

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Михаила Кузьмича
Овсянникова с. Исаклы муниципального района Исаклинский Самарской области

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
Протокол № 1
От «15» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ им. М.К.
Овсянникова с. Исаклы
_____ Е.Н. Нестерова
Приказ № 160-7-ОД

от «20 » августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми

старшей группы

компенсирующей направленности (5-6 лет)

*(Составлена на основе ОП ДО и АОП ДО СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ им.
М.К. Овсянникова с. Исаклы)*

Авторы программы:

Воспитатели СП «Детский сад Аленушка»

ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова с. Исаклы

Т.А. Ежова, Г.Н. Таразанова.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель

СП «Детский сад Аленушка»

ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова

с. Исаклы

_____ Е.В. Башкирова

«15 » августа 2024г.

С. Исаклы, 2024г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	2
1.1. Пояснительная записка:	2
1.1.1. <i>Цель</i>	2
1.1.2. <i>Задачи</i>	2
1.1.3. <i>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</i>	3
1.1.4. <i>Нормативно-правовые документы</i>	7
1.1.5. <i>Психолого- педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</i>	7
1.1.6. <i>Особенности детей в соответствии с нозологиями детей (ТНР, ЗПР)</i>	9
1.1.7. <i>Срок реализации рабочей программы</i>	13
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	13
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	15
1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	15
2. Содержательный раздел	30
2.1 Содержание образовательной деятельности	30
2.1.1. <i>Социально-коммуникативное развитие</i>	30
2.1.2. <i>Познавательное развитие</i>	37
2.1.3. <i>Речевое развитие</i>	39
2.1.4. <i>Художественно-эстетическое развитие</i>	42
2.1.5. <i>Физическое развитие</i>	64
2.2 Модель организации образовательного процесса?	73
2.2.1. <i>Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</i>	73
2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	75
2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	78
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	81
2.4 Планирование образовательного процесса	92
<i>Комплексно-тематическое планирование</i>
2.5 Формы взаимодействия с родителями	125
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	129
3. Организационный раздел	151
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД	151
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	164
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	167
3.4 Календарный план воспитательной работы	169
3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	170
3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности	172
3.7 Материально-техническое оснащение программы	173
3.8 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	175
4. Приложения	177
<i>Перечень художественной литературы</i>	177
5 - 6 лет.....
<i>Перечень музыкальных произведений</i>	179

5 - 6 лет.....	
<i>Перечень произведений изобразительного искусства.....</i>	<i>181</i>
5 - 6 лет.....	
<i>Примерный перечень анимационных произведений.....</i>	<i>181</i>

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Рабочая программа по развитию детей 5-6 лет, старшей коррекционной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой СП «Детский сад «Аленушка»» ГБОУ СОШ им М К Овсянникова с. Исаклы в соответствии с ведением в действие ФГОС ДО и Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"

Рабочая программа по развитию детей 5-6 лет, старшей коррекционной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.1. Цели:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 2) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 3) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

1.1.2. Задачи:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Особенности организации образовательного процесса.

Наименование принципа /подхода	Определение принципа /подхода	Реализация в старшей группе
Принцип развивающего образования	Целью образовательного процесса является развитие ребёнка и единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	При подборе материала ориентируемся на зону ближайшего развития. В конспектах НОД планируется решение развивающих задач. Подбирается разнообразный материал

Принципы научной обоснованности и практическая применимости.	Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	Используются только апробированные программы, имеющие научную обоснованность, утвержденные министерством
Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности	Позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближает к разумному «минимуму»	Детям даются знания в соответствии с их психологическими и физиологическими возможностями; для НОД подбирается материал, близкий детям по их жизненным обстоятельствам
Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста	В процессе реализации задач формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста	В конспекте НОД планируется решение трех групп задач (воспитательных, развивающих, обучающих)
Принцип интеграции образовательных областей	Формирование целостной картины мира как одной из главных задач психолого-педагогической работы в сфере дошкольного образования должно осуществляться адекватными для него способами, то есть через взаимодействие, взаимопроникновение, образовательных областей	Реализуется четыре варианта интеграции: интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы, интеграция детских деятельностей, использование адекватных форм образовательной работы, для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей, использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области
Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Образовательный процесс строится по (событийному принципу)	В СП «Аленушка» разработан комплексно-тематический план. При формулировке тем в основу положены яркие события в природе, социальной жизни, праздники, события в литературных произведениях,

		субкультура дошкольников. учреждение руководствуется годовым перспективным тематическим планом при выборе тем основывается на тематике недели
Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей и в самостоятельной деятельности детей	Построение образовательного процесса должно предусматривать решение образовательных задач в рамках НОД, при проведении режимных моментов и в организации предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	В календарных планах педагогов предусмотрены блоки: НОД, организация режимных моментов, организация предметно-развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и взаимодействие с семьей по реализации программы.
Принцип построения образовательного процесса на адекватных формах работы с детьми	Каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми формирующие у них положительное эмоциональное отношение к образовательному процессу, расширение кругозора. В СП «Аленушка» используются разные формы работы с детьми (игры, ситуации, мастерская, экспериментирование, коллекционирование и др.) основной формой работы является игра. Деятельностный подход в образовательном процессе организуются виды детской деятельности (игровая, трудовая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение, двигательная)	В конспектах НОД предусмотрено чередование видов детской деятельности
Личностно-ориентированный	Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка	В СП «Аленушка» создана комфортная эмоционально положительная среда для детей. Педагоги встают на позицию ребенка, учитывают точку зрения, не игнорируют его чувства и эмоции, ориентируются на

	<p>со стороны всех участников образовательного процесса.</p>	<p>высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству. В СП «Аленушка» осуществляется интеграция детей с ОВЗ в общеразвивающие группы. Разработан план, по формированию толерантного отношения к детям с ОВЗ в который включены мероприятия для всех участников образовательного процесса. Индивидуальный подход создание условий для каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития. В образовательном процессе учитываются индивидуальные особенности детей.</p>
<p>Дифференциации и индивидуализации</p>	<p>Воспитание и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями</p>	<p>В СП «Аленушка» создаются условия для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития. Созданы оптимальные условия для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний с учетом возраста и пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы. Организовано дополнительное образование по интересам детей. Проведение мониторинга позволяет выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка для максимального раскрытия индивидуальных особенностей развития каждого ребенка для максимального раскрытия</p>

		потенциала детской личности.
Непрерывности образования	Связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.	Введение похожих тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.
Системности	Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.	В календарно-тематическом планировании учитывается интеграция образовательных областей.

1.1.4. Нормативно-правовые документы:

- Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказ министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
- Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении ФГОС ДО»
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05 2013 № 26 «Об Утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»»

1.1.5. Психолого - педагогическая характеристика особенностей развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут

быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о

классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Ведущим видом деятельности в процессе образования является игра.

1.1.6. Особенности детей в соответствии с нозологиями детей (ТНР, ЗПР)

Характеристика контингента воспитанников старшей коррекционной (логопедической) группы (от 5 до 6 лет)

Воспитанники со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает

речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «алил» — налил, полил, вылил, «гибы суп» — грибной суп, «дайкахвот» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «түфи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юка» — рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» — стул, сиденье, спинка; «миска» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «ліска» — лисенок, «манькавбойк» — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

Воспитанники с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации (добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов), добавление слогов или слогообразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Воспитанники с ЗПР

ЗПР — одна из наиболее распространенных форм психической патологии, отличающаяся неравномерной сформированностью процессов познавательной и эмоциональной сферы, которую выявляют с началом обучения ребенка. В медицине ЗПР относят к группе пограничных форм интеллектуальной недостаточности. С точки зрения клиницистов ЗПР характеризуется замедленным темпом психического развития личности, незрелостью и негрубыми нарушениями познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Дошкольников с ЗПР отличает высокая возбудимость, неустойчивость внимания, повышенная отвлекаемость, быстрая утомляемость — все эти симптомы сначала проявляются на поведенческом уровне и лишь впоследствии в учебной деятельности. К старшему дошкольному возрасту становятся очевидными трудности в усвоении программы детского сада: дети мало активны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности, эмоционального развития, речи снижен по сравнению с нормой. В состав этой категории входят дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы и незрелостью эмоционально-

волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

Детям с ЗПР присущи нарушения двигательной сферы, отмечается отставание в физическом развитии. Темп работы снижен. Дети с ЗПР неспособны к длительной концентрации внимания, продуктивность интеллектуальной деятельности низкая, в связи с нарушениями внимания. Вместе с тем, отмечается проявление инициативы и самостоятельности в игровой и предметно-практической деятельности, способность к анализу и обобщению полученной информации в основном сохранена, но нуждается в поддержке педагога посредством активизации познавательной деятельности. Дети с ЗПР способны адекватно воспринимать помощь, совершать перенос усвоенных знаний, навыков, способов действий в практическую деятельность.

При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходятся на недостаточность познавательных процессов.

При ЗПР у детей небольшой словарный запас, большинство страдают дефектами звукопроизношения, слабо владеют лексико-грамматическими категориями. Нарушение речи при ЗПР носят системный характер, так как отмечается недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи.

Восприятие у детей с ЗПР поверхностное, при этом процесс восприятия проявляется в его ограниченности, фрагментарности, константности. В связи с неполноценностью зрительного и слухового восприятия у детей с ЗПР недостаточно сформированы пространственно-временные представления.

Наблюдается отставание всех видов памяти: зрительной, слуховой, словесно-логической. Недостатки в развитии произвольной памяти проявляются в замедленном запоминании, неточности воспроизведения, частом забывании воспринимаемого материала. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание характеризуется неустойчивостью, что приводит к неравномерной работоспособности, недостаточно развита способность к произвольной регуляции поведения и деятельности. Характерной особенностью детей с ЗПР является выраженное нарушение у большинства из них функции активного внимания.

Отставание особенно заметно в мыслительной деятельности детей с ЗПР. Они затрудняются обобщать, сравнивать, систематизировать и классифицировать. У детей с ЗПР обнаруживаются трудности словесно-логического мышления.

Недостатки мышления у детей с ЗПР проявляются в низкой способности к обобщению материала; слабости регулирующей роли мышления; несформированности основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, снижении познавательной активности.

Отставание возникает на уровне наглядных форм мышления, дети с ЗПР испытывают трудности в формировании образных представлений, не образуются соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления.

Кроме особенностей познавательной деятельности детей с ЗПР выявлены следующие общие для ЗПР различной этиологии черты: низкая работоспособность, незрелость эмоций и воли, отклонения в двигательной сфере.

У детей с ЗПР обнаруживается невысокий уровень сформированности логических операций: непланомерность анализа, слабая дифференцированность обобщения. Поэтому ребенку с ЗПР необходимо развивать навыки анализа, синтеза; совершенствовать активную функцию внимания, произвольную память, связную речь, произвольную регуляцию деятельности.

1.1.7.Срок реализации рабочей программы 1 год

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает

вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь, правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты освоения части ОПШ, формируемой участниками образовательных отношений.

- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ/ высказывание сверстника/.
- Может участвовать в беседе.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Умеет составлять небольшие творческие рассказы на определенную тему.
- Различает и называет жанры литературных произведений.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение.
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. Умеет сравнивать слова по звучанию, подбирать слова на заданный звук.
- Определяет место звука в слове.□□□□□□□□□□□□□□□□
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим со сходным значением.

Приобщение к художественной литературе

- Знает скороговорки, загадки.
- Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Выразительно читает стихи, участвует в инсценировках.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

В работе используются материалы, разработанные в соответствии с ФГОС ДО Е.А. Петровой, Г.Л. Козловой «Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО» СПб 2015, под редакцией ЦДК проф. Л.Б.Баряевой с картами социально-личностного развития дошкольников.

Используются парциальные программы:

Используются парциальные программы

1. Н. В Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, ООО «ЦГЛ» 2005 г.
2. Н. Н Авдеева, Р. Б Стёркина. Безопасность, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004.
3. Г. С Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, Владос 2002.
4. И.А Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. «Цветной мир» 2012.
5. И.А Лыкова. Художественный труд в детском саду. «Цветной мир» 2010.
6. С. Н. Николаева. Юный эколог. «Мозаика-синтез» 2010.
7. И. А. Помораева, В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009).
8. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная программа «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»

1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (для детей 5-6 лет)

Содержание вариативной части программы выбрано, исходя из интересов детей и в соответствии с приоритетным направлением учреждения.

Парциальная образовательная программа «Геология» (авторская программа коллектива педагогов СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова с. Исаклы) и парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова Т.В. Тимофеева охватывают несколько направлений развития дошкольников.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров».

Цели и задачи реализации Программы

Основной целью Программы является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

- 1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому организационно-методическому и дидактическому обеспечению);
- 2) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
- 5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования,

Программа может использоваться как часть, формируемая участниками образовательных отношений, при разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования (вариативная часть ООП).

Принципы и подходы к формированию Программы

При формировании Программы, в соответствии с п. 1.4 ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным

- участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 5) сотрудничество дошкольной организации с семьей;
 - 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие.

Системно-деятельностный подход.

Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.

Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

Личностно-ориентированный подход.

Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, этот подход опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения,

Индивидуальный подход.

Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Особенности развития детей дошкольного возраста

Для детей шести лет характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе которых наиболее полное развитие получают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительно-ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность.

Дети 6—7 лет могут изготовить из бумаги и картона игрушки, отдельные части которых делаются подвижными. Изготовление из бумаги корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра -- одно из самых увлекательных для детей занятий.

Продолжается изготовление поделок из природного материала: детям объясняют способ скрепления частей, то, каким инструментом нужно пользоваться.

В ситуации, когда перед ребенком ставится цель на основе вполне определенных условий, но ребенок не имеет готового способа достижения ее, ребенок, подыскивая способ достижения цели, начинает осознавать собственные действия. В конструировании таким условием является «модельное» конструирование, при котором цель (постройка определенного вида) задается в виде схематического изображения, модели постройки. В

этом случае ребенок не копирует образец, а начинает активно анализировать условия задачи, обращается к способу ее решения, к собственным действиям по решению.

Наиболее значимым результатом решения подобных задач является не достижение детьми определенных результатов решения, а перестройка их психики. Действия детей после занятий «модельным» конструированием, в отличие от решения задач с предметным образцом, становятся осознанными и произвольными. Это проявляется не только в точности решения самих конструктивных задач, но и становится общей характеристикой действий ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы

В Концепции-2015 отмечается, что «непрерывность сопровождения профессионального самоопределения обеспечивается, прежде всего, формированием и последующим развитием набора профориентационных компетенций. На этапе дошкольного образования создаются условия для их формирования; в 1-7-х классах школы формируются основы этих компетенций; на всех последующих этапах образования эти компетенции активно используются оптантом при совершении серии «решающих» и «частных» профессионально-образовательных, профессиональных и карьерных выборов и продолжают непрерывно развиваться».

Поэтому для определения результатов освоения парциальной программы «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» авторы обратились к компетенциям инженера (Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер»)) и скорректировали их с учетом возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста. Эти результаты полностью соотносятся с требованиями и конкретизируют целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования. Таким образом, были сформулированы показатели основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста (табл. 1).

Таблица 1

№	Компетенции инженера (по Квалификационному справочнику)	Показатели основ технической подготовки детей 5-6 лет	Показатели основ технической подготовки детей 6—7 лет¹	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования из ФГОС ДО
1	Выполняет с использованием средств вычислительной техники, коммуникаций и связи работы в области научно-технической деятельности по	Составляет проекты конструкций. Классифицирует виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники. Использует средства коммуникаций и связи, средства	Применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам,	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; обладает элементарными представлениями из области живой

	<p>проектированию, строительству информационно м у обслуживанию, организации производства, труда и управления, метрологическом у обеспечению, техническому контролю и т.п.</p>	<p>вычислительной техники. Создает технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Создает постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей</p>	<p>моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности, Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана И т. п., использует созданные конструкции в икрах. Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяем детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом Конструирует в трех различных масштабах (взрослом,</p>	<p>природы, естествознания, математики и т. п.</p>
--	--	---	--	--

			детском, кукольном), осваивает и обустроивает пространство по своему замыслу и плану	
2	Разрабатывает методические и нормативные документы, техническую документацию), а также предложения и мероприятия по осуществлению разработанных проектов и программ	Читает» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей. Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов. Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его	Проявляет инициативу в конструктивно-модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передает свое отношение. Самостоятельно определяет замысел будущей работы. Составляет инженерную книгу. Фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей	
3	Проводит технико-экономический анализ, комплексно обосновывает принимаемые и реализуемые решения, изыскивает возможности	Анализирует объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передает их в работе. Проявляет Положительное отношение к техническим	Планирует деятельность, доводит работу до результата, адекватно оценивает его; вносит необходимые изменения в работу, включает детали,	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

	сокращения цикла выполнения работ (услуг), содействует подготовке процесса их выполнения, обеспечению подразделений предприятия необходимыми техническими данными, документами, материалами, оборудованием и т. п.	объектам, предметам быта, техническими игрушками и пр. Подбирает материалы, оборудование. Работает в команде и индивидуально. Составляет и выполняет алгоритм действий. Планирует этапы своей деятельности. Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира. Использует в речи некоторые слова технического языка. Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения	дорабатывает конструкцию. Самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. Использует детали с учетом	
4	Участвует в работах по исследованию, разработке проектов и программ предприятия (подразделений предприятия), в проведении мероприятий, связанных с испытаниями оборудования и внедрением его в эксплуатацию, а также выполнении работ по	Разрабатывает детские проекты. С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием. Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии и т. д.). Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие	Экспериментирует в создании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует	Склонен наблюдать, экспериментировать, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний

	стандартизации технических средств, систем, процессов, оборудования и материалов, в рассмотрении технической документации и подготовке необходимых обзоров, Отзывов, заключений по вопросам выполняемой работы	технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях	деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. Знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций. Знает способы соединения различных материалов. Знает названия инструментов, приспособлений.	
5	Изучает и анализирует информацию, технические данные, показатели и результаты работы, обобщает и систематизирует их, проводит необходимые расчеты, используя современную электронно-вычислительную технику	Устанавливает причинно-следственные связи. Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов	Анализирует постройку, создает интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей
6	Составляет графики работ, заказы, заявки, инструкции, пояснительные записки, карты,	Разрабатывает простейшие карты-схемы, графики, алгоритмы действий заносит их в инженерную книгу	Распределяет конструктивно-модельную деятельность по технологическим операциям,	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он может контролировать свои движения и управлять ими

	<p>схемы и другую техническую документацию, а также установленную отчетность по утвержденным формам и в установленные сроки.</p>		<p>оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений. Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями</p>	
7	<p>Оказывает методическую и практическую помощь при реализации проектов и программ, планов и договоров</p>	<p>Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ</p>	<p>Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью.</p> <p>Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия. Радуется общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность,</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх</p>

			фантазию, волю, организаторские способности	
8	<p>Осуществляет экспертизу технической документации, надзор и контроль над состоянием и эксплуатацией оборудования, Следит за соблюдением установленных требований, действующих норм, правил и стандартов</p>	<p>Ведет контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками. Соблюдает правила техники безопасности</p>	<p>Соблюдает правила техники безопасности. Контролирует свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения</p>	<p>Способен к волевым усилиям, может следовать Социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности; во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
9	<p>Способствует развитию творческой инициативы, рационализации изобретательства, внедрению достижений отечественной и зарубежной науки, техники,</p>	<p>Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности, обыгрывает собственные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных</p>	<p>Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. Проявляет интерес к использованию уже знакомых и</p>	<p>Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении,</p>

	использованию передового опыта, обеспечивающих эффективную работу организаций	собственных игр.	освоению новых видов конструирования. Развертывает детские игры с использованием полученных конструкций	познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др.
--	---	------------------	---	--

Перечень оценочных материалов

Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения, после чего в план педагога вносятся коррективы [Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров».С. 15].

В СП используется диагностический инструментарий, разработанный педагогами муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 1» городского округа Самара, размещенный на сайте <https://inott.ru/projects/from-froebel-to-robot/diagnosticheskiy-instrumentariy/>

Данная диагностика проводится педагогом в начале учебного года и в конце. При проведении данной диагностики педагог проводит игры, создает игровые ситуации, сюжетно – ролевые игры и т.д. и отмечает у каждого ребенка уровень сформированности каждого показателя от 1 до 3, где 1 – показатель сформирован, 2 – показатель сформирован частично, 3 – показатель не сформирован

Педагог на свое усмотрение может использовать их либо дополнить другими.

Педагогическая диагностика результатов освоения парциальной программы «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» (5-6 лет)

№	Показатели основ технической подготовки	Диагностический инструментарий
1	Составляет проекты конструкций	Педагог предлагает ребенку перед постройкой какого-либо объекта, например, дома, моста, автомобиля, подъемного крана, холодильника и т.д. начертить (нарисовать) его на бумаге. Ребенок должен начертить (нарисовать) предполагаемую конструкцию. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
	Классифицирует виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники	Детям предлагается игра «Найди объект». Используются карточки (Приложение1) на выбор педагога. Например, телефон, часы песочные, компас и воздушный змей. Педагог предлагает ребенку найти карточку с изображением телефона и обосновать свой

	<p>выбор. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.</p>
<p>Использует средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники</p>	<p>Педагог предлагает детям обыграть сделанные во время занятия постройки телефона, калькулятора, счет и т.д. в ходе сюжетно – ролевой игры, например «Магазин», «Аэропорт», «Поликлиника» и т.д. В ходе наблюдения определяет уровень сформированности данного показателя.</p>
<p>Создает технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданным темам, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям</p>	<p>Педагог погружает ребенка в тему программы и предлагает ребенку сконструировать объект или макет из имеющегося материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по представлению (педагог проговаривает вместе с ребенком конструкцию объекта или макета. Ребенок конструирует); - по памяти (ребенку предлагается вспомнить объект или макет и сконструировать его); - с натуры (ребенку предлагается сконструировать объект или макет сумки-холодильника, головного убора, линии электропередач, телефона); - по самостоятельному замыслу (ребенку предлагается отгадать загадку и сконструировать объект, который был загадан); - по схемам (ребенку предлагается схема объекта, макета); - по моделям (ребенку предлагается готовый образец объекта) <p>По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.</p>
<p>Создает постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных</p>	<p>Педагог предлагает детям сконструировать объект, макет постройку жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт. В ходе конструирования педагог наблюдает как ребенок использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.</p>

	деталей	
2	«Читает» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей	Педагог предлагает ребенку на выбор (карточки предлагаются детям изображением вниз) схему (Приложение 1). Задача ребенка определить объект, макет, модель, его части и детали необходимые для постройки данного объекта, модели, макета из имеющегося материала. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
	Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов	В зависимости от имеющихся конструкторов, педагог спрашивает у ребенка виды крепления и какие инструменты можно использовать в конструировании (ключ для LEGO, гаечный ключ и отвертка для металлического и пластмассового конструктора, ножницы, клей, кисти для бумаги и картона и т.д.)
	Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его	Педагог предлагает ребенку игровую ситуацию, например: В семье 5 человек (мама, папа, сын, дочь, бабушка) и 1 кошка. Ранним субботним утром семья должна добраться на дачу, но по радио объявили о ремонте дорог. Условия: дорога к даче грунтовая, общественный транспорт, автомобили не ходят. Цель: сконструировать транспортное средство, которое бы вмещало всех членов семьи и кошку для одновременной поездки на дачу. Ребенок должен построить из имеющегося конструктора либо бросового материала транспортное средство. В ходе работы педагог задает вопросы, ответы на которые помогут ему определить планирует ли свою деятельность ребенок и оценивает ли он ее. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
3	Анализирует объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передает их в работе	Педагог предлагает ребенку выбрать 2 карточки (Приложение 1). Задача ребенка проанализировать оба объекта; рассказать (предположить) свойства объектов; сравнить объекты по размеру, цвету, материалам из которых они сделаны, и т.д., сконструировать один объект из имеющегося материала. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
	Подбирает материалы, оборудование, составляет и выполняет алгоритм действий, планирует этапы своей деятельности	
	Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их	

	пропорциональные соотношения	
	Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр.	Педагог наблюдает, как дети относятся к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам в ходе самостоятельной деятельности или режимных моментах. По мере наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
	Работает в команде и индивидуально	Педагог наблюдает, как дети работают в команде и индивидуально в ходе самостоятельной деятельности или режимных моментах. По мере наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
	Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира	Педагог предлагает на выбор ребенку карточку (Приложение 1). Задача ребенка по «Модели времени» рассказать про выбранный объект, историю технического развития. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
	Использует в речи некоторые слова технического языка	
4	Разрабатывает детские проекты	Педагог проводит беседу по заданной теме, например, «Подъемный кран», «Линии электропередачи» и т.д. В ходе беседы ребенок предполагает возможные варианты создания проекта с подъемным краном, линиями электропередач, так же ребенок высказывает возможные варианты поиска информации для реализации проекта (экскурсия на стройку, просмотр видеофильма или мультфильма, чтение литературы т.д.). По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
	С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием	Педагог предлагает детям простроить из разных материалов объект, например, башню на платформе. Материалами могут выступить конструкторы LEGO, металлический конструктор, деревянный конструктор, бросовый материал и т.д. Варианты экспериментирования: а) башня из какого материала выше; б) башня из какого материала устойчивее (педагог меняет угол наклона платформы) в) башня из какого материала наиболее соответствует действительности г) из какого материала было труднее построить башню По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.

	Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии т.д.)	Педагог предлагает ребенку построить из набора № 7 «Дары Фрёбеля» плоскостную модель, например, лодки и определяете цель: преобразовать данную конструкцию. Задача ребенка усложнить данную модель, изменяя форму, величину, функции и аналогии т.д. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
	Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях	Педагог предлагает на выбор ребенку карточку (Приложение 1). Задача ребенка по «Модели времени» рассказать про выбранный объект и способах использования его человеком. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
5	Устанавливает причинно-следственные связи	Педагог создает для ребенка игровую ситуацию. Предлагается ребенку недостроенный дом (здание) и детали данного конструктора. Ребенок должен предположить причину разрушения (не завершенной постройки) и возможные варианты решения данной проблемы. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
	Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов	
6	Разрабатывает простейшие карты – схемы, графики, алгоритмы действий, заносит их в инженерную книгу	Педагог предлагает ребенку составить и занести в инженерную книгу простейшие карты – схемы, графики, алгоритмы действий. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
7	Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ	Педагог наблюдает, как дети работают в команде самостоятельной деятельности или режимных моментах при выполнении коллективных творческих работ. По мере наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
8	Ведет контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками	Педагог предлагает детям обыграть сделанные во время занятия постройки телефона, калькулятора, счет и т.д. в ходе сюжетно – ролевой игры, например «Магазин», «Аэропорт», «Поликлиника» и т.д. Во время игры определяется уровень контроля ребенком правильной эксплуатации объекта, созданного его руками. В ходе наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
	Соблюдает правила техники безопасности	Педагог в ходе конструктивно – модельной деятельности наблюдает за соблюдением детьми правил техники безопасности. В ходе наблюдения определяет

		уровень сформированности данного показателя.
9	Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности	Педагог предлагает создать и обыграть технический объект или макет. Педагог наблюдает за стремлением ребенка к созданию модели для разнообразных собственных игр, проявлению самостоятельности, творчества, инициативы в разных видах деятельности. В ходе наблюдения определяет уровень сформированности данного показателя.
	Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр	

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей 5-6 лет.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Вид деятельности: игровая (сюжетно-ролевые игры)

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей социально-коммуникативных навыков через решение следующих задач:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатичного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи.

Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.

Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);

знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности,

обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Игра	Задачи	Игровой материал	Игровые роли
Семья	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. Учить действовать в воображаемых ситуациях, используя предметы заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.	Мебель, посуда, постельные принадлежности, игровые атрибуты (передники, косынки атрибуты для оборудования домика. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью игровых модулей, использовать собственные самodelки, применять природный материал.	Мама, папа, бабушка, дедушка, дети, кукла младенец, соседи.
Детский сад	Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.	Куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед.инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.	Заведующая, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, муз.работник, физ.инструктор, повар, прачка, дворник.
Школа	Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация,	Портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная	Директор, учитель, техничка, ученики.

	<p>мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку.</p> <p>Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения.</p> <p>Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.</p>	<p>доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.</p>	
Больница	<p>Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p> <p>Закреплять названия медицинских инструментов.</p>	<p>Телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.</p>	<p>Врач, медсестра, санитарка, больные, посетители больных.</p>
Аптека	<p>Вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p>	<p>Халаты, шапки, рецепты, мед.инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы.</p>	<p>Фармацевт, директор, водитель, посетители.</p>
Магазин	<p>Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать представления о разнообразии магазинов их назначения, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, умение считаться с интересом и мнением партнёров, воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>Весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.</p>	<p>Директор, продавец, водитель, грузчик, покупатели.</p>
Швейное ателье	<p>Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.</p>	<p>Разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски,</p>	<p>Директор, модельер, закройщик, швея, заказчики.</p>

		фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.	
Салон красоты	Расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.	Зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.	Парикмахер, мастер маникюра, мастер косметического кабинета, кассир, уборщица, посетители.
Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.	Формуляры, книги, картотека.	Библиотекарь, читатели.
Водители	Знакомить детей с работой транспорта, трудом транспортников: шофер, оператор, диспетчер, автослесарь и др. Дать знания о том, что шоферы перевозят большое количество пассажиров, доставляют различные грузы в города и села нашей большой страны. Чтобы машины вышли в рейс и своевременно доставили грузы, их ремонтируют, чистят, смазывают, заправляют топливом. Расширить представления детей о труде транспортников, об общественной их значимости. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, побуждать желание работать также добросовестно, ответственно, как и взрослые, заботиться о	Знаки дорожные, кепки с трафаретами «такси», «молоко», «хлеб», «грузы», «стройка», «скорая помощь», «пожарная», рули разного диаметра – 5-10 шт., силуэты разных машин для одевания на шею, жезлы милицейские, автозаправочная станция из коробок., игрушки-заменители.	Сотрудники ГИБДД, диспетчер, оператор автослесарь, водители пассажирского транспорта и грузового.

	сохранности техники.		
Почта	Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно разворачивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.	Кепка почтальона, сумка почтальона, газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей.	Оператор почтового отделения, почтальон, водитель, посетители.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

19.6.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет

знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира,

понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Содержание образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными,

уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа;

ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

20.6.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога

определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы образовательной деятельности

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкальному развитию • Эстетика быта • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

«Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в

окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

21.6.2. Содержание образовательной деятельности.

21.6.2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

21.6.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира.

Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему

листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями

декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

21.6.2.3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

21.6.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

21.6.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует

развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

21.6.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для свободной деятельности детей по выбору. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов. Возможно так же в это время и наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это «прямые» образовательные ситуации (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «косвенными».

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать

все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя и бодрящая гимнастика • физкультминутки • динамические паузы • игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) • игры и упражнения под музыку • подвижные дидактические игры • подвижные игры с правилами • игры с элементами спорта • соревнования (эстафеты) • досуги • <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры • интеллектуально развивающие • дидактические с элементами движения • сюжетно-ролевые • подвижные • игры с элементами спорта • народные игры • музыкальные • хороводные • театрализованные • режиссерские • игры-драматизации • игра-фантазия • строительно-конструктивные • игры на развитие коммуникации и др.
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • художественный труд • проектная деятельность • творческие задания • изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам,

	<ul style="list-style-type: none"> сувениров и др.) • создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование ситуаций • беседы (диалоги) • рассказ с дальнейшим обсуждением • разучивание стихов, потешек и др. • чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением • создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) • ситуативный разговор • Тренинги • интервьюирование • рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) • сочинение и отгадывание загадок • проектная деятельность • коммуникативные игры • свободное общение по теме • игры с речевым сопровождением • игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) • инсценирование и драматизация и др. • правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • ручной труд • дежурство • поручение • задание • совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • игровое моделирование ситуаций • наблюдения с обсуждением • рассказ с дальнейшим обсуждением • экскурсии с дальнейшим обсуждением • рассматривание с дальнейшим обсуждением • решение проблемных ситуаций • экспериментирование • коллекционирование • моделирование • конструирование • проектная деятельность • игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. • информационно-компьютерные средства • логические рассуждения • актуализация опыта детей • выявление причинно-следственных связей • обследование предметов

Музыкально художественная -	<ul style="list-style-type: none"> • слушание с дальнейшим обсуждением • исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) • инсценирование и драматизация • музыкально-ритмические упражнения • экспериментирование со звуками • подвижные игры с музыкальным сопровождением • музыкально-дидактические игры • беседы и др. • досуги
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • чтение с обсуждением • рассказ • беседа • ситуативный разговор • викторины по прочитанным произведениям • рассматривание иллюстраций и др. • инсценирование и драматизация • разучивание • чтение с последующими играми (театрализованная, игро-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В детском саду в группах компенсирующей направленности (логопедические группы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи, реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая системно выстроенную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья: - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.Б. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей М., Просвещение, 2008 - Филичева Т.Б., Туманова Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. / М., Просвещение, 2008 .

Адаптация основной образовательной программы в группах компенсирующей направленности детского сада осуществляется следующим образом: - внесение изменений в основное содержание Программы и организацию деятельности по ее реализации с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ, а именно: внесение изменений в целевой раздел (в части определения задач,

принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической работы, используемых Программ и методик и др.), организационный раздел (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды и др.) - включение дополнения в содержательный раздел вариативной части Программы, а именно – включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений. Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности — это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения: - коррекционная работа включается во все направления деятельности дошкольной образовательной организации; - содержание коррекционной работы — это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ. Цель коррекционной работы детского сада — создание оптимальных психологопедагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Задачи коррекции:

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам. Коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей и основывается на следующих принципах и подходах: Общие принципы коррекции :
- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- учёт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;
- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;
- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их 143 возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей

нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);

- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с коррекцией дефектных;

- осуществление комплексного (физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;

- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ (учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);

- конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении её заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;

- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;

- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей);
- обеспечение преемственных связей между специальными дошкольными организациями (группами) для детей с ОВЗ и соответствующим типом школы;

- обеспечение непрерывности дошкольно-школьного образования на основе ФГОС ДО и лечения детей с ОВЗ;

- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;
- обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ. Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает: - комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; - многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка; - составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением Программы. Коррекционная работа осуществляется следующим специалистом: педагогом, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам; психологом, который собирает

сведения о ребёнке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми; изучает истории развития ребёнка. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжёлые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живёт ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребёнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты медико-психолого-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Для одних детей на первый план выступает формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребёнку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий; логопедом, который проводит изучение ребёнка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ОВЗ; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребёнком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с ОВЗ; консультирует специалистов, работающих с детьми с ОВЗ. Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя ДОО. В начале каждого учебного года необходимо проводить комплексное обследование детей с ОВЗ специалистами и воспитателями, в соответствии с медицинскими диагнозами разрабатывать индивидуальные маршруты развития каждого ребёнка, определять образовательную нагрузку, режим пребывания воспитанников. Коррекционная помощь должна осуществляться наряду с лечением. На протяжении всей коррекционной работы детям с ОВЗ требуется внимание и участие медицинских специалистов, так как многие виды нарушений связаны с органическими поражениями центральной нервной системы. Коррекционное воздействие на детей оказывается более эффективным в сочетании со специальным медикаментозным лечением, стимулирующим созревание центральной нервной системы. Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех

педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ. Психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПк) действует в детском саду с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, исходя из реальных возможностей детского сада. В своей деятельности ПМПк реализует следующие задачи: - выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации; -профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов; - выявление резервных возможностей развития; - определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОО возможностей; -разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей; -подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности; -организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями; -участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психологопедагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей); -консультирование родителей (законных представителей) педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка. К основным функциям ПМПк относятся: - диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников; -воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним; -реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия. По данным обследованиям составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. Помимо соответствующих кадровых ресурсов, обеспечивающих весь комплекс образовательной и коррекционной работы, включая медицинское сопровождение, в организации созданы следующие специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ: - нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы; - наличие специальных коррекционных программ с учётом индивидуальных особенностей воспитанников (возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития); - использование коррекционно-развивающих программ, позволяющих решать задачи взаимопонимания детей и взрослых, развивать навыки общения со сверстниками, корректировать типичные эмоциональные и личностные нарушения (страх, тревогу, агрессию, неадекватную самооценку и др.), облегчить адаптацию детей к ДОО); -

создание особой предметно-развивающей среды (система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений в развитии высших психических процессов и становление личности ребёнка: - культурные ландшафты, физкультурно-игровое и оздоровительное оборудование, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда и др.); - оснащение ДОО специальным оборудованием для детей с ОВЗ; - психолого-педагогическое сопровождение (психолого-медико-педагогические консилиумы, комиссии, психологическая и медицинская службы ДОО); - взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ); - специальные психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.); 146 - использование современных специальных технологий и эффективных методов, приёмов, средств коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерных, синтеза элементов игротерапии, арт-терапии, телесно-ориентированной терапии, сказко-терапии, психогимнастики; - дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях); - здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм); - совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии; разработка для каждого из них индивидуальной коррекционно-развивающей программы); - корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим с собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти сохранные психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и др.

б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с ОВЗ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием). Учитывая особенности речевого развития детей, обучение родному языку и руководство развитием речи в процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках и т. д.), осуществляется следующим образом: закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия; развитие коммуникативной активности ребёнка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности; привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом); введение в активный словарь

слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается чёткость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения). Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) необходимо: использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурногигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине); стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет 147 учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Образовательная область «Познавательное развитие» Для детей с нарушениями речи: – развитие фонематического анализа; – развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса; – развитие способности к символизации, обобщению и абстракции; – расширение объёма произвольной вербальной памяти; – формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Образовательная область «Речевое развитие»

Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием): формирование полноценных произносительных навыков; развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза; развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов; воспитание умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи; развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем.

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

I уровень развития речи: – развитие понимания речи; – развитие активной подражательной речевой деятельности;

II уровень развития речи: – активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; – подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков; – постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов; – развитие понимания речи; – активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; –

развитие произносительной стороны речи; – развитие самостоятельной фразовой речи;

III уровень развития речи: – развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка; – развитие произносительной стороны речи; 148 – развитие самостоятельной развернутой фразовой речи; – подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения; – IV уровень развития речи: – развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития; – совершенствование произносительной стороны речи; – совершенствование лексико-грамматической стороны речи; – развитие самостоятельной развернутой фразовой речи; – подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Для детей с нарушениями речи: – углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; – коррекция внимания детей; – совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; – развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.; – активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными; – формирование графомоторных навыков; – развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; – развитие зрительного восприятия; – воспитание произвольного внимания и памяти; – тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультурминуток).

Образовательная область «Физическое развитие»

Для детей с нарушениями речи: – формирование полноценных двигательных навыков; – нормализация мышечного тонуса; – исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; – упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, – воспитание быстроты реакции на словесные инструкции; – развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма. б) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов Для детей с нарушениями речи: }
Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи:

Программно-методические рекомендации. — М., 2009. } Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008. } Каше Г. А.

Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7-й год жизни) / Г. А. Каше, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. 149 } Каше Г. А.

Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) / Г. А. Каше, Т. Б. Филичева. } Лопатина Л. В.

Программа логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении //

Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей : сб. метод.рек. / Л.

В. Лопатина, Г. Г. Голубева, Л. Б. Баряева. } Миронова С. А. Программа обучения правильной речи заикающихся детей старшего дошкольного возраста. } Нищева Н. В.

Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (4—7 лет). } Нищева Н. **в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.** (Программа коррекционно-развивающей работы в старшей логопедической группе детского сада.)

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные (направления).

Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

В процессе организуемой в детском саду коррекционной работы у детей-логопатов совершенствуется фонематический слух, формируются лексический и грамматический строй речи; идет работа над правильным употреблением в речи детей предложных конструкций (простых и сложных предлогов).

В результате работы по развитию связной речи у детей формируются умения самостоятельно составлять рассказы по серии сюжетных картин, описательные рассказы, умение пересказывать литературные произведения. Кроме этого, формируются высшие психические функции детей (восприятие, внимание, память, мышление), коммуникативные функции, идет работа по подготовке к обучению грамоте, в результате которой у детей формируются навыки звукового анализа и синтеза, послогового чтения. Для решения задач развития и совершенствования речи детей в данных группах созданы

все необходимые условия – это развивающие пособия и игры, дидактический и наглядный материал, тематические коллекции игрушек, технические средства. Все это способствует обеспечению гармоничного развития ребенка, необходимого психологического комфорта. Деятельность в группах для детей с нарушением речи характеризуется четкой организацией коррекционного процесса, который обеспечивается уточненной диагностикой, грамотным планированием, индивидуальной и подгрупповой работой, оснащением занятий необходимым 150 оборудованием и наглядными пособиями, взаимосвязью всех участников единого коррекционного процесса.

Во всех группах составлены индивидуальные программы развития детей, работает медико-педагогический консилиум, что позволяет дойти до каждого ребенка, рассматривать и принимать меры педагогического и медицинского воздействия. Эффективной коррекции речевых нарушений способствует координация деятельности всех специалистов (разработка индивидуальных программ коррекционно-развивающей работы, проведение логоритмики, использование компьютерных технологий), активное включение родителей через разнообразные формы в коррекционный процесс, повышение уровня профессиональной компетентности воспитателей и специалистов, работающих с детьми-логопатами.

Дети с нарушениями речи отличаются низким уровнем социальной адаптации, неудовлетворенностью в общении, эмоциональной неразвитостью. Их речь бедна и невыразительна, монотонна по звучанию. Такие дети слабо владеют своими голосовыми данными, речевым дыханием, им часто недоступно эмоционально-экспрессивная окрашенность и правильное интонирование текста. Поэтому в детском саду дети активно вовлекаются в театральную деятельность.

Это помогает решать задачи коррекционной работы и использовать театр как развивающую и психотерапевтическую площадку. Участвуя в театральных постановках, дети чувствуют себя раскованными, уверенными в своих силах и достигают высоких результатов. Важным компонентом в образовательном процессе д/сявляется коррекционно-развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития.

Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций специальных образовательных программ. Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (логопедом).

Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистом (логопедом). Количество, продолжительность и формы организации таких

занятий определяются с учётом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования; рекомендаций специальных образовательных программ. Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ. В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплекснотематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется. Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги 151 способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм, с учетом времени года и возрастных психических и физиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой НОД с повседневной жизнью детей в детском саду.

п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Виды закаливания 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

		<ul style="list-style-type: none"> • Физкультминутки в НОД • НОД по физической культуре • Прогулка в двигательной активности 	
--	--	---	--

Цели и задачи реализуемых образовательных областей:

"Содержание образовательной области направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

- Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке

гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

- Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

- Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в

стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и

расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Направления и формы работы

Основные направления образовательной работы с детьми	Формы организации образовательной деятельности		Средства, методы и приемы в работе с детьми
	В процессе организации различных видов детской деятельности	В ходе режимных моментов	

	или в процессе НОД		
Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика преимущественно игрового и интегративного характера	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения	По формам деятельности (мыслительной) По характеру мыслительной деятельности (логический, индуктивные и дедуктивные) По степени творческой активности (проблемные и репродуктивные) По источнику информации (наглядные словесные и практические) Личный показ Физические упражнения Психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, занятий, периода бодрствования) Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) с учётом сезонных и погодных условий региона
Накопление и обогащение двигательного опыта детей	Контрольно-диагностическая деятельность НОД по физической культуре: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности Динамические паузы Тематический характер Моменты радости	Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа	

		Подражательные движения	
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
Взаимодействие с семьей	Совместные занятия Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Интерактивное общение Мастер-класс	Беседа, консультация Открытые занятия Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи	Беседа Показ

**Закаливающие мероприятия в СП «Д/с Аленушка»
старшей, логопедической группе**

Фактор	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка	6-7 лет
Вода	Полоскание рта	После каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70мл воды t воды +20 ⁰ С	+
	Полоскание горла	после сна	ежедневно	50-70 мл нач.t воды +36 ⁰ С до +20 ⁰ С	+
	ходьба босиком по дорожке здоровья	после сна	ежедневно 1 раз в день	2-3 раза по 30 сек	+
	обширное умывание	после сна	ежедневно 1 раз в день	t воды +20 ⁰ С	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18 ⁰ С - +20 ⁰ С 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28 ⁰ С - +20 ⁰ С	+
	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+

	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
Воздух	утренняя гимнастика на воздухе	-	Май-сентябрь	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
Солнце	Кварцевание группы	Во время дневного сна	в течение года	10-15 мин.	
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 10.00 до 10.30 до 25 мин. до 30 мин.	+
Рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+
				5-8 мин	
				8-10 мин	
				10-15 мин	
	15-20 мин				
контрастное	на прогулке	июнь-август	от 10 до	+	

	босохождение (песок-трава- керамзит)		с учетом погодных условий	15мин	
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+

2.2 Модель организации образовательного процесса

2.2.1. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Тематическое планирование.

Структура содержания психолого-педагогического процесса:

	Образовательные области
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие основных движений детей; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств. - сохранение и укрепление здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование; - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; - расширение кругозора детей; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; - формирование целостной картины мира; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкально-ритмической деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных

	<p>качеств.</p>
<p>Социально- коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей; - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.

2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно - ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Утренний сбор (Детский совет) и Вечерний сбор, одна из форм коммуникативной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста, место в режиме дня Утренний сбор занимает в 1 половину дня, до завтрака; Вечерний сбор, после возвращения с вечерней прогулки, перед ужином.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

Наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание

практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно - вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например,

занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей. самостоятельные опыты, эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<p>-Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;</p> <p>-проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь;</p> <p>-поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по</p>	<p>-Показ способов освоения детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов;</p> <p>-Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»;</p> <p>-Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности);</p> <p>-в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;</p> <p>-создание ситуаций, в которых</p>	<p>-Создание мотивов для эмоционально прочувствования своего нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»;</p> <p>-обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества;</p> <p>- создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. Выполнение следующих правил: не спешить на помощь</p>

<p>обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)</p>	<p>дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь;</p> <p>-создание условий для возможности выбора игры;</p> <p>-в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>	<p>ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;</p> <p>-предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;</p> <p>-поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах;</p> <p>- использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;</p> <p>-Высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих</p>
--	---	--

		ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.
--	--	--

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Календарный план воспитательной работы старшей группы компенсирующей направленности на 2024-2025 учебный год.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные	Направления воспитания
Сентябрь				
<i>День знаний</i> Беседы «1 сентября – День знаний!» Праздник «Игровое путешествие в День знаний»	3-7 лет	1 сентября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Познавательное направление
<i>День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом</i> Цикл занятий и бесед	5-7 лет	4 сентября	Леонтьева А.М Семёнова Т.В.	Патриотическое направление Познавательное направление
<i>Международный день распространения грамотности</i> Цикл занятий и бесед	5-7 лет	8 сентября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Познавательное направление
<i>"Веселый урожай"</i> (выставка конкурс творческих работ из природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями)	Все возрастные группы	25 сентября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Трудовое направление Этико-эстетическое направление Социальное направление

День воспитателя и всех дошкольных работников Выставка творческих работ «Мой любимый детский сад»	3-7 лет	27 сентября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Трудовое направление Этико-эстетическое направление Социальное направление
Месячник по безопасности дорожного движения «Внимание, дети!»	3-7 лет	сентябрь	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Познавательное направление Физическое направление
Октябрь				
Международный день пожилых людей Беседы, изготовление презентов для бабушек и дедушек	3-7 лет	2 октября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление Этико-эстетическое направление Трудовое направление
День защиты животных Цикл занятий и бесед «Защита и спасение животных», «Знакомство с Красной книгой»	3-7 лет	4 октября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Познавательное направление
День учителя Цикл бесед, сюжетно-ролевая игра «В школе»	5-7 лет	5 октября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Познавательное направление Социальное направление
День отца в России Коллаж «Папа может все, что угодно» Выставка творческих работ «Портрет папы» Спортивный досуг «Папа может все»	3-7 лет	13 октября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Трудовое направление Физическое направление Этико-эстетическое направление
Выставка детских рисунков «Спички не тронь – в спичках огонь!»	5-7 лет	17 октября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Этико-эстетическое направление Трудовое направление

				Познавательное направление
<i>Акция «Внимание-дорога!»</i>	5-7 лет	24 октября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Познавательное направление
<i>Развлечение «Волшебница осень»</i>	Все возрастные группы	25-27 октября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Познавательное направление Социальное направление
Ноябрь				
<i>День народного единства</i> Беседа «Откуда берет начало этот праздник?», Подвижные игры народов России Акция «Давайте жить дружно!»	5-7 лет	3 ноября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н.	Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление
<i>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</i> Тематическая беседа	5-7 лет	8 ноября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление
<i>Мастерская для книг</i>	5-7 лет	15 ноября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Трудовое направление Этико-эстетическое направление
<i>День матери в России</i> Мастер-класс «Вместе с мамой» Досуг «Мамочка милая моя»	3-7 лет	24 ноября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Этико-эстетическое направление
<i>День Государственного герба Российской Федерации</i> Тематические беседы, дидактические игры. Викторина	5-7 лет	30 ноября	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление

«Государственные символы России»				
Декабрь				
День неизвестного солдата Чтение художественной литературы Беседа «Неизвестный солдат»	5-7 лет	1 декабря	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление
День добровольца (волонтера) в России Беседа «Кто такие волонтеры?» Торжественное мероприятие «Дорогою добра» (принятие в ряды волонтерского движения)	5-7 лет	5 декабря	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Познавательное направление
Международный день художника Беседа «Кто такой художник» Дидактическая игра «Художник и его помощники» Рассматривание картин	3-7 лет	8 декабря	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Познавательное направление Этико-эстетическое направление
День Героев Отечества Беседа «Герои России моей» Выставка «Россия верные сыны» Целевые прогулки в Парк Победы	5-7 лет	11 декабря	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление
День Конституции Российской Федерации Презентация «12 декабря – День конституции»	5-7 лет	12 декабря	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление
Неделя здоровья «Будь здоров без докторов!»	Все возрастные группы	18-21 декабря	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Оздоровительное направление Познавательное направление

<i>Досуг «Добрый и злой огонь»</i>	5-7 лет	19 декабря	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Оздоровительно е направление Познавательное направление
<i>Новый год</i> Конкурс «Елки праздничный наряд!» (изготовление елочных игрушек)	3-7 лет	20 декабря	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Трудовое направление Этико- эстетическое направление
Развлечение «Встречаем Новый год»	Все возрастные группы	25-29 декабря	Ежова Т.А Таразанова Г.Н.	Социальное направление Патриотическое направление
Январь				
<i>Развлечение «Святочные гуляния»</i>	5-7 лет	11 января	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление
<i>Создание построек из снега на участке детского сада</i>	5-7 лет	16 января	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Трудовое направление Этико- эстетическое направление
<i>Коллаж, фото – выставка «Зимние развлечения»</i>	3-7 лет	17 января	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Трудовое направление Этико- эстетическое направление
<i>Конкурс детской технической игрушки «Твори! Выдумывай! Пробуй!»</i>	3-7 лет	26 января	Ежова Т.А Таразанов а Г.Н	Трудовое направление Этико- эстетическое направление Познавательное направление
<i>Международный день объятий</i> Акция, посвященная празднику «День Объятий»	5-7 лет	19 января	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление
<i>Акция «Покормите птиц зимой»</i>	5-7 лет	22 января	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление
<i>Развлечение «Прогулка по зимнему лесу»</i>	5-7 лет	24 января	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление
<i>День снятия блокады Ленинграда</i>	5-7 лет	29 января	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление

Тематические беседы				
<i>Знакомство с профессиями</i> Оформление фотоальбома «Профессии»	5-7 лет	31 января	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Познавательное направление Социальное направление Трудовое направление
Февраль				
<i>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</i> Тематические беседы, просмотр презентаций	5-7 лет	2 февраля	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление
<i>День российской науки</i> Беседа «Путешествие в мир науки» Экспериментальная деятельность Презентация «Что умеют роботы»	3-7 лет	8 февраля	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Познавательное направление Патриотическое направление
<i>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</i> Тематические беседы	5-7 лет	15 февраля	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление
<i>Международный день доброты</i> Тематические беседы Чтение художественной литературы Акция «Дерево добрых пожеланий» Выставка рисунков «Добро глазами детей»	3-7 лет	16 февраля	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Познавательное направление Этико-эстетическое направление
<i>Международный день родного</i>	3-7 лет	21 февраля	Ежова Т.А Таразанова	Патриотическое направление

языка Тематические беседы Заучивание пословиц и поговорок			Г.Н	Познавательное направление
День защитника Отечества Тематические развлечения Фотовыставка «Мой папа лучше всех!»	3-7 лет	21-22 февраля	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление
Март				
Международный женский день Тематические развлечения	3-7 лет	6-7 марта	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Познавательное направление
Развлечение «Ух, ты, Масленица!»	3-7 лет	15 марта	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление
День воссоединения Крыма с Россией Тематические беседы	5-7 лет	18 марта	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление
Развлечение «День Земли»	5-7 лет	20 марта	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Познавательное направление
Всемирный день театра Беседа «Театр – что это такое?» Конструктивная деятельность «Построим зрительный зал» Изготовление афиши Драматизация сказки «Теремок»	3-7 лет	27 марта	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Познавательное направление Социальное направление Этико- эстетическое направление
Акция «Пристегните самое дорогое»	5-7 лет	29 марта	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Оздоровительно е направление

Апрель				
Неделя здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!»	Все возрастные группы	1-5 апреля	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Физическое и оздоровительное направление
День космонавтики Виртуальная экскурсия «Звездный городок. Центр подготовки космонавтов» Конструктивная деятельность «Соберем ракету» Конкурс чтецов «Мы дети галактики» Выставка творческих работ «Загадочный космос»	3-7 лет	11-12 апреля	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Познавательное направление Этико-эстетическое направление
Конкурс «Волшебный мир на окне» (огород на подоконнике)	3-7 лет	26 апреля	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Трудовое направление
Праздник Весны и Труда Музыкально-игровое развлечение «Весна красна» Акция «Сохраним первоцветы для нашей планеты»	3-7 лет	30 апреля	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление
Май				
День Победы Акция «Читаем детям о войне» Акция «Бессмертная эскадрилья» Акция «Окна победы» Смотр строя и песни «Есть у нас пилоты, есть и моряки» Зарничка Шашечный турнир	3-7 лет	6-8 мая	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление

<i>День детских общественных организаций России</i> Тематические беседы	5-7 лет	20 мая	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Познавательное направление Патриотическое направление Социальное направление
<i>День славянской письменности и культуры</i> Беседа «Откуда азбука пришла» Рассматривание книг Продуктивная деятельность «Украшаем буквы»	5-7 лет	24 мая	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Познавательное направление Этико-эстетическое направление
<i>День защиты детей</i> Развлечение «Праздник детства»	3-7 лет	31 мая	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление
Июнь				
<i>Всемирный день охраны окружающей среды</i> Квест игра «По тропинке в природу» Акция «Защитим планету от мусора»	5-7 лет	5 июня	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление
<i>День русского языка</i> Тематические беседы	5-7 лет	6 июня	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление
<i>День России</i> Беседа «Мы - Россияне» Акция «Добро в России» Игровая программа «Я живу в России»	5-7 лет	11 июня	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление
<i>День памяти и скорби</i> Тематические беседы Целевая экскурсия в Парк Победы	5-7 лет	21 июня	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление

Июль				
День семьи, любви и верности Рисование на асфальте «Ромашка – символ семьи» Конкурс семейных газет «Семейные традиции» Развлечение «День семьи, любви и верности»	3-7 лет	8 июля	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление Этико-эстетическое направление
День Самарской символики Игровая программа «Моя Самара»	5-7 лет	17 июля	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление
Август				
День физкультурника Веселые старты «Со спортом дружить – здоровыми быть»	3-7 лет	12 августа	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Социальное направление Физическое и оздоровительное направление
День Государственного флага Российской Федерации Квест игра «В поисках Российского флага»	5-7 лет	22 августа	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление
День российского кино Викторина «Кино. Кино. Кино.»	5-7 лет	27 августа	Ежова Т.А Таразанова Г.Н	Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление
Сетевое взаимодействие с другими организациями				
Совместное проведение акций, развлечений, родительских собраний с сотрудниками ОГИБДД О МВД России по Иса克林скому району	3-7 лет	По согласованию	Ст.воспитатель	Социальное направление Познавательное направление Оздоровительное направление

<p>Организация экскурсий и развлечений совместно с сотрудниками МАУ «Иса克林ский межпоселенческий центр культуры»</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>По согласованию</p>	<p>Ст.воспитатель</p>	<p>Патриотическое направление Социальное направление Познавательное направление</p>
<p>Совместное проведение акций, развлечений, родительских собраний с сотрудниками филиала ГУ Самарской области «Центр по делам гражданской обороны, пожарной безопасности и чрезвычайным ситуациям» ПСЧ №118 противопожарной службы Самарской области</p>	<p>3-7 лет</p>	<p>По согласованию</p>	<p>Ст.воспитатель</p>	<p>Социальное направление Познавательное направление Оздоровительное направление</p>
<p>Организация сотрудниками МАУ дополнительного образования "Детская школа искусств села Исаклы" концертов для дошкольников</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>По согласованию</p>	<p>Ст.воспитатель</p>	<p>Социальное направление Познавательное направление Этико-эстетическое направление</p>
<p>Организация экскурсий для дошкольников сотрудниками детской районной библиотека с. Исаклы</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>По согласованию</p>	<p>Ст.воспитатель</p>	<p>Социальное направление Познавательное направление</p>

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Структура содержания психолого-педагогического процесса:

	Образовательные области
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- развитие основных движений детей;- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;- воспитание физических и личностных качеств.- сохранение и укрепление здоровья детей;- воспитание культурно-гигиенических навыков;- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;- развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">- развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;- формирование целостной картины мира;- расширение кругозора детей;- развитие личностных и интеллектуальных качеств.- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;- формирование целостной картины мира;- развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- развитие музыкально-ритмической деятельности;- приобщение к музыкальному искусству;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);- развитие творчества;- приобщение к изобразительному искусству;- развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;- приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;- развитие личностных и интеллектуальных качеств.- формирование целостной картины мира;- развитие литературной речи;- приобщение к словесному искусству;- развитие личностных и интеллектуальных качеств.- формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств. - формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.

Годовой круг тем в старшей логопедической группе.

Тема.	Задачи.	Итоговое мероприятие.
Сентябрь.		
Мониторинг		
Мониторинг		
Овощи.	<p>Закрепить обобщающие понятия «овощи». Расширять представления детей о многообразии растений и их плодов. Формировать умение узнавать по внешнему виду, по вкусу и называть овощи. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей.</p> <p>Систематизировать знания о труде людей осенью.</p>	<p>Театрализация стихотворения «Спор овощей».</p>
Фрукты, ягоды.	<p>Закрепить обобщающие понятия «фрукты», «ягоды». Продолжать знакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов, ягод. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай. Воспитывать благодарное чувство к природе.</p>	<p>Викторина «Витаминная семейка»</p>
Октябрь.		
Деревья, грибы.	<p>Закрепить знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Познакомить детей с понятиями «хвойные», «лиственные» деревья. Закрепить представления о растениях ближайшего окружения: деревьях и кустарниках.</p>	<p>Создания макета «Осенний лес»</p>

	Закрепить обобщающие понятия «грибы». Формировать умение узнавать и называть грибы разного вида. Знакомить детей с правилами поведения на природе. Учить бережно относиться к природе.	
Осень.	Расширять знания детей об осени; развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями природы, вести сезонные наблюдения, замечать красоту осенней природы, отражать её в рисунках, лепке; закреплять знания о правилах поведения в природе; формировать обобщенные представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, дать первичные представления об экосистемах, природных зонах;	Праздник «Осени»
Человек.	Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Развивать осознание ребенком своего места в обществе.	Развлечение «Лучики здоровья»
Игрушки, детский сад	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Формировать представления о сотрудниках детского сада; трудовых процессах выполняемых каждым из них. Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Творческая выставка «Мой любимый детский сад».
День народного единства.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию.	Игра-развлечение «Путешествие по России»
Ноябрь		
Одежда.	Уточнить название, назначение предметов одежды, её деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года; развивать восприятие, зрительное	Выставка одежды для кукол, сшитых вместе с мамой.

	внимание; учить сравнивать и обобщать; уточнять глагольный и качественный словарь, учить активно использовать обобщающие слово «одежда».	
Обувь и головные уборы.	Формировать обобщающее понятие «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по сезонному признаку.	Выставки детских работ «Я- модельер. Шляпки из бросового материала»
Посуда.	Расширение и углубление представлений детей о посуде. Уточнить и закрепить с детьми понятие «посуда». Воспитывать бережное отношение к посуде.	Выставка поделок из одноразовой посуды.
Продукты питания.	Познакомить детей с витаминами. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуры еды, чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание.	Приготовление салатов. Создание альбома «Рецепты полезных блюд»
Декабрь		
Мебель.	Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Познакомить с историей создания стола и стула, с профессией столяра. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей.	Коллективное изготовление кукольного домика.
Неделя здоровья.	Расширять представления о здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку; Закреплять знания о предметах гигиены, видах спорта, о пользе физкультуры и полезных продуктах.	Открытие и закрытие «Недели здоровья»
Зима.	Расширять представления детей о зиме; развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями природы, вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке; формировать представление о безопасном поведении людей зимой, исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	Литературный досуг «Вечер выразительного чтения» (стихи о зиме)
Новый год.	Создать детям атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным	Новогодний утренник

	праздникам. Тренировать терпеливость, умение хранить свои секреты и бережное отношение к чужим секретам.	
Январь		
Мониторинг.		
Мониторинг.		
Зимние забавы: рождество, крещение, святки.	Знакомить с зимними народными праздниками. Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию.	Развлечение «Рождественские колядки»
Зимующие птицы.	Познакомить с особенностями внешнего вида и поведением птиц, пополнить и активизировать словарь, развивать мышление. Расширять представления о зимующих птицах. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Показать детям кормушку для птиц.	Конкурс «Лучшая кормушка для птиц»
Февраль.		
Дикие животные.	Продолжать знакомить детей с дикими животными (местом их обитания, внешним видом, особенностями питания) Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать, помогать и оберегать. Формировать представления о заповедных местах родного края.	Викторина «Наши меньшие братья»
Животные северных и южных стран.	Познакомить детей с животным миром северных и южных стран. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать, помогать и оберегать.	Познавательная-игровая программа «Зов Джунглей»
Наша Армия	Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	Тематический досуг «День Защитника Отечества».
Домашние животные и птицы	Расширять и систематизировать знания о домашних животных и птицах. Формировать умения узнавать и называть животных, птиц и их	Выставка детских поделок из пластилина «Деревенское подворье».

	детёнышей. Продолжать воспитывать бережное отношение к домашним питомцам. Закрепить понятие, что домашние животные и птицы живут рядом с человеком.	
Март.		
8 марта.	Дать детям представление, что у всех есть мамы. Развивать у детей доброе отношение и любовь к маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.	Праздник «8 марта – женский день»
Весна.	Дать представление о времени года «весна». Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень - жёлтая, зима – белая, весна – зелёная. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к её отдельным явлениям.	Развлечение «На встречу с весной»
Перелётные птицы.	Дать детям представление о перелётных птицах, о характерных отличительных особенностях птиц. Закрепить знания о пище птиц, названия птенцов. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	Конкурс «Лучший скворечник»
Транспорт.	Дать детям представление о грузовом, пассажирском транспорте, о наземном, водном и воздушном транспорте, о машинах специального назначения. Отметить характерные отличительные признаки разных видов транспорта. Учить правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение.	Проект «От кареты до ракеты»
Апрель.		
Профессии.	Закрепить знания детей о профессиях. Дать представления детям о различных профессиях, о предметах, необходимых для их работы. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Викторина «Путешествие в мир профессий».
Космос.	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству. Расширять представления детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии. Развивать воображение, фантазию.	Конкурс поделок «Летающая тарелка»
Цветы.	Воспитывать в детях чувство прекрасного. Познакомить с первыми растениями весной. Развивать интерес к	Оформление альбома «Цветочное царство»

	растениям, учить быть любознательным и наблюдательным.	
Насекомые.	Расширять знания детей о насекомых, об их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Театрализация сказки «Муха – цокотуха»
Май.		
Мой родной край.	Продолжать формировать интерес детей к малой Родине. Познакомить с историей села, с гербом Иса克林ского района, с героями земляками. Воспитывать любовь к родному краю.	Выставка детских рисунков «Моё родное село»
9 мая.	Дать детям представление и знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать патриотические чувства и уважение к ветеранам, подарившие нам Победу.	Тематический праздник «День Победы»
Лето.	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	Развлечение «Лето красное пришло!»
Мониторинг.		
Мониторинг.		

Образовательной области «Познавательное развитие»

Тема недели	НОД	Задачи	Методическая литература
Сентябрь			
	Мониторинг		
	Мониторинг		
Овощи	«Буратино вырастил овощи»	<p>формировать обобщённые представления об овощах.</p> <p>Углублять знания об условиях, необходимых для роста растений,</p> <p>уточнить представления о многообразии овощей.</p>	«Дары природы». Васильева М. А. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.

	«Поможем Зайчику».	Знакомить с овощами – как с источником витаминов; формировать представления о важности витаминов для здоровья человека. Формировать представления об условиях для выращивания огородных растений	Там же «Дары осени» с 27
Фрукты, ягоды.	«Ягодные кустарники»	Формировать знания детей о лесных ягодах. Закрепить знания о ягодных кустарниках, умение сравнивать ягоды по цвету форме вкусу.	Там же «Ветка рябины» с 57
	«Чудо - фрукты»	Систематизировать знания детей о фруктах и их пользе. уточнить представление о фруктах ; Сформировать у детей представление о том, что во фруктах есть витамины , которые полезны человеку для укрепления здоровья ; Развивать интерес к нетрадиционным методам рисования. Закреплять умения рисовать нетрадиционными методами рисования (рисование ватными палочками). расширять и активизировать словарный запас по данной теме; учить правильно употреблять существительные в единственном и множественном числе в и. п.	Там же «Ваза с фруктами» с 64
Октябрь			
Деревья, грибы.	«Путешествие в лес»	Формировать знания детей о деревьях, развивать экологическое мышление и экологическую культуру, воспитывать интерес к растениям	Соколова, О. В. Урок по курсу «Окружающий мир» на тему: Природа в опасности.
	«Грибы».	Формировать знания о грибах, о их строении, способе размножения, видах грибов, месте произрастания, в зависимости от вида. Закрепить умение различать называть грибы разного вида.	Васильева М. А. «Дары природы». Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
Осень.	«Золотая осень»	Формировать знания о времени года осень: явления природы; умение замечать красоту осенних пейзажей.	Васильева М. А. «Сказка о грибах» с 83. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	« В гостях у	Формировать умение детей	Там же

	Лесовичка».	распознавать листья по описанию. Воспитывать любовь к родному краю.	«Листопад, листопад – листья желтые летят». С 45.
Я человек.	«Человек»	Формировать представление о фигуре человека, частях тела,	Интернет ресурсы
	«Люди разные бывают»	Закрепить знания детей строением тела человека. Познакомить с характерными особенностями людей разного пола.	Интернет ресурсы
Детский сад. Игрушки.	«Детский сад»	Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему: «Мои любимые занятия в детском саду»	Васильева М. А. «Как мы занимаемся в детском саду» с 106. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Игрушки»	Формировать навыки составлять рассказ из личного опыта на тему: «Моя любимая игрушка»	Там же «Моя любимая игрушка» с 217
День народного единства	«День Народного Единства».	Знакомство детей с Всероссийским праздником День Народного Единства; Расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги.	Интернет ресурсы
	«День согласия и примирения»	Воспитывать любовь к Родине. Закрепить знания о народностях РФ, Развивать интерес к народным праздникам, к истории. Закрепить знания пословиц, поговорок; умения объяснять их смысл.	Интернет ресурсы
Ноябрь			
Одежда.	«Одежда для Кати»	Расширить кругозор детей знаниями об истории возникновения одежды, познакомить с профессиями людей, которые изготавливают одежду, обогатить знания о свойствах	Тюрина, Н. Е. «Чудо кожа». – М.: АСТ – ПРЕСС, 2012.

		материалов, закрепить названия тканей, развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.	
	«О чём рассказывает одежда»	Конкретизировать знания о том, для чего человеку нужна разная одежда (в холодную и тёплую погоду, для работы, отдыха и праздника). Формируется умение классифицировать одежду по сезонам, знания о рабочей одежде людей разных профессий .	Васильева М. А. «Сезонная одежда» с 345. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
Обувь и головные уборы	« Поможем Коту в сапогах».	Расширять знания о разновидностях обуви; поощрять высказывания детей, желание поддержать беседу; учить детей тактично выслушивать собеседника и дополнять его.	Интернет ресурсы
	«Музей головных уборов»	Расширять знания о разновидностях головных уборов; умение разделять их по сезону, принадлежности : мужской, женский, детский.	Интернет ресурсы
Посуда	«Магазин посуды».	Формировать знания детей о разных видах посуды, умение классифицировать по назначению (кухонная, столовая, чайная, кофейная).	Васильева М. А. «Гжель» с 292. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Федорино горе»	Формировать знания о предназначении посуды, бережного обращения с ней. Закреплять умение сервировать стол.	Там же «Сервировка стола» 341
Продукты питания	«Полезные продукты»	Объяснение пользы и значения для здоровья, название отдельных витаминов и продуктов, в которых они находятся.	Там же «Здоровая пища» с 337
	«Прогулка по пищевому комбинату»	Закрепить знания о пользе и вреде некоторых продуктов питания; представления о профессиях, связанных с производством продуктов питания; Воспитывать бережное, аккуратное отношение к хлебу.	Там же «Экскурсия на пищеблок» с 50.
Декабрь			
Мебель	«Мебель».	Закрепить знание названий мебели, её отдельных частей и обобщающее слово «мебель»; расширить знания о назначении мебели, о различных её	Интернет ресурсы

		видах	
	«Мебель для моей комнаты»	продолжать знакомство детей с предметами мебели, учить правильно называть обобщающее понятие «мебель», знакомить с назначением мебели, материалами.	Интернет ресурсы
Неделя здоровья.	«Профилактика простудных заболеваний»	Расширять представления о механизме возникновения простудных заболеваний, их профилактике и лечении; - познакомить с закаливающим носовым дыханием и точечным массажем. - развивать интерес к познанию себя, своих возможностей и способностей; активизировать словарь новыми словами и понятиями (грипп, гриб, кутаться, микробы);	Васильева М. А. «Здоровая пища» с 337. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Лучики здоровья»	Формировать у дошкольников представление о здоровье, познакомить с понятием здорового образа жизни; развивать познавательную активность детей, учить рассуждать, делать выводы. Систематизировать представления детей о пользе физических упражнений, гигиене, режиме дня, о вредных и полезных продуктах.	Интернет ресурсы
Зима	«Зимушка-зима»	Формировать представление детей о времени года – зима. Знакомить с явлениями природы, зимними признаками и месяцами.	Васильева М. А. «Зимний вечер» с 160. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Снежинка»	Закреплять знания детей о временах года, уточнять представления о зиме через знакомство со снежинкой, развивать связную речь, чувственность к живой и неживой природе.	Там же «Зима снежная была» с 172
Новый год.	«История новогодней елочки»	Формировать интерес к истории возникновения праздников, к народным праздничным традициям и обычаям. Развивать кругозор детей.	Васильева М. А. «Новогодняя елка в детском саду» с 167. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Елочка нарядная»	Формировать умение видеть прекрасное, передавать это словесном описании елки.	Там же «Новогодняя елка» с 157.

Январь			
	Мониторинг		
	Мониторинг		
Зимние забавы.	Сравнительно – описательный рассказ «Зимний вечер».	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о зиме, зимних играх, формировать умения детей наблюдать за одеждой людей в зимнее время. Учить сравнивать явления природы, формировать дружеские отношения в игре со сверстниками.	Там же «Зимние забавы» с 182
	Снега, снего, снегопад – хватит дела для лопат.	Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетной картинке, формировать эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины	Там же «Лыжники» с 190
Зимующие птицы	«Знакомство с зимующими птицами».	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о диких птицах, формировать дружеские отношения в игре со сверстниками	Там же «Зимующие птицы» с 187.
	«Снегири на ветке»	Познакомить с зимующими птицами. Развивать интерес к наблюдению за птицами.	Там же «Птицы» с 115
Февраль			
Дикие животные	«Кто живет в лесу»	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о диких животных, формировать дружеские отношения в игре со сверстниками.	Там же «Лиса с лисятами» с 115.
	«Чем питаются дикие животные».	Формировать умение детей распознавать животных леса по описанию. Привитие любви к животным леса.	Там же «Дикие животные» с 204
Животные северных и южных стран.	Знакомство с животными северных и стран.	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о животных южных стран.	Там же «Животный мир полярных районов» 214
	Знакомство с животными и южных стран	Познакомить с самым жарким континентом – Африкой. С климатическими условиями, животными: верблюд, антилопа, леопард, лама. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.	Там же «Путешествие по Африке» с 102.
Наша Армия	«Наша армия!»	Расширить знания детей о родах войск, о долге и чести.	Васильева М. А. «Наша Армия родная» с 219. Комплексные занятия в старшей

			группе. : Волгоград 2011 г.
	«Пограничники у родного рубежа».	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей об армии.	Там же «Пограничник и собака» с 207
Домашние птицы	«Птичий двор».	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о домашних птицах.	Там же «Ферма» с 107
Домашние животные	«Знакомство с домашними животными».	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о домашних животных.	Там же «домашние животные» с 204.
Март			
8 марта	«8 марта – мамин день. «Подарок маме».	Расширить представление детей о женском празднике.	Васильева М. А. «Подарок маме» с 235. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г
	«Моя мама».	Привитие любви к маме, обучение составлению рассказа из жизненного опыта «Моя мама», воспитывать доброе, положительное отношение к маме.	Там же «Моя семья» с 97
Весна	«Весна, весна на улице»	Продолжить знакомить детей с изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать её в рассказах.	Там же «Весна в поговорах и поговорках» с 320
	«Веселые весенние деньки»	Формировать представление детей о времени года – весна. Знакомить с явлениями природы, весенними признаками и месяцами.	Там же «Веснянка» с 241
Перелетны е птицы	«Перелетные птицы»	Продолжать совершенствовать умение передавать в рассказе образы птиц. Обращать внимание детей на отличия птиц по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рассказе	Там же «Птицы прилетели – весну принесли» с 259
	«Скворцы прилетели»	Познакомить с перелетными птицами. Развивать интерес к наблюдению за птицами.	Интернет ресурсы
Транспорт	«Готовы ли мы стать пассажирами»	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о транспорте, светофоре, пешеходах. Формировать дружеские отношения в игре со сверстниками. Формировать умения детей наблюдать за светофором, пешеходами и транспортом.	Васильева М. А. «Транспорт» с 58. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	« Машины специального	Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о	Там же «Знакомство с

	назначения».	ПДД.	дорожными знаками» с 175
Апрель			
Профессии	«Все профессии нужны, все профессии важны».	Расширить представление детей о профессиях, познакомить с названиями профессий, закрепить в словаре обобщающее понятие «Профессии».	Интернет ресурсы
	«Мама на работе, папа на работе»	Продолжать формировать умение составлять рассказ по впечатлению совместно с воспитателем и самостоятельно, обогащать активный словарь путем подбора прилагательных.	Интернет ресурсы
Космос.	«День Космонавтики».	расширять и уточнять представление детей о космосе, рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.	Васильева М. А. «Наша планета» с 90. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Первый в мире космонавт»	Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина.	Там же «Хочу быть космонавтом» с 284
Цветы	«Прекрасное вокруг нас»	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей о цветах.	Интернет ресурсы
	«Цветы луговые и садовые»	Формирование умения детей различать луговые цветы и садовые	Интернет ресурсы
Насекомые	«Насекомые вокруг нас».	Обсуждать с детьми информацию о насекомых, способствовать развитию любознательности.	Интернет ресурсы
	«Правила поведения при встрече с насекомыми»	Пополнение и активизирование словаря на основе углубления знаний детей о насекомых. Знакомство с хищными насекомыми.	Интернет ресурсы
Май			
Мой родной край.	«Русь, Россия, Родина моя»	Продолжить формировать представления, что наша страна Россия; систематизировать знания детей о символике государства; воспитывать любовь к произведениям русских поэтов, художников, композиторов, развивать патриотическое чувство к Родине	Васильева М. А. «Москва – столица России» с 265. Комплексные занятия в старшей группе. : Волгоград 2011 г.
	«Мое село»	Закрепить знания детей о нашей стране, о нашем селе. Расширить знания детей о	Интернет ресурсы

		достопримечательностях своего села.	
9 мая	«День Победы»	Сформировать представление детей о великом празднике День Победы.	Калиниченко, В.Д. 9 Мая – День Победы. Интернет ресурс
	«Они сражались за Родину»	Углубление знаний о подвигах защитников Отечества во время ВОВ, о Российской армии, о родах войск.	Васильева М. А. «День Победы» с 310. Комплексные занятия в старшей группе. Волгоград 2011 г.
Лето	«Лето».	Формировать знания о времени года лето: явления природы; умение замечать красоту летних пейзажей.	Там же «Здравствуй лето красное» с 350
	«Игры летом»	Формировать представление о летних играх на свежем воздухе, как одной из главных ценностей человеческой жизни. Привить потребность в здоровом образе жизни.	Там же «Игры» с 356
	Мониторинг		
	Мониторинг		

Формирование элементарных математических представлений

Тема недели	НОД	Задачи	Методическая литература
Сентябрь			
	1 неделя	Мониторинг	
	2 неделя	Мониторинг	
Овощи	«Поможем дачнику».	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. –
Фрукты, ягоды	«Компот для друзей»	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами вперед, назад, направо, налево.	Помораева И.А., Позина В.А
Октябрь			

Деревья, грибы	« В гостях у трех медведей»	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий. Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра.	Помораева И.А., Позина В.А
Осень	« Осенний букет»	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	Помораева И.А., Позина В.А
Человек	« Буратино ищет друзей»	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	Помораева И.А., Позина В.А
Игрушки. Детский сад	«Научим Незнайку считать»	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основании сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	Помораева И.А., Позина В.А
День народного единства	« На празднике»	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Помораева И.А., Позина В.А
Ноябрь			

Одежда	«Незнайка отправляется в магазин одежды».	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами.	Помораева И.А., Позина В.А
Обувь и головные уборы	« В магазине»	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.	Помораева И.А., Позина В.А
Посуда	«День рождение Миши»	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов	Помораева И.А., Позина В.А
Продукты питания		Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	Помораева И.А., Позина В.А
Декабрь			
Мебель	«Идем в мебельный салон»	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать соответствующими словами.	Помораева И.А., Позина В.А
Неделя здоровья	« Печем булочки»	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. “Я считаю до десяти”.

Зима	«Снеговик пришёл к нам в гости».	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Новый год	«Новый год»	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа..?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Январь			
1 неделя Мониторинг			
2 неделя Мониторинг			
Зимние забавы: рождество, крещение, святки	«Поможем Незнайке»	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше, меньше и на сколько?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Зимующие птицы	« У кормушки»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Февраль			
Дикие животные	« Лесные гости»	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.

Животные северных и южных стран	«Путешествие в Арктику»	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Наша армия	«Боевые машины»	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Домашние животные и птицы	«А у нас во дворе»	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Март			
8 марта	«Мамин праздник»	Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Весна	«Разноцветные подснежники»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной мерки).	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Перелетные птицы	«Прилетели к нам скворцы»	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.

Транспорт	«Незнайка знакомится с транспортом»	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Апрель			
Профессии	« В гараже»	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Космос	« Парад планет»	Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Цветы		Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Насекомые	« На лесной полянке»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10, закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Май			
Мой родной край	« На улице нашей»	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.

9 мая	« В нашем доме»	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Лето	« Лунтик и его друзья»	Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Помораева И.А., Позина В.А Е.В.Колесникова.
Мониторинг			
Мониторинг			

Конструирование и ручной труд.

Тема недели	НОД	Задачи	Методическая литература
Сентябрь			
	Мониторинг		
	Мониторинг		
Овощи	Овощная база	Формировать умение сооружать постройку из крупного конструктора; определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».	Куцакова Л. Конструирование из строительного материала
Фрукты, ягоды.	«Гроздь винограда»	Формировать умение делать виноградную гроздь из цветной бумаги в технике оригами. Закреплять умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
Октябрь			
Деревья, грибы.	«Хоровод ёлочек и грибов»	Формировать умение делать объёмные деревья и грибы из картона. Закрепить умение вырезать и наклеивать.	Куцакова Л. Конструирование
Осень.	«Ковер из листьев» (по образцу)	Формировать умение составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество	
Я человек.	«Роботочеловек»	Формировать умение собирать фигуру робота из мелкого лего-конструктора, соблюдая пропорции частей.	И Лыкова: Конструирование в детском саду. Старшая группа.

			Учебно-методическое пособие.
Детский сад. Игрушки.	«Веселые погремушки»	Формировать умение создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.	https://best-mother.ru/article/mother/Igry/
День народного единства	«Кремль»	Формировать умение создавать объёмную поделку из бросового материала (коробки, кулёчки, картон)	https://best-mother.ru/article/mother/Igry/
Ноябрь			
Одежда.	«Шкаф для одежды, камод»	Формировать умение создавать объёмную поделку из бросового материала (коробки)	Куцакова Л. Конструирование
Обувь и головные уборы	«Пилотка»	Формировать умение делать головной убор из бумаги в технике оригами. Закреплять умение делать чёткие сгибы.	https://best-mother.ru/article/mother/Igry/
Посуда	«Блюдо»	Формировать умение делать посуду в технике папье-маше.	
Продукты питания	«Корзинка для продуктов»	Развивать умение создавать конструкцию из бумаги по схеме, делать четкие, аккуратные сгибы для получения красивой поделки из бумаги. Познакомить с пунктирной и сплошной линиями; совершенствовать навыки работы с ножницами и клеем. Развивать творчество детей,	Куцакова Л. Конструирование из строительного материала
Декабрь			
Мебель	Мебель для куклы»	Формировать умение делать мебель из бросового материала. Развивать творчество, воображение, мелкую моторику.	Куцакова Л. Конструирование из строительного материала
Неделя здоровья.	«Здоровый человек»	Формировать знания о здоровье, умение делать фигуру человека из бумаги в технике оригами, соблюдая пропорции частей тела.	https://best-mother.ru/article/mother/Igry/
Зима	«Снеговик»	Формировать умение создавать снеговика из бумаги в технике оригами.	https://best-mother.ru/article/mother/Igry/
Новый год.	«Новогодняя игрушка»	Формировать умение изготавливать новогоднюю игрушку фонарик из бумаги и картона. Закрепить умение аккуратно вырезать и наклеивать.	https://best-mother.ru/article/mother/Igry/
Январь			

	Мониторинг		
	Мониторинг		
Зимние забавы.	«Санки»	Формировать умения детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.	И Лыкова: Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.
Зимующие птицы	«Снегири на ветке»	Формировать умение делать фигурку птицы в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
Февраль			
Дикие животные	«Лесные звери»	Формировать умение делать фигуру животного в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
Животные южных и северных стран	«Зоопарк»	Формировать умение делать вольеры для животных из крупного конструктора по схеме.	И Лыкова: Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.
Наша Армия	«Военная техника»	Формировать умение делать военную технику из конструктора, бросового материала.	https://best-mother.ru/article/mother/Igry/
Домашние птицы Домашние животные	«А у нас во дворе...»	Формировать умение делать фигуры в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
Март			
8 марта	«Цветы для мамы»	Формировать умение детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.	https://best-mother.ru/article/mother/Igry/
Весна	«Подснежник»	Формировать умение делать цветы в технике оригами. самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
Перелетные птицы	«Скворечник»	Формировать умение делать домик для птицы из строительного материала. Развитие мелкой моторики, творчества.	Куцакова Л. Конструирование из строительного материала
Транспорт	«Кораблик»	Формировать умение делать кораблик в технике оригами. Добиваясь совпадения сторон и углов, развивать	<u>Куцакова Л.</u> <u>Конструирование</u> <u>ихудожественный</u>

		глазомер.	<u>труд в детском саду</u>
Апрель			
Профессии	«Наше село»	Формировать умение сооружать здания из крупного конструктора.	
Космос.	«Ракета»	Формировать умение делать ракету из конструктора по схеме.	Толкачёва С.Г., Конструирование и детский дизайн:
Цветы	«Цветы»	Формировать умение делать цветы в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
Насекомые	«Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу)	Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.	<u>Куцакова Л.</u> <u>Конструирование и художественный труд в детском саду</u>
Май			
Мой родной край.	«Макет родника»	Формировать умение делать макет родника используя бросовый материал и конструктор.	
9 мая	«Подарок для ветеранов»	Формировать умение делать поделку из бросового материала. Развивать творчество.	
Лето	«Летняя панамка»	Формировать умение делать головной убор в технике оригами. Развитие мелкой моторики, умения делать чёткие сгибы.	В.Н. Дегтева Оригами с детьми 3-7 лет
	Мониторинг		
	Мониторинг		

Образовательной область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности: продуктивная (рисование, лепка, аппликация)

Тема недели	Тема НОД	Задачи	Методическая литература
Сентябрь			
«Овощи»	1. Рисование: «Мой огород»	Учить различать овощи по внешнему виду, называть их.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	2. Рисование с натуры «Овощи»	Учить рисовать с натуры и по шаблонам предметы округлой и продолговатой формы.	
	Аппликация «Собираем урожай»	Развивать композиционные умения детей (расположение вылепленных плодов на тарелке в красивом сочетании по форме, величине и цвету).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду

«Фрукты, ягоды.»	1.Рисование «Натюрморт»	Расширить представление о натюрморте.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	2.Рисование: «Мои любимые фрукты и ягоды»	Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов.	
	Лепка «Фрукты в вазе»	Развивать мелкую моторику рук при выполнении различных приемов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
Октябрь			
«Деревья, грибы.»	1.Рисование «Незнайкины грибы из корзинки».	Обобщить знание детей о грибах наших лесов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	2.Рисование: «Осенний лес»	Учить передавать в рисунке строение дерева - ствол и ветки разной длины.	
	Аппликация «Грибы под деревом»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
«Осень»	1.Рисование «Золотая осень»	Учить детей передавать колорит золотой осени.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	2.Рисование: «Осенние листья»	Закрепить умение рисовать контур простым карандашом.	
	Лепка «Осеннее дерево»	Формировать умение создавать образ осеннего дерева путем передачи характерных особенностей (толстый ствол, раскидистые ветви). Использовать все знакомые приемы лепки — раскатывание, скручивание и др.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду
«Человек»	Рисование «Автопортрет»	Познакомить детей с новым видом изобразительного искусства (автопортрет).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	2.Рисование «Моя семья»	Формировать умения изображать фигуру человека, соблюдая пропорции.	
	Лепка «Девочка и маль- чик пляшут»	Формировать умение детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
«Игрушки, детский сад»	1.Рисование «Моя любимая игрушка»	Учить располагать рисунок в центре листа.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	2.Рисование: « Мой любимый детский сад »	Развивать технические приемы рисования карандашом.	

	Лепка «Мои любимые игрушки»	Учить лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
«День народного единства»	1.Рисование «Дружный хоровод».	Совершенствовать технику рисования ватными палочками кисточкой.	Интернет ресурсы Маам.ru
	2.Рисование: «Кукла в национальном костюме».	Учить изображать характерные особенности национального костюма.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
	Лепка: «Люблю березку русскую»	Учить скатывать шарики между пальцами и расплющивать их на изображенное дерево	Интернет. Маам.ru
Ноябрь			
«Одежда»	Рисование «Одежда для Кати и Вани».	Формировать умение рисовать с помощью трафарета, закреплять приёмы рисования узоров для одежды девочек и мальчиков.	Интернет ресурсы Маам.ru
	2.Рисование: «Дом моделей».	Учить детей создавать свои модели одежды, используя предложенные шаблоны, создавать собственный дизайн в оформлении одежды.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
	Аппликация «Оденем девочек и мальчиков»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
«Обувь, головные уборы»	1.Рисование «Кот в сапогах».	Познакомить детей поближе с такими понятиями, как иллюстрация, портрет, персонаж, костюм.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
	2.Рисование: «Украсим Андрюше и Танюше шапочку!»	Обобщить представления детей об украшении шапочек для девочек и мальчиков.	
	Лепка «Выставка головных уборов»	Формировать умение детей лепить головные уборы. Закреплять приемы лепки .	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.

«Посуда»	1.Рисование «Сказочная гжель»	Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства гжель.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
	2.Рисование: «Поможем бабушке Федоре».	Закрепить приемы рисования концом кисточки и плашмя.	Интернет ресурсы Дошкольник.РФ
	Аппликация «Большие и маленькие бокальчики».	Формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнить композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
«Продукты питания»	1.Рисование «Наполним холодильник полезными продуктами»	Упражнять в рисовании по памяти. Формировать умение воплощать свой замысел в рисунке.Развивать умение различать полезные и вредные для здоровья продукты питания.Воспитывать у детей правильное отношение к своему здоровью.	http://vosпитatel.com.ua/zaniatia/izo/napolnim-holodilnik.html
	2.Рисование: «Ваза с конфетами».	Формировать умение детей рисовать вазу, используя нетрадиционную технику рисования (ватной палочкой); расширять представления о продуктах питания; закрепить способы рисования; воспитывать аккуратность.	http://www.maam.ru/detskijsad/n-o-d-hudozhestvenoe-tvorchestvo-risovanie-v-podgotovitelnoi-grupe-vaza-s-konfetami-netradicionaja-tehnika.html
	Лепка «Пирожки да булочки»	Заинтересовать лепкой разнообразных изделий из солёного теста: булки, крендели, ватрушки, торт. Упражнять в умении использовать в своей работе разнообразные приёмы для создания основных форм изделий Поощрять любые проявления творчества в процессе украшения формы.	http://www.maam.ru/detskijsad/nojabr-tema-produkty-pitanija-konspekt-zanjatija-po-lepke-v-grupe-kompensiruyuschei-napravlenosti-pirozhki-da-bulochki.html
		Декабрь	
«Мебель»	1.Рисование «Мебель для маленьких гномиков»	Формировать умение передавать сюжет характерных особенностей интерьера комнаты. Развивать умение рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
	2.Рисование: «Моя комната».	Формировать умение передавать сюжет характерных особенностей интерьера собственной комнаты. Развивать умение рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта.	

	Лепка «Мебель для кукольного домика»	Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки.	Pedportal.net
Неделя здоровья	1.Рисование «Дети делают зарядку». 2.Рисование «Физкультурный уголок в групповой комнате»	Формировать умение детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Развивать самостоятельность, творчество. Развивать наблюдательность, воображение, творчество детей, умение отражать задуманное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
	Аппликация «Овощи и фрукты – полезные продукты».	Закреплять умение детей в лепке передавать форму овощей и фруктов; сравнивать форму овощей и фруктов с геометрическими формами, находить сходства и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща (фрукта), пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
«Зима»	1.Рисование «Зимний лес». 2.Рисование: «Зима - волшебница»	Формировать умение подбирать изобразительное средство, рисовать зимний пейзаж. Учить рисовать дерево (ствол, ветки) используя в работе восковые мелки	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
	Лепка «Снежинки»	Формировать умение скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
«Новый год»	1.Рисование «Наша нарядная елка» 2.Рисование «Дед Мороз и Снегурочка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.

	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
		Январь	
«Зимние забавы: Рождество, крещение, святки»	1.Рисование «Как мы играли в снежки» 2.Рисование: «Дети катаются с горки»	Формировать умение задумывать сюжет, развивать творчество, закреплять приемы рисования. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.	Т.С. Комарова. Изобразительное искусство.
	Лепка «Рождественская сказка»	Формировать у детей умение лепить предметы из целого куска пластилина.	Интернет ресурсы
«Зимующие птицы»	1.Рисование «Зимующие птицы». 2.Рисование: «Птицы на кормушке»	Формировать умения использовать нетрадиционное рисование, упражнять детей в рисовании ладошкой, пальчиком (оттиск). Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, для создания выразительного образа.	Т.С. Комарова. Изобразительное искусство.
	Аппликация «Снегири на ветках»	Развивать самостоятельную творческую деятельность в ходе работы над аппликацией.	Интернет ресурсы
Февраль			
«Дикие животные»	1.Рисование «Мишка косолапый» 2.Рисование: «Зайцы на поляне»	Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
	Лепка: «Жители леса»	Создать условия для развития умения лепить животного в движении, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.

«Животные северных и южных стран.»	1.Рисование «Пингвины»	Формировать умение изображать пингвинов, соблюдая пропорции частей тела, окраску.	Интернет ресурсы Инфоурок
	2.Рисование: «Полярный мишка»	Формировать умение использовать трафарет, закреплять приемы рисования тычком.	
	Лепка: «Путешествие в Африку»	Развивать чувство композиции (умение видеть свою поделку как часть общей пропорции).	Маам.ru
«Наша Армия»	1.Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
	2.Рисование: «Солдат на посту».	Закреплять умение детей располагать изображение на листе, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к российской армии.	
	Аппликация «Поздравительная открытка».	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами, в умении красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
«Домашние животные и птицы»	1.Рисование «Птичий двор».	Формировать умение детей рисовать птиц разных пород по одной схеме. Развивать фантазию.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
	2.Рисование: «Собачка (кошка)»	Формировать умение рисовать морду собачки (кошки) на цилиндрической форме, передавать эмоциональную окраску животного. Закреплять умение пользоваться гуашью.	
	Лепка «Петушок с семьей»	Формировать умение детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
		Март	

«8 марта»	1.Рисование «Портрет моей любимой мамочки»	Учить детей передавать в рисунке настроение человека. Закреплять умение неторопливо рисовать тонкой кистью мелкие детали портрета – брови, губы. Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Маам.ru Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	2.Рисование: «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
«Весна»	1.Рисование «Ранняя весна».	Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятием весенней природы. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки, смешивая краски разного цвета с белилами. Учить располагать сюжет на всем листе бумаги. Учить пальчиковой технике рисования. Учить соблюдать контрастность цвета, дополнять композиционными линиями, создающими красивый ритм и акцент ему.	Комплексные занятия в старшей группе детского сада» Т. М. Бондаренко
	2.Рисование: «Цветущая весна» (пальчиковая техника)	Упражнять детей в вырезывании кроны дерева из нескольких прямоугольников сложенных пополам. Создание объемного образа кроны весеннего дерева путем склеивания нескольких форм между собой. Совершенствовать технику работы ножницами.	
«Перелетные птицы»	1.Рисование «Перелетные птицы»	Уметь передавать в рисовании свои впечатления и наблюдения за птицами.	Интернет ресурсы
	2.Рисование «Лебеди на озере»	Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом	
	Лепка «Перелетные птицы»	Учить лепить птицу пластическим способом, вытягивая детали из целого куска и конструктивным способом.	Маам.ru
«Транспорт»	1.Рисование «Легковой автомобиль»	Закрепить навыки закрашивания: равномерно наносить штрихи в одном направлении без видимых просветов, не выходить за контур готового силуэта.	Интернет ресурсы Инфоурок
	2.Рисование «Автобус, украшенный флажками»	Закреплять умение рисовать карандашами.	

	Аппликация «Рыбки в пруду».	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. Бумага А4 бледно-голубого, бледно-зеленого, сиреневого цвета, цветная бумага, ножницы, клей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
		Апрель	
«Профессии»	1.Рисование : «Это он, это он, ленинградский почтальон».	Учить создавать в рисунке образ литературного героя. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке особенности профессии человека (характерные особенности одежды, детали).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	2.Рисование: «Веселый клоун»	Формировать умение рисовать фигуру человека в движении, Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа. Закрепить знания детей о профессии клоуна.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду с.120
	Лепка «Орудия труда»	Совершенствовать умение лепить предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
«Космос»	1.Рисование « Лети ракета к звёздам»	Создавать у детей интерес к общественным явлениям, закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе, подбирать гамму красок рисуя космос, звезды, летящую ракету.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	2.Рисование: «Космический сон».	Формировать умение передавать в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность. Продолжать осваивать смешанную технику рисования (восковые мелки, акварельные краски).	
	Лепка « Лети ракета к звёздам»	Создавать у детей интерес к общественным явлениям, закреплять умение передавать в лепке свой замысел.	
		Апрель	

«Цветы»	1.Рисование «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	2.Рисование «Цветочная поляна»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	
	Аппликация «Весенние цветы»	Формировать умение создавать из бумаги образ цветка, используя знакомые способы изготовления (симметричное вырезывание, технику «оригами», обрыв бумаги).	Маам.ru
«Насекомые»	1.Рисование «Бабочки летают над лугом».	Формировать умение передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью и гуашью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	2.Рисование: «Муха-цокотуха»	Формировать умение рисовать насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения.	
	Аппликация «Нарядная бабочка»	Формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной в гармошку; закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнить композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
«Цветы»	1.Рисование Декоративное рисование «Букет цветов»	Формировать умение детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Комплексные занятия в ст-ей группе детского сада» Т. М. Бондаренко
	2.Рисование: «Одуванчики в траве» (восковые мелки).	Формировать умение детей рисовать восковыми мелками. Учить передавать реалистическую форму предмета. Закреплять умение подбирать контрастные цвета.	
	Лепка «Наша клумба»	Формировать умение детей лепить цветы, передавать их характерные особенности строения. Использовать все знакомые приемы лепки — раскатывание, скручивание и др.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду
		Май	

«Мой родной край»	1.Рисование «Мой край» 2.Рисование «Мое село»	Развивать воображение, фантазию во время рисования. Учить детей рисовать большой дом, деревья передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.	Маам.ru
	Аппликация «Улицы моего села»	Упражнять в вырезывании по прямой, по косой, по кругу.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду
«9 мая»	1.Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы». 2.Рисование: «Мы идем на военный парад»	Формировать умение детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Формировать умение передавать в рисунке сюжетную связь между объектами. Умение выделять главное и второстепенное. Передавать несложные движения, изменяя статическое положение тела.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	Лепка «Салют»	Вызвать у детей интерес к лепке праздничного салюта. Упражнять в использовании различных приемов лепки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду
«Лето»	1.Рисование «Рисуем лето»	Учить детей умению подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона.	Маам.ru
	2.Рисование «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	Аппликация «Лето красное пришло»	Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Взаимопознание и взаиминформирование	<p>Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, .</p> <p>Посещение педагогами семей воспитанников; Организация дней открытых дверей в детском саду;</p> <p>Разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.</p> <p>Непосредственное общение в ходе бесед, консультаций, на собраниях.</p> <p>Обсуждение вопросов, связанных с реализацией Программы.</p> <p>Опосредованное получение информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), разнообразных буклетов, интернет-сайта детского сада, а также переписки (в том числе</p>

	<p>электронной).</p> <p>Стратегическая информация : сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.</p> <p>Тактическая информация: сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.</p> <p>Оперативная информация: сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.</p>
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	<p>Родительские собрания.</p> <p>Круглые столы.</p> <p>Семинары.</p> <p>Мастер-классы.</p> <p>Проекты.</p> <p>Игры.</p>
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	<p>Акции, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; фестивали, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).</p> <p>Проведение осенней ярмарки. Семейные художественные студии.</p> <p>Семейные праздники.</p> <p>Совместные образовательные проекты.</p> <p>Совместные игры.</p>
Рекомендованная образовательная деятельность с детьми	<p>Рекомендации по организации образовательной деятельности дома.</p> <p>Рекомендации по индивидуальным траекториям развития</p>

Взаимоотношения воспитателей дошкольного учреждения с родителями строятся на основе сотрудничества, уважении личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьей:

- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
- Индивидуальный подход.
- Сотрудничество, а не наставничество.
- Динамичность.

План взаимодействия с родителями в старшей группе

Дата	Тема	Формаработы	Цель	Материалы
------	------	-------------	------	-----------

Сентябрь	<p>Организация работы на 2020-21 учебный год. Представление публичного доклада .</p> <p>Определение тем совместных мероприятий с родителями. «Моя семья».</p>	<p>Анкетирование родителей.</p> <p>Совместное создание стенгазет с фото ребят и родителями</p>	<p>Ознакомление с новыми нормативными документами.</p> <p>Нацелить родителей к активной работе в течение учебного года.</p> <p>Выяснить, как активно семья ребенка проводит совместное время.</p>	<p>Федеральный Закон «Об образовании в РФ»</p> <p>Публичный доклад .</p> <p>Наглядная информация.</p> <p>Анкеты.</p> <p>Фотографии с рассказами детей и их родителей.</p>
Октябрь	<p>«Физические и психические особенности развития ребенка 6-го года жизни», «Основные направления в работе педагога группы».</p> <p>«Конкурс осенних поделок»</p> <p>«День бабушек и дедушек»</p> <p>«День именинника»</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Конкурс совместных работ детей и родителей. Работа на территории участка.</p> <p>Праздники в группе</p>	<p>Ознакомление родителей с работой в саду на учебный год.</p> <p>Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.</p> <p>Воспитывать уважение к труду старших, желанию оказывать посильную помощь и заботу пожилым людям.</p> <p>Развитие добрых взаимоотношений в группе</p>	<p>Объявление. Материалы консультаций</p> <p>Выставка.</p> <p>Оформление группы. Изготовление подарков для бабушек и дедушек.</p>
Ноябрь	<p>«День Мам»</p> <p>«Загадки осеннего леса »</p> <p>«Толерантность»</p>	<p>Совместная организация: выставка рисунков детей на тему «Моя мама» и создание стенгазеты «Любимая мамочка» из фотоколлажей, изготовленных дома с родителями.</p>	<p>Воспитывать уважение и любовь к маме и интерес к их увлечениям</p> <p>Развитие досуговой деятельности</p> <p>Развитие навыков межнационального общения</p>	<p>Оформление группы.</p> <p>Наглядная информация.</p> <p>Стенгазета-коллаж.</p> <p>Фото.</p> <p>Оформление выставки кукол в национальных одеждах, предметов декоративно-прикладного искусства.</p>

Декабрь	«Новый год» «Новогодние подарки для родных».	Праздник. Конкурс работ детей с родителями Родительское собрание.	Доставить удовольствие от совместной деятельности детей Привлечь родителей к совместной с детьми творческой деятельности дома. Решение вопросов о запланированных на весну мероприятиях. Беседа о соблюдении безопасности жизнедеятельности во время Новогодних каникул.	Костюмы, стихи, изготовление подарков для родителей. Выставка работ.
Январь	«Зимние забавы»	Совместное проведение праздника «Рождественские колядки»	Развитие интереса к народным праздникам.	Костюмы, стихи, изготовление подарков.
Февраль	«Наши защитники» Тематический досуг «Масленица»	Совместный спортивный досуг с родителями детей. Совместный с родителями досуг в концертно-инсценировочной форме	Развивать интерес к спортивным совместным мероприятиям детей и родителей. Доставить удовольствие от погружения в традиции и обычаи русского народа, развивать понимание собственной национальной идентичности	Организация досуга, девизы, эмблемы, музыка, игры. Организация досуга, музыка, игры, чаепития.
Март	«Праздник мам 8 марта» Проект «Неделя безопасности»	Музыкальный праздник. Создание дидактических пособий по обучению детей ПДД.	Организация концертной деятельности детей для родителей. Пополнить развивающую среду в группе.	Наглядность, стихи, атрибуты праздника, работа с родителями.

Апрель	«Неделя здоровья» «Уборка территории ГБДОУ»	Мероприятия по плану проекта. Субботник совместно с родителями воспитанников	Приобщение детей и их семей к ВЗОЖ. Приобщать родителей к деловому сотрудничеству по уборке территории сада.	Материалы по плану проекта
Май	«День Победы». «Весенняя сказка» «Итоги работы за год. Перспективы на следующий учебный год»	Стенгазета. Сбор информации для Книги памяти. Праздник Родительское собрание.	Вызвать патриотические чувства у детей к Родине. Вызвать патриотические чувства у детей к Родине. Создавать условия для творческого самовыражения детей. Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за год.	Фото, рисунки детей, файлы из СМИ. Изготовление поздравительных открыток ветеранам. оформление помещения, изготовление театрального реквизита, подбор игр.

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА: растим будущего инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова Т.В. Тимофеева

Описание образовательной деятельности

Основополагающими принципами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста в парциальной программе являются принципы, сформулированные и обоснованные В. Т. Кудрявцевым.

Первый принцип - общность приоритетов творческого развития. При решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка основное внимание уделяется развитию реализма воображения, умения видеть целое прежде частей, формированию надситуативно-преобразовательного характера творческих решений (творческой инициативности), мысленно-практическому экспериментированию.

Реализм воображения - способность к образно-смысловому постижению общих принципов строения и развития вещей - таких, как они есть на самом деле или какими могут быть.

Для детей необычное, незнакомое, парадоксальное - ключ к познанию, практическому освоению и оценке обычного и знакомого, а не наоборот.

Умение видеть целое прежде частей - это способность осмысленно синтезировать разнородные компоненты предметного материала воедино и «по существу», на основе общего принципа, до того, как этот материал будет подвергнут анализу и детализации.

Инициативно-преобразовательный характер творческих решений - это способность

к проявлению инициативы в преобразовании альтернативных способов решения проблемы, к поиску новых возможностей решения, к постановке новых целей и проблем.

Мысленно-практическое экспериментирование - это способность к включению предмета в новые ситуационные контексты - так, чтобы могли раскрыться формообразующие (целостнообразующие) свойства, присущие ему.

Второй принцип образовательной деятельности - ориентация на универсальные, модели творчества в ходе развития творческих способностей детей.

Третий принцип - проблематизация детского опыта. Источником психического развития ребенка является не само по себе присвоение социокультурного, общечеловеческого опыта (познавательного, эстетического, двигательного, коммуникативного и др.), а его специфическое преобразование. Одной из форм такого преобразования выступает проблематизация этого опыта.

Проблематизация - особое инициативное действие (взрослого и ребенка), в результате которого те или иные нормативные компоненты социокультурного опыта приобретают незавершенный, неопределенный, «неочевидный», проблемный характер.

Объектом такого действия могут стать сами предметы культуры, социально выработанные способы оперирования этими предметами, эталоны их восприятия и осмысления (рационального понимания и эмоциональной оценки), модели построения человеческих отношений по поводу предметов. Проблематизация - не только условие полноценного освоения социокультурного опыта, но и движущая сила психического развития растущего человека.

Это дает основание рассматривать проблему (проблемную задачу) в качестве единицы развивающего программного содержания. Примерами подобных единиц могут служить такие разновидности проблем, как загадки и парадоксы, эстетические образы с противоречивым, неопределенным и многозначным содержанием, образы - «перевертыши», особые творческие коммуникативно-речевые и лингвистические задачи и др.

Четвертый принцип - полифонизм, многообразие форм воплощения ребенком своего творческого замысла. Так, один и тот же эстетический или познавательный образ может быть не только выражен, но и достроен средствами рисования, конструирования, различных игр и др. Принцип полифонизма обеспечивает, таким образом, целостность культурного содержания, которое дети осваивают в образовательном процессе.

Эти четыре принципа В. Т. Кудрявцева легли в основу разработки особого алгоритма, технологии проведения занятия по формированию у детей старшего дошкольного возраста готовности к изучению технических наук.

Для формирования тематического планирования, отбора тем образовательной работы авторы использовали классификатор технических наук (Приказ Минобрнауки РФ № 59 от 25.02.2009 г. «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» с изменениями и дополнениями от 14.12.2015 г.) и приспособили его, модифицировав темы относительно дошкольного возраста.

Содержание образовательной деятельности логически вписывается в традиционные темы любых образовательных программ дошкольного образования.

**Тематическое планирование образовательной деятельности
(с кратким содержанием занятий)**

№	Тематические модули/блоки	Старшая группа	Подготовительная группа	Лексическая тема³
Машиностроение и машиноведение				
1	Машиноведение, системы приводов и детали машин	«Коробка передач» Дети конструируют модель коробки передач из конструктора «Полидрон «Проектирование»» и с помощью простых механизмов (шестеренок) знакомятся с процессом вращения и переключения	«Проектирование машин» Каждый ребенок придумывает и конструирует модель своей машины (конструирование по условиям: в конструкции Должны присутствовать все основные Детали: колеса, руль, сидения, бамперы, Двери, капот, багажник и Др.)	«Транспорт»

2	Роботы, мехатроника и робототехнические системы.	<p>«Роботы-помощники»: на производстве - «Рука-помощник»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в быту - «Робот-уборщик»; <p>в экстремальных ситуациях - «Робот-спасатель»;</p> <p>в авиации - «Робот-пилот». Дети узнают, что для замены человека при выполнении тяжелых, утомительных и опасных работ можно использовать роботов.каждый ребенок придумывает по своему замыслу работа, помогающего человеку в какой-то ситуации (на выбор ребенка) с одноименным действием (робот-спасатель - спасает от чего-то, робот-пилот - заменяет человека в самолете и т. д.), а затем конструирует своего робота из конструктора (или из</p>	<p>«Роботы будущего»</p> <p>Ребенок придумывает сложного робота, который выполняет несколько действий, полезных людям (полифункциональный робот); конструирует его из конструктора (или из дополнительного материала, или с помощью набора образовательной робототехники)</p>	<p>«Бытовые приборы»</p> <p>«Человек. Части тела» «Мой город»</p>
---	--	---	--	---

3	Сварка, родственные процессы и технологии		<p>«Удивительные соединения» Дети узнают, что детали можно соединить разными способами, а затем пробуют соединить детали из разных материалов (дополнительного, природного, бросового и т. д.) доступными способами, (склеиванием, свинчиванием,</p>	«Мой город» «Фруктовый сад»
4	Организация производства (по отраслям)	<p>Макет «Хлебозавод» Дети узнают этапы производственного процесса изготовления хлебобулочных изделий (от попадания пшеницы на завод до выпекания готовой продукции), о профессиях людей, работающих на хлебозаводе. Дети объединяются в команды по своему желанию (2-4</p>	<p>Макет «АвтоВАЗа» Дети узнают об этапах производственного процесса по изготовлению автомобилей, о профессиях людей, работающих на АвтоВАЗе. Дети объединяются в команды по своему желанию (2-4 человека) для выполнения задания:</p>	«Все профессии важны, все профессии нужны»
Энергетическое, металлургическое и химическое машиностроение				
1	Машины и аппараты, процессы холодильной и криогенной техники, систем кондиционирования и жизнеобеспечения	<p>«Сумка-холодильник» Дети в процессе экспериментально-исследовательской деятельности узнают о процессах, происходящих в холодильной технике, каждый ребенок изготавливает свою модель сумки-холодильника для длительного</p>	<p>«Кондиционеры как помощники в быту и на производстве» Дети узнают о системе кондиционирования и жизнеобеспечения, каждый ребенок изготавливает модель кондиционера и «устанавливает» его в ранее «построенном» доме.</p>	«Наши помощники» (бытовые приборы)

2	Вакуумная, компрессорная техника и пневмосистемы.	<p>«Насос»</p> <p>Дети узнают о закономерностях проектирования и эксплуатации компрессорной техники, Изготавливают модель насоса из дополнительного материала, чтобы надуть шары накачивать мячи</p>	<p>«Мелиораторы»</p> <p>Дети узнают о том, как компрессорная техника помогает людям в сельскохозяйственной деятельности. Дети делятся на подгруппы (по интересам) и конструируют макет поливочной системы для «орошения полей и огородов»</p>	«Сад-огород»
Транспортное, горное и строительное машиностроение				
1	Колесные и гусеничные машины	<p>«Танк»</p> <p>Дети узнают о процессе движения транспортных средств с гусеничными движителями. Каждый ребенок конструирует модель «танка повышенной проходимости на разной местности»</p>	<p>«Трактор»</p> <p>Дети узнают о процессе движения транспортных средств с колесными движителями. Каждый ребенок конструирует свою модель «трактора для повышенной производительности и проходимости на разной местности (в поле</p>	«День защитника Отечества» «Сад-огород»
2	Дорожные, строительные к подъемно-транспортные машины	<p>«Подъемный кран»</p> <p>Дети узнают о подъемно-транспортных машинах, обеспечивающих лучшее качество выполнения подъемно-транспортных работ, о возможностях подъемного крана для улучшения условий труда человека Дети объединяются в подгруппы (по собственному желанию) и конструируют модель «подъемного крана для</p>	<p>«Дорожная техника: каток, асфальтоукладчик»</p> <p>Дети узнают о дорожных машинах, обеспечивающих высокое качество выполнения дорожных работ, о помощи дорожной техники в труде человека. Дети объединяются в подгруппы (по собственному желанию) и конструируют свои модели дорожной техники</p>	«Наша страна Россия» «Мой город»

3	Горные машины		<p>«БелАЗ, горная машина» Дети узнают о горных машинах, их назначении и особенностях конструкции (огромные колеса для хорошей проходимости), конструируют модель горной машины БелАЗ (каждый ребенок самостоятельно выбирает вид конструктора, из которого будет конструировать, определяет цвет машины, придумывает дизайн внешнего вида машины)</p>	«Транспорт»
Авиационная и ракетно-космическая техника				
1	Аэродинамика и процессы теплообмена летательных аппаратов	<p>«Бумажный самолет» Дети получают простейшие представления о движении самолета в воздухе, каждый ребенок конструирует свой бумажный самолет (самостоятельно выбирает бумагу, цвет, размер и др.), Дети учатся «планировать» режим полета, учитывая вес самолета и силу движения в полете</p>	<p>«Воздушный змей» Дети узнают, что воздушный змей, как и бумажный самолет, является летательным аппаратом тяжелее воздуха, но разница лишь в том, что самолет движется поступательно и сам создает тот встречный набегающий поток воздуха, который его поддерживает, а змей подвергается действию движущегося воздуха (ветра) в неподвижном состоянии по отношению к земле. Каждый ребенок конструирует своего змея, самостоятельно</p>	«Перелетные Птицы»

2	Проектирование, конструкция и производство летательных аппаратов	<p align="center">«Дельтаплан»</p> <p>Дети узнают об особенностях строения дельтаплана (состоит из труб каркаса, тросов, паруса, двух колес), делятся на подгруппы, проектируют и конструируют модели своих дельтапланов</p>	<p align="center">«Самолет»</p> <p>Дети узнают об особенностях строения самолета (состоит из фюзеляжа, корпуса, пропеллера, шасси, крыльев), каждый ребенок конструирует свою модель самолета, опираясь на схему постройки, но может проявить свое творчество</p>	«Едем, плывем, летим...»
3	Наземные комплексы, стартовое оборудование, эксплуатация летательных аппаратов	<p align="center">«Катапульта»</p> <p>Дети узнают о том, что в древности катапульта была одной из разновидностей орудий, применявшихся при осаде крепостей. В настоящее время так называется устройство для спасения летчика из самолета в случае аварии (для того, чтобы успешно выброситься с парашютом), а также устройство для ускорения старта летательного аппарата с палубы корабля или другой небольшой взлетной площадки. Каждый ребенок самостоятельно выбирает материал (конструктор), из которого он будет конструировать модель катапульты, и</p>	<p align="center">«Космодром»</p> <p>Дети узнают, что такое наземные комплексы (подготовленная территория с размещенными на ней сооружениями и оборудованием для сборки, испытаний и запуска ракет-носителей с космическими аппаратами), их устройство (в состав современного космодрома входят монтажно-испытательные, стартовые и командно измерительные комплексы, вычислительный центр, заводы по производству компонентов топлива, электростанция и т. п). дети делятся на подгруппы (по 2-3 чел.), договариваются, кто и что будет конструировать (для космодрома), а затем</p>	«Космическое путешествие»
Кораблестроение				

1	Проектирование и конструкция судов	<p>«Круизный лайнер» Дети узнают об особенностях конструкции круизного лайнера /пассажирского судна (о помещениях на лайнере). Каждый ребенок конструирует модель своего круизного лайнера/ пассажирского судна из «Даров Фрёбеля», подбирая самостоятельно цветовую гамму судна, количество палуб, наличие специальных помещений и развлекательных комплексов.</p>	<p>«Авианосец» Дети узнают об особенностях конструкции авианосца (о помещениях, которые имеются на нем), его назначении. Каждый ребенок конструирует свою модель авианосца, соблюдая основные условия (части авианосца - взлетная платформа для самолетов, надстройка с радарными, вооружение, стартовая катапульта, палубы и др.)</p>	«Едем, плывем, летим...»
2	Технология судостроения, судоремонта и организация судостроительного производства		<p>Мини-макет «Верфь» Дети получают простейшие представления о технологии судостроения, судоремонта и месте, где это происходит; о профессиях людей, работающих на верфи. Дети делятся на подгруппы (по 2-3 чел.), договариваются, кто и что будет конструировать (сооружения, которые включает верфь: Доки, цеха, стапеля, эллинги, мастерские, склады и т.</p>	«Все профессии важны, все профессии нужны»
Электротехника				

1	Электротехнические материалы и изделия		« Электрические цепи » Дети узнают об электротехнических материалах по пособию «Первые шаги в электронику»: собирают различные электрические цепи (при замыкании которых будет светиться лампочка, звенеть звонок)	«Электроприборы»
2	Светотехника		« Настольная лампа своими руками » Дети проектируют и собирают из разобранной на запчасти настольную лампу, изготавливают для нее абажур из дополнительного материала и рассказывают о процессе протекания тока в лампе	«Новогодний калейдоскоп»
Приборостроение, метрология и информационно-измерительные приборы и системы				
1	Приборы и методы измерения (по видам измерений)	« Приборы измерения: сантиметровая лента, термометр, весы » Дети узнают о разных видах измерений (приборах и методах). Изготавливают из различного дополнительного материала модели измерительных	« Приборы измерения: часы » Дети узнают, как можно измерить время, с помощью конструктора «Полидрон Проектирование» собирают механизм и показывают, как за счет движения шестеренок (простых механизмов)	«Скоро в школу»
2	Приборы навигации	« Маршрутный лист как предшественник навигатора » Дети узнают о различных приборах навигации, позволяющих ориентироваться на местности. Каждый ребенок разрабатывает свой маршрутный лист.	« Компас » Дети рассматривают компас, его устройство, определяют особенности ориентирования по нему и изготавливают его модель из дополнительного материала	«Наш город»

3	Оптические и оптико-электронные приборы и комплексы	<p>«Бинокль» Дети узнают о бинокле, его устройстве. Каждый ребенок конструирует свою модель бинокля.</p>	<p>«Телескоп» Дети узнают о различных оптических и оптико-электронных приборах (лупа, микроскоп, телескоп, видеокамера, фотоаппарат), особенностях их использования в быту и в научных исследованиях. Каждый ребенок конструирует свою</p>	«Космическое путешествие»
	Приборы и методы контроля природной среды, веществ, материалов и изделий		<p>«Метеорологическая станция; дождемер, флюгер, уличный термометр» Дети получают простейшие представления о разных метеорологических приборах и средствах контроля природной среды. Дети делятся по желанию на подгруппы и изготавливают из различного дополнительного материала модели</p>	«Весна шагает по планете»
5	Приборы и методы преобразования изображений и звука	<p>«Фотоаппарат» Дети получают простейшие представления об устройстве фотоаппарата, каждый ребенок изготавливает свою модель фотоаппарата, Дети создают фотоальбом «Вместе весело живем!»</p>	<p>«Видеокамера» Дети получают простейшие представления о видеокамере, о способах преобразования и воспроизведения как Движущихся, так и статических, цветных и черно-белых изображений. Каждый ребенок конструирует модель видеокамеры, дети готовятся к «съемке»</p>	«Бытовые приборы»
Радиотехника и связь				

1	Радиотехника, в том числе системы и устройства телевидения		<p>«Модель приема телепередач» Дети получают простейшие представления об электромагнитных волнах, их использовании для передачи и приема информации в средствах телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку), которая расположена на ДOME, затем на ресивер, расположенный около</p>	«Моя дружная семья»
Бытовые приборы				
1	Антенны, СВЧ-устройства и их технологии	<p>«Микроволновая печь» Дети узнают о возможностях микроволновой печи для быстрого приготовления, подогрева или размораживания пищи. В промышленности эти печи используются для сушки, разморозки, плавления пластмасс, разогрева клеев, обжига керамики и т. Д. Каждый ребенок конструирует свою</p>	<p>«Телевышка» Дети получают простейшие представления об антенных системах, проектируют и конструируют модель в виде башни телевышки, на вершине которой устанавливаются «антенны теле- и радиовещания»</p>	«Бытовые приборы» «Здоровье»

2	Системы, сети и устройства телекоммуникаций	«Телефон» Дети узнают о возможностях и устройстве телефона. Конструируют модель телефона	«Сотовая связь» Дети получают простейшие представления об устройстве сотовой связи. Дети из конструктора «Полидрон Магнитный» создают плоскостную модель сотовой связи из выбранных деталей конструктора. а затем объединяют свои модели в одну большую	«Почта» «Моя дружная семья»
Информатика, вычислительная техника и управление				
1	Вычислительные машины, комплексы и компьютерные сети	«Калькулятор» Дети получают простейшие представления о разных видах вычислительных машин. Конструируют модель калькулятора из «Полидрона Магнитный»	«Наш друг - компьютер» Дети получают представления о компьютере. Конструируют модель компьютера	«Скоро в школу»
Энергетика				

1	Электрические станции и электро-энергетические системы	Макет «Линии электропередачи» Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особенностях их строения (опорах, изоляторах, проводах, трансформаторах напряжения). Дети делятся на подгруппы (по желанию) и конструируют макет линии электропередачи		
Технология продовольственных продуктов				
1	Технология обработки, хранения и переработки злаковых, бобовых культур, крупяных продуктов, плодоовощной продукции и виноградарства	«Мельница: ветряная, водяная» Дети получают простейшие представления о технологии обработки, переработки и хранения злаковых культур в прошлом и настоящем. Дети делятся на подгруппы (по желанию) и конструируют модели разных видов мельниц (выбирая по желанию строительный материал)	«Производство кабачковой икры» Дети получают простейшие представления о технологии обработки, переработки плодоовощной продукции. Конструируют макет мини-завода по переработке кабачков	«Откуда хлеб пришел» «Сад-огород»

2	Технология мясных, молочных и рыбных продуктов и холодильных производств	<p>«Производство мороженого»</p> <p>Дети получают простейшие представления о технологии производства молочных продуктов.</p> <p>Конструируют макет производства мороженого, делают «разные виды мороженого» (из</p>	<p>«Холодильное оборудование»</p> <p>Дети узнают о различных видах холодильного оборудования (холодильник, морозильная камера, морозильный ларь»и др.) и конструируют их модели. Каждый ребенок самостоятельно выбирает модель холодильного оборудования (цвет</p>	«Продукты питания»
3	Технология сахара и сахаристых продуктов, чая	<p>«Производство чая»</p> <p>Дети получают простейшие представления о технологии переработки чая (об основных технологических процессах: завяливании, скручивании, ферментации и сушке.)</p> <p>Создают макет пинии</p>	<p>«Завод по переработке сахаристых продуктов»</p> <p>Дети получают простейшие представления о технологии переработки сахаристых продуктов. Создают макет завода по производству сахара из сахарной</p>	«Наша пища»
4	Технология жиров, эфирных масел и парфюмерно-косметических продуктов	<p>«Молекулы духов»</p> <p>Дети получают простейшие представления о технологии производства и переработки эфирных масел. Создают модели (молекул) Духов из «Полидрона Магнитный» - в основе метод «Кластер»</p>	<p>«Фабрика по производству мыла»</p> <p>Дети получают простейшие представления об особенностях производства моющих средств и мыла. Конструируют из разнообразного дополнительного материала и конструкторов макеты</p>	«Международный женский день» «Мир цветов и насекомых»

5	Промышленное рыболовство	<p>«Орудия лова»</p> <p>Дети узнают о различных видах орудий лова, придумывают свои варианты.</p> <p>Конструируют модели различных видов орудий лова: сетей, удочек, неводов, гарпунов и других (придуманных детьми) из разных видов конструктора и т.</p>	<p>«Рыболовное судно»</p> <p>Дети получают простейшие представления об организации и ведении промысла (рыболовства).</p> <p>Конструируют модель рыболовного судна из различных видов конструктора</p>	«Подводное царство»
Технология материалов и изделий текстильной и легкой промышленности				
1	Технология швейных изделий	<p>«Конструирование головных уборов»</p> <p>Дети получают простейшие представления о технологии изготовления головных уборов. Дети конструируют различные виды головных уборов. Каждый ребенок самостоятельно выбирает модель, цвет, оформление и т. Д.</p>	<p>«Конструирование одежды из различных материалов»</p> <p>Дети получают простейшие представления о технологии создания швейных изделий и конструирования одежды из различных материалов (о свойствах тканей), ее моделировании, о профессиях людей, работающих в ателье.</p> <p>Дети конструируют различные виды одежды</p>	<p>«Ателье»</p> <p>«Головные уборы»</p> <p>«Одежда»</p>

2	Технология кожи, меха, обувных и коженно-галантерейных изделий	<p>«Конструирование аксессуаров (украшений, сумок, ремней, платков)»</p> <p>Дети получают простейшие представления о технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети конструируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию в их изготовлении</p>	<p>«Конструирование обуви»</p> <p>Дети узнают о технологии изготовления обуви, о профессиях людей, изготавливающих обувь. Дети конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.)</p>	«Обувь» «Одежда»
Процессы и машины агроинженерных систем				
1	Технологии и средства механизации сельского хозяйства		<p>«Выращивание растений»</p> <p>Дети получают простейшие представления о растениеводстве, об увеличении производительности и улучшении условий труда для людей, работающих в сельском хозяйстве. Создают макет процесса растениеводства от посева зерна до комбайна (робота по</p>	«Сбор урожая»
Технология, машины и оборудование лесозаготовок, лесного хозяйства, деревопереработки и химической переработки биомассы дерева				

1	Технология и машины лесозаготовок и лесного хозяйства	<p>«Спецтехника лесного хозяйства; лесовоз»</p> <p>Дети получают простейшие представления о лесозаготовительных и лесохозяйственных машинах.</p> <p>Конструируют модель лесовоза, соблюдая характерные особенности данного вида спецтехники, из различных видов</p>	<p>«Лесозаготовка»</p> <p>Дети получают простейшие представления о процессе лесовыращивания, заготовки и обработки Древесного сырья, о профессиях людей, работающих на лесозаготовке. Создают модель процесса обработки Древесного сырья: привоза Деревьев из леса на лесопилку</p>	«Лес полон сказок и чудес»
Транспорт				
1	Железнодорожный путь, изыскание и проектирование железных дорог	<p>«Проектирование железнодорожных путей»</p> <p>Дети получают простейшие представления о системе железнодорожных Дорог, об особенностях их строения (верхнее и нижнее строение), о профессиях людей, работающих на железнодорожных путях. Дети конструируют модель системы железнодорожных путей с переездами, шлагбаумами, светофо-</p>	<p>«Путевые машины»</p> <p>Дети получают простейшие представления о путевых машинах, служащих для технического обслуживания и ремонта железнодорожных путей.</p> <p>Дети конструируют модели путевых машин: путеуборочные машины, путеукладчик, Дрезину, выбирая необходимый материал для конструирования</p>	«Все профессии важны, все профессии нужны»

2	Эксплуатация автомобильного транспорта	<p>«Специальные автомобили»</p> <p>Дети получают простейшие представления о видах машин: пожарной машине, спортивной, машинах с прицепом и полуприцепом, об организации безопасности перевозок и движения.</p> <p>Конструируют модели этих видов транспорта по собственному</p>	<p>«Автосервис»</p> <p>Дети получают простейшие представления об автосервисе как специальном месте, где происходит ремонт и Диагностика автомобильного транспорта, особенностях его устройства, о профессиях людей, работающих в автосервисе.</p> <p>Дети конструируют макет автосервиса,</p>	«Инструменты»
3	Эксплуатация воздушного транспорта		<p>«Ангар»</p> <p>Дети получают простейшие представления об ангаре как специальном месте, где осуществляется ремонт и диагностика воздушного транспорта, об особенностях его устройства. Дети конструируют макет ангара, разделяясь на</p>	«Космическое путешествие» «Воздушный транспорт»
4	Водные пути сообщения и гидрография		<p>Объемный макет рек, морей, океанов</p> <p>Дети получают простейшие представления о различных водных путях, о навигационном оборудовании на воде, об особенностях рельефа берегов и дна для обеспечения судоходства.</p> <p>Дети создают объемный макет рек, морей, океанов, разделяясь на</p>	«Подводное царство» «Водный транспорт»

5	Эксплуатация водного транспорта, судовождение	<p>Макет «Речной вокзал» Дети получают простейшие представления об устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале. Дети создают макет речного вокзала, самостоятельно выбирая материал для построек</p>	<p>Макет «Порт» Дети получают простейшие представления об устройстве речного порта (комплексе сооружений, расположенных на земельном участке и акватории внутренних водных путей, обустроенных и оборудованных в целях обслуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приема, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами транспорта), о профессиях людей, работающих в порту Дети создают</p>	<p>«Все профессии важны, все профессии нужны» «В порту» «Водный транспорт»</p>
Строительство и архитектура				
1	Строительные конструкции, здания и сооружения.	<p>«Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный док» Дети получают простейшие представления о строительстве домов из различных видов строительных материалов, о разных конструкциях (одноэтажный, многоэтажный дом), о профессиях людей, занимающихся строительством. Дети проектируют макеты своих домов и конструируют их из различных видов</p>	<p>Макет «Стадион» Дети получают простейшие представления об особенностях строительства стадиона, его конструкциях (газон для проведения футбольных матчей, беговая дорожка, в центре которой расположена секция для метания копья или молота, прыжковая яма и др.). Дети проектируют макет стадиона и конструируют его из различных видов материала с учетом особенностей строительства</p>	<p>«Мой дом» «Наш дом»</p>

2	Основания и фундаменты, подземные сооружения	<p>«На чем стоит дом»</p> <p>Дети получают простейшие представления о различных видах фундаментов (ленточном, столбчатом, столбчато-ленточном, свайном, плитном) в зависимости от грунта и конструкции объекта. Дети конструируют модели различных</p>	<p>«Подземный переход»</p> <p>Дети получают простейшие представления об особенностях конструкции подземного перехода. Дети конструируют макет подземного перехода</p>	«Наша страна» «Мой дом» «На стройке»
3	Теплоснабжение, вентиляция, кондиционирование воздуха, газоснабжение и освещение. Водоснабжение, канализация, строительные системы охраны водных ресурсов		<p>Макет «Трубопровод в моем доме»</p> <p>Дети получают простейшие представления об устройстве систем водоснабжения, отопления, вентиляции. Дети в ранее сконструированном макете Дома с помощью коктейльных трубочек создают макет системы водоснабжения, а пр. помощи конструктора</p>	«Мой дом»
4	Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов	<p>«Строим село»</p> <p>Дети получают простейшие представления об особенностях планировки и объектах сельской местности. Дети создают макет села, разделяясь на группы по желанию, конструируют объекты из различных видов конструктора и дополнительных</p>	<p>«Город моей мечты»</p> <p>Дети получают простейшие представления об особенностях строительства города, обязательных объектах в городе, о профессиях людей, занимающихся градостроительством. Конструируют город своей мечты, используя разнообразные виды конструктора и</p>	«Наш город»
	Итого тем:	33	39	

³ Темы даны примерные. Педагоги могут использовать содержание и в любых других темах, если, по их мнению, занятие подходит к теме недели детского сада.

Предложенные темы могут реализоваться как полностью, так и частично, но усмотрению педагогических коллективов, встраиваться в тематические планы детских садов, Любой отбор тем из предложенных обеспечит подготовку детей к изучению технических наук. Вместе с тем отмечаем, что темы должны отбираться с учетом уровня развития детей, их интересов, возрастных и индивидуальных возможностей, особенностей владения речью, широты кругозора. Педагогам следует ориентироваться на зону ближайшего развития каждого ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

В основе организации непосредственно образовательной деятельности по программе «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» лежат идеи Н. А. Коротковой,

Для детей целесообразно обозначать такие занятия, как работа в «мастерской» (в которую на время превращается групповое помещение) - в пространстве, организованном особым образом, в котором целенаправленно создаются вещи, красивые, интересные и нужные для детской жизни.

Добровольное включение детей в деятельность со взрослым (по принципу «Я тоже хочу делать это») помимо подбора интересных содержаний предполагает ряд существенных условий: 1) организацию общего рабочего пространства; 2) возможность выбора цели из нескольких - по силам и интересам; 3) открытый временной конец занятия, позволяющий каждому действовать в индивидуальном темпе.

Прежде всего, необходимо организовать общее пространство для работы: большой рабочий стол (или несколько рабочих столов) - его можно устроить, сдвинув обычные столы-парты с необходимыми материалами, инструментами, образцами и пр. За рабочим столом должны быть предусмотрены места для всех потенциальных участников, в том числе и для воспитателя. Он не отделяет себя от детей учительским столом, а располагается рядом с ними.

Места детей не закреплены за ними жестко (как на учебном занятии). Каждый может устроиться, где захочет, от раза к разу выбирая себе соседей сам. Дети могут свободно перемещаться по комнате, если им требуется какой-то инструмент, материал.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования динамична и позиция воспитателя. На каждом занятии он располагается рядом с тем или иным ребенком, который требует его большего внимания, слабее других в данном типе работы или с этими материалами и инструментами.

Организованное таким образом общее рабочее пространство обеспечивает возможность каждому участнику видеть действия других, непринужденно обсуждать цели, ход работы и получаемые результаты, обмениваться мнениями и открытиями («Смотри, как у меня!», «Я понял, как это сделано!»).

Начиная занятие, взрослый не обязывает и не принуждает к нему детей, а обращает их внимание на подготовленные материалы, выдвигает интересные идеи для работы.

Педагог включается в деятельность наравне с детьми - выбрав для себя цель, сам начинает действовать, становится живым образцом планомерной организации работы. Он не инструктирует и не контролирует детей (это стиль учебного занятия), но обсуждает

замыслы, анализирует вместе с ними образцы, комментирует шаги своей работы; своим деятельным присутствием и стремлением получить конечный продукт поддерживает и у остальных участников это стремление.

Взрослый ведет себя непринужденно, поясняя свои действия, принимая детскую критику и не препятствуя комментированию вслух, обсуждению дошкольниками их собственной работы, обмену мнениями и оценками, спонтанно возникающей взаимопомощи.

Особое внимание необходимо обратить на следующие аспекты организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:

самоопределение и соучастие детей в формировании содержания работы: содержание занятий инициируется самими детьми;

* соблюдение правильного баланса между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей с включением свободной игры: для всех детей;

* уважительное и внимательное отношение педагогов к детям, позитивное реагирование на их поведение, учет детских потребностей и интересов и выстраивание предложений в соответствии с ними;

* выделение более половины времени для самостоятельной детской деятельности с включением свободной игры.

Таким образом, можно подойти к решению задач дифференцированного обучения, где учитываются:

Индивидуальный темп развития;

* интересы;

Индивидуальные особенности;

* образовательный профиль ребенка.

Дифференцированное обучение влияет на образовательную деятельность на трех уровнях: содержание, процесс; среда (в том числе предметно-развивающая среда).

На всех этих уровнях ключевым словом является «разнообразие».

Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности выбора способов работы (индивидуально, или в малых группах, или со всеми детьми одновременно), способов выражения, содержания деятельности и т. д.

Чтобы выбор детей дошкольного возраста был результативным, альтернативы для выбора, предложенные педагогом, должны: соответствовать поставленным образовательным целям; реально различаться, предоставляя возможность для подлинного выбора защищать ребенка от растерянности при виде избыточного количества вариантов.

Дошкольники должны уметь самостоятельно или при участии педагога не только сделать выбор, но и обосновать его. Это «навык», который имеет важное значение для формирования самостоятельности и ответственности за свой выбор у детей и воспитывается только частой практикой (по материалам Т. В. Волосовец).

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

**Объем организованной образовательной деятельности
в СП «Детский сад Аленушка» ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы
на 2024-2025 учебный год.**

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
СП «Детский сад Аленушка»
ГБОУ СОШ им.
М.К.Овсянникова с.Исаклы
Протокол
от «___» _____ 20 г

№ _____

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по ГБОУ СОШ им.
М.К.Овсянникова с. Исаклы
от «___» _____ 20 г.

№ _____

Директор

_____ Е.Н.Нестерова

№	Образовательный компонент	Старшая группа компенсирующей направленности		
		в неделю	в месяц	в год
	Физическая культура в помещении	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36
	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
	Развитие речи (восприятие худ. литературы)	2	8	72
	* Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4	16	144
	Музыка	2	8	72
	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18

	Конструирование	-	-	-
	Итого:	16	64	576
		320 мин		

*В соответствии с коррекционно-развивающей работой в группе компенсирующей направленности

**Пояснительная записка
к объему организованной образовательной деятельности
на 2024-2025 учебный год.**

Объем организованной образовательной деятельности составлен с учетом обеспечения следующих нормативно-правовых документов:

- Закон РФ от 10.07.1992 №3266 – I «Об образовании»;
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2011 г. N 2562)
- Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ № 65/23-16 от 14.03.00г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 1.05.2007 №03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях от 15 мая 2013 г. 2.4.1.3049-13;
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Содержание организованной образовательной деятельности с детьми включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Организованная образовательная деятельность с детьми направлена на освоение детьми образовательных областей: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

В объеме организованной образовательной деятельности распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Общее количество непосредственно-образовательной деятельности просчитано в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических норм с учетом допустимого объёма недельной образовательной нагрузки:

- Младшая разновозрастная группа– 10 занятий (100 мин);

- Средняя группа компенсирующей направленности -15 занятий (225 мин);
- Старшая разновозрастная группа – 12 занятий (300 мин);
- Старшая группа компенсирующей направленности -16 занятий (320 мин);
- Подготовительная группа компенсирующей направленности – 16 (480 мин).

В младшей разновозрастной группе занятие длится -10 минут, в старшей разновозрастной – 25 минут [СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с редакцией от 27.08.2015 г.)]

На работу с одной подгруппой детей в средней группе компенсирующей направленности отводится 15 минут, в старшей группе компенсирующей направленности – 20 минут, в подготовительной группе компенсирующей направленности – 30 минут. Сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности предусмотрено для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми, большее количество специалистов, работающих с детьми, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо. [Нищева Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 240 с]

Перерывы между образовательной деятельностью составляют 10 минут. В середине времени предусмотрены динамичные паузы (физкультурные минутки, пальчиковые, зрительные гимнастики)

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
СП «Детский сад Аленушка»
ГБОУ СОШ им.
М.К.Овсянникова с.Исаклы
Протокол
от «___» _____ 20 г

№ _____

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по ГБОУ СОШ им.
М.К.Овсянникова с. Исаклы
от «___» _____ 20 г.

№ _____

Директор

_____ Е.Н.Нестерова

ГРАФИК НОД НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

СТАРШАЯ ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Понедельник

- | | | |
|---|-------------|---|
| 1 | 9.30-9.50 | Познавательное развитие (ознак. с окр.)/ Речевое развитие (логоп) |
| 2 | 10.05-10.25 | Физическое развитие (физическая культура) |
| 3 | 10.35-10.55 | Речевое развитие (логоп)/ Познавательное развитие (ознак. с окр.) |
| 4 | 11.50-12.15 | Физическое развитие (физическая культура) на прогулке |

Вторник

- | | | |
|---|-------------|---|
| 1 | 9.30-9.50 | Познавательное развитие (ФЭМП) / Речевое развитие (Логоп) |
| 2 | 10.00-10.20 | Речевое развитие (Логоп)/Познавательное развитие (ФЭМП) |
| 3 | 10.30-10.50 | Речевое развитие (восприятие худ лит-ры) |

Среда

- | | | |
|---|-------------|---|
| 1 | 9.30-9.50 | Художественно-эстетич. развитие (музыка) |
| 2 | 10.05-10.25 | Речевое развитие (Логоп)/ Худ-эстетич. развитие (рисование) |
| 3 | 10.35-10.55 | Худ-эстетич. развитие (рисование)/ Речевое развитие (Логоп) |

Четверг

- | | | |
|---|-------------|---|
| 1 | 9.30-9.50 | Физическое развитие (физическая культура) |
| 2 | 10.00-10.20 | Речевое развитие (Логоп)/ Худ-эстетич. развитие (лепка/апплик) |
| 3 | 10.30-10.50 | Худ-эстетич. развитие (лепка/апплик) / Речевое развитие (Логоп) |

Пятница

- | | | |
|---|-------------|--|
| 1 | 9.30-9.50 | Речевое развитие (восприятие худ лит-ры) |
| 2 | 10.05-10.25 | Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| 3 | 10.35-10.55 | Худ-эстетическое развитие (рисование) |

Пояснительная записка

К объему организованной образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год.

Объем организованной образовательной деятельности составлен с учетом обеспечения следующих нормативно-правовых документов:

- Закон РФ от 10.07.1992 №3266 – I «Об образовании»;
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2011 г. N 2562)
- Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ № 65/23-16 от 14.03.00г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 1.05.2007 №03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы в дошкольных организациях от 15 мая 2013 г. 2.4.1.3049-13;

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Содержание организованной образовательной деятельности с детьми включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Организованная образовательная деятельность с детьми направлена на освоение детьми образовательных областей: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

В объеме организованной образовательной деятельности распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,

музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Общее количество непосредственно-образовательной деятельности просчитано в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических норм с учетом допустимого объема недельной образовательной нагрузки:

- Ясельная группа компенсирующей направленности – 10 занятий (90 мин);
- Вторая младшая группа -10 занятий (150 мин);
- Разновозрастная группа – 10 занятий (200 мин);
- 1 старшая группа компенсирующей направленности-15 занятий (320 мин);
- 2 старшая группа компенсирующей направленности -15 занятий (320 мин);
- Подготовительная группа компенсирующей направленности – 17 (510 мин).

Во второй младшей -15 минут, разновозрастной – 20 минут [СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с редакцией от 27.08.2015 г.)]

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе – 20, в подготовительной к школе – 30 минут. Сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедических группах предусмотрено для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми, большее количество специалистов, работающих с детьми, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо. [Нищева Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240 с]

Перерывы между образовательной деятельностью составляют 10 минут. В середине времени предусмотрены динамичные паузы (физкультурные минутки, пальчиковые, зрительные гимнастики).

Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

Комплекс 1

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба друг за другом в колонне по одному.
3. Ходьба на носках, руки на поясе.
4. Ходьба с высоким подниманием ног.
5. Бег в медленном темпе в колонне по одному.
6. Бег врассыпную и в колонне.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – руки вверх и подняться на носочки, потянувшись за руками;
 - 3 – руки в стороны;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — ноги расставить на ширину плеч, руки в стороны.
 - 1 – наклониться с поворотом, так чтобы правой рукой коснуться пальцев левой ноги.
 - 2 – и.п.;
 - 3 – аналогичный наклон в другую сторону;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – вынести руки вперед, присесть (держать спину ровно);
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — основная стойка, руки опущены.
 - 1 – поднять руки вверх, правую ногу отставить назад на носок, прогнуться;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – аналогично отставить левую ногу;
 - 4 – и.п.

Завершение

1. Прыжки попеременно на одной ноге.
2. Прыжки на обеих ногах.
3. Ходьба на месте.
4. Дыхательное упражнение «Вдох (потянуться, руки поднять через стороны вверх) — выдох (наклониться, руки опустить).

Комплекс 2

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба в колонне по одному с поочередными поворотами в разные стороны по сигналу.
3. Переменный бег с ускорением.

ОРУ

1. И.п. – основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – наклон головы к правому плечу;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – наклон головы к левому плечу;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — основная стойка, руки перед грудью согнуты в локтях.
 - 1 – 3 – рывки согнутыми руками в стороны.
 - 4 – рывок прямыми руками в стороны.
1. И.п. – ноги расставлены на ширину плеч, руки на поясе.
 - 1 – поворот в правую сторону;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – поворот в левую сторону;
 - 4 – и.п.
1. И.п. – основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – сделать выпад правой ногой;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – выпад левой ногой;
 - 4 – и.п.

Завершение

1. Поочередные прыжки — ноги вместе, ноги врозь.
2. Легкий бег на месте.
3. Дыхательное упражнение «Шарики».

Комплекс 3

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба на носках.
3. Ходьба на пятках.
4. Бег змейкой.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки на пояс.
 - 1 – наклон головы вперед, подбородком коснуться груди;
 - 2 – запрокинуть голову назад;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — ноги слегка расставлены, руки внизу.
 - 1 – поднять руки через стороны вверх и сделать хлопок;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – руки поднять вверх, прогнуться;
 - 2 – наклониться вниз и коснуться пальцев ног;
 - 3 – присесть, руки выставить вперед;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.
 - 1 – выпад в правую сторону, руки в стороны;

- 2 – и.п.;
- 3 – аналогично в левую сторону;
- 4 – и.п.

Завершение

1. Ходьба на носках, руки за голову.
2. Ходьба в приседе, руки на поясе.
3. Прыжки «лягушкой».
4. Бег с подскоками.
5. Дыхательное упражнение «Часики».

Комплекс 4

Разминка

1. Построение в две колонны, проверка осанки.
2. Ходьба парами.
3. Прыжки на обеих ногах, в парах, взявшись за руки.
4. Бег парами.

ОРУ

1. И.п. — сесть на ковер, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади.
 - 1 – 4 – круговой поворот головой вправо;
 - 1 – 4 – круговой поворот головой влево.
1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, руки опущены.
 - 1 – наклониться вперед, стараясь коснуться руками пальцев ног;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — сесть на ковер, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади.
 - 1 – поднять правую ногу, носок тянуть вверх;
 - 2 – и.п.
 - 3 – аналогично поднять левую ногу;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — лечь на спину, прямые руки за голову.
 - 1 – перекатиться на живот;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.

Завершение

1. Ходьба на внутренней (внешней) стороне стопы.
2. Бег с прямыми ногами.
3. Дыхательное упражнение «Трубач».

Комплекс 5

Разминка

1. Построение в колонну, проверка осанки.
2. Ходьба широким шагом.
3. Ходьба «уточкой».
4. Бег по диагонали.

ОРУ

1. И.п. — стать на колени, руки опущены.

- 1 – сесть на колени, сгруппироваться (лбом коснуться коленей, руки вытянуть вперед, положить их на пол);
- 2 – 3 – замереть в таком положении;
- 4 – и.п.
- 1. И.п. — стать на колени, руки опущены.
 - 1 – сесть на пол справа от пяток;
 - 2 – и.п. (можно помогать себе руками);
 - 3 – аналогично в левую сторону;
 - 4 – и.п.
- 1. И.п. — лечь на ковер, ноги прямые, руки вдоль туловища.
 - 1 – поднять правую ногу и обе руки вверх;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – поднять левую ногу и обе руки вверх;
 - 4 – и.п.
- 1. И.п. — лечь на ковер, ноги прямые, руки вдоль туловища.
 - 1 – 3 – поднять согнутые ноги и делать движение «велосипед»;
 - 4 – и.п.

Завершение

1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.
2. Прыжки — ноги вместе, ноги врозь.
3. Бег спиной вперед.
4. Дыхательное упражнение «Паровозик».

Комплекс 6

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба след в след.
3. Ходьба по гимнастической скамейке.
4. Бег по кругу приставными шагами.

ОРУ

1. И.п. — сесть на пятки, руки скрестить на груди.
 - 1 – приподняться, руки развести в стороны;
 - 2 – сесть на пятки, руки скрестить и обхватить себя;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, руки в упоре сзади.
 - 1 – поворачиваясь, перенести правую руку за левую, потянуться;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – поворот в другую сторону;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, руки в упоре сзади.
 - 1 – приподнимать пятки, не отрывая носки от пола;
 - 2 – и.п.
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — лечь на живот.
 - 1 – обхватить руками щиколотки;
 - 2 – 3 – приподнимая ноги и верхнюю часть туловища, прогнуться;

- 4 – и.п.

Завершение

1. Поочередный бег и ходьба.
2. Поочередные прыжки на правой и левой ноге.
3. Дыхательное упражнение «Мельница».

Комплекс упражнений с предметами

Комплекс упражнений с мячом

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба с переступанием через мячи.
3. Бег «змейкой» мимо мячей.

ОРУ

1. И.п. — ноги на ширине плеч, мяч в руках.
 - 1 – подбросить мяч, посмотреть вверх на него;
 - 2 – поймать мяч, голову опустить;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — ноги на ширине плеч, мяч держать прямыми руками перед грудью.
 - 1 – поворот вправо (руки не опускать);
 - 2 – поворот влево;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — основная стойка, мяч в правой руке.
 - 1 – через стороны поднять обе руки вверх и переложить мяч в левую руку;
 - 2 – опустить руки;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — основная стойка, мяч в руках, руки опущены.
 - 1 – присесть, вытянув руки с мячом перед собой;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.

Завершение

1. Ходьба на носочках, мяч держать прямыми руками над головой.
2. Прыжки, зажав мяч ногами.
3. Легкий бег.
4. Упражнения для восстановления дыхания.

Комплекс упражнений с гимнастической палкой

Разминка

1. Построение в колонну, проверка осанки.
2. Ходьба с подлезанием под палку.
3. Бег по периметру зала с огибанием палок, расставленных по его углам.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки опущены и держат палку.
 - 1 – поднять руки с палкой вверх над головой и прогнуться, правую ногу отставить назад;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – аналогично отставить левую ногу;

- 4 – и.п.
- 1. И.п. — ноги расставлены на ширину плеч, прямые руки подняты вверх над головой и держат палку.
 - 1 – наклон вправо;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – наклон влево;
 - 4 – и.п.
- 1. И.п. — сесть на пол, ноги прямые, руки перед собой, в руках палка.
 - 1 – максимально потянуться вперед;
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.
- 1. И.п. — лечь на спину, ноги прямые, палку держать в прямых руках, заведенных за голову.
 - 1 – перекатиться на живот;
 - 2 – перекатиться на спину;
 - 3 – 4 – аналогично в другую сторону.

Завершение

1. Ходьба с переступанием через палку, которую нужно держать перед собой обеими руками.
2. Перепрыгивание обеими ногами через палку, лежащую на полу (вперед — назад).
3. Бег в колонне по одному.
4. Дыхательное упражнение «Косарь».

Можно выполнять аналогичные упражнения со скакалкой.

Комплекс упражнений с мешочком.

Разминка

1. Построение в шеренгу, проверка осанки.
2. Ходьба с мешочком на голове.
3. Бег с ускорением.

ОРУ

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе, на голове мешочек.
 - 1 – поворот вправо (стараться не уронить мешочек);
 - 2 – и.п.;
 - 3 – поворот влево;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — основная стойка, руки на поясе, на голове мешочек.
 - 1 – присесть, руки вытянуть вперед (не уронить мешочек);
 - 2 – и.п.;
 - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — сесть на ковер, ноги прямые, мешочек держать в руках.
 - 1 – потянуться вперед, положить мешочек у носков ног;
 - 2 – выпрямиться;
 - 3 – потянуться вперед, взять мешочек в руки;
 - 4 – и.п.
1. И.п. — лечь на спину, ноги прямые, мешочек держать руками у груди.
 - 1 – попытаться сесть, не выпуская мешочек из рук;

- 2 – и.п.;
- 3 – 4 – аналогично.

Завершение

1. Ходьба с мешочком на голове.
2. Бег приставным шагом.
3. Дыхательное упражнение «Дроворуб».

В процессе выполнения утренней гимнастики, можно разучивать с детьми речевки или стихотворения, комментирующие движения. Воспитатель может придумать названия каждому виду упражнения. Также встречаются сюжетные комплексы утренней гимнастики в старшей группе, которые включают упражнения, объединенные одной темой.

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
СП «Детский сад Аленушка»
ГБОУ СОШ им.
М.К.Овсянникова с. Исаклы
Протокол
от «___» _____ 20 г

№ _____

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по ГБОУ СОШ им.
М.К.Овсянникова с. Исаклы
от «___» _____ 20 г.

№ _____

Директор

_____ Е.Н.Нестерова

Режим дня В старшей группе компенсирующей направленности Холодный период

Наименование режимных моментов	Временной интервал	Образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная детская деятельность	Взаимодействие с родителями
Мы вам рады! Играем вместе!	6.30-8.10	Индивидуальная работа Подготовка к НОД (предварительная работа), беседы и т.д.	Самостоятельные игры	Беседы, консультации
Утренний круг	8.10-8.30	Беседа		
Физкульт – ура!	8.30-8.38	Утренняя гимнастика		
Чтение художественной литературы	8.40-8.50	Активное слушание, беседа –		
Мойдодыр. Приятного аппетита!	8.50-9.30	Дежурство КГН, правила поведения за столом	самостоятельная деятельность	
НОД	9.30-9.50 10.00-10.20 10.30-10.50	Двигательная разминка		
игры,	10.50-11.00	продуктивная деятельность,	самостоятельно	

самостоятельная деятельность детей		непосредственно организованные педагогические ситуации	ные игры	
Давайте погуляем!	11.00-12.20	Одевание на прогулку наблюдения в природе, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений, дидактическая игра.	самостоятельные игры	
Умывайтесь, не ленитесь, чистыми за стол садитесь!	12.20-13.00	Этикет	Дежурство самостоятельная деятельность	
Подготовка ко сну Приятных сновидений!	13.00-15.00			
Гимнастика побудка	15.00-15.30	Гимнастика после сна (двигательная, дыхательная, самомассаж)	Занятия по интересам	
Приятного аппетита!	15.30-16.00	Дежурство КГН, правила поведения за столом	Самостоятельная деятельность	
Конструктивная деятельность	16.00-16.25 (среда)			
Любознайки	16.00-16.25	совместная деятельность (продуктивная, составление коллажей, проектная деятельность, экспериментирование и т.д.)	Игры (сюжетные, настольные), физические упражнения, продуктивная деятельность	
Вечерний круг	16.25-16.35	Беседа		
Мы идем гулять	16.35-18.30	Одевание на прогулку наблюдения в природе, подвижная игра, индивидуальная работа по развитию движений, дидактическая игра.	Самостоятельные игры	
Уход детей домой	до 18.30			Беседы, консультации.

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Сохранение и укрепление здоровья ребенка – ведущая задача концепции модернизации российского образования, в том числе его первой ступени – дошкольного. В дошкольном возрасте закладывается фундамент физического и психического здоровья, поскольку именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, формируются основные черты личности, вырабатывается характер. Приоритетным направлением деятельности нашего МБДОУ является физическое развитие ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, внедрение здоровьесберегающих технологий, целью которых является обеспечение высокого уровня реального здоровья ребенка и формирование мотивационных установок на осознанное отношение к своему здоровью. В связи с этим в нашем саду была разработана программа "Здоровье", которая включает в себя следующие модули: диагностико – коррекционный, оздоровительный, образовательно – просветительный, диагностический. Основной целью нашей работы по программе «Здоровье» является создание единой системы оздоровления детей с учётом особых климатических условий и медико-биологических факторов.

Согласно программе в начале и в конце года в каждой возрастной группе проводится психолого – педагогический мониторинг и мониторинг состояния здоровья детей:

- Диспансеризация и осмотр детей узкими специалистами городской детской поликлиники (по возрасту и показаниям);
- Регулярный осмотр детей медицинским персоналом ДОУ;
- Обследование учителем-логопедом ДОУ;
- Обследование психо-эмоционального состояния детей педагогом-психологом МБДОУ;
- Диагностика общей физической подготовленности детей в начале и конце учебного года.
- Анкетирование, опросы, индивидуальные беседы с родителями

Полученные данные о детях сводятся в единую карту «Прогноз здоровья», что позволяет выявить изменения показателей здоровья, своевременно скоординировать совместную деятельность медицинского персонала, педагогов и родителей.

На основе полученных данных разрабатываем рекомендации к построению педагогического процесса с детьми, составляем индивидуальные планы оздоровления для детей группы риска, нуждающимися в коррекции развития.

В каждой группе на основе программы «Здоровье», разработан комплекс физкультурно - оздоровительных мероприятий с учетом возраста и здоровья детей (См. ПРИЛОЖЕНИЕ).

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания, поэтому физкультурно-оздоровительная работа в моей группе имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных навыков и умений, необходимых для развития детей. В нашей группе оздоровительная работа ведется по следующим направлениям:

1. Рациональная организация двигательного режима:
 - физкультурные занятия;
 - физкультурные занятия с плаванием;
 - музыкально-ритмические занятия;
 - занятия ритмикой;
 - занятия плаванием в бассейне;

- утренняя, бодрящая, коррегирующая гимнастика;
 - физкультминутки, динамические паузы и динамические часы;
 - подвижные, спортивные игры и упражнения на прогулке;
 - оздоровительный бег, ходьба;
 - активный отдых (физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, каникулы);
 - самостоятельная двигательная деятельность;
 - индивидуальная и дифференцированная работа (с детьми, имеющими нарушения в физическом и двигательном развитии).
 - пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, бодрящая.
2. Система эффективного закаливания с учетом состояния здоровья, индивидуальных особенностей и возраста детей.

При этом используется комплекс процедур:

- ежедневные оздоровительные прогулки утром и вечером;
- соблюдение сезонной одежды во время прогулок;
- прием и утренняя гимнастика на свежем воздухе в летнее время;
- ходьба босиком (босохождение) по массажным коврикам после сна, на занятиях по физической культуре;
- контрастные воздушные ванны;
- хождение по емкостям с контрастной температурой;
- сон без маек;
- игровой массаж;
- дыхательная гимнастика;
- обширное умывание;
- игры с водой;

3. Лечебно-профилактическая работа. В ее рамках проводятся следующие мероприятия:

- ароматизация помещений аромомааслами;
- контроль за физическими нагрузками для переболевших детей и для детей, находящихся на диспансерном учете по поводу сопутствующих заболеваний;
- сбалансированное питание;
- вакцинация против гриппа;
- потребление фитонцидов (чеснока и лука);
- употребление соков и фруктов (второй завтрак);
- прием поливитаминов;
- дыхательная и коррегирующая гимнастика после сна,
- закладывание оксолиновой мази в нос;
- пальчиковая гимнастика;
- гимнастика для глаз.

4. Создание благоприятных условий для физического развития и снижения заболеваемости:

- соблюдение санитарных и гигиенических требований (подбор мебели в соответствии с ростом детей);
- соблюдение питьевого режима,
- сквозное проветривание (3 – 5 раз в день в отсутствии детей);
- обеспечение температурного режима и чистоты воздуха;

- кварцевание групповых помещений для детей в период эпидемии гриппа и ОРВИ;
 - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющих воздух («Экологический ландшафт»);
 - специальный выбор цветовой гаммы интерьеров ДООУ и групповых помещений.
- 5.Использование практически апробированных и разрешенных методик нетрадиционного оздоровления детей:
- Точечный массаж;
 - Дыхательная гимнастика
- 6.Психолого-педагогическая коррекция:
- психологическое сопровождение детей педагогом - психологом;
 - занятия в логопункте с учителем - логопедом,
7. Консультативно-информационная работа с родителями по оздоровлению детей и пропаганде здорового образа жизни:
- оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса (в детском саду проводятся консультации, семинары практикумы, круглые столы с просмотром видеоматериалов и т.д.);
 - анкетирование;
 - родительские собрания;
 - дни открытых дверей;
 - открытые просмотры оздоровительных мероприятий в режиме дня;
 - активное участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе ДООУ согласно годовому плану (участие в совместных праздниках и развлечениях, обмен опытом семейного воспитания);
 - оформление папок, ширм, консультаций, информационных стендов, буклетов, фото стендов, газет.
8. Организация работы по гигиеническому воспитанию детей.
- привитие культурно – гигиенических навыков;
 - формирование навыков здорового образа жизни.
 - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарно - тематическое планирование в старшей группе

Цель:

Итоговое мероприятие:

Дата, день недели, тема дня	Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность в режимных моментах)	Организация предметно-пространственной развивающей среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение семьи в образовательную деятельность
Дата Понедельник	1.Познавательное развитие Ознакомление с	1.Утренний прием - Утренняя гимнастика - Утренний круг		Рекомендовано: Консульт

Тема дня:	окружающим. Тема Задачи: 2. Физическое развитие. 3. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Пальчиковая гимнастика: - Настольно-печатная игра - Чтение худ. литературы. - Дид. игра - Подготовка к завтраку: КГН - Завтрак. 2. Прогулка. - Отметить состояние погоды. - Наблюдение - Инд. раб - Под. игры - Подготовка к обеду: КГН Цель: - Обед 3. Вторая половина дня. - Гимнастика-побудка - Вечерний круг - Дид. игра - Сюжетно-ролевая игра 		ация:
------------------	--	--	--	--------------

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Предметно-развивающая среда группы содержательно насыщена и выстроена в соответствии ФГОС ДО и соответствует возрастным особенностям детей группы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все игры и игрушки доступны для детей. Дошкольники выбирают занятия по интересу, меняют их в течении дня, дает возможность эффективно организовать образовательный процесс.

Материал подобран сбалансированно и предназначен для расширения, обобщения опыта у детей. Все пространство предметно-развивающей среды и оборудования групповых помещений безопасное, эстетически привлекательное, здоровье сберегающее, развивающее и соответствует санитарно-гигиеническим требованиям.

Мебель расположена согласно требованиям пожарной безопасности, с учетом свободного доступа к местам эвакуации. Пространство в группе трансформируется в зависимости от образовательной ситуации. Во время проведения непосредственно образовательной деятельности дети занимают места за столами, которые легко можно перемещать, поставить вместе для проведения коллективных аппликаций. Все созданные в группе имеют выход в универсальную игровую зону с большим разнообразием предметного накопления. Развивающая среда в старшей группе – это поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество. Ребенок в зависимости от интереса может располагаться,

сидя на стульях, кубах, на полу, стоя у мольберта, наборного полотна, магнитной доски и т.д. Игры, пособия, мебель в группе полуфункциональны и пригодны в разных видах детской активности. Дети могут заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Тематические центры позволяют объединяться по общим интересам. Игровой материал периодически меняется.

Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе старшего возраста обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования, и инвентаря для развития детей, а также обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, не замкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда группы не только развивающая, но и развивающаяся. Для того чтобы каждый ребенок смог найти себе занятие по душе, в группе созданы условия для различных видов деятельности мы создали центры. В спортивном центре размещено необходимое оборудование для физического развития и укрепления здоровья в самостоятельной деятельности. Для выполнения общеразвивающих упражнений есть мячи, спортивные палки, косички.

Имеется разнообразный выбор конструкторов. Крупный и мелкий строительный материал со схемами построек. Также есть необходимые атрибуты для игр «Семья» - мебель, посуда, куклы, посуда, предметы быта. Для сюжетно- ролевых игр «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» подобраны тематические игрушки, атрибуты.

Центр конструирования способствует развитию детского творчества. Центр мобилен его можно перемещать в любой уголок группы. Содержимое строительного уголка (конструкторы разного вида, кубики, крупный и мелкий строительный материал, схемы и чертежи построек) позволяет организовать конструктивную деятельность с большой группой ребят и индивидуально, развернуть строительство либо на ковре или на столе.

Центр Нравственно-патриотического воспитания представлен подбором: детской литературы, иллюстраций, альбомов, настольно-печатных и дидактических игр (о России и родном крае).

В центре творчества размещены книги, иллюстрации для знакомства детей с разными видами изобразительного искусства. Есть необходимые материалы для детской изобразительной деятельности, ручного труда с учетом интересов детей. Для лепки предлагается пластилин, масса для лепки, формочки, стеки, краски, кисточки, альбомы. В группе совмещены музыкальный и театрализованный центры. Здесь имеются музыкальные пособия, музыкальные игрушки, игрушки-самоделки, детские музыкальные инструменты, костюмы. Собраны различные театры: теневой, плоскостной, пальчиковый, кукольный, театр на ложках. В группе создана фонотека с записями классической и народной музыки, звуки природы, различные музыкальные сказки. Экологический центр является важным средством эстетического, нравственного, умственного, духовного

воспитания детей. В группе имеются комнатные растения и предметы ухода за ними, трудовой деятельности (палочки для рыхления почвы, лейки, губки, тазики).

Календарь природы позволяет проводить ежедневное наблюдение за погодой.

Центр науки (центр познавательной и исследовательской деятельности) – развивает познавательную и исследовательскую деятельность детей, обогащает знания об окружающем мире. Для детского исследования и экспериментирования есть самые разнообразные природные и бросовые материалы: мел, песок, глина, уголь, перья, глобус, микроскопы- все это вызывает у детей особый интерес. Подобрана детская познавательная литература. В центре книги собрана небольшая библиотека: книги для чтения детям, иллюстрации к произведениям, журналы. Дети расширяют свои знания об окружающем мире, пополняют словарный запас. Есть портреты поэтов и писателей.

Центр логики представлен разнообразием настольно-печатных и дидактических игр по математике: «Веселая дорожка», «Танграм», «Змейка», «Волшебный квадрат» и другие развивают умение анализировать и сравнивать, осуществлять мыслительные операции, запомнить цифры и геометрические фигуры.

Центр безопасности дорожного движения оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это различные игрушки транспортные средства, светофор, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки. Участок для прогулок оснащен различными постройками (горка, песочница с зонтом, скамейка, стол). Каждый ребенок имеет возможность найти себе интересное занятие. Были созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности на прогулке.

В организации клумб и огорода оказали помощь родители воспитанников. В течении теплого периода дети наблюдали и ухаживали за посадками. Предлагали необходимый инвентарь – лейки, ведерки, лопатки, грабельки. Дети охотно принимали участие в уходе за растениями, учились ценить труд друг друга. На участке есть кораблик, на котором мы путешествуем, есть столик для свободного и совместного творчества, спортивный инвентарь. Площадь участка позволяет проводить подвижные игры и соревнования. Есть лавочка для отдыха. Созданные условия способствуют обогащению игровой и двигательной активности детей. Главная идея по оформлению предметно-развивающей среды состоит в том, что группа должна принадлежать детям, а значит необходимо отразить их интересы.

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми 5-6 лет

№ п/п	Программа, методическое пособие
1	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»./ Под. Ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Форум, 2014.
2	Алгоритм реализации регионального компонента: учеб.-метод. пособие/ под ред. О.В. Дыбиной. – Тольятти: Форум, 2013.
3	Лапина Н.Г., Бусарёва В.Г., Бычкова Е.Б. Родничок – Методическое пособие по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – Тольятти, Форум, 2008.

4	Самарская Лука. Хрестоматия для детей 5-7 лет по краеведению. Часть I/ авторы-составители: Е.А. Сидякина, Р.Е. Шнайдер и др.
5	Прядилова Е.А., Атрощенко В.Н., Арапова В.Г. Методические рекомендации к внедрению программы нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников «Чаша жизни». – Тольятти, 2005.
6	Волжская земля – родина моя. Методическое пособие по краеведению для дошкольников 4-7 лет. / авторы-составители: О.Ю. Загайнова, О.В. Каспарова, Т.С. Федорова, Т.М. Филатова, Р.Е. Шнайдер. Тольятти, 2012.
7	Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- 112с.
8	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2012». – 96с.
9	Ривина Е.К. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ. – 72с.
10	Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс. – 200с. Приложение к журналу «Обруч».
11	Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- 112с
12	Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Наша Родина: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение. – 304с., ил
13	Правовое воспитание. Старшая и подготовительные группы. Разработка занятий. Изд. 2-е переработанное. / Сост. Р.А. Жукова.- Волгоград: ИТД «Корифей». – 112с.
14	Система патриотического воспитания в ДОО: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель. – 203с.
15	День Победы. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

3.7 Материально-техническое оснащение программы

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения рабочей программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
 - 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
 - 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фитобаров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Рабочая программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Рабочей программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

3.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

**Парциальная образовательная программа дошкольного образования «ОТ
ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА: растим будущего инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В.
Карпова Т.В. Тимофеева**

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности

методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Принципы отбора перечни игрового оборудования с позиции ФГОС Дошкольного образования

В соответствии с п. 3.3.1 ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста; во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (п. 3.3.2 ФГОС ДО).

Возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) достигается с помощью наличия оборудования для сюжетно-ролевых, подвижных и театрализованных игр, детских спектаклей, образовательных ситуаций.

Двигательная активность детей включает в себя:

- выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- формирование опорно-двигательной системы организма;
- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих ру^к;
- выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки и др.).

Возможность для уединения детей достигается через использование маркеров игрового пространства, специальной мебели.

Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, предполагает наличие оборудования природоведческой, патриотической, этнологической направленности,

В соответствии с п. 3.э.4 ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

А. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Средства обучения - предметы, позволяющие улучшить качество образовательного процесса, повысить его результативность. К ним относятся различного рода дидактические пособия, технические средства и т. д.

Расходные материалы - это раздаточные материалы, которые выдаются детям для преобразования, творчества, изменения и пр.

Инвентарь - предметы и оборудование, прежде всего, для трудовой деятельности.

Обеспечение всех видов детской деятельности: игровой, познавательной,

исследовательской - и творческой активности всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) - это тоже признак насыщенности предметно-пространственной среды.

Двигательная активность детей во ФГОС дошкольного образования имеет особый статус. Учитывая периодичность ее упоминания в различных разделах ФГОС, а также специфику детского развития, приходим к выводу, что двигательной деятельности должно быть уделено особое внимание. Поэтому необходимо разнообразное оборудование для всех ее аспектов, среди которых отдельно выделяется развитие крупной и мелкой моторики.

Самовыражение детей - это проявление индивидуальности в творческой деятельности (изобразительной, игровой, конструировании). Это процесс проявления художественно-творческих способностей по созданию и преобразованию идеальных и материальных объектов. С этой позиции перечень игрового и дидактического оборудования должен включать в себя материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, развития фантазии, творческого воображения.

Б. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.,
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметозаместителей в детской игре), - это сенсорные материалы, геометрические фигуры и пр.

При составлении списка игрового оборудования авторы обращали внимание на:

- эстетичность внешнего вида игрушки и отсутствие ошибок в конструкции игрушки, в логике игры и в ее описании;
- культуросообразность игрушки и ее соответствие принятым в обществе нормам и духовно-нравственным ценностям;
- возможность освоения игрушки детьми со специальными нуждами (с физическими недостатками и особенностями);
- прочность и долговечность игрушки;
- использование экологически чистых материалов;
- качество описания игрушки;
- качество упаковки игрушки.

4. Приложения

Перечень художественной литературы

От 5 лет до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н.

Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему велению" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погдин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая

Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х.Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет.

Слушание.

"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус.нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус.нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус.нар. песни; "Зайныка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус.нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

1. Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
2. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
3. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
4. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
5. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.
6. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
7. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
8. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
9. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
10. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
11. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
12. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
13. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
14. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
15. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
16. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
17. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
18. Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
19. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
20. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
21. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

22. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
23. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
24. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
25. Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
26. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
27. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
28. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
29. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.