

Структурное подразделение " Детский сад Аленушка" государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Михаила Кузьмича Овсянникова с. Исаклы муниципального района Исаклинский Самарской области

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«LEGO

и тематические недельки»



Старший воспитатель

СП «Детский сад Аленушка»

ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы

Афанасьева Ольга Николаевна

Конструкторы Лего на сегодняшний день незаменимые материалы для занятий в дошкольных учреждениях. Лего – это конструктор всех возрастных категорий и самая популярная игра на планете. У слова Лего два значения: «я учусь» и «я складываю». Британская ассоциация торговцев игрушками присвоила конструктору звание «Игрушка столетия».

Вот характеристика, которой соответствует лучший в мире конструктор:

- Неограниченный потенциал игры.
- Подходит для девочек и мальчиков.
- Подходит для всех возрастов.
- Подходит для любого сезона.
- Здоровые и спокойные игры.
- Можно долго играть.
- Развивает воображение и творческие способности.
- Чем больше кирпичиков Лего – тем лучше.
- Качество видно в каждой детали.

Конструктор Лего можно разделить на два больших класса: классическое мелкое Лего и крупное Лего Дупло.

Лего – это универсальный конструктор, который настолько разнообразен, что никогда не надоедает. Из незатейливых деталей конструктора можно собрать практически все, что только может вообразить себе человеческая фантазия. Главное – Лего должно быть интересно самому воспитателю.

Предлагаю вам, уважаемые коллеги, окунуться в мир лего и на практике увидеть, как мы можем работать с ним. Начнем с небольшой разминки.

Прежде, чем мы приступим к разминке, давайте вспомним, что детали лего отличаются друг от друга по форме, цвету и размеру. Стандартная деталь лего – кирпичик 2 на 4. Нужно подсчитать количество кнопочек на детали в длину и в ширину.

Например, ...

Кроме кирпичиков есть еще пластины лего.

Итак, чтобы ваш партнер по команде понял вас, и понял, какую именно деталь лего вы хотите использовать, не забывайте называть цвет, размер и форму детали.

Кроме того, обговорим правильный способ скрепления деталей. Есть такое понятие – называется кирпичная кладка – это правильное соединение деталей, обеспечивающее прочное их скрепление. Назван данный способ так не случайно – такое соединение деталей очень похоже на настоящую кладку кирпичей друг на друга при строительстве кирпичных зданий.

Итак, правила разминки:

Я прошу вас разбиться на пары.

Участники в каждой паре получают одинаковые детали. Первый участник, отвернувшись, придумывает порядок скрепления деталей – строит что-нибудь. После построения он, не поворачиваясь, рассказывает другому участнику, где стоит какая деталь. Исход игры (одинаковые или нет получились модели) зависит от того, как сумеет первый участник объяснить месторасположение деталей.

Время разминки 2-3 мин.

Итак, разминка окончена. Предлагаю провести небольшой анализ работы.

Обсуждение с позиции воспитанника:

Давайте посмотрим на свои работы и на работы других.

1. Удовлетворены ли вы своим результатом работы в парах? Да или нет? Почему?
2. Для тех, кто объяснял: получилось ли объяснить партнеру по команде ход своих действий?
3. Для тех, кто слушал: получилось ли правильно повторить? Не понял, что нужно делать? Не расслышал?
4. Все получилось? Как вы думаете, почему?

Обсуждение с позиции педагога:

Я предлагаю вам высказать свои мысли о том, для чего нужна подобная разминка.

1. Разогреться, размяться, настроиться на работу
2. Выявить умение работать в паре
3. Определить, что важно – смотреть, слышать?

Разминка подошла к концу. Теперь я предлагаю вамделиться на творческие группы.

Прежде, чем начать работу хочу спросить у вас: испытываете ли вы в своей работе с детьми сложности в творческом рассказывании?

В процессе поиска решений этой проблемы мы познакомились с набором лего «Построй свою историю». Внедрили данный опыт работы в свою деятельность и готовы передать вам свой опыт. В ходе работы с набором мы заметили значительное улучшение социально-коммуникативных контактов между детьми: в процессе постройки, общаясь, договариваясь и решая насущные проблемы, дети активно взаимодействуют на вербальном уровне.

Сегодня нам с вами предстоит **придумать свою историю**, но историю не простую, а на определенную тему, которую каждая творческая группа выберет сама. (На кубиках Лего написаны темы недель, каждая творческая группа выбирает тему и по ней придумывает историю). Домашние животные (собака, хозяин, лес), фрукты (магазин, мама, кастрюля), профессии (пожарный, ребенок, дерево), транспорт (машина, дорога, полицейский)....

Например: Домашние животные (кот, мост, спасатель)

Сразу предлагаю вспомнить, на сколько смысловых частей делятся все истории?

С чего начнёте работать?

Работаем в подгруппе. Каждая подгруппа работает в своём режиме.

Далее самостоятельная работа педагогов с оказанием помощи в возникших вопросах.

Следующая часть работы – это рассказывание. Один рассказывает, другой дополняет.

Педагоги представляют свои сказки.

- Трудно или легко вам было работать?

- В чём возникли трудности?

- Что даёт детям данный опыт работы?

Таким образом, набор помогает детям развивать речевые навыки, пополнять словарный запас, развивает умение работать совместно, учит формировать собственную позицию, аргументировать свой выбор.

В завершение мастер-класса я бы хотела сказать, что нам просто необходимо развивать творческие способности, конструкторские умения детей, воспитывать личности, которые способны самостоятельно ставить перед собой задачи и решать их, находя оригинальные способы решения.