детали, прикладывать близко друг к другу; учить работать на заданном пространстве;	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Сороконожка»	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий, согласование пропорций фона и задуманного образа	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 60
	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворения о домашних животных	Развивать интерес к народному фольклору; Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи;	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр.49,

" Домашние животные"		Стимулировать выражение своих впечатлений в самостоятельных высказываниях. Формировать знания об опасном поведении кошки, если с ней неправильно обращаться; Воспитывать желание быть эмоциональным, радостно воспринимать игровые потешки;	соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; Учить правильно с любовью обращаться с животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Приучать отвечать на вопросы взрослого, активно участвовать в беседе; проговаривать строчки стихов; Вызвать у детей положительные эмоции от прослушивания стихов о животных;	О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду» ,Соответствует ФГОС, Зан.№3
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Подарки от куклы Маши»	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов, выделять из неё один; учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путем и сравнивать круги по величине – большой, маленький; Учить отвечать на вопрос «сколько?»; определять совокупности словами «один, много, ни одного»; обозначать результаты соответствующими словами; Упражнять в лепке больших и маленьких кругов;	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 13, занятие № 3
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) лепка " Цыпленок"	Упражнять в аппликации больших и маленьких кругов;	И.А. Лыкова художественного воспитание и развитие детей
	Художественно-эстетическое развитие рисование: " Наша ферма"	Создание образов домашних животных из овалов разной величины.	И.А. Лыкова художественного воспитание и развитие детей
"А в лесу растут грибы"	Речевое развитие (развитие речи) Русская народная сказка " Теремок"	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать ее название и героев, запоминать действующие лица и последовательность действий при помощи метода моделирования; учить детей разыгрывать сказку, учить воспроизводить диалоги персонажей, учить быть актерами во время игры-	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр.55, соответствует ФГОС

		драматизации, совершенствовать звуковую культуру речи; учить детей входить в контакт со взрослыми и вместе рассказывать сказку.	
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Царстве грибов»	Познакомить детей с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных грибов	О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением » Соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Путешествие в лес за грибами»	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	Ирина Помораева, Вера Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Грибы для белочки»	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов контрастных по размеру	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 48
	Художественно-эстетическое развитие рисование " Грибы ягоды"	Ознакомление детей с грибами, ягодами (как выглядят, каковы их свойства и чем отличаются), уточнение условий необходимых для роста и развития грибов, ягод, польза и значение в жизни человека и животных, обогащение словарного запаса.	И.А. Лыкова художественного воспитания и развитие детей

Ноябрь

"Домашние птицы"			
	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились».	Активизировать и обогащать глагольную лексику по теме; закреплять обобщающее понятие «перелетные птицы». Упражнять в образовании сущ., мн. числа и сущ., Р.п. мн.ч. Познакомить детей с перелетными птицами, узнавать их по характерным признакам. Воспитывать интерес к птицам своего края , желание оберегать их.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.62, соответствует ФГОС

" Лесные птицы"		Продолжать развивать мелкую моторику рук, добиваясь согласованности в движениях пальчиков.	
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Подкормим птиц»	Обобщать у детей представление о птицах: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца. Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц весной. Закреплять представления детей о весенних приметах, с помощью моделей, а так же, о перелетных и зимующих птицах. Показать кормушки для птиц. Развивать умение складывать фигуру птиц из геометрических фигур (моделирование). Воспитывать бережное отношение птицам, к природе. Пополнить и активизировать словарь. Развивать мышление, слуховое восприятие умение сравнивать. Вызвать желание помочь друзьям.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС, стр.32
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько- сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. Побуждать детей помогать взрослому в подготовке раздаточного материала и раскладывать его на столе; Продолжать упражнять в ходьбе спиной вперед, развивать ориентировку	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Мышка-норушка»	Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы. Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов(для ушек-семечек, для хвостика-веревочек для глаз-бусинок или бисера. Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 38

	Художественно-эстетическое развитие рисование По трафарету "Перелетные птицы"	Ознакомление воспитанников с технологией создания изображения перелетных птиц с применением нетрадиционной техники рисования.	И.А. Лыкова художественного воспитания и развитие детей
" Овощи "	Речевое развитие (развитие речи) Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Учить составлять из трех предложений связный рассказ по образцу и плану воспитателя. Развивать у детей интерес к окружающему миру в процессе игр. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Создавать условия для активного включения детей в речевую деятельность. Воспитывать нравственно-волевые качества. Содействовать формированию осознания детьми целостности устройства всего мира.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 31, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Чудесный мешочек»	Дать детям представление о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой; Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; Дать представления о полезной и вредной пище: об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» ,Соответствует ФГОС,стр.24
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Вот какой огород» Д.Игра «Вершки и корешки»	Закреплять умение различать количество предметов; упражнять в наклеивании на лист предметов круглой и овальной формы; Использовать в речи слова «один, много, мало»; Формировать коллективные навыки. Развивать чувство симметрии при расположении предметов на листе; Формировать умение двигаться задом наперед. Воспитывать добрые чувства, положительные эмоции, воспроизводя фразы из текста.	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» Соответствует ФГОС стр. 11, занятие № 1
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Репка на грядке»	Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев, создание композиций	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа

			стр. 34
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Яблоко с листочком и червячком»	Рисование предметов, состоящих из двух частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 26
"Фрукты"	Речевое развитие (развитие речи) «Что растет на огороде» Чтение стих-я «Абрикос и другие».	Активизировать словарь существительными, прилагательными в роде и числе. Обогащать словарь: засолить, замариновать, кетчуп, лечо. Способствовать формированию правильного звукопроизношения [ж], [з], [и], [ш], [х]. Воспитывать уважение к труженикам-огородникам. Краткий ход: Дети садятся удобно на ковре. Рассказываю детям сказку «Пых».	
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Осенины»	Создать условия для формирования представлений о чередовании времен года. Способствовать закреплению представлений о сезонных изменениях в природе. Обеспечить условия для расширения представлений об овощах и фруктах. Познакомить с традиционным народным календарем. Приобщить к русскому народному творчеству.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	Познавательное развитие (ФЭМП) " А мы любим фрукты"	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» Соответствует ФГОС
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) лепка «Созрели яблочки в саду»	Создать условия для развития у детей эстетическое восприятие природы, побуждать детей передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева. Упражнять детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев,прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа

		друга. Обеспечить условия для развития творческих способностей, усидчивости, аккуратности.	
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Забор возле дома»	Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Стр. 33

Декабрь

" Зима "	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворения о зиме	Учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, развивать образность речи. Развивать у детей музыкальную отзывчивость; упражнять в выполнении движений под музыку; Закреплять умение вести диалог.	Ушакова О.С «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр 81, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Покормим птиц зимой»	Формировать представления о временах года, связях между временами года и погодой; Называть основные приметы зимнего периода; Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду» ,Соответствует ФГОС, стр 32
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Разноцветные клубочки»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине»; упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке; Продолжать учить активно принимать участие в беседе; Приобщать детей к посильному труду: убирать свое рабочее место; Развивать желание передвигаться хороводом.	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 18, занятие № 1
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Волшебные снежинки»	Наклеивание шести лучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы (круг, шестигранник) дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 68
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Вьюга - завируха»	Рисование хаотичных узоров в технике по – мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая

		Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка	группа стр. 66
«Странички истории» (обычаи народов)	Речевое развитие (развитие речи) Чтение стихотворения Е. Трутневой «С Новым годом!»	Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях, при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество. Воспитывать любовь и интерес к устному народному творчеству Уточнить с детьми понятие «зимний лес» Развивать интерес к речевым играм	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр65, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Познакомимся с дымковской игрушкой»	Активизировать словарь по данной теме; развивать желание участвовать в диалоге; воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения, желание поддерживать друзей, заботиться о них; развивать чувство толерантности к людям, не похожим на нас внешне; Дать понятие о планете, о том, что на нашей планете много разных стран и народов, национальностей; развивать умение прыгать через расставленные кубики	Н. А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей» Стр. 26
	Познавательное развитие (ФЭМП) «В гостях у снеговика»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения; Активизировать в речи выражения «по многу, поровну, столько – сколько»; использовать слова «длинный – короткий, длиннее – короче»; Воспитывать дружеские взаимоотношения; Упражнять в четком выполнении физминуток.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 20, занятие № 1
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Праздничная елочка»	Создание образа новогодней елки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение елки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка) . экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 76

	Художественно-эстетическое развитие рисование «Глянь – баранки, калачи...»	Рисование кругов контрастных по размеру (диаметру) . самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом для рисования баранок, с узким ворсом – для рисования бубликов Воспитывать доброжелательное отношение к праздникам, к окружающим людям;	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 84
" Зимушка - зима"	Речевое развитие (развитие речи) Звуковая культура речи: звук м, мь	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительной речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Гербова В.В. «Развитие речи детей в детском саду» стр 56, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС стр.36
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Найди свой домик»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. Закреплять умения различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 21, занятие 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Сосульки вообразульки»	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. поиск приемов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налесты Обратить внимание детей на то, что нельзя брать сосульки в рот и бросать кусочки льда в людей.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 110
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Сосульки могут быть опасны »	Создание изображений в виде вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами Воспитание интереса к рисованию Знакомить с правилами безопасного	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 56

		поведения на улице зимой	
" Новый год "	Речевое развитие (развитие речи) Рассматривание сюжетной картины «Наряжаем ёлку».	Учить детей составлять описательный рассказ; Упражнять в согласовании сущ., прил, мест, в роде и числе, падеже. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы В творческой игре помочь детям рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг от друга (следы зайца на снегу) Упражнять детей в легком беге, не наталкиваясь друг на друга	В.В. Гербова «Развитие речи детей в детском саду» стр 49, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Много снега на дворе»	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду» ,Соответствует ФГОС, Зан.№ 4 стр 34
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Куклы собираются на елку»	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умение различать квадрат и круг; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «длинный – короткий, длиннее – короче»; закреплять умение называть круг и квадрат Воспитывать коллективизм Упражнять в умении двигаться как кукла	И.А. Помораева В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 20, занятие № 3
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Новогодние игрушки»	Моделирование игрушек из 2-3 частей для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей сплющивание, прищипывание, вдавливание	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 70
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Нарядная елочка»	Рисование и украшение пушистой нарядной елочки Освоение формы и цвета как средства образной выразительности, понимание взаимосвязи формы, величины и пропорции изображаемого предмета	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 74
Январь			

"Рождественские праздники"	Речевое развитие (развитие речи) Чтение русской народной сказки "Гус - лебеди"	Познакомить детей с русской народной сказкой " Гуси лебеди"	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду стр 54
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Рождественские праздники – воспоминания о елке»	Активизировать впечатления от праздника, побуждать вспомнить новогодние стихи, песни; передавать свои эмоции в рисунках, поделках; закреплять представление об изменениях в растительном мире с наступлением зимы.	О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду»
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Письмо»	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий и т.д	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 24,
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Дружные неваляшки – танцуют»	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении) . сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма. Продолжение знакомства с понятие «дружба»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 116
	Художественно-эстетическое развитие рисование на удлинённых листах бумаги «Сороконожка в магазине»	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 60
	Речевое развитие (развитие речи) Потешки, заклички, поговорки, считалки	Познакомить со значением и содержанием потешек-закличек; Закреплять умение использовать считалки в подвижной игре Развивать и обогащать словарный запас, вводить в речь вежливые слова; Формировать понятие «друзья, дружба, взаимопомощь»; развивать мышление и воображение; Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу и к окружающим; Приобщать к слушанию песен о дружбе («Дружба крепкая не	О.С. Ушакова «№Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр.69, соответствует ФГОС

" Игрушки"		сломается...»), развивать эмоциональное отношение к музыке;	
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Что лучше бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС, стр.46
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Соберем куклу на прогулку».	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения; Активизировать в речи выражения «по многу, поровну, столько – сколько»; использовать слова «длинный – короткий, длиннее – короче»; Воспитывать дружеские взаимоотношения; Упражнять в четком выполнении физминуток.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 21, занятие № 4
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Моя любимая игрушка»	Учить детей создавать выразительный образ любимой игрушки в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Колобок покатился по дорожке»	Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызывать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисования колобка гуашевыми красками (цветное пятно в форме круга или овала) изображение длинной, волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно-образное мышление, воображение.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 88
	Речевое развитие (развитие речи) «Рукавичка»	Приучать детей внимательно слушать сказки, отвечать на вопросы взрослого по теме; Продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки; запоминать действующих лиц и последовательность событий. Познакомить с поговоркой « В тесноте да не в обиде» Формировать умение заканчивать	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр. 186, соответствует ФГОС

" Одежда, обувь"		предложения, начатые воспитателем. Воспитывать гостеприимство, доброжелательность ,дружелюбие.	
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Одежда»	Дать понятие обобщающего слова «одежда»; развивать умение дифференцировать виды одежды по временам года; Побуждать детей называть предметы одежды; активно участвовать в беседе по классификации одежды; Воспитывать у детей внимание, аккуратность к одежде;	О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» ,Соответствует ФГОС стр. 23
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Незнайка в гостях у ребят»	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; учить понимать слова «один, много, ни одного»; Учить отвечать на вопрос «сколько?»; определять совокупность словами «один», «много», «ни одного»; Воспитывать радость от весёлых персонажей; Учить обследовать мячи осязательно – во время игры.	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Платочек»	Познакомить детей с квадратом Учить детей составлять узор на основе квадратной формы, располагая элементы по углам Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, воображение Воспитывать аккуратность	А.Н. Малышева, З.М. Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду» 3 – 7 лет Стр.23
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Полосатые шарфики для лесных зверушек»	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма. (чередование в узоре двух, трех цветов или разных линий	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 64
«Как прекрасен этот мир» (музыка, книги, театр, искусство)	Речевое развитие (развитие речи) «Русская народная сказка «Лиса и заяц».	Познакомить с русской народной сказкой ; Вызвать желание поиграть с героями сказки; Развивать активную речь, умение вести диалог;	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» соответствует ФГОС стр.55
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) Театрализация «Подарок для крокодила Гены».	Познакомить детей с трудом повара , показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослого.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС стр.49

	Познавательное развитие (ФЭМП) «Мы картины посчитаем»	Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже; Упражнять в определении пространственных направлений от себя; Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения;	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» соответствует ФГОС занятие 2 стр. 27
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «За синими морями, за высокими морями».	Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 92
	Художественно-эстетическое развитие рисование «В некотором царстве»	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно – образной выразительности. Развитие воображения	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 90

Февраль

" Труд помощника воспитателя"	Речевое развитие (развитие речи) Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Учить детей эмоционально воспринимать сказку. Осознавать и запоминать сюжет, персонажей; учить интонационно повторять песенки из сказки. Упражнять в словообразовании. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Стр98, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников детского учреждения- помощником воспитателя. Учить называть по имени отчеству, обращаться на вы, показывать их отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС стр.45
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Письмо»	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 24,

		предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий и т.д	
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «Котятка – дружные ребята»	Учить детей создавать монохромную композицию на цветном фоне Рисовать катят нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой) Создать условия для экспериментирования с художественными материалами Воспитывать интерес к природе Формировать умение отражать представления в доступной изобразительной деятельности	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Дружные неваляшки – танцуют»	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении) . сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма. Продолжение знакомства с понятие «дружба»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 116
" Я и папа"	Речевое развитие (развитие речи) Звуковая культура речи: звуки б, бь	Упражнять детей в правильном произношение	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» , соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Как мы с Фунтиком возили песок».	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье, папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» ,Соответствует ФГОС, стр. 41
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами; Обозначать результаты сравнения словами: больше – меньше, столько – сколько, высокий – низкий, выше – ниже; Побуждать детей помогать взрослому в подготовке раздаточного материала и раскладывать его на столе; Продолжать упражнять в ходьбе спиной вперед, развивать ориентировку.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 29, занятие № 4

	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «Мойдодыр»	Создание беселых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных пятен, дорисовка емкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 30
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Большая стирка (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 102
Март			
"Моя мамочка"	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворение Я. Кима «Мама»	Познакомить детей с новым стихотворением, учить понимать содержание и запоминать текст. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Составлять с помощью воспитателя короткий рассказ.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр.66, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет все-девочкам заплетать косички, завязывать красивые бантики, мальчикам делать модные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная- она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС, стр.28
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Совершенствовать умение сравнивать две равные и не равные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше- меньше, столько- сколько, поровну</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Побуждать детей помогать взрослому в подготовке раздаточного материала и раскладывать его на столе; Продолжать упражнять в ходьбе спиной вперед, развивать ориентировку.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОССтр.32, занятие №2

	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) «Я пеку, пеку, пеку»	Познакомить с профессией – пекарь, показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овал), вареник (диск сложенный пополам), бублик (кольцо). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство пропорций, согласованность в работе обеих рук.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 78
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Большая стирка»	Дать представления о профессии прачки. Учить рисовать предметы квадратной, прямоугольной формы (платочки, полотенца). Вызывать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке). Развивать наглядно-образное мышление.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 102
"Моя семья" (наша квартира)	Речевое развитие (развитие речи) «Домик Малыша».	Расширение и активизация словаря по теме; Употреблять в речи предлоги «около», «рядом» по образцу. Воспитывать интонационную выразительность речи; Воспитывать уважительное отношение к окружающему миру; Формировать двигательные навыки при выполнении физкультминутки.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.45, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) « Мебель»	Познакомить детей с названиями предметов мебели. Познакомить с материалом, из которых делают мебель. Развивать внимание, речь. Учить сравнивать их, называть во мн.ч. Учить называть величину и цвет предметов При проведении физкультминутки добиваться четкого воспроизведения движений.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС стр.20
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических

		Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способом наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длинее- короче. Продолжать учить активно принимать участие в беседе; Приобщать детей к посильному труду: убирать свое рабочее место; Развивать желание передвигаться хороводом.	представлений» соответствует ФГОС стр. 19, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Весёлая неваляшка»	Лепка фигурок состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорции. Деление пластилина на части с помощью стеки, (освоение художественного инструмента)	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 114
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Расписные игрушки»	Знакомство с филимоновской игрушкой .оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами . проведение тонких прямых линий кисточками, нанесение цветных пятен приемом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству развитие художественного вкуса	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 140
"Транспорт"	Речевое развитие (развитие речи) Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки»	Выяснить ,какие программные стихотворения знают дети. Познакомить детей с новыми стихотворениями; учить внимательно их слушать и запоминать действия героев; Вызвать желание запомнить стихотворение «Кораблик», помочь понять смысл произведения; Способствовать развитию представлений детей об окружающим: создавать условия для знакомства ребенка с богатством русской литературы. Исполнять ритмические движения под музыку; Учить ритмично ходить, выполнять образные движения, подражая повадкам персонажей.	Ушакова О.С «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 47, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Транспорт»	Учить различать виды транспорта; знакомить с составными частями транспорта; Учить называть виды транспорта; Знакомить с профессиями взрослых, которые работают на разных видах	О.В.Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением» Соответствует

		транспорта, уважать человека труда;	ФГОС, стр. 19
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Машина везёт урожай овощей»	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов, выделять из неё один; учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путем и сравнивать круги по величине – большой, маленький; Учить отвечать на вопрос «сколько?»; определять совокупности словами «один, много, ни одного»; обозначать результаты соответствующими словами; Упражнять в лепке больших и маленьких кругов; Развивать навыки совместной деятельности, воспитывать детей делать дело вместе, дружно, слажено. Упражнять в ходьбе паровозиком, держа друг друга за плечи.	И.А. Помораева В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 14, занятие № 4
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) Аппликация «Ручеек и кораблик»	Составление композиции из нескольких элементов разной формы. Развитие чувства формы и композиции	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 122
	Художественно-эстетическое развитие рисование Железная дорога»	Учить рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Продолжать учить правильно держать кисть Воспитывать аккуратность Развивать творческое мышление, умение ориентироваться на листе бумаги, моторику	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 – 4 лет» Стр. 36
"Весна"	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворение А. Плещеева «Весна» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Учить детей отвечать на вопросы, развивать диалогическую речь, договаривать предложения, называть действия предметов; учить детей употреблять в речи глаголы, сочетая их с существительными, учить отчетливо и выразительно произносить слова стихотворения, соблюдая умеренный темп речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.71, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Соответствует ФГОС стр.39

	Познавательное развитие (ФЭМП)	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов; закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте; Совершенствовать умение пользоваться выражениями «больше – меньше, столько – сколько, поровну»; Предложить детям пройти по узкой дорожке из двух веревок, сохраняя равновесие; Приучать убирать свое рабочее место.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 32, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/лепка) лепка (Весна, пора сажать деревья)	Совершенствовать умение работать с пластилином ,раскатывая детали разных форм; учить передавать в лепке форму дерева; закрепить знание о зеленом и коричневом цветах; воспитывать бережное отношение к природе Приучать слушать стихи по теме; вызывать у детей эмоциональную отзывчивость; Формировать желание отвечать на вопросы взрослого; Пояснить детям, что пластилин – не еда; после того, как вылепили «конфеты», их нельзя пробовать;	О.В. Павлова « Изобразительная деятельность в младшей группе стр107
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Зеленое царство»	Учить детей передавать цветовым пятном яркое солнце, располагать рисунок в середине листа; закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; закреплять умение правильно держать кисточку, Учить различать желтый цвет, воспитывать интерес к рисованию	О.В.Павлова « Изобразительная деятельность в младшей группе» стр53 Волчкова с. 349
	Март		
	Речевое развитие (развитие речи) Звуковая культура речи: звуки ф	Упражнять детей в правильном произношении звуков ф (в звукосочетаниях, словах, фразах) Помочь детям говорить слова из физминуток и одновременно выполнять упражнение; Разучить слова физминуток в стихотворной форме; Содействовать освоению навыков доброжелательного, внимательного, заботливого поведения. Воспитывать желание выполнять	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

" Неделя здоровья		физические упражнения; Продолжать формировать ровную осанку – ходьба с мешочком на голове.	
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Наш зайчонок заболел»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначая результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько; Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры; Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху - внизу; Воспитывать желание быть здоровым и сильным; Развивать умение показывать силу в плечах при выполнении физминутки «Хомка – хомячок».	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 26
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Мы – силачи».	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначая результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько; Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры; Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху - внизу; Воспитывать желание быть здоровым и сильным; Развивать умение показывать силу в плечах при выполнении физминутки «Хомка – хомячок».	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 26
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Утята - спортсмены»	Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их Дать представления о мяче как о спортивном предмете, познакомить с упражнениями с мячом Развивать творческую фантазию, чувство цвета и формы	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 – 4 лет» Стр. 11
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Мячики»	Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их Дать представления о мяче как о спортивном предмете, познакомить с упражнениями с мячом Развивать творческую фантазию,	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 – 4 лет» Стр. 11

		чувство цвета и формы	
« Вот она такая, природа неживая» (воздух, вода, огонь, земля)	Речевое развитие (развитие речи) Звуковая культура речи: звуки п,пъ. Дидактическая игра «Ярмарка»	Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия; Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п],[пъ]. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	В.В. Гербова «Развитие речи детей в детском саду» стр.58, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Меняем воду в аквариуме»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума. Побуждать детей отгадывать загадки и находить отгадки среди картинок; Упражнять в умении составлять описательный рассказ; развивать речь, внимание. Приобщать к выполнению физических упражнения по показу взрослого. Развивать мелкую моторику рук.	О. А .Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду», соответствует ФГОС. занятие №2.
	Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно-	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий-, выше-ниже.</i> Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько-сколько.</i> Упражнять в беге, продолжать учить выполнять двигательные упражнения вслед за воспитателем.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» соответствует ФГОС стр. 28. Занятие № 3
	Художественно-эстетическое развитие (апплик«Дождь, дождь» / лепка)	Аппликативное изображение т учи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем,. Рисование дождя цветными карандашами	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая

		Дать элементарные представления о явлениях природы, их особенностях, названиях. Воспитывать терпение , умение доводить начатое дело до конца.	группа стр. 52
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Град, град»	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче близко друг к другу, град на небе - более редко с просветами. Воспитывать аккуратность, усидчивость. Закреплять названия явлений природы	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 50
" Насекомые"	Речевое развитие (развитие речи) Звуковая культура речи: звук с.	Формировать умение детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, развивать монологическую речь; четко произносить звук «с» в словах; Формировать умение внимательно слушать стихотворение; Развивать умение правильно выполнять движения за воспитателем.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.75, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Шестиногие малыши»	Продолжать знакомить детей с представителями живой природы: насекомыми; воспитывать доброе отношение к ним доброе отношение; Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу; Активизировать словарь по теме, развивать память, внимание; Развивать мелкую моторику рук через пальчиковую игру	Н.А.Карпухина стр.95
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Озорные жучки»	Закреплять умение сравнивать две равные группы и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше-меньше</i>; Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в и т.д.</i>; Упражнять в ходьбе и беге по кругу, сохраняя равновесие при ходьбе на повышенной опоре; Формировать умение детей обыгрывать различные ситуации.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС Апрель занятие №4
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) Аппликация с элементами лепки «Лямба» (по мотивам	Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Показать сходство пластических образов созданных из комка бумаги и пластилина. Развивать образное мышление, воображение.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 54

	сказки-кроши В. Кротова)		
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Сerpантин танцует»	Познакомить детей с понятием «Сerpантин». Учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании) разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого). Показать возможности рисования обеими руками параллельно (кисточкой и пальцами). Развивать чувство цвета и формы.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 72

Май

"Дорожная безопасность"	Речевое развитие (развитие речи) Малые фольклорные формы. Загадки. Потешки.	Уточнить представления о загадках Познакомить с жанром потешки Научить отгадывать описательные загадки, интонационно выразительно исполнять знакомые потешки: «Петушок», «Водичка» Учить детей отвечать на вопросы, активизировать словарь детей, развивать внимание, умение говорить в умеренном темпе, четко проговаривать звуки, воспитывать умение играть группой, дружно.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр.51, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; Учить различать сигналы светофора. Формировать навыки бега, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями взрослого	В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» стр.152
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Маша и Даша идут в гости»	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов; закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте; Совершенствовать умение пользоваться выражениями «больше – меньше, столько – сколько, поровну»; Предложить детям пройти по узкой дорожке из двух веревок, сохраняя равновесие; Приучать убирать свое рабочее место.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 35, занятие №1

	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Грузовичок»	Продолжать знакомить детей с геометрической фигурой – прямоугольник, закреплять представления о круге и квадрате Упражнять в составлении изображения по образцу, дорисовывании дорожки карандашом Учить аккуратно пользоваться клеем и салфеткой	А. М. Малышева, З. М. Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду» 3 – 7 лет Стр.28
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Машина»	Продолжать учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы Формировать умение правильно держать кисть, вести линию Развивать творческое воображение, чувство формы	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 – 4 лет» Стр. 35
"День памяти- 9 мая"	Речевое развитие (развитие речи) Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения Закреплять представления о жанровых особенностях произведения Подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи. Приучать слушать праздничные песни; учить выполнять музыкально – ритмические движения в соответствии с музыкальной композицией; Продолжать выполнять простые упражнения – присесть, повернуться вправо, влево, наклон вперед и т.п.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» стр.89, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «День победы»	Дать представление детям о празднике «День Победы»; дать понятия слов «ветеран, воин, защитник»; Формировать умение рассказывать и отвечать на вопросы воспитателя; Формировать уважительные отношения к ветеранам Великой Отечественной Войны. Приучать слушать музыкальное произведение до конца; Развивать умение приседать, вынося руки вперед. Учить детей устанавливать связи, вступать в контакт с другими детьми, объединяться, договариваться, опрашивать, обращаться с просьбой, излагать	См. Приложение «Формирование целостной картины мира» конспект № 7

		собственное мнение и слушать другого.	
	Познавательное развитие (ФЭМП) «Мы – защитники»	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений «много, один»; закреплять умение различать части суток – утро, день, вечер, ночь; Закреплять умение называть части суток – утро, день, вечер, ночь; Формировать знания о Дне Победы; воспитывать желание любить и уважать свою Родину; Накапливать и обогащать двигательный опыт – ходьба по скамье.	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр. 38, занятие № 4
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) Аппликация «Флажки такие разные»	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Вызывать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 134
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Я флажок держу в руке»	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной , прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызывать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полукруглых). Развивать чувство формы и цвета.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 136
" Земля наш дом"	Речевое развитие (развитие речи) Стихотворение А. Плещеева «Весна» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Учить детей отвечать на вопросы, развивать диалогическую речь, договаривать предложения, называть действия предметов; учить детей употреблять в речи глаголы, сочетая их с существительными, учить отчетливо и выразительно произносить слова стихотворения, соблюдая умеренный темп речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.71, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Соответствует ФГОС стр.39
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов; закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте;	И.А. Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных

		Совершенствовать умение пользоваться выражениями «больше – меньше, столько – сколько, поровну»; Предложить детям пройти по узкой дорожке из двух веревок, сохраняя равновесие; Приучать убирать свое рабочее место.	математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 32, занятие № 2
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) Лепка (Весна, пора сажать деревья)	Совершенствовать умение работать с пластилином ,раскатывая детали разных форм; учить передавать в лепке форму дерева; закрепить знание о зеленом и коричневом цветах; воспитывать бережное отношение к природе Приучать слушать стихи по теме; вызывать у детей эмоциональную отзывчивость; Формировать желание отвечать на вопросы взрослого; Пояснить детям, что пластилин – не еда; после того, как вылепили «конфеты», их нельзя пробовать;	О.В. Павлова « Изобразительная деятельность в младшей группе стр107
	Художественно-эстетическое развитие рисование«Зеленое царство»	Учить детей передавать цветовым пятном яркое солнце, располагать рисунок в середине листа; закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; закреплять умение правильно держать кисточку, Учить различать желтый цвет, воспитывать интерес к рисованию	О.В.Павлова « Изобразительная деятельность в младшей группе» стр53 Волчкова с. 349
" Наши добрые дела"	Речевое развитие (развитие речи) «Звуковая культура речи: Звук [ф]».	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком; Знакомить с короткими стихами на дифференциацию звука [ф]; Воспитывать эмоциональное отношение к стихам, желание проговаривать их вместе со взрослым;	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 72, соответствует ФГОС
	Познавательное развитие (ознак. с окр.) «Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома(Убирает, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, гладит белье. Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей.	О. В. Дыбина « Ознакомление с предметными и социальным окружением», Соответствует ФГОС, стр.34
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине;	И.А. Помораева, В.А.Позина

		упражнять в различении геометрических фигур; формировать умение различать количество звуков на слух (много, один); Упражнять в назывании знакомых геометрических фигур; Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать атрибуты для игры, использовать предметы – заместители;	«Занятия по формированию элементарных математических представлений» Соответствует ФГОС стр. 34, занятие №4
	Художественно-эстетическое развитие (апплик/ лепка) «Баю-бай, засыпай»	Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»: туловище – цилиндр, голова – шар и выразительные детали (ушки, нос, глаза). Активизировать приемы декорирования лепных поделок. Показать возможности создания в маленьких коробочках – колыбельках. Воспитывать чувство формы, композиции, мелкую моторику. Напомнить детям как надо себя вести, если в доме кто то спит, воспитывать уважение к членам семьи.	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 94
	Художественно-эстетическое развитие рисование «Одеяло для зайки – которого бросила хозяйка»	Вызывать интерес к созданию лоскутного одеяла для замерзшего зайчика, из красивых фантиков. Наклеивать фантики на основу (2 х 2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятий «часть и целое»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа стр. 96

Образовательная область «Речевое развитие»

Цели реализуемой образовательной области «Речевое развитие»:

Развитие свободного общения с взрослым и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей. Практическое овладение нормами речи.

Воспитание интереса к художественной литературе , к чтению, развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать худ. Произведения, следить за развитием действий.

Задачи:

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений(спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари...)

Подсказывать образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите: Проходите пожалуйста. Предложите :Хотите посмотреть? Спросите: Понравились ли наши рисунки?)

В быту, в самостоятельных играх помогать детям с помощью речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей .Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул- табурет, шуба-пальто-дубленка.) Учить понимать обобщающие слова, называть части суток., называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить гласные в словах(а,у,и,о,э) и некоторые согласные(п,б,т,д,к,г,ф,в,т,с,з,ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата , слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительностью Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять существительные с предлогом. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в ед и множ числе, обозначающие животных и их детенышей. Подсказывать правильную форму слова.

Помогать получать распространенные предложения из простых.

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений, после просмотра мультфильмов, спектаклей.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая взрослого.

Напоминать о необходимости говорить спасибо, здравствуйте, до свидания, спокойной ночи.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендуемые программой.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям сказок. Объяснять поступки персонажей и последствия поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного, предоставляя детям возможность договаривать слова и фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки, небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Принципы:

- природосообразности ;
- направленности;
- научности;
- систематичности;
- связь обучения с жизнью;
- доступности;
- сознательности и творческой активности;
- прочности усвоенных знаний;
- наглядности;
- учета возрастных и физиологических особенностей;
- индивидуального подхода;
- дифференцированного подхода;
- учета интереса;
- культуросообразности;
- гендерного подхода

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному развитию Эстетика быта Экскурсии	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Цели реализуемой образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоц. отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности, совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоц. отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства, формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии муз. Произведений.

Развитие музыкальных способностей: слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, формирование вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи:

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства(книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда.)

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие, обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы(растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках , лепке, аппликации.

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающего мира(небо, природу.)

Продолжать учить правильно держать карандаш , кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками. Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем и разных предметов(блюдечко, рукавички.)

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.

Учить рисовать простые предметы, прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий.

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т д

Учить располагать изображение по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки .Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать в шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом, учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной , класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и т д.) Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод , яблоки лежат на тарелке) Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать в определенной последовательности на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать клеевой стороной и прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубик, кирпич, пластина, цилиндр, трехгранная призма), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд.)

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома-улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность.

Воспитывать эмоцию отзывчивости на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песня, танец, марш. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки, эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы. Замечать

изменения(громко-тихо).Совершенствовать умение различать звучание муз инструментов и муз игрушек.

Пение.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни.

Песенное творчество.

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог баю-баю и веселых мелодий на слог ля-ля. Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Учить двигаться в соответствии с ритмом музыки.

Совершенствовать навыки основных движений(ходьба, бег). Учить маршировать вместе со всеми и по одному, бегать легко, в умеренном и быстром темпе. Под музыку.

Улучшать качество танца : притопывать попеременно то одной, то двумя ногами.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку , ритмично, согласно темпу.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Эстетическая развивающая среда.

Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Учить выразительно пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) — ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

Принципы:

- природосообразности ;
- направленности;
- научности;
- систематичности;
- связь обучения с жизнью;
- доступности;
- сознательности и творческой активности;
- прочности усвоенных знаний;
- наглядности;
- учета возрастных и физиологических особенностей;
- индивидуального подхода;
- дифференцированного подхода;
- учета интереса;
- культуросообразности;
- гендерного подхода.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников второй младшей группы, специфики их образовательных потребностей и интересов

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей младшего возраста через вариативные формы, способы и методы взаимодействия. Формы реализации рабочей программы являются внешними выражениями

содержания дошкольного образования. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами рабочей программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	• утренняя и бодрящая гимнастика • физкультминутки • динамические паузы • игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) • игры и упражнения под музыку • подвижные дидактические игры • подвижные игры с правилами • игры с элементами спорта • соревнования (эстафеты) • досуги • сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.
Игровая	• дидактические игры • интеллектуально развивающие • дидактические с элементами движения • сюжетно-ролевые • подвижные • игры с элементами спорта • народные игры • музыкальные • хороводные • театрализованные • режиссерские • игры-драматизации • игра-фантазия • строительно-конструктивные • игры на развитие коммуникации и др.
Продуктивная	• рисование • лепка • аппликация • художественный труд • проектная деятельность • творческие задания • изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) • создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Коммуникативная	• Моделирование ситуаций • беседы (диалоги) • рассказ с дальнейшим обсуждением • разучивание стихов, потешек и др. • чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением

	• создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) • ситуативный разговор • Тренинги • интервьюирование • рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) • сочинение и отгадывание загадок • проектная деятельность • коммуникативные игры • свободное общение по теме • игры с речевым сопровождением • игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) • инсценирование и драматизация и др. • правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая	• ручной труд • дежурство • поручение • задание • совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно - исследовательская	• игровое моделирование ситуаций • наблюдения с обсуждением • рассказ с дальнейшим обсуждением • экскурсии с дальнейшим обсуждением • рассматривание с дальнейшим обсуждением • решение проблемных ситуаций • экспериментирование • коллекционирование • моделирование • конструирование • проектная деятельность • игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. • информационно-компьютерные средства • логические рассуждения • актуализация опыта детей • выявление причинно-следственных связей • обследование предметов
Музыкально - художественная	• слушание с дальнейшим обсуждением • исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) • инсценирование и драматизация • музыкально-ритмические упражнения • экспериментирование со звуками • подвижные игры с музыкальным сопровождением • музыкально-дидактические игры • беседы • досуги
Чтение художественной литературы	• чтение с обсуждением • рассказ • беседа • ситуативный разговор

	• викторины по прочитанным произведениям • рассматривание иллюстраций и др. • инсценирование и драматизация • разучивание чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др
--	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ

В детском саду в группах компенсирующей направленности (логопедические группы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи, реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая системно выстроенную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья: - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.Б. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей М., Просвещение, 2008 - Филичева Т.Б., Туманова Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. / М., Просвещение, 2008 .

Адаптация основной образовательной программы в группах компенсирующей направленности детского сада осуществляется следующим образом: - внесение изменений в основное содержание Программы и организацию деятельности по ее реализации с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ, а именно: внесение изменений в целевой раздел (в части определения задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической работы, используемых Программ и методик и др.), организационный раздел (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды и др.) - включение дополнения в содержательный раздел вариативной части Программы, а именно – включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений. Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности — это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения: - коррекционная работа включается во все

направления деятельности дошкольной образовательной организации; - содержание коррекционной работы — это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ. Цель коррекционной работы детского сада — создание оптимальных психологопедагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Задачи коррекции:

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;

- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам. Коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей и основывается на следующих принципах и подходах: Общие принципы коррекции :

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- учёт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;
- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;

- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их 143 возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);

- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с коррекцией дефектных;

- осуществление комплексного (физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;

- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ (учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);

- конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении её заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;

- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;

- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей); • обеспечение преемственных связей между специальными дошкольными организациями (группами) для детей с ОВЗ и соответствующим типом школы;

- обеспечение непрерывности дошкольно-школьного образования на основе ФГОС ДО и лечения детей с ОВЗ;

- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ; • обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ. Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает: - комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; - многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка; - составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер

ребёнка. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением Программы. Коррекционная работа осуществляется следующим специалистом: педагогом, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам; психологом, который собирает сведения о ребёнке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми; изучает истории развития ребёнка. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжёлые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живёт ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребёнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты медико-психолого-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Для одних детей на первый план выступает формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребёнку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение

своевременных лечебно- оздоровительных мероприятий; логопедом , который проводит изучение ребёнка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ОВЗ; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с ОВЗ; консультирует специалистов, работающих с детьми с ОВЗ. Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя ДОО В начале каждого учебного года необходимо проводить комплексное обследование детей с ОВЗ специалистами и воспитателями, в соответствии с медицинскими диагнозами разрабатывать индивидуальные маршруты развития каждого ребёнка, определять образовательную нагрузку, режим пребывания воспитанников. Коррекционная помощь должна осуществляться наряду с лечением. На протяжении всей коррекционной работы детям с ОВЗ требуется внимание и участие медицинских специалистов, так как многие виды нарушений связаны с органическими поражениями центральной нервной системы. Коррекционное воздействие на детей оказывается более эффективным в сочетании со специальным медикаментозным лечением, стимулирующим созревание центральной нервной системы. Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ. Психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПк) действует в детском саду с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, исходя из реальных возможностей детского сада. В своей деятельности ПМПк реализует следующие задачи: - выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации; -профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов; - выявление резервных возможностей развития; -определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОО возможностей; -разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного

дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей; - подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности; -организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями; -участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психологопедагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей); -консультирование родителей (законных представителей) педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка. К основным функциям ПМПк относятся: -диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников; -воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним; -реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия. По данным обследования составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. Помимо соответствующих кадровых ресурсов, обеспечивающих весь комплекс образовательной и коррекционной работы, включая медицинское сопровождение, в организации созданы следующие специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ: - нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы; - наличие специальных коррекционных программ с учётом индивидуальных особенностей воспитанников (возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития); - использование коррекционно-развивающих программ, позволяющих решать задачи взаимопонимания детей и взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, корректировать типичные эмоциональные и личностные нарушения (страх, тревогу, агрессию, неадекватную самооценку и др.), облегчить адаптацию детей к ДОО); - создание особой предметно-развивающей среды (система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии высших психических процессов и становление личности ребёнка: - культурные ландшафты, физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, детская библиотека, игротека, музыкально-

театральная среда и др.); - оснащение ДОО специальным оборудованием для детей с ОВЗ; - психолого-педагогическое сопровождение (психолого-медико-педагогические консилиумы, комиссии, психологическая и медицинская службы ДОО); - взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ); - специальные психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.); 146 - использование современных специальных технологий и эффективных методов, приёмов, средств коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерных, синтеза элементов игротерапии, арт-терапии, телесно-ориентированной терапии, сказко-терапии, психогимнастики; - дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях); - здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм); - совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии; разработка для каждого из них индивидуальной коррекционно-развивающей программы); - корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти сохранённые психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и др.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с ОВЗ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием). Учитывая особенности речевого развития детей, обучение родному языку и руководство развитием речи в процессе непосредственно

образовательной деятельности и в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках и т. д.), осуществляется следующим образом: закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия; развитие коммуникативной активности ребёнка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности; привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом); введение в активный словарь слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается чёткость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения). Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) необходимо: использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурногигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине); стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Для детей с нарушениями речи: – развитие фонематического анализа; – развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса; – развитие способности к символизации, обобщению и абстракции; – расширение объёма произвольной вербальной памяти; – формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Образовательная область «Речевое развитие»

Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием): формирование полноценных произносительных навыков; развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза; развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов; воспитание умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи; развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем.

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

I уровень развития речи: – развитие понимания речи; – развитие активной подражательной речевой деятельности;

II уровень развития речи: – активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; – подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков; – постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов; – развитие понимания речи; – активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; – развитие произносительной стороны речи; – развитие самостоятельной фразовой речи;

III уровень развития речи: – развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка; – развитие произносительной стороны речи; 148 – развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; – подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения; – IV уровень развития речи: – развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития; – совершенствование произносительной стороны речи; – совершенствование лексико-грамматической стороны речи; – развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; – подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Для детей с нарушениями речи: – углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; – коррекция внимания детей; – совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; – развитие умения воспроизводить заданный ряд

последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.; – активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными; – формирование графомоторных навыков; – развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; – развитие зрительного восприятия; – воспитание произвольного внимания и памяти; – тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Образовательная область «Физическое развитие»

Для детей с нарушениями речи: – формирование полноценных двигательных навыков; – нормализация мышечного тонуса; – исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; – упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, – воспитание быстроты реакции на словесные инструкции; – развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи:

Программно-методические рекомендации. — М., 2009. } Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008. } Каше Г. А.

Программа логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении //

Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей : сб. метод. рек. / Л. В. Лопатина, Г. Г. Голубева, Л. Б. Баряева. } Миронова С. А.

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные (направления).

Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени

выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

В процессе организуемой в детском саду коррекционной работы у детей-логопатов совершенствуется фонематический слух, формируются лексический и грамматический строй речи; идет работа над правильным употреблением в речи детей предложных конструкций (простых и сложных предлогов).

В результате работы по развитию связной речи у детей формируются умения самостоятельно составлять рассказы по серии сюжетных картин, описательные рассказы, умение пересказывать литературные произведения. Кроме этого, формируются высшие психические функции детей (восприятие, внимание, память, мышление), коммуникативные функции, идет работа по подготовке к обучению грамоте, в результате которой у детей формируются навыки звукового анализа и синтеза, послогового чтения. Для решения задач развития и совершенствования речи детей в данных группах созданы все необходимые условия – это развивающие пособия и игры, дидактический и наглядный материал, тематические коллекции игрушек, технические средства. Все это способствует обеспечению гармоничного развития ребенка, необходимого психологического комфорта. Деятельность в группах для детей с нарушением речи характеризуется четкой организацией

коррекционного процесса, который обеспечивается уточненной диагностикой, грамотным планированием, индивидуальной и подгрупповой работой, оснащением занятий необходимым 150 оборудованием и наглядными пособиями, взаимосвязью всех участников единого коррекционного процесса.

Во всех группах составлены индивидуальные программы развития детей, работает медико-педагогический консилиум, что позволяет дойти до каждого ребенка, рассматривать и принимать меры педагогического и медицинского воздействия. Эффективной коррекции речевых нарушений способствует координация деятельности всех специалистов (разработка индивидуальных программ коррекционно-развивающей работы, проведение логоритмики, использование компьютерных технологий), активное включение родителей через разнообразные формы в коррекционный процесс, повышение уровня профессиональной компетентности воспитателей и специалистов, работающих с детьми-логопатами.

Дети с нарушениями речи отличаются низким уровнем социальной адаптации, неудовлетворенностью в общении, эмоциональной неразвитостью. Их речь бедна и невыразительна, монотонна по звучанию. Такие дети слабо владеют своими голосовыми данными, речевым дыханием, им часто недоступно эмоционально-экспрессивная окрашенность и правильное интонирование текста. Поэтому в детском саду дети активно вовлекаются в театральную деятельность.

Это помогает решать задачи коррекционной работы и использовать театр как развивающую и психотерапевтическую площадку. Участвуя в театральных постановках, дети чувствуют себя раскованными, уверенными в своих силах и достигают высоких результатов. Важным компонентом в образовательном процессе д/с является коррекционно-развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития.

Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций специальных образовательных программ. Групповые и подгрупповые занятия с детьми с

ОВЗ могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (логопедом).

Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистом (логопедом). Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования; рекомендаций специальных образовательных программ. Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ. В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется. Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги 151 способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность для детей 3-4 лет

В данном разделе вариативной части Программы особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, предполагает содержание деятельности, отражающей специфику национально – культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (далее - региональный компонент)

Национально-культурные особенности - многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%), - активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

Климатические и экологические особенности - климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный. - Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %; - поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками; - на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий

Организация образовательного процесса в детских садах в рамках регионального компонента осуществляется по основным направлениям развития воспитанников. Основными целями в рамках регионального компонента по каждой из образовательных областей являются: – социально-коммуникативное развитие: формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств; 152 – познавательное развитие формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие познавательного интереса через ознакомление с родным краем; – физическое развитие: формирование основ культуры здоровья в повседневной жизни с учетом климатических условий региона;

– речевое развитие

- овладение средствами взаимодействия с окружающими людьми через ознакомление с родным краем;

– художественно-эстетическое: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, приобщение к культурно

– эстетическим ценностям родного края, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание воспитательно-образовательной работы строится с учетом региональной специфики. Педагогами детского сада разработано календарно-перспективное планирование по краеведению:

Месяц	Тема НОД	Задачи
Сентябрь	«Семья и родной дом»	Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
Октябрь	« Мой детский сад»	Формировать знания детей о профессиях работников детского сада, воспитывать уважение к труду взрослых.
Ноябрь	« Государственные символы России»	Формировать представление детей о государственных символах России- флаге, гимне, гербе; подвести к пониманию того, что символы не просто обозначают, а описывают, раскрывают явления. Воспитывать любовь и чувство гордости к Родине.
Декабрь	Экскурсия в магазин	Знакомить детей с общественными зданиями села, их назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы, воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах, стимулировать у детей интерес к своему селу, оздоровить детей в процессе пешеходных экскурсий.
Январь	« Рождество Христово»	Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования христианского праздника- Рождества; воспитывать уважение, интерес к традициям и культуре России.
Февраль	« Будем в армии служить»	Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины
Март	« Моя мама- лучше всех»	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.
Апрель	« Мы все разные, но мы все равны»	Формировать понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны.

		Учит выделять характерные особенности внешности человека. Воспитывать у детей уважение и терпимость к людям, независимо то их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания.
Май	« Праздник Победы»	Формировать представления детей о Великой Отечественной войне, воспитывать патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к Родине.

Используемые формы, методы, приемы при реализации вариативной части Программы :

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры (в том числе с дидактической направленностью);
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; проблемные ситуации и т.д.
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, 157 настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; театрализованные представления
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.),

произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- игра на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- двигательная деятельность- игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики и др.) занятия, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, туристические прогулки, досуги, праздники, соревнования.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ для детей младшего возраста

Программа «Мир безопасности». Автор программы – Лыкова И.А.

Авторская программа, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Раскрывает принципы организации развивающей предметно-пространственной среды. Предлагает варианты адаптации программного содержания к запросу особого ребенка. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой

культуры и общества (взаимосвязь культуротворчества и нормотворчества). Программа обеспечена методическими и дидактическими пособиями.

2.2.3. Сложившиеся традиции второй младшей группы.

Народные традиции существуют с незапамятных времен. С течением времени, с развитием общества традиции ширятся, видоизменяются, некоторые забываются, а некоторые наоборот прочно входят в нашу жизнь. Существуют традиции семейные, корпоративные, есть традиции, принадлежащие какой-то одной группе, но какие бы традиции не были, все они направлены на сплочение людей, стремление людей объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах. Существуют традиции и в воспитании детей. В основном это традиции, присущие конкретно какой-то одной семье. И в первую очередь в сознании маленького ребенка откладываются традиции отношений, которые существуют в семье между родителями, у ребенка формируются вкусы, привычки, подобные взрослым задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь поведение детей идет по принципу копирования.

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. И если воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, то именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного

поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Итак, представляем вашему вниманию традиции нашей группы:

1. «Утро радостных встреч».
Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Календарь настроения».
Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
3. «Отмечаем день рождения».
Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
4. «Неделя экскурсий».
Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
5. «Семейная мастерская».
Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
6. «Книжкин день рождения».
Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
7. «Украсим наш сад цветами».
Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
8. «Мы всегда вместе».
Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в ясельной группе

Развивающая предметно - пространственная среда образовательного учреждения (группы) соответствует требованиям ФГОС ДО и включает соблюдение следующих принципов:

- насыщенность в соответствии с возрастными возможностями и содержанию Программы;
- трансформируемость пространства, изменение среды в зависимости от образовательной ситуации;
- полифункциональность материалов, разнообразие использования различных составляющих предметной среды
- вариативность среды, периодическая сменяемость игрового материала;
- доступность, свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности.

Работа всего персонала ДООУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально - техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДООУ соответствуют санитарно - гигиеническим требованиям. Материальная база периодически преобразуется, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам правильно организовать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, создать положительный психологический климат в детских коллективах. Детский сад оборудован специально подобранной детской мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной и самостоятельной деятельности дошкольников. Организованная предметная среда в детском саду предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменчивости. В нашем детском саду постоянно поддерживаются все условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса. В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для организации различных видов детской деятельности. Групповые помещения ДООУ имеют: кабинет учителя-логопеда, приёмную, спальню, игровую, туалетную комнату, буфетную.

В каждой группе созданы игровые центры для проведения сюжетно - ролевых игр, имеются уголки изодеятельности, театрализованной деятельности, речевые музыкальные и физкультурные уголки, для самостоятельной и совместной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая,

продуктивная, познавательно -исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

В каждой возрастной группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, магнитофоны необходимые для организации разных видов деятельности детей. Для организации конструктивной деятельности детей в каждой группе помимо различных наборов настольных конструкторов используются крупногабаритные конструкторы.

Предметно - развивающая среда в групповых помещениях, обеспечивает реализацию основной образовательной программы ДОО, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, а также совместную деятельность взрослого и ребенка, и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

Приемные оснащены индивидуальными шкафами для одежды, имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

Методическое обеспечение образовательного процесса.

В детском саду имеется методическая (в соответствии с образовательной программой и ФГОС ДО), художественная литература, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал.

Программы, методический материал:

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Направление развития	Методические пособия	Наглядно-методические пособия.	Рабочие тетради
1. Физическое развитие.	- ФГОС Сборник подвижных игр для занятий с детьми с 2-7 лет. Э.Я.Степаненкова-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми с 3-7 лет М.М.Борисова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - ФГОС Оздоровительная гимнастика для занятий с детьми с 3-7 лет.	Спортивный инвентарь; Атрибуты и маски к подвижным играм; Аудиозаписи.	

	Л.И.Пензулаева, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016		
2.Речевое развитие.	- ФГОС Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - «Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей» Куликовская Татьяна Анатольевна Издательство: Гном, 2012 г. - Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. Гимнастика для пальчиков. - М.: Эксмо, 2012 - Грибова, О.Е. Становление текстовой компетенции у подростков с общим недоразвитием речи / О.Е. Грибова. - М.: Ленанд, 2014 - Жукова, Н.С. Развитие речи: в зоопарке / Н.С. Жукова. - М.: Эксмо, 2015. - 240 с. 11. Жукова, Н.С. Развитие речи: мир вокруг тебя / Н.С. Жукова. - М.: Эксмо, 2016.	Настольно-дидактические игры по развитию речи и мелкой моторики рук. Картины, иллюстрации, детские книжки, набор картин по лексическим темам.	
3.Познавательное развитие.	- ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа/авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2015 - ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.Ю.Павлова. - М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 - ФГОС Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помораева, В.А. Позина. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. А.Н.Веракса. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов-МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 - ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников, Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова-МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 - ФГОС Проектная деятельность	Пеналы с геометрическими фигурами, счетные палочки. Набор геометрических фигур, книги «Считать» автор А. Усачев, «Учебник для малышей Арифметика» В. Степанов, « Про козленка, который умел считать до десяти» А. Прейсн Конструкторы различного формата, кубики, строительные наборы. Ведерки, стаканчики, тарелочки, магнит, предметы из железа, пластмасса, дерева, различные крупы, песок, земля, глина, соль, сахар, пищевые красители, Муляжи овощей и фруктов, игрушки-животные, насекомые, коллекция игрушек динозавров, картинки с изображением природы, времен года. Книги по	Е.В.Колесникова «Я начинаю считать» Математика для детей 3-4 лет.

	дошкольников. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса- МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 - Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2009	темам; «Домашние животные», «Животные средней полосы России», «Животные жарких и холодных стран», «Динозавры», «Рыбы».	
4.Социально-коммуникативное развитие.	- ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. Т.Ф.Саулина.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - ФГОС Формирование основ безопасности дошкольников. К.Ю.Белая.-.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, младшая группа. О.В.Дыбина.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - ФГОС Этические беседы с дошкольниками. В.И.Петрова, Т.Д.Ступник-М	Сюжетно ролевые игры.«Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» Муляжи овощей и фруктов, игрушки-животные, насекомые, коллекция игрушек динозавров, картинки с изображением природы, времен года. Книги по темам; «Домашние животные», «Животные средней полосы России», «Животные жарких и холодных стран», «Динозавры», «Рыбы». Уголок ПДД. Настольные, дидактические игры по правилам дорожного движения Уголок природы: комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, игрушки-животные, насекомые, коллекция игрушек динозавров, картинки с изображением природы, времен года. Книги по темам; «Домашние животные», «Животные средней полосы России», «Животные жарких и холодных стран», «Динозавры», «Рыбы».	
5.Художественно-эстетическое развитие.	- ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников. развитие Т.С.Комарова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - ФГОС Конструирование из строительного материала. Л.В.Куцакова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Музыкальный центр, диски и кассеты с аудиозаписями. Детские музыкальные инструменты: металлофон, гармошка, барабан, дудочки, маракасы, ложки, трещётки. Бумага для рисования, простые, цветные	

		карандаши, акварель, гуашь, восковые мелки, кисточки, пластилин, стеки для лепки, непроливайки, цветная бумага, картон, клей, клеенки, салфетки. Пальчиковый, настольный, кукольный театр; маски, декорации.	
--	--	--	--

3.1.2. Режим дня

Режим дня
во второй младшей группе компенсирующей направленности
Холодный период

Наименование режимных моментов	Временной интервал	Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная детская деятельность	Взаимодействие с родителями
Доброе утро, малыш! Игрушки вместе!	6.30-8.10	Индивидуальная работа рассматривание альбомов, беседа, обучение приемам игры и т.д..	Самостоятельные игры	Беседы, консультации
Утренний круг	8.10-8.30	Беседа		
Будь здоров!	8.30-.8.40	Утренняя гимнастика		
Чтение художественной литературы	8.40-8.50	Активное слушание, беседа		
Водичка, водичка, умой мое личико Приятного аппетита!	8.50-9.30	КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук) контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами	прием пищи	
НОД	9.30-9.40 9.50-10.00 10.10-10.20	Двигательная разминка		
игры, самостоятельная деятельность детей	10.20-10.30	продуктивная деятельность, непосредственно организованные педагогические ситуации	самостоятельные игры	
Мы идем гулять!	10.30-11.30	Одевание на прогулку наблюдения в	Самостоятельные игры	

		природе, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений, дидактическая.		
Водичка, водичка, умой мое личико. Приятного аппетита!	11.30-12.00	КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук) контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами.	прием пищи	
Подготовка ко сну Приятных сновидений!	12.00-15.00			
Потягушки	15.00-15.30	Гимнастика после сна	Самостоятельная деятельность	
Приятного аппетита!	15.30-16.00	КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук)	прием пищи	
Конструктивная деятельность	16.00-16.15 (четверг)			
Любознйки	16.00-16.15	продуктивная деятельность, непосредственно организованные педагогические ситуации	сюжетные и дидактические игры, двигательная активность, конструктивная деятельность и т.д.	
Вечерний круг	16.15-16.25	Беседа		
Мы идем гулять	16.25-18.30	Одевание на прогулку наблюдения в природе, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений, дидактическая игра 10 мин.	Самостоятельные игры	
Уход детей домой	до 18.30			Беседы, консультации.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий во второй младшей группе

В основе построения воспитательно-образовательного процесса детского сада «Аленушка», лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы, которые 119 ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей: - явлениям нравственной жизни ребенка; - окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.); - миру искусства и литературы; - традиционным событиям и государственным праздникам важным для семьи и общества (4 ноября - День народного единства;

Новый год;

День Защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

12 апреля - День космонавтики;

9 мая - День Победы;

12 июня – День России);

-событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе

Предметно-развивающая среда группы содержательно насыщена и выстроена в соответствии ФГОС ДО и соответствует возрастным особенностям детей группы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все игры и игрушки доступны для детей. Дошкольники выбирают занятия по интересу, меняют их в течении дня, дает возможность эффективно организовать образовательный процесс.

Материал подобран сбалансированно и предназначен для расширения, обобщения опыта у детей. Все пространство предметно-развивающей среды и оборудования групповых помещений безопасное, эстетически привлекательное, здоровье сберегающее, развивающее и соответствует санитарно-гигиеническим требованиям.

Мебель расположена согласно требованиям пожарной безопасности, с учетом свободного доступа к местам эвакуации. Пространство в группе трансформируется в зависимости от образовательной ситуации. Во время проведения непосредственно образовательной деятельности дети занимают места за столами, которые легко можно перемещать, поставить вместе для проведения коллективных аппликаций. Все созданные в группе имеют выход в универсальную игровую зону с большим разнообразием предметного накопления. Развивающая среда во второй младшей группе – это поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество. Ребенок в зависимости от интереса может располагаться, сидя на стульях, кубах, на полу, стоя у мольберта, наборного полотна, магнитной доски и т.д. Игры, пособия, мебель в группе полуфункциональны и пригодны в разных видах детской активности. Дети могут заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Тематические центры позволяют объединяться по общим интересам. Игровой материал периодически меняется.

Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования, и инвентаря для развития детей, а также обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, не замкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда группы не только развивающая, но и развивающаяся.

Для того чтобы каждый ребенок смог найти себе занятие по душе, в группе созданы условия для различных видов деятельности мы создали центры. Развивающая предметно-пространственная среда

Микро-зона, центр	Оборудование и примерные наименования
Раздевалка	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и Ф.И. детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: «<i>Вот что мы умеем</i>» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «<i>Здоровейка</i>» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); «<i>Давайте поиграем</i>» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий). Информационный стенд «<i>Визитная книга</i>» (режим работы группы, объявления, меню).
Уголок «Маленькие строители»	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. 4. Конструкторы типа «Лего». 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). 6. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины.
Уголок художественного творчества	«<i>Маленькие художники</i>» 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани. 3. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты. 4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подносы. 5. Готовые формы для выкладывания и наклеивания. 6. Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска, фланелеграф.
Уголок дидактических игр	«<i>Игротека</i>» <u>Материалы по сенсорике и математике</u> - на стене или дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров и цветов. 1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. 3. Ковровое полотно, наборное полотно, магнитная доска. 4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках». 5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 6. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). 7. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.). 8. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 9. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). <u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u> 1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт,

	предметы обихода. 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). 5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). 6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). 7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
Книжный уголок	«Книжкин дом» 1. Полка для книг, стол и два стульчика. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.
Музыкальный уголок	«Веселые нотки», «Музыкальная шкатулка» 1. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки. 2. Магнитофон. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч».-2003.-№ 1. - с.-21). 4. Карточки с картинками.
Спортивный уголок	«Озорные мячики» 1. Мячи большие, средние, малые. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 7. Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки. 8. Кегли. 9. Мешочки с грузом малые(для бросания). 10. Скакалка. 11. Доска ребристая или дорожка ребристая. 12. Нетрадиционное спортивное оборудование (см. «Обруч». -2002.-№ 1.-с.-12, «Игра и дети».-2004.-№ 3.-с.-22).
Театральная зона	«Петрушкин театр» 1. Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; фланелеграф. 2. Набор масок сказочных животных. 3. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках. 4. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). 5. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита. 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор

	кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики), ведерки. 3. Куклы: крупные, средние. 4. Коляска для кукол. 5. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская» и т.д. 6. Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п. 7. Мягкие игрушки: крупные и средние.
Экологический центр	<u>Центр воды и песка: «Занимательный уголок»</u> 1. Стол с углублениями для воды и песка. 2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. 4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 5. Предметы для игр с тенью. 6. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы). <u>Уголок природы: «Зеленый уголок»</u> 1. Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Одно из растений должно быть в двух экземплярах, для того чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Рекомендуемые растения: фикус – хороший очиститель воздуха, бегония вечноцветущая – борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, бальзамин, колеус, фуксия гибридная. 2. Лейка, палочка для рыхления почвы, опрыскиватель. <u>Календарь природы</u> Дерево "Времена года"
Туалетная комната	«Хозяйство тетушки Швабры» «Уголок Чистюлькина» Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.
Уголок уединения	Диванчик, кресла

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми младшего возраста

№ п/п	Программа, методическое пособие
1	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младший группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
3	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
4	Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель,

	2012
6	Нищева Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
7	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. М.: Карапуз, 2009
8	Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017 (Образовательные программы ДОО)
9	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
10	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

4. Учебный план второй младшей группы. Расписание НОД

**Объем организованной образовательной деятельности
в СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с.
Исаклы
на 2023-2024 учебный год.**

№		Вторая младшая группа компенсирующей направленности		
	Образовательный компонент	в неделю	в месяц	в год

Количество занятий				
	Физическая культура в помещении	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
	Развитие речи	2	8	72
	* Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4	16	144
	Музыка	2	8	72
	Рисование	1	4	36
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Конструирование	-	-	-
	Итого:	10	40	360
		100 мин		

*В соответствии с коррекционно-развивающей работой в группе компенсирующей направленности

ГРАФИК НОД НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

2-АЯ МЛАДШАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Понедельник

- | | | |
|---|-------------|--|
| 1 | 9.30-9.40 | Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| 2 | 9.50-10.00 | Речевое развитие (логоп)/ Познавательное развитие (ФЭМП) |
| 3 | 10.10-10.20 | Познавательное развитие (ФЭМП)/ Речевое развитие (логоп) |

Вторник

- | | | |
|---|-------------|---|
| 1 | 9.30-9.40 | Речевое развитие (восприятие худлит-ры) |
| 2 | 9.50-10.00 | Физическое развитие (физическая культура) |
| 3 | 10.10-10.20 | Познават развитие (ознак. с окр.) |

Среда

- | | | |
|---|-------------|--|
| 1 | 9.30-9.40 | Речевое развитие (логоп)/ Худ-эстетич развитие (рисование) |
| 2 | 9.50-10.00 | Худ-эстетич развитие (рисование)/ Речевое развитие (логоп) |
| 3 | 10.40-10.55 | Физическое развитие (на прогулке) |

Четверг

- | | | |
|---|-------------|---|
| 1 | 9.30-9.40 | Речевое развитие (воспр худ лит-ры)/Речевое развитие (логоп) |
| 2 | 9.55-10.05 | Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| 3 | 10.15-10.25 | Речевое развитие (логоп)/ Речевое развитие (воспр худ лит-ры) |

Пятница

- | | | |
|---|-------------|--|
| 1 | 9.30-9.40 | Физическое развитие (физическая культура) |
| 2 | 9.50-10.00 | Худ-эстетич развитие (апплик/ лепка)/Реч развитие (логоп) |
| 3 | 10.10-10.20 | Реч развитие (логоп)/ Худ-эстетич развитие (апплик/ лепка) |

Пояснительная записка к объему организованной образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год.

Объем организованной образовательной деятельности составлен с учетом обеспечения следующих нормативно-правовых документов:

- Закон РФ от 10.07.1992 №3266 – I «Об образовании»;
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2011 г. N 2562)
- Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ № 65/23-16 от 14.03.00г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 1.05.2007 №03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях от 15 мая 2013 г. 2.4.1.3049-13;
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного

Содержание организованной образовательной деятельности с детьми включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Организованная образовательная деятельность с детьми направлена на освоение детьми образовательных областей: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

В объеме организованной образовательной деятельности распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Общее количество непосредственно-образовательной деятельности просчитано в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических норм с учетом допустимого объёма недельной образовательной нагрузки:

- Разновозрастная первая младшая группа– 10 занятий (100 мин);
- Вторая младшая группа компенсирующей направленности -15 занятий (150 мин);
- Разновозрастная старшая группа – 12 занятий (300 мин);
- Старшая группа компенсирующей направленности -16 занятий (320 мин);
- Подготовительная группа компенсирующей направленности – 16 (480 мин).

В разновозрастной первой младшей группе занятие длится -10 минут, в разновозрастной старшей – 25 минут [СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с редакцией от 27.08.2015 г.)]

На работу с одной подгруппой детей во второй младшей группе компенсирующей направленности отводится 10 минут, в старшей группе компенсирующей направленности – 20 минут, в подготовительной группе компенсирующей направленности – 30 минут. Сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности предусмотрено для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей , так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми , большее количество специалистов, работающих с детьми, чем в массовой группе , а превышение

недельной нагрузки на ребенка недопустимо. [Нищева Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 240 с]

Перерывы между образовательной деятельностью составляют 10 минут. В середине времени предусмотрены динамичные паузы (физкультурные минутки, пальчиковые, зрительные гимнастики).

5. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

№1(сентябрь) «Солнышко»

Выглянуло солнышко и зовет гулять.

Как приятно с солнышком вместе нам шагать

Ходьба стайкой за воспитателем 10 сек.

Выглянуло солнышко, светит высоко.

По тропинке с солнышком нам бежать легко.

Бег стайкой за воспитателем 8 сек.

ОРУ «Поиграем с солнышком»

1.«Греем ладошки»

Ты ладошки нам погрей, наше солнышко,

Наше солнышко-колокольчик

И.п. – о.с. Руки веред, ладони вверх – и.п. – 4 раза.

2.«Ищем лучик»

Показался солнца лучик – стало нам светлее.

Справа лучик, слева - лучик, стало веселее.

И.п. – стоя ноги на ширине плеч, руки на пояс. Поворот вправо –

И.п., влево – И.п. – 2 раза

3.«Радует солнышку»

Солнцу рады все на свете и воробушки и дети. 5 раз

И.п. – о.с. – Прыжки на двух ногах на месте.

Вот и кончилась игра!

А теперь на завтрак дружно зашагала детвора

Ходьба стайкой за воспитателем.

№2(сентябрь) «Солнышко»

Выглянуло солнышко и зовет гулять.

Как приятно с солнышком вместе нам шагать

Ходьба стайкой за воспитателем 10 сек.

Выглянуло солнышко, светит высоко.

По тропинке с солнышком нам бежать легко.

Бег стайкой за воспитателем 8 сек.

ОРУ «Поиграем с солнышком»

1.«Греем ладошки»

Ты ладошки нам погрей, наше солнышко,

Наше солнышко-колокольчик

И.п. – о.с. Руки веред, ладони вверх – и.п. – 4 раза.

2.«Ищем лучик»

Показался солнца лучик – стало нам светлее.

Справа лучик, слева - лучик, стало веселее.

И.п. – стоя ноги на ширине плеч, руки на пояс. Поворот вправо –

И.п., влево – И.п. – 2 раза

3.«Солнышко и тучка»

С музыкальным сопровождением. Музыка звучит (*солнышко светит*) –

дети бегают, прыгают или танцуют. По окончании музыки дети

останавливаются или приседают, складывают руки над головой «домиком» – 2 раза

С солнцем вместе мы шагали

И от тучки убегали.

Завтра будем мы опять

В солнце тучку мы играть.

Ходьба стайкой за воспитателем.

№ 3(октябрь) «Веселый огород»

В огород мы пойдем, урожай соберем!

Ходьба стайкой за воспитателем 10 сек.

Эй, лошадка, го-гоп,

Отвези нас в огород.

Бег стайкой за воспитателем 8 сек.

ОРУ «Веселый огород»

1.«Капуста»

У капусты качены -вот такой величины!

И.п. –

стоя, ноги слегка расставлены, руки вниз. Поднять руки через стороны вверх, соединить пальцы, образовав кольцо, - И.п. – 3 раза.

2.«Морковка»

Прячет морковка свой носик на грядке.

Видно, морковка играет в прятки!

И.п. –

сидя, опора на кисти рук, поставленных с боков. Согнуть ноги, обхватить руками колени, голову опустить – и.п. – 4раза

3.«Веселье»

Дружный наш огород веселиться и поет

И.п. – ос. Прыжки на двух ногах на месте. – 4 раза

Вот и кончилась игра!

А теперь на завтрак дружно зашагала детвора.

Ходьба стайкой за воспитателем.

№4(октябрь) «Веселый огород»

В огород мы пойдем, урожай соберем!

Ходьба стайкой за воспитателем 10 сек.

Эй, лошадка, го-гоп,

Отвези нас в огород.

Бег стайкой за воспитателем 8 сек.

ОРУ «Веселый огород»

1.«Капуста»

У капусты качаны -вот такой величины!

И.п. –

стоя, ноги слегка расставлены, руки вниз. Поднять руки через стороны вверх, соединить пальцы, образовав кольцо, - И.п. – 3 раза.

2.«Морковка»

Прячет морковка свой носик на грядке.

Видно, морковка играет в прятки!

И.п. –

сидя, опора на кисти рук, поставленных с боков. Согнуть ноги, обхватить руками колени, голову опустить – и.п. – 4раза

3.«Горошина»

Не послушный горох

Раскатился ...Ох, ох!

Вы, горошины, бегите.

Домик свой скорей найдите.

Бег врассыпную под музыку, с окончанием музыки дети бегут к воспитателю. – 2 раза.

Вот и кончилась игра!

А теперь на завтрак дружно зашагала детвора.

Ходьба стайкой за воспитателем.

№5(ноябрь) «Птицы»

Птицы улетали, крыльями махали.

Вот так, вот так крыльями махали.

Ходьба стайкой за воспитателем 10 сек.,

Птицы улетали, крыльями махали.

Вот так, вот так крыльями махали.

Бег стайкой за воспитателем 8 сек.

ОРУ «Птички»

1.«Птички ходят по водичке»

Ходят по водичке птички-невелички.

Ходят, лапки поднимают птички – невелички.

Вот так, вот так ходят у водички

И.п. – о.с. ходьба на месте высоко поднимая колени. - 6 раз

2.«Пью птички»

Сели у водички птички – невелички.

Лапки, клювики помыть сели у водички.

И.п. – о.с. Приседание на месте. – 4 раза

3.«Зернышки клюют»

И воробушки тут как тут, зернышки с земли клюют.

И.п.- ноги на ширине плеч руки опущены, наклоны вперед.

Полетели птички, птички невелички.

Взвились в небо высоко, улетели птички.

Взвились в небо высоко, улетели птички.

Ходьба стайкой за воспитателем.

№6(ноябрь) «Птицы»

Птицы улетали, крыльями махали.

Вот так, вот так крыльями махали.

Ходьба стайкой за воспитателем 10 сек.,

Птицы улетали, крыльями махали.

Вот так, вот так крыльями махали.

Бег стайкой за воспитателем 8 сек.

ОРУ «Птички»

1.«Птички ходят по водичке»

Ходят по водичке птички-невелички.

Ходят, лапки поднимают птички – невелички.

Вот так, вот так ходят у водички

И.п. – о.с. ходьба на месте высоко поднимая колени. - 6 раз

2.«Пью птички»

Сели у водички птички – невелички.

Лапки, клювики помыть сели у водички.

И.п. – о.с. Приседание на месте. – 4 раза

3.«Непоседа-воробей»

Непоседа воробей прыгает и кружится,

Очень радуется он – не замерзла лужица.

Хорохорится, храбриться!

Только «Мяу» он боится!

На первые 2 строки дети прыгают на двух ногах на месте. С окончанием сло в взрослый показывает игрушку кошки и произносит мяу, а дети убегают в условленное место. – 1 раз.

Полетели птички, птички невелички.

Взвились в небо высоко, улетели птички.

Взвились в небо высоко, улетели птички.

Ходьба стайкой за воспитателем.

№7(декабрь) «В гости к елочке»

*Чтобы нам не потеряться
Нужно за руки держаться.
Отправляемся мы в лес,
Ждет нас много в нем чудес.*
Ходьба в колонне друг за другом 10 сек.
По сугробам мы шагаем выше ножки поднимаем!
По сугробам мы идем и не чуть не устаем.
Ходьба с высоким подниманием колена 10сек.
Холодно в лесу зимой побежали все за мной
Бег в колонне по одному за воспитателем 15 сек.

ОРУ «В гости к елочке»

1.«Высокая елка»

*вот полянка, вот и лес.
Вот и елка до небес.
Вот она какая,
Елочка большая!*

И.п. –

стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять руки верх посмотреть на них – И.п.. – 4 раза.

2.«Украшаем елку»

*Мы сегодня принесли
Яркие игрушки.
Здесь конфеты и шары,
Пряники хлопушки
Вы игрушки доставайте елку вместе украшайте*

И.п. –

стоя, ноги на ширине плеч руки в низ. Наклон (внизу у пола выполнить движение кистями рук «берем игрушки»); выпрямиться, вывести руки вперед-вверх – движение кистями «вешаем игрушки» - 4 раза.

3.«Радует елке»

*Распушила елка лапы,
Стала красоваться.
А мальчишки и девчонки
Стали улыбаться.*

И.п. – о.с. прыжки на месте на двух ногах. – 4 раза

№8(декабрь) «В гости к елочке»

*Чтобы нам не потеряться
Нужно за руки держаться.
Отправляемся мы в лес,
Ждет нас много в нем чудес.*
Ходьба в колонне друг за другом 10 сек.
По сугробам мы шагаем выше ножки поднимаем!

*По сугробам мы идем и не чуть не устаем.
Ходьба с высоким подниманием колена 10сек.
Холодно в лесу зимой побежали все за мной
Бег в колонне по одному за воспитателем 15 сек.*

ОРУ «В гости к елочке»

1.«Высокая елка»

*вот полянка, вот и лес.
Вот и елка до небес.
Вот она какая,
Елочка большая!*

И.п. –

стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять руки верх посмотреть на них – И.п.. – 4 раза.

2.«Украшаем елку»

*Мы сегодня принесли
Яркие игрушки.
Здесь конфеты и шары,
Пряники хлопушки
Вы игрушки доставайте елку вместе украшайте*

И.п. –

стоя, ноги на ширине плеч руки в низ. Наклон (внизу у пола выполнить движение кистями рук «берем игрушки»); выпрямиться, вывести руки вперед-вверх – движение кистями «вешаем игрушки» - 4 раза.

3.«Игра с зайцами»

*Разбежались зайки,
Зайки - побегайки.
Эй зайчишки, раз – два – три,
К елке в круг скорей беги.*

На первые две строчки дети разбегаются бегают в рассыпную, на вторые строчки бегут к воспитателю - 2 раза.

№9(январь) «Снежинки»

*Как на тоненький ледок, выпал беленький снежок.
Ах, зима, зима белоснежная пришла
Ходьба в колонне друг за другом 10 сек.
Как на тоненький ледок, выпал беленький снежок.
Чтоб его не затоптать, надо на носочки встать.
Ходьба на носках 10сек.
Начался снегопад. Снегу каждый очень рад.
Побежим ловить снежинки, побежим ловить пушинки.
Бег в колонне по одному за воспитателем 15 сек.*

ОРУ «Снежинки»

1.«Играем со снежинками»

В одной ладошке и в другой подержим мы снежочек свой

И.п. –

стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу. Вытянуть руки перед собой ладони вверх, потом поднять вверх - И.п.. – 4 раза.

2.«Делаем снежок»

На снежок ты погляди , да смотри не урони

И.п. –

стоя, ноги на ширине плеч руки в низ. Наклон (внизу у пола выполнить движение кистями рук «собираем снег»); выпрямиться – И.п - 4 раза.

3.«Замерзли ножки»

Мы попрыгаем немножко, мы погреем наши ножки

И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

Раз – два, раз – два,

Вот и кончилась игра.

№10(январь) «Снежинки»

Как на тоненький ледок, выпал беленький снежок.

Ах, зима, зима белоснежная пришла

Ходьба в колонне друг за другом 10 сек.

Как на тоненький ледок, выпал беленький снежок.

Чтоб его не затоптать, надо на носочки встать.

Ходьба на носках 10сек.

Начался снегопад. Снегу каждый очень рад.

Побежим ловить снежинки, побежим ловить пушинки.

Бег в колонне по одному за воспитателем 15 сек.

ОРУ «Снежинки»

1.«Играем со снежинками»

В одной ладошке и в другой подержим мы снежочек свой

И.п. –

стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу. Вытянуть руки перед собой ладони вверх, потом поднять вверх - И.п.. – 4 раза.

2.«Делаем снежок»

На снежок ты погляди , да смотри не урони

И.п. –

стоя, ноги на ширине плеч руки в низ. Наклон (внизу у пола выполнить движение кистями рук «собираем снег»); выпрямиться – И.п - 4 раза.

3.«Замерзли ножки»

Мы попрыгаем немножко, мы погреем наши ножки

И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

4.«Побежали наши ножки»

Побежали наши ножки , мы погреем их немножко.

Раз – два – три, раз-два – три, ты скорей ко мне беги

На первую строчку дети бегают врассыпную

На вторую бегут к воспитателю – 2 раза

Раз – два, раз – два,

Вот и кончилась игра.

№11(февраль) «Веселые погремушки»

Ходьба в колонне друг за другом 15 сек.

Ходьба на носках 15сек.

Бег в колонне по одному за воспитателем 20 сек.

Перестроение в полукруг

ОРУ «Веселые погремушки»

1.«Позвеним вверху»

И.п. –

стать, ноги на ширине ступни параллельно, руки с погремушками за спиной. Поднять руки вверх, позвонить ими, потом вернуться в И.п. – 4 раза

2.«Спрятали погремушки»

И.п. –

погремушка за спиной, присесть вынести погремушку, позвенеть и вернуться в и.п. – 4 раза.

3.«Прыгаем с погремушкой»

И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

Раз – два, раз – два,

Вот и кончилась игра.

№12(февраль) «Веселые погремушки»

Ходьба в колонне друг за другом 15 сек.

Ходьба на носках 15сек.

Бег в колонне по одному за воспитателем 20 сек.

Перестроение в полукруг

ОРУ «Веселые погремушки»

1.«Позвеним вверху»

И.п. –

стать, ноги на ширине ступни параллельно, руки с погремушками за спиной. Поднять руки вверх, позвонить ими, потом вернуться в И.п. – 4 раза

2.«Спрятали погремушки»

И.п. –

погремушка за спиной, присесть вынести погремушку, позвенеть и вернуться в и.п. – 4 раза.

3.«Прыгаем с погремушкой»

И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

4.«Побежали наши ножки»

Побежали наши ножки, мы погреем их немножко.

Раз – два – три, раз-два – три, ты скорей ко мне беги

На первую строчку дети бегают врассыпную

На вторую бегут к воспитателю – 2 раза

Раз – два, раз – два,

Вот и кончилась игра.

№13(март) «За воротами весна»

Солнце в небе высоко, с солнцем нам идти легко

Ходьба в колонне друг за другом 15 сек.

Солнце в небе высоко, нас солнышком расти легко

Ходьба на носках 15сек.

С солнцем нам легко бежать , будем мы весну встречать

Бег в колонне по одному за воспитателем 30 сек.

Перестроение в полукруг

ОРУ «За воротами весна»

1.«Сосульки»

Вот сосульки как морковки, нам их хочется сорвать

Только в рот нельзя их брать.

И.п. –

стоя, ноги на ширине ступни параллельно, руки в низу. Поднять руки вверх через стороны и подняться на носочки, потом вернуться в И.п. – 4
раза

2.«Капель»

Солнце светит целый день кап-кап звенит капель

И.п. –

стоя, ноги на ширине плеч, руки на пояс. Поворот вправо с отведением правой руки (ладонь вверх – «ловим капельки») – И.п. – 4 раза.

3.«Радуемся весне»

Ой весна, весна, весна, долгожданная пришла

И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

№14(март) «За воротами весна»

Солнце в небе высоко, с солнцем нам идти легко

Ходьба в колонне друг за другом 15 сек.

Солнце в небе высоко, нас солнышком расти легко

Ходьба на носках 15сек.

С солнцем нам легко бежать , будем мы весну встречать

Бег в колонне по одному за воспитателем 30 сек.

Перестроение в полукруг

ОРУ «За воротами весна»

1.«Сосульки»

Вот сосульки как морковки, нам их хочется сорвать

Только в рот нельзя их брать.

И.п. –

стоя, ноги на ширине ступни параллельно, руки в низу. Поднять руки вверх через стороны и подняться на носочки, потом вернуться в И.п. – 4
раза

2.«Капель»

Солнце светит целый день кап-кап звенит капель

И.п. –

стоя, ноги на ширине плеч, руки на пояс. Поворот вправо с отведением правой руки (ладонь вверх – «ловим капельки») – И.п. – 4 раза.

3.«Радуемся весне»

Ой весна, весна, весна, долгожданная пришла
И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

4.«Непоседа-воробей»

*Непоседа воробей прыгает и кружится,
Очень радуется он – не замерзла лужица.
Хорохорится, храбриться!
Только «Мяу» он боится!*

На первые 2 строки дети прыгают на двух ногах на месте. С окончанием сло в взрослый показывает игрушку кошки и произносит мяу, а дети убегают в условленное место. – 1 раз.

*Полетели птички, птички невелички.
Взвились в небо высоко, улетели птички.
Взвились в небо высоко, улетели птички.
Ходьба стайкой за воспитателем.*

№15(апрель) «Весна»

*Просыпается природа, улучшается погода.
Ах, в апреле весна настоящая пришла.
Ходьба в колонне друг за другом 20 сек.
Солнце в небе высоко, нас солнышком расти легко
Ходьба на носках 15сек.
Снег растаял там и тут – ручейки звенят, бегут.
Бег в колонне по одному за воспитателем 40 сек.
Перестроение в полукруг*

ОРУ «Весна»

1.«Скворцы прилетели»

*Из далеких из краев возвращаются скворцы.
Будут гнезда скоро вить, и появятся птенцы.*
И.п. –

стать, ноги на ширине ступни параллельно, руки в низу. Поднять руки вверх через стороны и подняться, потом вернуться в И.п. – 4 раза

2.«Птички зернышки клюют»

Ходят птички там и тут, зернышки с земли клюют.
И.п. –

стоя, ноги на ширине плеч, руки вниз. Наклон вперед достать пальцами пол – И.п. – 4 раза.

3.«Ленивый кот»

лежебока кот проснулся и лениво потянулся – что такое?

Весна долгожданная пришла

И.п. – о.с. Потянуться вверх, потом прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

№16(апрель) «Весна»

*Просыпается природа, улучшается погода.
Ах, в апреле весна настоящая пришла.
Ходьба в колонне друг за другом 20 сек.
Солнце в небе высоко, нас солнышком расти легко*

Ходьба на носках 15сек.

Снег растаял там и тут – ручейки звенят, бегут.

Бег в колонне по одному за воспитателем 40 сек.

Перестроение в полукруг

ОРУ «Весна»

1.«Скворцы прилетели»

Из далеких из краев возвращаются скворцы.

Будут гнезда скоро вить, и появятся птенцы.

И.п. –

стоя, ноги на ширине ступни параллельно, руки в низу. Поднять руки вверх через стороны и подняться, потом вернуться в И.п. – 4 раза

2.«Птички зернышки клюют»

Ходят птички там и тут, зернышки с земли клюют.

И.п. –

стоя, ноги на ширине плеч, руки вниз. Наклон вперед достать пальцами пол – И.п. – 4 раза.

3.«Ленивый кот»

лежебока кот проснулся и лениво потянулся – что такое?

Весна долгожданная пришла

И.п. – о.с. Потянуться вверх, потом прыжки на двух ногах на месте. – 5 раз

4.«Гнездо»

Ах скворцы летают, ищут, где же гнездышки им свить.

Где птенцы их будут жить.

Дети бегут врассыпную по залу под музыку, музыка останавливается дети бегут к обручам (2-3, по несколько детей на обруч) лежащим на полу и прыгают в них, садятся на корточки.

№17(май) «На лугу»

Скоро травка подрастет, кто на луг гулять идет?

Ходьба в колонне друг за другом 20 сек.

Чтобы травку не помять надо на носочки встать

Ходьба на носках 15сек.

А лошадка на лугу прыгает резвиться, зиму всю и всю весну

Травушка ей снится.

Бег в колонне по одному за воспитателем 40 сек.

Перестроение в полукруг

ОРУ «На лугу»

1.«Бабочка»

Расправляет крылышки бабочка красавица.

Яркая нарядная всем ребятам нравится

И.п. –

стоя, ноги на ширине ступни параллельно, руки к плечам. Руки в стороны, потом вернуться в И.п. – 4 раза

2.«Стрекоза»

Это что за вертолет, Отправляется в полет?

Это просто стрекоза, непоседа егоза.

И.п. – сидя, ноги скрестно, руки на пояс. Повороты вправо - влево – И.п. – 4 раза.

3.«Одуванчик»

Маленькие солнышки, яркие головушки.

Одуванчики цветут, распускаясь там и тут.

И.п. –

сидя ноги согнуты, руками обхватить колени, голову опустить. Выпрямить ноги (можно слегка развести), одновременно выпрямить руки вверх и в стороны. 5 раз

4.«Жук»

Жук проснулся и жужжит, Над травой он летит.

Дети бегут врассыпную по залу со звуками «Ж-Ж-

Ж» под музыку, музыка останавливается дети останавливаются и походят к воспитателю. – 2 раза

№18(май) «На лугу»

Скоро травка подрастет, кто на луг гулять идет?

Ходьба в колонне друг за другом 20 сек.

Чтобы травку не помять надо на носочки встать

Ходьба на носках 15сек.

А лошадка на лугу прыгает резвиться, зиму всю и всю весну

Травушка ей снится.

Бег в колонне по одному за воспитателем 40 сек.

Перестроение в полукруг

ОРУ «На лугу»

1.«Бабочка»

Расправляет крылышки бабочка красавица.

Яркая нарядная всем ребятам нравится

И.п. –

стоять, ноги на ширине ступни параллельно, руки к плечам. Руки в стороны, потом вернуться в И.п. – 4 раза

2.«Стрекоза»

Это что за вертолет, Отправляется в полет?

Это просто стрекоза, непоседа егоза.

И.п. – сидя, ноги скрестно, руки на пояс. Повороты вправо - влево – И.п. – 4 раза.

3.«Одуванчик»

Маленькие солнышки, яркие головушки.

Одуванчики цветут, распускаясь там и тут.

И.п. –

сидя ноги согнуты, руками обхватить колени, голову опустить. Выпрямить ноги (можно слегка развести), одновременно выпрямить руки вверх и в стороны. 5 раз

4.«Одуванчик, скинул желтый сарафанчик»

Одуванчик, одуванчик, скинул желтый сарафанчик

В шар воздушный превратился, дунул ветер шарик взвился

К удивлению ребят вместо шарика летят, белые снежинки легкие пушинки.

6. Система физкультурно-оздоровительной работы во второй младшей группе

Комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий

Сохранение и укрепление здоровья ребенка – ведущая задача концепции модернизации российского образования, в том числе его первой ступени – дошкольного. В дошкольном возрасте закладывается фундамент физического и психического здоровья, поскольку именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, формируются основные черты личности, вырабатывается характер. Приоритетным направлением деятельности нашего МБДОУ является физическое развитие ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, внедрение здоровьесберегающих технологий, целью которых является обеспечение высокого уровня реального здоровья ребенка и формирование мотивационных установок на осознанное отношение к своему здоровью. В связи с этим в нашем саду была разработана программа "Здоровье", которая включает в себя следующие модули: диагностико – коррекционный, оздоровительный, образовательно – просветительный, диагностический. Основной целью нашей работы по программе «Здоровье» является создание единой системы оздоровления детей с учётом особых климатических условий и медико-биологических факторов.

Согласно программе в начале и в конце года в каждой возрастной группе проводится психолого – педагогический мониторинг и мониторинг состояния здоровья детей:

- Диспансеризация и осмотр детей узкими специалистами городской детской поликлиники (по возрасту и показаниям);
- Регулярный осмотр детей медицинским персоналом ДОУ;
- Обследование учителем-логопедом ДОУ;
- Обследование психо-эмоционального состояния детей педагогом-психологом МБДОУ;
- Диагностика общей физической подготовленности детей в начале и конце учебного года.
- Анкетирование, опросы, индивидуальные беседы с родителями

Полученные данные о детях сводятся в единую карту «Прогноз здоровья», что позволяет выявить изменения показателей здоровья, своевременно скоординировать совместную деятельность медицинского персонала, педагогов и родителей.

На основе полученных данных разрабатываем рекомендации к построению педагогического процесса с детьми, составляем индивидуальные планы оздоровления для детей группы риска, нуждающимися в коррекции развития. В каждой группе на основе программы «Здоровье», разработан комплекс физкультурно - оздоровительных мероприятий с учетом возраста и здоровья детей (См. ПРИЛОЖЕНИЕ).

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания, поэтому физкультурно-оздоровительная работа в моей группе имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных навыков и умений, необходимых для развития детей. В нашей группе оздоровительная работа ведется по следующим направлениям:

1. Рациональная организация двигательного режима:

- физкультурные занятия;
- музыкально-ритмические занятия;
- утренняя, бодрящая, коррегирующая гимнастика;
- физкультминутки, динамические паузы;
- подвижные, спортивные игры и упражнения на прогулке;
- оздоровительный бег, ходьба;
- активный отдых (физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, каникулы);
- самостоятельная двигательная деятельность;
- индивидуальная и дифференцированная работа (с детьми, имеющими нарушения в физическом и двигательном развитии).
- пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, бодрящая.

2. Система эффективного закаливания с учетом состояния здоровья, индивидуальных особенностей и возраста детей. При этом используется комплекс процедур:

ежедневные оздоровительные прогулки утром и вечером;

соблюдение сезонной одежды во время прогулок;

прием и утренняя гимнастика на свежем воздухе в летнее время;

ходьба босиком (босохождение) по массажным коврикам после сна, на занятиях по физической культуре;

контрастные воздушные ванны;

хождение по емкостям с контрастной температурой;

сон без маек;

игровой массаж;

дыхательная гимнастика;

обширное умывание;

игры с водой;

3.Лечебно-профилактическая работа. В ее рамках проводятся следующие мероприятия:

ароматизация помещений аромамаслами;
контроль за физическими нагрузками для переболевших детей и для детей, находящихся на диспансерном учете по поводу сопутствующих заболеваний;
сбалансированное питание;
вакцинация против гриппа;
потребление фитонцидов (чеснока и лука);
употребление соков и фруктов (второй завтрак);
прием поливитаминов;
дыхательная и коррегирующая гимнастика после сна,
закладывание оксолиновой мази в нос;
пальчиковая гимнастика;
гимнастика для глаз.

4.Создание благоприятных условий для физического развития и снижения заболеваемости:

соблюдение санитарных и гигиенических требований (подбор мебели в соответствии с ростом детей);
соблюдение питьевого режима,
сквозное проветривание (3 – 5 раз в день в отсутствии детей);
обеспечение температурного режима и чистоты воздуха;

кварцевание групповых помещений для детей в период эпидемии гриппа и ОРВИ;

специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющих воздух («Экологический ландшафт»);
специальный выбор цветовой гаммы интерьеров ДООУ и групповых помещений.

5.Использование практически апробированных и разрешенных методик нетрадиционного оздоровления детей:

Точечный массаж;
Дыхательная гимнастика

6.Психолого-педагогическая коррекция:

психологическое сопровождение детей педагогом - психологом;
занятия в логопункте с учителем - логопедом,

7. Консультативно-информационная работа с родителями по оздоровлению детей и пропаганде здорового образа жизни:

оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса (в детском саду проводятся консультации, семинары практикумы, круглые столы с просмотром видеоматериалов и т.д.);

анкетирование;

родительские собрания;

дни открытых дверей;

открытые просмотры оздоровительных мероприятий в режиме дня;

активное участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ согласно годовому плану (участие в совместных праздниках и развлечениях, обмен опытом семейного воспитания);

оформление папок, ширм, консультаций, информационных стендов, буклетов, фото стендов, газет.

8. Организация работы по гигиеническому воспитанию детей.

привитие культурно – гигиенических навыков;

формирование навыков здорового образа жизни.

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

7.«Паспорт здоровья группы»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения	Группа здоровья
1.	Антонов Данил	30.07.19.	II осн.
2.	Галкина Дарина	02.12.19.	IV спец.
3.	Ганжа Иван	18.09.20.	II осн.
4.	Ежов Дмитрий	08.09.20.	II осн.
5.	Краснов Тимофей	18.07.20.	II подг.
6.	Петров Константин	17.08.19.	II осн.
7.	Скорополитов Степан	25.09.20.	II осн.
8.	Толкишевский Александр	19.01.21.	II осн.
9.	Толстов Илья	25.12.20.	II сред. осн.
10.	Ятманкин Никита	11.05.21.	IV спец.

Количество детей	Группа здоровья			
	I	II	III	IV
10	-	8	-	2

8. План взаимодействия с родителями во второй младшей группе

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	7. Родительское собрание «Давайте познакомимся» 8. Анкетирование «Социальный паспорт семьи» 9. Консультация для родителей «Психические особенности детей в данной возрастной период» 10. Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса». 11. Папка-передвижка «Как помочь ребёнку легко адаптироваться к детскому саду». 12. Выставка детских рисунков «Ах как хорошо живётся в садике у нас»
Октябрь	9. Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях»». 10. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды 11. Совместная работа с родителями по созданию фотоальбома «Наша дружная семья» 12. Папка-передвижка «Что должен знать и уметь ребёнок от 3-х до 4-х лет» 13. Выставка поделок из природного материала «Дары осени» 14. Групповая консультация «Организация режима дня и его значение для малышей» 15. Индивидуальная беседа «Детская застенчивость» 16. Папка-передвижка «Здоровое питание»
Ноябрь	9. Индивидуальная беседа с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 10. Папка-передвижка «Как и чем занять ребенка в выходные дни» 11. Консультация для родителей «Какие игрушки необходимы детям?». 12. Папка-передвижка «Ко Дню матери» 13. Фотовыставка на тему: «Я и моя семья» 14. Оформление семейных альбомов «Наша дружная семья» 15. Материал в уголок для родителей Фотографии мам или детей с мамами. Групповая газета «Поздравление для мам». 16. Фотовыставка «Мамы разные нужны». Ко дню матери.
Декабрь	11. Родительское собрание 12. Индивидуальная беседа «Кризис 3 лет» 13. Групповая консультация «Профилактика гриппа и ОРВи» 14. Индивидуальная беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». 15. Папка-передвижка «Сенсорное развитие» 16. Консультация для родителей «О чем говорить с ребенком в семье. Диалог или монолог?» 17. Папка-передвижка «Информационная папка о зиме» 18. Индивидуальная беседа «Учим ребенка общаться» 19. Конкурс поделок «Зимние чудеса» 20. Попросить помощи родителей в подготовке к Новому году празднику, подготовить новогодние подарки.

Январь	10. Индивидуальная беседа «О необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к 8 часам» 11. Папка-передвижка «О плаксах» 12. Консультация психолога: «Значение игрушки в жизни ребёнка» 13. Групповая консультация «Игры малышей в семье» 14. Индивидуальная беседа «О необходимости отказаться от памперсов» 15. Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники» 16. Консультация для родителей «Роль кукольного театра в жизни малышей» 17. Индивидуальная беседа «Важность прогулки с ребёнком зимой» 18. Памятка для родителей «Возрастные особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста»
Февраль	13. Консультация для родителей «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». 14. Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено». 15. Папка-передвижка «Светофор» 16. Родительское собрание 17. Групповая консультация «Фольклор в повседневной жизни малышей» 18. Индивидуальная беседа «Бабушки и дедушки» 19. Выставка рисунков «Мой папа – солдат». 20. Папка-передвижка «Здоровье на тарелке» 21. Консультация для родителей «Бережем здоровье детей вместе» 22. Индивидуальная беседа «С днем защитника Отечества» 23. Папка-передвижка «23 февраля» 24. Альбомы «Я защищаю Отечество», литературные произведения о защитниках Отечества, фотографии пап детей ДОУ.
Март	13. Папка-передвижка «Секреты любви и взаимопонимания». 14. Консультация для родителей «Мама, мамочка, мамуля!» 15. Папка-передвижка «8 Марта» 16. Совместный праздник детей, мам и бабушек 17. Фотовыставка «Нашы мамы и бабули» 18. Памятка для родителей «Приметы и пословицы о весне» 19. Папка-передвижка «Весенние стихи, приметы и пословицы» 20. Консультация для родителей «Как помочь ребенку заговорить?» 21. Индивидуальная беседа «Как уберечься от ОРЗ!» 22. Поделки родителей и детей «Наши увлечения» 23. Групповая консультация «Подвижные игры детей младшего дошкольного возраста» 24. Индивидуальная беседа «Влияние загадок на речевое развитие детей дошкольного возраста»

9. Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса во второй младшей группе

Годовой круг тем во второй младшей группе.

Месяц	Тематика недели	Задачи	Итоговое мероприятие.
Сентябрь	«Я и детский сад »	Содействие возникновению у детей чувства радости от посещения детского сада; знакомить детей с детским садом с ближайшим социальным окружением ребенка, правилами поведения в детском саду, взаимоотношение со сверстниками , детей друг с другом; формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми	Театрализованная игра " Заюшкина избушка"
	«Листопад! Листопад! Листья желтые летят»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе; учить выделять ствол, ветки и листья у деревьев; учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами; поощрять попытки детей рассказывать об увиденном;	Коллективная работа «В нашем саду листопад»
	«Моя группа»	Вызвать у детей радость от прихода в детский сад; продолжать знакомить с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребенка; закреплять знание правил поведения в детском саду; способствовать формированию дружеских отношений детей	Просмотр презентации " Как Вовка в садик ходил"
	«Мои друзья»	Способствовать формированию детского коллектива; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	Разыгрывание проблемных ситуаций " Если поссорились"
	«Осень»	Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях	Выставка детских работ «Осенние листочки».

Октябрь	«Дикие животные»	Дать элементарные представления о животных средней полосы (внешний вид, образ жизни, питание, название детёнышей).	Выставка детских работ «Угощение для лесных зверей»
	«Домашние животные»	Уточнить и расширить знания детей о домашних животных, их роли в жизни людей.	Развлечение «В гостях у бабушки Матрёны».
	«А в лесу растут грибы»	Формировать представления детей о грибах	Развлечения «Сбор грибов»
Ноябрь	«Домашние птицы»	Закреплять знания детей о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, названия детёнышей)	Совместный коллаж «На птичьем дворе».
	«Лесные птицы»	Формировать представления детей о лесных птицах	Экскурсия по территории детского сада
	«Овощи»	Расширять знания детей об овощах: название, внешний вид, вкус.	Совместный коллаж «Овощи с огорода»
	«Фрукты»	Закреплять знание названий и внешнего вида фруктов, формировать обобщающее понятие фрукты.	Развлечение «Овощи и фрукты - полезные продукты».
Декабрь	«Зима»	Развивать познавательную активность детей о средстве обогащения представлений о зиме (сезонные изменения в природе, в одежде людей, на участке детского сада)	Экспериментирование - опыт «Почему снежинка на ладошке тает»
	«Неделя здоровья»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни; расширять представление детей о том, какое поведение опасно, развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности.	Развлечение «Передай настроение позы»
	«Странички истории» (обычаи народов)	Формировать полные знания о обычаях в разные времена года (периоды времени) в соответствии с возрастом	Совместный коллаж «Мы дети народа»
	«Зимушка-зима»	Закреплять представление о зиме, как времени года	Конструктивная деятельность «Теремок для Снегурочки»
	«Новый год»	Формировать у детей элементарные	Новогодний утренник «У Зимушки в

		представления о новогоднем празднике, о его атрибутах	гостях».
Январь	«Рождественские праздники»	Познакомить с праздником Рождество, рассказать о народных традициях этого праздника.	коллективная работа «Рождественская ёлка».
	«Игрушки»	Познакомить с игрушками в групповой комнате, определять их местонахождение, воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Беседа с детьми на тему «Будем беречь игрушки».
	«Одежда. Обувь»	Расширять и активизировать словарь, закреплять обобщающие понятие одежда обувь.	Презентация «Такая разная одежда».
	«Зимние развлечения»	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	Постройка снежной горки на участке.
Февраль	«Труд помощника воспитателя»	Уточнить и расширить представления детей о труде помощника воспитателя ; воспитывать уважение к людям любых профессий.	Развлечение «Детям нравится в детском саду».
	«Труд врача»	Уточнить и расширять представления детей о профессии врача. Дать детям элементарное представление об устройстве человеческого организма; довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим.	Развлечение «Айболит в гостях у ребят»
	«Труд повара»	Формирование знания детей о работе повара, закрепить обобщающее понятие «продукты»	Продуктивная деятельность (лепка): «Бублики и баранки».
	«Я и папа»	Познакомить детей с названием нашей страны, столицы; формировать элементарные	Развлечение «Праздник «День защитника Отечества»

		представления о празднике 23 февраля.	
Март	«Моя мамочка»	Формировать представление о празднике мам и бабушек, воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким.	Утренник «Праздник наших мам!»
	«Моя семья» (наша квартира)	Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; закрепить знание предметов мебели и их функционального назначения.	Конструктивная деятельность «Мебель для куклы Кати»
	«Транспорт»	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт», закрепить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса.	Выставка детских работ на тему «Машина, пароход и самолёт»
	«Весна»	Расширять знания детей о весенних изменениях в природе: ярко светит солнце, тает снег, текут ручьи, появилась зелёная травка, первые весенние цветы...	Весенний утренник «В гости к Бурёнке»

Апрель	«Неделя здоровья»	Закреплять знания детей о частях своего тела и их функциях, о том, как надо беречь здоровье и для чего	Кукольный спектакль по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая».
	«Вот она какая, природа неживая» (воздух, вода, огонь, земля)	Развивать моторику рук, творческое воображение, умение действовать последовательно при выполнении работы. Закреплять знания о цвете. Воспитывать аккуратность в работе, интерес к художественному творчеству.	Разучивание стихотворения про воду, землю, воздух.
	«Пожарная безопасность»	Формировать представления детей о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.	Развлечения «Как домовенок Кузя стал пожарным»
	«Насекомые»	Формировать у детей первоначальное представление о насекомых, знакомить с внешним видом насекомых, учить различать бабочку,	Рассматривание альбома «Насекомые»

		жука по определённым признакам, правильно называть.	
Май	«Дорожная безопасность»	Формировать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора.	Аппликация «Светофор»
	«День памяти – 9 мая»	Рассказать о празднике, познакомить с его атрибутами: парад, салют	Игра «Салют»
	«Наши добрые дела»	Воспитание доброжелательности, усвоение социальных ценностей, формирование о добрых поступках, воспитывать желание им подражать, закреплять навыки вежливого обращения с окружающим.	Подвижные игры «Кролики», «Поймай комара»
	«Земля - наш дом»	Формировать представления о родном селе, его названии, основных достопримечательностях, воспитывать любовь к своей малой родине.	Конструирование «Мой город»
	«Водичка – водичка»	Формировать элементарные представления о воде, что вода имеет большое значение для жизни; расширять представления о свойствах воды; развивать познавательный интерес.	Рассматривание альбома «Рек и моря»

9. Календарный план образовательной деятельности (Содержание образовательного процесса) (таблица)

Тема недели: Фрукты

Цель: Обогащать знания о фруктах.

Итоговое мероприятие: Лепка "Фрукты" (выставка детского творчества)

Дата, день недели, тема дня	НОД	Совместная деятельность в режимных моментах	Организация ППРС для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение семьи в образовательную деятельность
02.10.2023 Понедельник Тема: «Фрукты»	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) (по плану муз. руководителя). 2. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: "Собираем урожай" Задачи: - совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из группы один предмет, используя слова <i>один, много, ни одного</i>; умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; уметь выполнять из счётных палочек "Домик для зайчика"; способом наложения.	Утро: Приём детей, осмотр, свободные игры. Утренняя гимнастика <i>Комплекс №3 «Веселый огород»</i> Утренний круг <i>Ситуативный разговор "Что мы знаем о фруктах?"</i> <i>Дид. игра "Собери картинку"</i> <i>Чтение В. Сутеева «Яблоко»</i> Прогулка <i>Наблюдение за состоянием погоды (светит солнце или идет дождь). Индивидуальная работа: Игровое упражнение «Пройди и не сбей» (кегли). Развивать чувство равновесия, ловкость. Подвижная игра "Сортируем фрукты"</i> Вечер <i>Дид. игра "Чего не стало?"</i> <i>Индивидуальная работа с Олей:</i>	Обучающие карточки "Фрукты", муляжи фруктов, книжки по теме, дид. игра "Собери картинку"	Предложить поход в магазин - "Фруктовый отдел"

		повторять разученные стихи А. Барто. Вечерний круг Чтение загадок, рассматривание иллюстраций Прогулка		
--	--	---	--	--

Дата, день недели, тема дня	НОД	Совместная деятельность в режимных моментах	Организация ППРС для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение семьи в образовательную деятельность
3.10.2023 Вторник Тема: «Фрукты»	1. Речевое развитие (восприятие худ. лит-ры) Тема: " Фрукты. Заучивание потешки. " Задачи: Познакомить с новым стихотворением об фруктах; закрепить обобщающее понятие «фрукты» и названия фруктов (яблоко, груша, банан, лимон, апельсин) ; развивать речь, образное мышление, мелкую моторику 2. Физическое развитие (по плану физ.инструктора) 2. Познавательное развитие (ознак. с окр.) Тема: «Овощи и фрукты – полезные продукты» Задачи: Формировать представление об овощах и фруктах, как витаминах, полезных для здоровья человека. Закрепить умение детей различать и называть овощи и фрукты.	Утро: Приём детей, осмотр, свободные игры. Утренняя гимнастика <i>Комплекс №3 «Веселый огород»</i> Утренний круг <i>Ситуативный разговор "Что растет в саду?"</i> <i>Дид. игра "Угадай на вкус"</i> <i>Чтение</i> отрывка из сказки В. Сутеева «Мешок яблок», рассматривание иллюстраций. Прогулка <i>Наблюдение</i> за ветром (ветер сильный, холодный, качает деревья, дует на листики и отрывает их). <i>Индивидуальная работа:</i> Катание мяча по прямой (учить отталкивать мяч двумя руками).	Обучающие карточки "Фрукты", книжки по теме, дид. игра "Собери картинку" С.р.и.«Магазин»: спец. одежда, весы, муляжи фруктов, касса, чеки, «деньги», сумки, гири...	Предложить побеседовать на тему "Какие фрукты выросли у нас в саду, на даче?"

	Воспитывать желание помогать «гостю» <i>Подвижная игра "Едет с поля урожай"</i> Вечер <i>Сюж. рол. игра "Магазин"</i> <i>Индивидуальная работа:</i> закрепить обобщающее понятие «фрукты» и названия фруктов (яблоко, груша, банан, лимон, апельсин) Вечерний круг Чтение загадок, рассматривание иллюстраций Прогулка		
--	---	--	--

Дата, день недели, тема дня	НОД	Совместная деятельность в режимных моментах	Организация ППРС для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение семьи в образовательную деятельность
04.10.2023 Среда Тема: «Фрукты»	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: "Яблоко для белочки" Задачи: - закрепить и уточнить знания и представления детей о фруктах (яблоко); - продолжать учить рисовать предметы круглой формы, закрашивая по контуру; дополнять деталями - закрепить технику рисования кистью: правильно держать пальцами кисть, левой рукой придерживать лист бумаги,	Утро: Приём детей, осмотр, свободные игры. Утренняя гимнастика <i>Комплекс №3 «Веселый огород»</i> Утренний круг <i>Ситуативный разговор "Почему нельзя есть невымытые фрукты?"</i> <i>Дид. игра "Съедобное-несъедобное"</i> <i>Чтение У. Рашид «Наш сад»</i> Прогулка	Обучающие карточки "Фрукты", книжки по теме, дид. игра "Собери картинку" С.р.и. «Магазин»: спец. одежда, весы, муляжи фруктов, касса, чеки, «деньги», сумки, гирьки; строительный материал (кубики, кирпичики).	Предложить совместно с детьми приготовить фруктовый салат.

	промывать кисточку, просушивать, вытирая остатки воды о край баночки, пользоваться тряпочкой. - воспитывать аккуратность в работе с красками, вызвать у детей желание помогать героям в трудной ситуации, воспитывать интерес к рисованию. 2. Физическое развитие (на прогулке) (по плану физ. инструктора)	<i>Наблюдение</i> за деревом (научить детей отличать деревья от других растений. Описать их: высокое, красивое, много листочков разного цвета). <i>Индивидуальная работа:</i> П/и «Где звенит?» (развивать внимания и ориентировку в пространстве). <i>Подвижная игра</i> "Апельсин" Вечер <i>Дид. игра</i> "Назови ласково" <i>Индивидуальная работа:</i> узнавать предмет по описанию. Вечерний круг Чтение загадок, рассматривание иллюстраций Прогулка		
--	--	---	--	--

Дата, день недели, тема дня	НОД	Совместная деятельность в режимных моментах	Организация ППРС для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение семьи в образовательную деятельность
05.10.2023 Четверг Тема: «Фрукты»	1. Речевое развитие (воспр. худ. лит-ры) Тема: Потешка " Фрукты " Задачи: Закрепить стихотворение о фруктах; обобщающее понятие «фрукты» и названия фруктов (яблоко, груша, банан, лимон, апельсин) ; развивать речь, образное мышление,	Утро: Приём детей, осмотр, свободные игры. Утренняя гимнастика <i>Комплекс №3 «Веселый огород»</i> Утренний круг	Обучающие карточки "Фрукты", книжки по теме, дид. игра "Собери картинку" С.р.и.«Магазин»: спец. одежда, весы, муляжи фруктов, касса, чеки, «деньги», сумки, гирьки;	Предложить слепить фрукты.

	мелкую моторику	<i>Беседа "Фрукты - полезные продукты!"</i> <i>Дид. игра "Чудесный мешочек"</i> <i>Чтение А. Пушкин «Яблочко»</i> Прогулка <i>Наблюдение за трудом дворника (что делает: сгребают листья, подметают дорожки, собирают мусор; что есть у дворника - метла, грабли, корзина для мусора).</i> <i>Индивидуальная работа: Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (учить отталкиваться, держать равновесие).</i> <i>Подвижная игра</i> Вечер <i>Сюж. рол. игра Семья""</i> <i>Индивидуальная работа: учить раскатывать из пластилина колбаски, соединять концы, создавая образ колец.</i> Вечерний круг Чтение загадок, рассматривание иллюстраций Прогулка	строительный материал (кубики, кирпичики); С.р.и. «Семья»: игровой уголок «кухня», посуда, муляжи фруктов, спец. одежда; материалы и инструменты для лепки.	
--	-----------------	--	--	--

Дата, день недели, тема дня	НОД	Совместная деятельность в режимных моментах	Организация ППРС для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение семьи в образовательную деятельность
-----------------------------	-----	---	--	---

06.10.2023 Пятница Тема: «Фрукты»	1. Физическое развитие (по плану физ. инструктора) 2. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: "Фрукты на тарелочке" Задачи: - расширять знания детей о фруктах (цвете, размере). - закреплять умение детей наклеивать готовые формы фруктов, нанося клей с белой стороны и прикладывать фрукт смазанной стороной на контур тарелочки. - развивать чувство цвета, формы и композиции. Закреплять навыки аккуратного обращения с клеем и раздаточным материалом. - воспитывать у детей интерес к аппликации. Вызвать желание работать рядом друг с другом, желание приходить на помощь.	Утро: Приём детей, осмотр, свободные игры. Утренняя гимнастика <i>Комплекс №3 «Веселый огород»</i> Утренний круг <i>Речевая ситуация</i> "Работа людей осенью (сбор урожая)" <i>Дид. игра-лото</i> "Парочки" <i>Загадывание загадок «Фрукты»</i> Прогулка <i>Наблюдение</i> за птицами - ворона, голуби, воробьи (что делают, что есть у птичек). <i>Индивидуальная работа:</i> <i>Подвижная игра</i> «Воробышки и автомобиль» (упражнять в беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, в умении начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место). Вечер <i>Дид. игра</i> "Что, где растет?" <i>Индивидуальная работа:</i> учить правильно держать кисточку в руке, проводить горизонтальные линии. Вечерний круг Чтение загадок, рассматривание иллюстраций	Обучающие карточки "Фрукты", книжки по теме, дид. игра "Собери картинку", лото "Парочки" С.р.и.«Магазин»: спец. одежда, весы, муляжи фруктов, касса, чеки, «деньги», сумки, гири; строительный материал (кубики, кирпичики); С.р.и. «Семья»: игровой уголок «кухня», посуда, муляжи фруктов, спец. одежда, материалы и инструменты для рисования, лепки.	Предложить порисовать нетрадиционной техникой "Фруктами"
--	---	---	--	---

		Прогулка		
--	--	----------	--	--